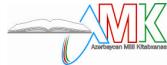




Azərbaycan Respublikası  
Mədəniyyət və Turizm Nazirliyi



Azərbaycan  
Milli Kitabxanası

*Azərbaycanın görkəmli şəxsiyyətləri*

# ELÇİN

*(Əfəndiyev Elçin İlyas oğlu)*

*Bibliografiya*

**Bakı - 2013**

KBT Я19:III5  
UOT 016:821.512.162

**İxtisas redaktoru və  
buraxılışına məsul:**

**Kərim Tahirov**

**Redaktor:**

**Gülbəniz Səfərəliyeva**

**Elçin** (Əfəndiyev Elçin İlyas oğlu): bibliografiya /ixtisas red. və burax. məsul K.Tahirov; red. G.Səfərəliyeva; M.F.Axundov adına Azərbaycan Milli Kitabxanası.- Bakı, 2013.- 560 s.

M.F.Axundov adına Milli Kitabxananın “Azərbaycanın görkəmli şəxsiyyətləri” seriyasından hazırladığı “Elçin” adlı bibliografik göstəricidə Xalq yazıçısının 2013-cü ilədək dərc edilmiş əsərləri, həyat və yaradıcılığı haqqında materiallar əhatə olunmuşdur. Azərbaycan və rus dillərində tərtib edilmiş bu vəsaitdə Elçinin həyat və fəaliyyətinin əsas tarixləri, görkəmli şəxsiyyətlərin onun haqqında fikirləri, ədibin əsərləri və haqqında çap olunmuş materiallar, xarici dillərdə nəşr edilmiş əsərləri və s. öz əksini tapmışdır.

Kitab ədəbiyyatşünas alimlər, tədqiqatçılar, kitabxanaçı-bibliograflar və geniş oxucu kütləsi üçün nəzərdə tutulmuşdur.

**ISBN 978-9952-460-19-3**

**© M.F.Axundov adına Azərbaycan Milli Kitabxanası, 2013**

## TƏRTİBÇİDƏN

2013-cü ilin may ayında Azərbaycanın Xalq yazıçısı, dramaturq, görkəmli ictimai-siyasi xadim Elçinin (Elçin İlyas oğlu Əfəndiyev) anadan olmasının 70 illiyi tamam olur. Bir nasir və dramaturq kimi Elçinin qələmə aldığı yüzlərcə nəsr, dram, elmi-publisistik, tənqidi əsərlər çağdaş Azərbaycan ədəbiyyatının dəyərli nümunələri sırasında öz layiqli yerini tutmuşdur. Onun əsərləri dünyanın onlarla ölkəsində müxtəlif dillərə tərcümə edilmişdir.

Elçin haqqında ilk bibliografiya 1997-ci ildə nəşr edilmişdir. (Elçin. Bibliografiya /tərt. Bəybala Ələsgərov; M.F.Axundov adına Dövlət Kitabxanası.- Bakı, 1997)

M.F.Axundov adına Azərbaycan Milli Kitabxanası tərəfindən tərtib olunan və ədibin ədəbi və ictimai fəaliyyətini tam şəkildə əks etdirən bu yeni bibliografik göstərici 1959-2013-cü illərdə dərc olunan materialları əhatə edir. Bu vəsait əvvəlki göstəricidən fərqli olaraq yenidən işlənmiş, daha da təkmilləşdirilmiş, yeni quruluşda tərtib olunmuş və yazıçının həyatı, ədəbi və ictimai-siyasi fəaliyyəti hərtərəfli əks etdirilmişdir.

Göstərici 3 hissədən ibarətdir: I hissə - Elçinin əsərləri; II hissə - Elçin haqqında; III hissə - Köməkçi göstəricilər. Elçinin yaradıcılığına xas olan janr və forma müxtəlifliyi nəzərə alınaraq ayrı-ayrı hissələr daxilində çoxlu sayda bölmələr yaradılmışdır. Bölmələr və yarımbölmələr daxilində materiallar xronoloji prinsipə qruplaşdırılmışdır.

Son illərdə görkəmli yazıçı haqqında internetdə verilən materiallar toplanaraq "Elektron resurslar" yarımbölməsində verilmişdir. Xalq yazıçısı Elçinin tamaşaya qoyulmuş əsərlərinin çoxluq təşkil etməsi nəzərə alınaraq onların siyahısı vəsaitin sonunda ayrıca yarımbölmədə verilmişdir.

Vəsaitdən istifadəni asanlaşdırmaq məqsədilə sonda köməkçi göstəricilər tərtib olunmuşdur.

Kitab ədəbiyyatşünas alimlər, tədqiqatçılar, kitabxanaçı-bibliograflar və geniş oxucu kütləsi üçün nəzərdə tutulmuşdur.

Göstərici haqqında rəy və təkliflərini bildirən mütəxəssislərə və oxuculara əvvəlcədən minnətdarlığımızı bildirərək, təklif və rəylərini M.F.Axundov adına Milli Kitabxanaya göndərmələrini xahiş edirik.

**Ünvan:** AZ-1000, Bakı şəh., Xaqani küç. 29;

E-mail: [contact@anl.az](mailto:contact@anl.az); URL: [www.anl.az](http://www.anl.az)

## **Ədəbiyyat yaradıcısı, metodoloqu və təəssübkeşi**

Azərbaycan ədəbiyyatının tarixində özünə möhkəm yer tutmuş, yaxud böyük movqe qazanmış, az da olsa, elə şəxsiyyətlər var ki, onlar həm yaradıcı-sənətkar, həm metodoloq-mütəfəkkir və ya metodoloq-ideoloq, həm də ədəbiyyatın, xüsusilə milli ədəbiyyatın təəssübkeşidirlər. Mirzə Fətəli Axundzadədən başlayan bu estetik-intellektual ənənə-məktəbin davamını XX əsrin əvvəllərində, yeni tarixi şəraitdə (və fərqli tipologiyalarla!) Əli bəy Hüseynzadənin, Cəlil Məmmədquluzadənin, 30-cu illərdən tamamilə yeni tarixi şəraitdə isə Səməd Vurğunun, Mirzə İbrahimoğlunun, Mehdi Hüseynin, Rəsul Rzanın... təcrübəsində görürük. Sosializm realizminin tənəzzülünün başladığı XX əsrin ortalarından sonra milli ədəbiyyatı həm yaradanlar, həm onun metodologiyasının nədən ibarət olduğunu müzakirə edənlər, həm də təəssübünü çəkənlər ayrı-ayrılıqda kifayət qədər çox olmuşdur. Ancaq bütün bunları öz fəaliyyətində bir küll (kompleks!) halında birləşdirən ən parlaq sima məhz Elçindir.

Bədii yaradıcılığa keçən əsrin 50-ci illərinin sonu 60-cı illərinin əvvəllərində başlayan (və ilk hekayələrindən etibarən öz yazıçı üslubunun konturlarını cızan!) Elçin “Azərbaycan bədii nəsrində ədəbi tənqiddə (1945-1965)” mövzusunda namizədlik dissertasiyasını müdafiə edəndə (1969) artıq hekayə və povestlərdən ibarət üç kitabın - “Min bir gecədən biri” (1966), “Açıq pəncərə” (1969) və “Sos”un (1969) müəllifi idi.

Azərbaycan EA Nizami adına Ədəbiyyat İnstitutunun Ədəbiyyat nəzəriyyəsi şöbəsində elmi işçi kimi çalışdığı illərdə peşəkar yazıçı olmaqla yanaşı, həm də peşəkar ədəbiyyat nəzəriyyəçisi idi. Və təsadüfi deyildi ki, Azərbaycan sovet ədəbi tənqidinə həsr olunmuş məqaləsi 1973-cü ildə məşhur “Drujba narodov” jurnalının “Ən yaxşı məqaləyə görə” mükafatına layiq görülmüşdü... Bununla belə, mənim fikrimcə, Elçinə tənqidçi-ədəbiyyat-

şünas nüfuzunu o zaman geniş marağ doğuran (və bugünə qədər intellektual-ideoloji tərəvətini itirməyən) “Tənqid və ədəbiyyatımızın problemləri” kitabı (1981) qazandırdı. Azərbaycan ədəbiyyatının təhlilində, ədəbi üslubların dəyərləndirilməsində və sənətkarlıq meyarlarının müəyyənləşdirilməsində tənqidin (və tənqidçinin) xidmətinin nədən ibarət olduğu barədə aydın elmi-estetik (metodoloji!) təsəvvür yaradan bu kitab çıxana qədər isə müəllifin ondan az populyar olmayan bədii kitabları – “Bu dünyada qatarlar gedər”, “Bir görüşün tarixçəsi”, “Povestlər” və s. nəşr olunmuş, ədəbi-ictimai mühitdə böyük rezonans doğurmuşdu.

Elçinin bu dünyaya birinci növbədə ədəbiyyatın yaradıcısı (yazıçı!), ya metodoloqu (ədəbiyyatşünas!) olaraq gəldiyi sualına cavab vermək çətindir... Bununla belə ümumi yaradıcılıq fenomenologiyası (metafizikası!) baxımından ədəbiyyatın yaradıcısı olmaq missiyası, nə qədər sadələvh görünsə də, mənəcə, daha aparıcı mövqedədir...

...“Bülbülün nağılı” (1983), “Mahmud və Məryəm” (1983, 1984), “Beş dəqiqə və əbədiyyət” (1984), “Ağ dəvə” (1985), “Ölüm hökmü” (1989), “Ömrün son səhəri” (1993), “Dəlixanadan dəli qaçıb” (1996), “Baladadaşın ilk məhəbbəti” (2000), “Bayraqdar” (2003), “Qarabağ şikəstəsi” (2009) və s. kitabları, eləcə də on cildlik “Seçilmiş əsərləri” (2005) nə daxil olan əsərlərin əksəriyyəti göstərir ki, Elçin, birinci növbədə, müqtədir bir ədəbiyyat yaradıcısı-sənətkardır. Buraya onun xüsusilə son illərdə Azərbaycan teatrının (eləcə də dünya teatrlarının) səhnəsində uğurla tamaşaya qoyulan əsərlərini, kinossenarilərini əlavə etsək, gözlərimiz önündə olduqca zəngin bir yaradıcılıq mənzərəsi (miqyası!) canlanır ki, burada diqqəti cəlb edən yalnız kəmiyyət (məhsuldarlıq!) deyil, həm də (və daha çox!) keyfiyyət, yazıçı üslubunun özünəməxsusluğu, mükəmməlliyi və ictimai şüura təsirediciliyidir.

Elçinə tənqidçi-ədəbiyyatşünas nüfuzu qazandıran “Tənqid və ədəbiyyatımızın problemləri”ndən sonra nəşr olunan “Klassiklər və müasirlər” (1987), “Ədəbiyyatımızın yaradıcılıq prob-

lemləri” (1999), “Tənqid və nəsr” (1999), “Ədəbi düşüncələr” (2002), “Azərbaycan ədəbi tənqidinin və ədəbi prosesin problemləri” (2003) və s. kitabları göstərdi ki, o, Azərbaycan ədəbiyyatının ən böyük metodoloqlarından biridir... Və “Bülbül” (1988), “Məmmədəmin Rəsulzadə” (1994), “Bəstəkarın vətəndaş sözü” (1995), “Klassik aşiq pəeziyasında dünya obrazı” (1996), “Nəriman Nərimanov: şəxsiyyəti və fəaliyyəti” (1997), “Şəxsiyyət və istedad (Cəfər Cabbarlı)” (2000), “Cəfər Cabbarlı” (2000) və s. məqalə-kitabçaları həcmcə nə qədər kiçik olsalar da, müəllifin maraq dairəsinin metodoloji genişliyini bir daha təsdiq edir.

Elçin böyük bir ədəbiyyat yaradıcısı-yazıçı, ədəbiyyatşünas-metodoloq olmaqla yanaşı, ədəbiyyatın, xüsusilə milli ədəbiyyatın böyük təəssübkeşidir.

...Elçinin ədəbiyyat yaradıcısı kimi nə qədər böyük uğur qazandığını sübut edən ən azı üç texniki göstərici var:

- bunlardan birincisi nəşr olunan kitablarının tirajı, tamaşaya qoyulan əsərlərinin sayıdır;

- ikincisi, onun bədii istedadı haqqında yazılan ədəbi-tənqidi, elmi yazılar, deyilən fikirlərdir;

- üçüncüsü isə əsərlərinin dünya dillərinə tərcüməsi, dünyada doğurduğu rezonansdır...

Mən bu statistikaya getmək istəməzdim, ona görə yox ki, burada müəllifin, həqiqətən, Azərbaycanın az yazıçısı ilə müqayisə olunacaq bir miqyası var... Daha çox ona görə ki, həmin miqyasla müqayisə oluna biləcək ədəbi-estetik, intellektual-metafizik və fərdi-üslubi qüdrəti var. Elə bir qüdrət ki, o, adi insanların ondan da adi məişət həyatından (problemlərindən?..) başlamış cəmiyyətin ən yüksək mövqeyində dayanmış aristokratların “ideal” problemlərinə (həyatına?..) qədər əhatə etmək iqtidarına milikdir...

Və təsadüfi deyil ki, “Müasir Azərbaycan ədəbiyyatında insanın bədii - estetik dərk” mövzusunda müdafiə olunmuş (2004) doktorluq dissertasiyası (Nərgiz Arifqızı) məhz Xalq yazıçısı Elçinin yaradıcılığna həsr edilmişdir.

Xalq yazıçısı (1998) Elçin yaradıcılığı ilə nəinki insanın bədii-estetik dərkü üçün müasir ədəbi kontekst-material (və miqyas-mühit) vermiş, həmin dissertasiyanın müdafiəsindən yeddi il əvvəl (yəqin ki, bir neçə yeddi il gecikəndən sonra!) “Ədəbiyyatda tarix və müasirlik problemi” mövzusunda doktorluq dissertasiyası müdafiə etmişdi (1997).

...Elçinin yaradıcılığında (və yaradıcı şəxsiyyətində!) biri digərindən asanlıqla ayrılan (və eyni dərəcədə asanlıqla birləşən, bütövləşən!) üç parlaq əlamət-komponent var:

- 1) bədiilik,
- 2) elmilik,
- 3) və publisistiklik.

Nəzərə alsaq ki, bu dünyada ümumən insan fəaliyyətinin (və yaradıcı şəxsiyyətinin!) bunlardan başqa cəmiyyəti iki komponent-əlaməti qalır (rəsmilik və məişət) və onu da nəzərə alsaq ki, həmin sonuncular da Elçinin istedad imkanları kontekstindən nəinki kənarında deyil, bəlkə əksinə, fərdi yaradıcı passionarlığının (kreativliyinin!) üzvi tərkib hissəsidir, onda təsəvvür etmək olar ki, Elçin yaradıcı, metodoloq və təəssübkeş olaraq ən azı ədəbiyyatımızda hansı genotipin varisidir.

O, yalnız bugünə, keçmişə və gələcəyə aid ən mükəmməl kanonları-təhlil, təfsir və proqram-layihələri təsdiq etməklə kifayətlənmir, nəinki bugünə, gələcəyə, hətta “hər işi qaydasında olan” keçmişə də sual verməyi (və bütövlükdə cəmiyyəti bu sual üzərində düşündürməyi!) bacarır. Hər şeydən əvvəl ona görə ki, sualı birinci növbədə özünə (özünün fərdi olduğu qədər də ictimai yaradıcı-intellektual şəxsiyyətinə!) verir... Çünki mühiti (öz sözlərilə desək, idrak “təsərrüfat”ını) özündə ehtiva etmədən nə cəmiyyətə sual verə, nə də ondan cavab gözləyə bilərsən.

Təsədüfi deyil ki, Elçinin “Sosializm realizmi bizə nə verdi?” sual-məqaləsi son illər bizim ədəbi-ictimai təfəkkürümüzü məşğul edən ən mühüm sual-hadisə oldu... Bu onun cəmiyyətə (və özünə!) verdiyi indiyəqədərki neçə-neçə suallardan biri idi... Və bu cür müstəqim və ya məcazi (ritorik) suallar yalnız vaxtaşırı olaraq ədəbi mühiti “silkələmək”lə qalmamış, yeni ədəbi nəslin



yetişməsində, müasir ədəbi-estetik (və nəzəri) düşüncə təcrübəsinə yiyələnməsində, ümumən ədəbiyyat adamı kimi formalaşmasında böyük rol oynamışdır. Etiraf etmək lazımdır ki, mənim də daxil olduğum, ədəbiyyatşünaslığa keçən əsrin 70-ci illərində gəlmiş, yaxud gəlməyi qarşısına məqsəd qoymuş nəslin ən böyük kumirlərindən biri Elçin idi. Mövcud kanonlara qarşı çıxan, ancaq həmin kanonları yaratmış ədəbi simalara (və onların görüşlərinə) tarix kimi hörmətlə yanaşmağın parlaq nümunələrini verən, dövrün tələb elədiyi yeni (proqressiv!) modellər təklif edən kifayət qədər gənc ədəbiyyatşünasın inkarçı, yaxud nihilist deyil, mahiyyətcə təkamülçü mübarizəsi gənclik üçün olduqca cəlbədicisi idi. Və bu nəzəri-estetik mövqeyini o, tək-cə bir ədəbiyyat metodoloqu kimi yox, həm də müasir Azərbaycan nəsrinin- yeni nəsrin gözəl nümunələrini yaradan yazıçı-sənətkar olaraq da hər yeni hekayə, povest və ya romanında təsdiq edirdi. Və bugün də təsdiq etməkdədir!..

Elçinin 70-ci illərin sonu 80-ci illərin əvvəllərində Azərbaycan ədəbiyyatı tarixini yenidən dərk etmək istiqamətində başladığı (və başçılıq elədiyi) hərəkət, xüsusilə “Fikrin karvanı” silsiləsi milli ədəbiyyatın fəlsəfi-estetik idrakı, daha doğrusu, ədəbiyyat tarixinin (və ədəbi şəxsiyyətlərin) mükəmməl bir modern fundament üzərinə qoyulması üçün həm nəzəri-metodoloji əsas hazırladı, həm də (bəlkə, bu daha əhəmiyyətli idi!) ədəbiyyat tarixi kanonlarının publisistikaya qədər varacaq elmi-tənqidi müzakirəsinə geniş rəvac verdi.

Azərbaycan (ümumən dünya) ədəbiyyatının tarixini yaxşı bilən, 80-ci illərdən demək olar ki, özü də böyük bir yazıçı olaraq bu tarixə qoşulmağa başlayan Elçin ədəbiyyat tarixinə (və ədəbi şəxsiyyətlərə!) canlı, bizim bugünümüzə iştirak edən, sözün əsl mənasında müasirliyin hadisəsi kimi baxmağın, elə bilirəm ki, praktikasını yaratdı.

Onun yazıçı, mütəfəkkir-metodoloq (və ideoloq), təəssübkeş olaraq ən böyük xidmətlərindən biri də milli ədəbiyyatı dünya ədəbiyyatında, eləcə də ədəbi-nəzəri fikrində həm tarixən mövcud olmuş, həm də müasir dövrdə mövcud olan ideyalar, üslub

texnologiyaları kontekstində dəyərləndirməyə-uğurlarımızın (və qüsurlarımızın) miqyasını müəyyənləşdirməyə çalışmasıdır. Gənc dostu, istedadlı yazıçı-jurnalist Yaşara bu yaxınlarda verdiyi bir kitablıq geniş müsahibə də göstərdi ki, Elçin ədəbiyyatı həm milli, həm də ümumbəşəri səviyyədə təhlil etməkdə öz sələflərindən nə qədər qabağa getmiş, müasirlərini isə nə qədər qabaqlamışdır. Ümumən dünyanın, o cümlədən dünya ədəbiyyatının nə ilə nəfəs aldığını bilmədən, özünü dünyadan təcrid etməklə milli ədəbiyyatın təəssübünü çəkmək absurddur, əsl milli ədəbi-mədəni təəssübkeşlik odur ki, bədii yaradıcılıq imkanlarını dünyanın (insanlığın) müvafiq imkanları kontekstində dərk edib dəyərləndirə (və fəxr edə!) biləsən ki, bu baxımdan Elçinin bədii, elmi və publisistik idrak təcrübəsi, həqiqətən, milli bir məktəb, əgər belə demək mümkündürsə, transmilli bir metodologiyadır.

İlk elmi-nəzəri məqalələrindən birinin “Drujba narodov” jurnalının mükafatını almasını bir tərəfə qoysaq, dünya bir sıra müxtəlif dillərdə Elçinin əsasən bədii yaradıcılığı ilə tanışdır – kitablarını oxuyur, teatr tamaşalarına baxır... və qiymətləndirir... Şübhə etmirəm ki, bütün bunlarla yanaşı o, esseləri, elmi-publisistik oçerkləri, nəzəri-fəlsəfi müsahibələri, heç bir janra sığmayan (bəlkə də, yeni janr tipologiyası təqdim edən) yazıları ilə də müasir dövrün bir Azərbaycan mütəfəkkiri kimi də bizi dünyada təmsil etməyə tamamilə (və çoxdan!) layiqdir. Qənaət, müddəa və mülahizələrindəki konkretlik, mükəmməl məntiq və polemikaya açıqlıq, eləcə də idrak-təfəkkür miqyası (və dərinliyi) elə bilirəm ki, Elçinin metodoloji mükəllimələri (və şəxsiyyəti!) hər bir mütəfəkkir (filosof) üçün maraqlı bir enerji qaynağıdır...

Çünki o, birinci növbədə, ədəbiyyat yaradıcısı, metodoloqu və təəssübkeşidir.

**Nizami Cəfərov**  
*AMEA-nın müxbir üzvü*

## **ELÇİNİN HƏYAT VƏ FƏALİYYƏTİNİN ƏSAS TARİXLƏRİ**

- 1943** - Elçin Əfəndiyev may ayının 13-də Bakı şəhərində, XX əsr Azərbaycan ədəbiyyatı klassiki, Xalq yazıçısı İlyas Əfəndiyevin ailəsində anadan olmuşdur.
- 1950** - Orta məktəbin birinci sinfinə daxil olmuşdur.
- 1959** - “O inanırdı” adlı ilk hekayəsi “Azərbaycan gəncləri” qəzetində dərc edilmişdir.
- 1960** - Orta məktəbi bitirib Azərbaycan Dövlət Universitetinin filologiya fakültəsinə daxil olmuşdur.
- 1965** - Ali təhsilini başa vurmuşdur.
- 1965-1969** - Azərbaycan EA Nizami adına Dil və Ədəbiyyat İnstitutunun aspiranturasında oxumuşdur.
- 1966** - “Min gecədən biri” adlı ilk hekayələr kitabı Azərbaycan Dövlət Nəşriyyatı tərəfindən nəşr edilmişdir.
- 1967** - İlk dəfə xarici ölkəyə səfər etmişdir. Bundan sonra Türkiyə, ABŞ, Fransa, Almaniya, Hollandiya, Çin, Belçika, Lyuksemburq, İsveç, İsveçrə, Danimarka, Çexiya, Avstriya, Slovakiya, İran, Qana, Liviya, Yuqoslaviya, Bolqarıstan, Benin, İraq, İngiltərə, Səudiyyə Ərəbistanı, Rumıniya,

Macarıstan, Xorvatiya, Tunis, İspaniya, Pakistan, İrlandiya, Yunanıstan, Polşa, Monako, Sloveniya, Serbiya, Birləşmiş Ərəb Əmirlikləri və digər ölkələrdə, eləcə də keçmiş SSRİ respublikalarında müxtəlif ədəbi, elmi, siyasi görüşlərin, simpoziumların, konfransların, eləcə də BMT sessiyalarının iştirakçısı olmuş, məruzə və çıxışlar etmiş, rəsmi dövlətlərarası danışıqlar aparmış, xarici dövlət başçılarının inaqurasiya mərasimlərində iştirak etmişdir.

**1968** - SSRİ Yazıçılar İttifaqına üzv qəbul edilmişdir.

**1969** - Azərbaycan EA Nizami adına Dil və Ədəbiyyat İnstitutunun “Ədəbiyyat nəzəriyyəsi” şöbəsində kiçik elmi işçi vəzifəsində işləmişdir.

**1970** - Filologiya elmləri namizədi alimlik dərəcəsi almaq üçün “Azərbaycan bədii nəsrində ədəbi tənqid (1945-1965)” mövzusunda dissertasiya müdafiə etmişdir. Bundan sonra müxtəlif illərdə 400-dən çox məqalə yazmışdır. Əsas elmi monoqrafiyaları: “Tənqid və nəsr”, “Üzeyir Hacıbəyovun publisistikası”, “Klassik aşiq poeziyasında “dünya” obrazı”, “Ədəbiyyatda tarix və müasirlik problemi”, “Sosialist realizmi bizə nə verdi?” və s.

**1971** - “Beş qəpiklik motosikl” adlı hekayəsi görkəmli rus tənqidçisi İqor Zolotuskinin tərcüməsində ilk dəfə Moskva mətbuatında

“Drujba narodov” jurnalında nəşr olunmuşdur. Bundan sonra bir çox hekayə və povestləri, Azərbaycan ədəbiyyatının, eləcə də dünya ədəbiyyatının problemlərinə həsr olunmuş onlarla məqalələri o zamankı Ümumittifaq mətbuat orqanlarında, o cümlədən “Literaturnaya qazeta”, “Komsomolskaya pravda”, “Pravda”, “Nedelya”, “Literaturnaya Rossiya”, “Yunost”, “Smena”, “Sovetskaya literatura” (xarici dillərdə), “Voprosı literaturı”, “Literaturnoe obozreniye”, “Rabotnitsa”, “Vesyoliye kartinki”, “Detskaya literatura”, “Literaturnaya uçyoba” və s. kimi nüfuzlu qəzet və jurnallarda dərc olunmuşdur.

**1972**

- Azərbaycan EA Nizami adına Ədəbiyyat İnstitutunun “Ədəbiyyat nəzəriyyəsi” şöbəsində baş elmi işçi vəzifəsində işləmiş, eyni zamanda Nəsimi adına Dilçilik və Nizami adına Ədəbiyyat İnstitutlarının Birləşmiş Müdafiə Şurasının elmi katibi olmuşdur.

**1973**

- Ədəbi tənqidin problemlərindən bəhs edən məqaləsi Moskvada nəşr olunan “Drujba narodov” jurnalının “İlin ən yaxşı məqaləsi” mükafatını almışdır;

- Ssenarisi əsasında “Baladadaşın ilk məhəbbəti” qısametrajlı bədii filmi çəkilib. Sonralar ssenariləri əsasında “Arxadan vurulan zərbə” (1978, quruluşçu rejissoru Arif Babayev), “Mən hələ qayıdacağam” (1981, quruluşçu rejissoru Kamil Rüstəmbəyov), “Gümuşü furqon” (1981, quruluşçu rejis-

soru Oqtay Mirqasımov), “Bağ mövsümü” (1986, quruluşçu rejissoru Tofiq Tağızadə), “Sahilsiz gecə” (1989, quruluşçu rejissoru Şahmar Ələkbərov), “Milli bomba” (2002, quruluşçu rejissor Vaqif Mustafayev), “Hökmdarın taleyi” (2008, iki seriyalı, quruluşçu rejissorlar Ramiz Fətəliyev, Dilşad Fatxulin), eyniadlı romanı əsasında “Mahmud və Məryəm” (2013, quruluşçu rejissoru Mehmet Ada Öztekin) adlı tammetrajlı bədii filmləri, eləcə də sənədli və cizgi filmləri çəkilməmişdir.

**1975**

- Moskvanın “Molodaya qvardiya” nəşriyyatı “Baladadaşın ilk məhəbbəti” adlı hekayələrdən ibarət rus dilində ilk kitabını nəşr etmişdir;

- “Ədəbiyyat və incəsənət” qəzeti redaksiya heyətinin üzvü seçilmişdir. Müxtəlif illərdə bir çox qəzet, jurnal və ədəbi-elmi nəşrlərin redaksiya heyətlərinin, eləcə də bir çox nüfuzlu respublika, keçmiş ümumittifaq və beynəlxalq ədəbi, elmi, ictimai-humanitar təşkilatların, cəmiyyətlərin, birliklərin, onların rəhbər qurumlarının üzvü seçilmişdir;

- Azərbaycan Yazıçılar İttifaqı idarə heyətinin katibi seçilmişdir.

**1977**

- “Talvar” hekayəsi “Smena” jurnalının (Moskva) “İlin ən yaxşı hekayəsi” mükafatını almışdır.

**1979**

- Ukrayna-Azərbaycan ədəbi əlaqələrinin inkişafındakı xidmətlərinə görə Ukrayna

Respublikası Ali Sovetinin “Fəxri fərmanı” ilə təltif edilmişdir.

**1980**

- “Poçt şöbəsində xəyal” tragikomediyası Şəki Dövlət Dram Teatrında tamaşaya qoyulmuşdur. Bundan sonra Elçinin “Ah, Paris, Paris!...”, “Mən sənəin dayınam”, “Mənim sevimli dəlim”, “Mənim ərim dəlidir”, “Mahmud və Məryəm”, “Ağ dəvə”, “Ölüm hökmü”, “Şuşa dağlarını duman bürüdü”, “Qatil”, “Şekspir”, “Arılar arasında”, “Cəhənnəm sakinləri”, “Teleskop”, “Sənətkarın taleyi” və s. kimi pyesləri Azərbaycan və xarici, o cümlədən London, Moskva, Sankt-Peterburq, Ankara, İstanbul, Konya, Ərzurum, Kırım, Kipr və s. ölkələrin teatrlarında böyük uğurla tamaşaya qoyulmuşdur.

**1982**

- Moskvada 235 min tirajla nəşr edilmiş “Əncir ağacı” hekayə və povestlər kitabına görə SSRİ Lenin Komsomolu mükafatına layiq görülmüşdür;

- “Baladadaşın toy hamamı” hekayəsi SSRİ Yazıçılar İttifaqının, eləcə də “Nedelya” jurnalının (Moskva) “İlin ən yaxşı hekayəsi” mükafatını almışdır.

**1983**

- İlk romanı “Mahmud və Məryəm” “Yazıçı” nəşriyyatında çapdan çıxmışdır;

- “Literaturnaya qazeta”nın “Ən fəal müəllif üçün” mükafatını almışdır.

- 1984** - "Azərbaycan Respublikasının Əməkdar incəsənət xadimi" fəxri adına layiq görülmüşdür;
- "Beş dəqiqə və əbədiyyət" hekayəsi ikinci dəfə "Smena" (Moskva) jurnalının "1984-cü ilin ən yaxşı hekayəsi" mükafatını almışdır.
- 1985** - "Ağ dəvə" adlı ikinci romanı "Yazıçı" nəşriyyatında nəşr edilmişdir.
- 1986** - "Şərəf nişanı" ordeni ilə təltif olunmuşdur.
- 1987** - İki cildlik "Seçilmiş əsərləri" Azərbaycan Dövlət Nəşriyyatı tərəfindən nəşr olunmuşdur;
- Yeni təsis edilmiş Xaricdə yaşayan həmvətənlərlə Mədəni Əlaqələr Cəmiyyəti – "Vətən" Cəmiyyəti Rəyasət Heyətinin sədri seçilmişdir.
- 1988** - Azərbaycan SSR Ali Sovetinin deputatı seçilmişdir.
- 1989** - "Ölüm hökmü" romanı "Yazıçı" nəşriyyatı tərəfindən nəşr olunmuş və ədəbi ictimaiyyətin yüksək qiymətini qazanmışdır.
- 1990** - Azərbaycan SSR-də Dövlət Dili Haqqında Qanun Layihəsinin Hazırlanması ilə Əlaqədar Dövlət Komissiyasının tərkibinə daxil edilmişdir.
- 1993** - Azərbaycan Respublikasının Baş nazirinin müavini vəzifəsinə təyin edilmişdir.



- 1994** - Məkkədə müqəddəs Kəbəni, Mədinədə Həzrəti Məhəmməd peyğəmbərin məzarını ziyarət etmişdir;
- “Literaturnaya qazeta”nın ədəbi həyatında aktiv iştirakına görə Çingiz Aytmatov, Bella Axmadulina, Yevgeni Yevtuşenko, Fazil İsgəndər, Bulat Okutjava kimi müəlliflərlə bərabər qəzetin “Xüsusi mükafatı”nı almışdır.
- 1995** - Məhəmməd Füzulinin qəbrini və müqəddəs Kərbəlanı ziyarət etmişdir;
- Azərbaycan Respublikasının Yeni Konstitusiyaya Layihəsini Hazırlayan Komissiyanın tərkibinə daxil edilmişdir.
- 1997** - “Ədəbiyyatda tarix və müasirlik problemi” mövzusunda doktorluq dissertasiyası müdafiə etmişdir.
- 1998** - “Xalq yazıçısı” fəxri adına layiq görülmüşdür;
- Baş nazirin müavini, “Vətən” Cəmiyyəti Rəyasət Heyətinin sədri vəzifələrində çalışmaqla bərabər, Bakı Dövlət Universitetinin professoru kimi də fəaliyyət göstərməyə başlamışdır.
- 1999** - Parisdə YUNESKO-nun keçirdiyi “Dədə Qorqud” simpoziumuna sədrlik etmişdir.
- 2002** - Nyu-Yorkda Birləşmiş Millətlər Təşkilatının xüsusi sammit-sessiyasında Azərbay-

can Respublikası Prezidentinin şəxsi nümayəndəsi kimi iştirak və çıxış etmişdir;

- “Družba narodov” jurnalı Redaksiya Şurasının üzvü seçilmişdir;

- Türkiyə Cümhuriyyəti Yayın Araşdırmalar Mərkəzinin “Türk Dövlətləri Topplulukları Ödülü”nü almışdır.

## **2003**

- Azərbaycan Respublikasının ən yüksək mükafatı – “İstiqlal” ordeni ilə təltif edilmişdir;

- Kipr, Balkanlar, Avrasiya Türk Ədəbiyyatları Qurumunun (KİBATEK) “2002-ci il Türk Ədəbiyyat Ödülü”nü almışdır;

- Türkiyə Cümhuriyyəti “Yeditəpə Universitetinin fəxri doktoru” seçilmişdir;

- Türkiyə Cümhuriyyəti Memar Sinan Universitetinin “Xüsusi Ödül”ünü almışdır;

- Türkiyə Cümhuriyyəti Fateh Universitetinin “Xüsusi Ödül”ünü almışdır.

## **2007**

- Türkiyənin doqquzuncu prezidenti Süleyman Dəmirəlin təqdimatı ilə “Türk dünyasına xidmət” mükafatına layiq görülmüşdür;

## **2008**

- İstanbul da “First Business”in “Zirvədəkilər-2008” ödülünə layiq görülmüşdür.

## **2011**

- İstanbul Kültür Universitetinin fəxri doktoru seçilmişdir.



**E.İ.ƏFƏNDİYEVİN “İSTİQLAL” ORDENİ İLƏ  
TƏLTİF EDİLMƏSİ HAQQINDA**

**AZƏRBAYCAN RESPUBLİKASI PREZİDENTİNİN  
FƏRMANI**

Azərbaycan ədəbiyyatının inkişafındakı böyük xidmətlərinə görə Elçin İlyas oğlu Əfəndiyev “İstiqlal” ordeni ilə təltif edilsin.

**Heydər Əliyev**  
**Azərbaycan Respublikasının Prezidenti**  
*Bakı şəhəri, 29 may 2003-cü il*



**E.İ.ƏFƏNDİYEVİN “ŞƏRƏF” ORDENİ İLƏ  
TƏLTİF EDİLMƏSİ HAQQINDA**

**AZƏRBAYCAN RESPUBLİKASI PREZİDENTİNİN  
SƏRƏNCAMI**

Azərbaycan mədəniyyətinin inkişafında xüsusi xidmətlərinə görə Elçin İlyas oğlu Əfəndiyev “Şərəf” ordeni ilə təltif edilsin.

**İlham Əliyev**  
**Azərbaycan Respublikasının Prezidenti**  
*Bakı şəhəri, 11 may 2013-cü il*

## **GÖRKƏMLİ ŞƏXSİYYƏTLƏR ELÇİN HAQQINDA**

Elçin bizim böyük yazıçılarımızdan biridir.

\* \* \*

Elçin çox istedadlı yazıçımızdır, gənc vaxtlarından çox dəyərli əsərlər yazıbdir. Amma son illər o, eyni zamanda teatr üçün də əsərlər yazıbdir. Deyəsən keçmişdə bu, olmamışdı. Çünki bu məsələ ilə əsasən onun atası məşğul olurdu və çox da gözəl əsərlər yaratmışdı. Elçin isə daha çox nəsr əsərləri yazırdı və dəyərli əsərlər yaratmışdır. Ona görə də gənc vaxtlarında 60-70-ci illərdə gənc yazıçılar, gənc şairlər sırasında idi. Hətta xatirimdədir ki, ilk dəfə Yazıçılar İttifaqının ən gənc katibi Elçin oldu, o seçildi. Amma son zamanlar görürəm ki, o, eyni zamanda pyeslər də yazır və onlar bizim Milli Dram Teatrının səhnəsində tamaşaya qoyulur, uğurla göstərilir. Beləliklə də bizim teatr həyatı yaşayır.

\* \* \*

Elçinin xalqımızın tarixi, taleyi və bədii irsi ilə bağlı olan, uzaq və yaxın keçmişimizin mənzərəsini canlandıran əsərləri XX əsr Azərbaycan ədəbiyyatında özünəməxsus yer tutur.

**Heydər Əliyev**

*Azərbaycan xalqının ümummilli lideri*

Siz uzun illər Heydər Əliyevlə birlikdə yüksək vəzifədə işləmişiniz. Onun sizə münasibəti çox müsbət olubdur, sizə böyük hörmətlə yanaşırdı. Artıq bir ildən çoxdur ki, biz birlikdə işləyirik. Mən də birgə fəaliyyətimizdən çox razıyam. Həm hökumətdə, həm də ictimai həyatda sizin böyük rolunuz vardır.

**İlham Əliyev**

*Azərbaycan Respublikasının Prezidenti*

Elçində bədii dərk duyğusu güclü və cəlbedicidir. Müxtəlif əhvali-ruhiyyəli, müxtəlif fərdi həyat yolları keçən adamların mənəvi aləminə eyni səviyyədə dərindən nüfuz etmək onun yazıçılıq istedadının ən qüvvətli cəhətidir. Onun müxtəlif sənət sahibləri olan surətləri... nəinki mənəvi-əxlaqi keyfiyyətləri – arzuları, əməlləri, həm də peşə və yaşlarına görə də qocası qoca, cavanı cavan, uşağı uşaq kimi inandırıcıdır, realdır. Göz önündə aşkar olan reallığın təsviri ilə yanaşı, obyekt üçün pərdəli, ancaq subyektin özü üçün aşkar olan daxili aləmi də, əgər bu aləm gözəl isə gözəlliyini, ziddiyyətli isə ziddiyyətlərini də daxili nitq, surətin öz-özünü mühakiməsi, xəyal, xatirə, yuxu və s. vasitələrlə əyaniləşdirməkdə ustalığı göstərir...

Elçin ömrün uşaqlıq və yeniyetməlik dövrünü fərdi xarakter və temperamentin bünövrəsini təşkil edən bir dövr kimi göstərməyi, xüsusi nəzərə çatdırmağı sevir. Əgər qəhrəman ahıl, qocadırsa yığcam poetik ricətlər, detellarla onun ötən günlərinə – gəncliyinə, gəncdirsə yeniyetmə dövrünə, yeniyetmədirsə uşaqlıq dövrünə qayıdır, şəxsiyyətin, xarakterin formalaşmasına ömrü boyu xüsusi təsir göstərən muhiti gözədən keçirir.

Məhz bu poetik ricətlərin, xəyal və xatirələrin, yığcam detalların nəticəsidir ki, Elçinin obrazları canlı, ətli-qanlı çıxır və hər tipin, fərdin həyatı bütövlükdə oxucunun nəzərində canlana bilir.

**Məmməd Cəfər**  
*akademik*

Elçin istedadlı yazıçılarımızdan biridir. Onun hekayə və povestləri, müasir ədəbiyyatımızın mühüm problemlərinə həsr olunmuş tədqiqat məqalələri sovet ədəbi tənqidinin, geniş oxucu kütlələrinin diqqətini cəlb etmişdir...

Elçin müasir Türkiyə ədəbiyyatından və ədəbi prosesdən bəhs edərkən belə bir fikri əsas götürür ki, ədəbiyyat dövrün mühüm siyasi-ictimai problemlərindən kənarda qalmamalı, həmişə öz xalqının ictimai marağı keşiyində dayanmalıdır, bilavasitə həyatdan bəhrələnməlidir. O, qabaqcıl dünya ədəbiyyatından faydalanmaqla birlikdə milli ədəbi ənənələrinə arxalanmalıdır... Elçin

“Yaxın uzaq Türkiyə” əsərində özünü işgüzar bir təşviqatçı kimi göstərir. Türkiyədəki kitabxanalardan, arxivlərdən əldə etdiyi məlumatı, dövrü mətbuatı hərtərəfli nəzərdən keçirməsi nəticə etibarilə onun oçerklərinin elmi və faktik sanbalını daha da artırır.

**Həmid Arashı**  
*akademik*

Mənim müşahidəmə görə, Elçin müasir ədəbi gənclər içərisində inkişafa meyilli və ədəbiyyat cəbhəsindəki vəzifə və məsuliyyətini dərk edən cavanlardandır. Savad və bilikdən başqa, Elçin öz üzərində çox işləyən, ədəbiyyatımızın və yazıçılarımızın qeyrətini çəkən cavanlardandır. Təşkilat və yaradıcılıq məsələlərində yalnız özünü düşünmək kimi fərdi meyillər Elçinə yaddır. Onun yaxşı keyfiyyətlərindən biri özünə tələbkarlıqdır. Elçin təmiz, yığcam, savadlı, oxunaqlı hekayələri ilə bədii ədəbiyyatımıza gəlmişdir. Müxtəsərlik, aydınlıq və sadəlik onun ilk yazılarından özünü göstərən keyfiyyətlərdəndir.

\* \* \*

Elçin ədəbiyyata peşə üçün yox, amal üçün gəlib. Ehtiraslı və cəsurdur. 50-60 aspirant yola salmışam. Məni ən az incidənlərdən biri Elçindir.

**Mir Cəlal**  
*professor*

Azərbaycan nəsrində müşahidə olunan maraqlı keyfiyyət dəyişiklikliyi prosesində özünü təsdiq etmiş Elçin xüsusi yer tutur. Elçinin povest və hekayələri bu cəhətdən səciyyəvi olub, nəsrimizdəki məzmun və sənətkarlıq axtarıqlarının bəzi cəhətləri haqqında aydın təsəvvür oyaatmağa kömək edir.

Vətənimizin dünəni ilə bu günü, cəmiyyətimizin bu günü ilə sabahı arasındakı əlaqə və vəhdətin sarsılmazlığı ideyası onun əsərlərində öz təcəssümünü tapmışdır. İnsan şəxsiyyətini, xarakterin təşəkkülündə mühüm mərhələ olan yeniyetməlik çağlarında bu yeniyetmələrin düşdüyü vəziyyətlər, keçirdiyi həyəcanlar,

yaşadığı fikir və duyğular vasitəsilə yazıçı inandıra bilir ki, onlar sabahın ləyaqətli vətəndaşı kimi yetişəcək...

Elçin adamların xarakterindəki keçici, ötəri yox, mühüm, təyinedici cəhətləri görür, işıqlandırır və bu işıq altında da onun yadda qalan obrazını yaradır... Biz inanırıq ki, onun əsərləri gələcəkdə daha böyük yaradıcılıq uğurları qazanacağından xəbər verir.

**Bəkir Nəbiyev**  
*akademik*

Elçin müəllim uzun illər siyasi və ədəbi fəaliyyətində dövlətimizə və xalqımıza xidmət edərək, hamının dərin məhəbbətini qazanmışdır. Bu böyük zəhmət tələb edən fəaliyyət nə qədər çətin olsa da, bir o qədər də şərəflidir. Belə zəngin fəaliyyət təkcə xalqın yaddaşına və tarixin səhifələrinə yazılmaqla bitmir, həm də milli mədəniyyətin inkişafına və ölkənin rifahının yüksəlməsinə xidmət etdiyi üçün səvab əməl kimi Aləmlərin Rəbbi tərəfindən də yüksək dəyərləndirilir. “Onların yaxşılıq naminə etdikləri işlərdən heç biri inkar edilməz. Şübhəsiz ki, Allah müttəqi olanları tanıyır!” (Ali-İmran, 115).”

**Hacı Allahşükür Paşazadə**  
*şeyxülislam*

Elçin rəmzdən, bədii-fəlsəfi şərtlikdən, kəskin məcazdan cəsarətlə istifadə edir, psixoloji əhvali-ruhiyyəni detalda əyani-ləşdirən mizanlar və cizgilər axtarır, onlara görümlü, baxımlı obrazlara çevirən epitetlər tapır. Məhz bu epitetlərin təşkil etdiyi bir mozaikada bəzən nağıl və hekayə, əfsanə və həqiqət bir-biri ilə bərişə və qaynayıb qarışa bilir... Elçin məhz mənəvi zənginlik və ucalıq mövqeyində psixoloji yekrənglik və birtərəfliliyi tənqid edir, adi adamların həyatında müşahidə etdiyi qeyri-adiliyin gözəlliyi, şeiriyyəti haqqında hekayələr söyləyir, gözəllik uzaqda deyil, həyatımızda, məişətimizdədir prinsipi ilə hərəkət edərək adi adamların daxilən gizlənib xəlvətdə saxlandığı mənəvi keyfiyyətləri hamımız üçün estetik sərvətə çevirir.



\* \* \*

Elçin – dramaturgiyamızda ilk dəfə olaraq xaosun, hərc-mərcliyin obrazını yaradır! Onların əsasında duran mənəvi, əxlaqi ideoloji stereotipə, normativ düşüncə və rəftar tərzinə ən müasir, ayıq ədəbi, estetik münasibət ifadə edir.

\* \* \*

“Mahmud və Məryəm”, “Ağ dəvə”, “Ölüm hökmü” – yaxın və uzaq keçmişə, klassik milli folklor süjetinə, tanış, tragik dünənə həsr olunmuş miqyaslı, qalın roman nümunələri olsa da, onlar da üslubi baxımdan dövrün “mənəvi axtarışlar” nəsrinin məcrasında yazıldılar və geniş şöhrət tapdılar.

\* \* \*

Mən sosialist realizminin yetmiş illik tragik və romantik qəhrəman tipajını Elçinin bu istedadlı əsərlərində (“Ah, Paris!.. Paris!..”, “Mən sənin dayınam”, “Mənim sevimli dəlim”) həm yaralanan, həm də ölənlər şəkildə görürəm. Kultları, bütləri – “ölülər” və “dəlilər” şəklində görürəm. Onların ədəbi əhəmiyyəti də hər şeydən əvvəl məhz bu qaçılmaz tipoloji-tarixi prosesi səhnədə, teatrda başlanmasındadır.

**Yaşar Qarayev**

*AMEA-nın müxbir üzvü*

Hörmətli Elçin müəllim!

Sizi, Azərbaycan ədəbiyyatının canlı klassikini 65 illik yubileyiniz münasibətilə ürəkdən təbrik edir, ədəbiyyatımızın, milli mədəni-ictimai təfəkkürümüzün inkişafı naminə bundan sonra da böyük yaradıcılıq uğurları arzulayıram.

\* \* \*

Elçinin ədəbi-tənqidi məqalələri ədəbi-bədii fakta analitik münasibət nümunəsidir, mən bunu bütün məsuliyyəti ilə deyərəm, bu məqalələrdə təhlilin sosial planı da var, zaman həssaslığı da; milli əyanilik də var, tipoloji istinad da; normativliyi nəzərə

almaq da var, fərdi üslub faktına ehtiram da; nəhayət müəllifin öz təbiri ilə desək, iddia da var, imkan da. Şübhəsiz bunların hamısından çox bir şey var, onu böyük hərflərlə yazıram: VƏTƏNDAŞLIQ!...

**Nizami Cəfərov**

*AMEA-nın müxbir üzvü*

Həyatın acı həqiqətlərindən danışanda da şirin, səmimi, xeyirxah dillə danışmaq ancaq sinəsində şəfqətli sənətkar ürəyi gəzdirənlərə qismət olur ki, Elçin də onların cərgəsindədir.

**Əziz Mirəhmədov**

*AEA-nın müxbir üzvü*

Elçin Azərbaycan ədəbiyyatını dünyada təmsil edən şəxsiyyətdir. O, çoxsaylı əsərləri ilə oxucuların qəlbini çoxdan fəth edib.

Elçin yeni baxış bucağının yazıçısıdır. Onun hər hansı əsəri bəzən çox üst qatda yüksək intellektual potensialın bərqərar olduğu bir bədii məkandır.

Elçin ədəbiyyatımızda görülməyən işləri görən səhmanlayıcıdır. Onun, sözün əsl mənasında, titanik və yorulmaz fəaliyyəti çoxumuz üçün ibrətli və eyni zamanda, mənəvi-məntiqi boşluqları doldurmağa yönəlmiş işıqlı bir enerjiyə qoşulub.

Və nəhayət, Elçin sözünün arxasınca düşüb, haralara getmək mümkün imiş. Elçin ötürücüdür. Böyük dünya mədəniyyətinə, saflığa, işığa yönəldən dramaturqdur.

Elçin Azərbaycan ədəbiyyatından Ədəbiyyata sıçrayış etməyi bacarmış bir sənətkardır. Adı artıq Azərbaycan ziyalılığının qızıl fonduna düşmüş bir sənətkardır.”

**Kamal Abdulla**

*AMEA-nın müxbir üzvü, Əməkdar elm xadimi*

Elçinin əsərləri mənim stolüstü kitablarımdandır. Onun “Mahmud və Məryəm” və “Ağ dəvə”, “Ölüm hökmü” romanları,

“Bir görüşün tarixçəsi” (Gümüşü furqon), “Toyuğun diri qalması”, “Dolça” povestləri, hekayələri xüsusən Abşeron mühitində, mənim sevimli qəhrəmanım Baladadaşdan bəhs edən hekayələri şübhəsiz ki, Azərbaycan ədəbiyyatında yeni və fərəh doğurucu bir hadisədir. Elçinin bədii təfəkkürü bir tərəfdən dərinliyi və analitikliyi ilə çox seçilir, o biri tərəfdən də təhkiyyəsi insan psixologiyasının təsvirindəki dəqiqliyi, həyatilik baxımından son dərəcədə sadə, təbii və canlıdır, eyni zamanda, obrazlı və zəngindir.

Elçin geniş dünyagörüşünə malik, dünya ədəbiyyatına yaxından bələd olan yazıçıdır, lakin onun öz məxsusi orijinal bədii üslubu var. Müəllifin adı olmasa da, oxuduğun bir bədii parçanın məhz Elçinin qələmindən çıxdığını o saat müəyyən etmək olar. Elçin eyni zamanda doğma Azərbaycan ədəbiyyatına bələd olan, bu ədəbiyyatın ənənələrini sevən və inkişaf etdirməyi bacaran bir ədibdir. Təsadüfi deyil ki, o həm yüksək ixtisaslı, professional bir ədəbiyyatşünas və tənqidçidir, həm də elmi monoqrafiyaların, bir çox orijinal tədqiqatların müəllifidir. Onun ABŞ-dan tutmuş Qanayacan, Fransadan tutmuş Səudiyyə Ərəbistanınacan, Türkiyədən tutmuş Lüksemburqacan dünya ölkələrindəki müxtəlif görüşlərdə, konfranslarda, simpoziumlarda yüksək tribunalardan söylədiyi məruzələri, çıxışları məhz bu keyfiyyətlərinə görə yalnız ədəbiyyatımızı, mədəniyyətimizi deyil, ümumiyyətlə tanıtmış və təbliğ etmişdir.

Elçin romanlarında, povestlərində, hekayələrində həmişə, hətta hakim ideologiyasının fironluq etdiyi Sovet dövründə belə həqiqəti yazmış, həyat həqiqətlərinə şirə qatmamış bir çox yazıçılarımızda olduğu kimi, Leninin, yaxud Kirovun yalançı surətlərini yaratmağa uymamış, bədii ədəbiyyatın əzəli və əbədi mövzularına sadıq qalmışdır. Onun əsərləri xalqın qəlbindən xəbər verdiyi üçün, xalqın da qəlbinə yol tapmışdır. Buna görə də o, nüfuzlu və sevimli bir yazıçıdır.

Azərbaycan dilinin bütün şirinliyi onun qəlbində və qələmindədir.

**Fərəməz Maqşudov**  
*akademik*

Elçin sadıq oğuldur, gözü açıq igiddir. Azərbaycan ədəbiyyatını yalnız respublika ölçüsündə deyil, dünya ölçüsündə araşdırır.

**Abbas Zamanov**

*professor, AEA-nın müxbir üzvü*

Elçin müasir Azərbaycan nəsrinin görkəmli nümayəndələrindən biridir. Bədi yaradıcılıq sahəsində onun nailiyyətləri göz qabağındadır... Elçin tənqidi fəaliyyətə də yazıçı kimi başlamışdır. Lakin tənqidi əsərləri öz canlılığı, kəsəri, aktuallığı ilə həmişə ümumi maraq oyatmışdır... O, müasirliyi aktualqla eyniləşdirməyi, hər iki estetik kateqoriyadan sənətkarlıq hesabına sui-istifadə etməyi müasir ədəbiyyatın ən yaralı yeri sayır və bədi ədəbiyyatın sənətkarlıq məsələlərini, tənqidi həmişə onlarla vəhdətdə aparır. Bu məqsədlə Elçin müasirliyin əsas ideya-estetik mündəricəsini açır, inandırır ki, həqiqətən müasirliyi, zamanın böyük məsələlərinin daxili ictimai, fəlsəfi, əxlaqi keyfiyyətlərini açmadan onların həqiqi, real, dərindən təsvirinə nail olmaq mümkün deyil; əgər müasirlik bugünkü fəlsəfi-əxlaqi yüksəklik səviyyəsində dayanmağı tələb edirsə, sənətkar müasirliyi həmin fəlsəfi-əxlaqi yüksəkliyə daha ucadan baxmağı bacarmaq istedadı deməkdir.

**Kamal Talıbzadə**

*akademik*

Yazıçı (şair) dövrün bədi-estetik meylini görür və həmin səviyyəyə qalxa bilirsə, ədəbi prosesi qavrayır və onun axarına düşsə, eyni zamanda, bu meyili və prosesin istiqamətləndirici işığını öz fərdi yaradıcılıq linzasında sındırmağı və toplamağı bacarırsa, o sənətkardır. Bu ümumi və fərdini bağlamaq qabiliyyətidir ki, həqiqən yalnız sənətkarlıqla qazanılır. Elçin bu adı qazanmaq xoşbəxtliyinə çatıb.

**Tofiq Hacıyev**

*AMEA-nın müxbir üzvü, Əməkdar elm xadimi*

Son dövrdə Xalq yazıçısı Elçinin bir çox beynəlxalq mükafatlara layiq görülməsi onun böyük və geniş ədəbi şöhrətə malik olduğuna əyani sübutdur.”

\* \* \*

Bu gün Elçinin yaradıcılığı haqqında doktorluq və namizədlik dissertasiyaları yazılıb, uğurla müdafiə edilir. Fərəhləndirici cəhətdir ki, Elçinin yaradıcılığı yalnız Azərbaycanda tədqiq edilmir, sərhədlərimizdən kənar da elmi tədqiqat obyektinə çevrilir. Məsələn, Türkiyədə, Atatürk adına Ərzurum Dövlət Universitetində Elçinin romanları haqqında doktorluq dissertasiyası yazılmış və müdafiə edilmişdir. Əlbəttə, elə bircə bu fakt böyük yazıcımızın yaradıcılığına daha geniş məkanda bəslənən marağa və ehtirama parlaq sübutdur.

**İsa Həbibbəyli**  
*akademik*

Müasir ədəbiyyatımızın böyük nümayəndəsi, yüksək mədəniyyətə malik bir insan kimi xətrini çox istədiyim və əsərlərini sevə-sevə oxuduğum Elçin yalnız Azərbaycanda deyil vətənimizin sərhədlərindən kənar da parlaq yaradıcılıq uğurları ilə bizi sevindirir. Mən fərəh hissi ilə qeyd edirəm ki, Elçinin romanları, povestləri, hekayələri, eləcə də məqalə və esseləri Moskvada da tez-tez nəşr olunur, ən başlıcası isə ədəbi-mədəni ictimaiyyətin dərin rəğbətini qazanır. Bu böyük yazıcının bədii təsvir vasitələri elədir ki, onun əsərlərini oxuduqda, elə bil, mahir bir rəssamın fırçası ilə canlandırılmış tabloları tamaşa edirsiniz.

**Tahir Salahov**  
*Xalq rəssamı*

Elçinin hekayə və povestlərini oxuyanda qələmindəki özünəməxsusluğun bədii cizgiləri, əlamətləri dərhal nəzərə çarpır... Elçinin laboratoriyasında yerində istifadə oluna bilən bir çox vasitələr vardır. Hazırda keçmiş, ayıqlıqla yuxunu, həqiqətlə xəyalı, real hadisələrlə nağılı, əfsanəni yanaşı təsvir etmək, daxili

dialoglarından, öz-özü ilə söhbətdən, dramaturji səhnələrdən, mozaik parçalardan, mübaliğə, şişirtmə üsulundan istifadə etmək təsvirlərinin emosional qüvvəsini artırır, fikrimizi də bir qədər hərəkətə gətirir... Nüfuzedicilə bir nəzərlə uzaqlara və dərinliklərə dalmaq gözə görünən və görünməyən ara pərdələri qaldıraraq əsl mahiyyəti, nüvəyə çatmaq meyili bu yazıçıya xas bir keyfiyyətdir. Adı məişət əhvalatlarını Elçin adilikdən çıxarıb xüsusiləşdirməyi, hətta qəribləşdirməyi bacarır. Buna yazıçı öz xüsusi görmə, duyma, təhlil və qiymətləndirmə məharəti ilə nail olur.

**Məmməd Arif**  
*akademik*

Elçin müasir həyatdan, uşaq vaxtlarından bələd olduğu adamlardan və mənbələrdən yazır. Təsadüfi deyildir ki, Abşeron bağları və kəndləri, Xəzər dənizi onun əsərlərində poetikləşdirilir, zahirən o qədər də parlaq və cazibədar olmayan, hətta nəzərdə cəsarətli görünən dar və əyri-üyrü küçələr, dalanlar, ağ neft pili ilə qızdırılan balaca otaqlar, boz, nahamar daş divarlar belə şairənə rənglər kəsb edir, gözümüzə yeni, xoş görkəmlə canlanır. Bizi əhatə edən xarici aləm, yaşadığımız evlər, gəzdiyimiz dəniz sahilləri. Bakı bağlarının sarı qumu, dadlı üzüm gətirən meynələri, çadır kimi kölgə salan tut ağacları, çılpaq qayaları Elçinin hekayə və povestlərində daim insan hisslərinin hərəkətini, insan ürəyinin romantik çırpıntılarını əks edir; çünki yazıçı anları təsvir xətinə deyil, qəhrəmanlarının həyəcan və iztirablarının, dərni hisslərinin tərcümanı kimi əsərə daxil edir. Bu təsvirlərin yığcamlığı və təbiiliyi bizi o qədər cəlb edir ki, gözlənilmədən özümüzü başqa aləmdə hiss edirik.

**Mirzə İbrahimov**  
*Xalq yazıçısı*

Hörmətli Elçin! “Ölüm hökmü” romanını həvəslə, amma tələsmədən hər mətləbi, hər eyhamı içə-içə, ağıl və hiss süzgəcindən keçirə-keçirə oxudum. Yaşadığım acı illəri, qorxu və təlaş dolu illəri yenidən yaşadım və dərhal sənə yazdığımı düşünüb

heyrtləndim. Çünki əzab, işgəncə, qorxu və təlaş dolu o illəri sən bir insan kimi yaşamamısan, amma yazıçı kimi yazmısan. O amansız və dəhşətli illəri bu qədər təbii və bu qədər inandırıcı şəkildə qələmə ala bildiyinə təəccübləndim. Sən o illərin müsbətlərini o qədər təbii qələmə almısan ki, bunlar özündən yaşlıların söhbətlərindən deyil, yalnız şəxsi müşahidənin məhsulu ola bilər -qənaətinə gəlmək olmur... Əzizim Elçin, sən qələminin qüdrətilə o illəri bir daha mənim qəlbimdən keçirib məni bir oxucu kimi sarsıda bildinsə, demək burada təsvir etdiyiniz hadisələrin təbiiliyinə görə, sənətin seyrinə və istedadın gücünə heyrtlənmək lazımdır. Beləliklə, sən məni qələminlə bir daha istedadın gücünə və sənətin qüdrətinə inandırdın.

\* \* \*

Elçin nə dərəcədə oxucuların dərin rəğbətini qazanmış professional bir yazıçıdırsa, o dərəcədə də yüksək səriştəli professional tənqidçi və ədəbiyyatşünasdır... Mən Elçinin keçmiş ümumittifaq mətbuatında – “Literaturnaya qazeta”, “Voprosı literaturı”, “Drujba narodov”, “Literaturnoye obozreniye” kimi nüfuzlu və çox tirajlı qəzet-jurnalların səhifələrində tez-tez dərc etdirdiyi yüksək səviyyəli və milli təəsübkeşlik baxımından qiymətli məqalələri ilə həm klassik, həm də müasir Azərbaycan ədəbiyyatının təbliğindəki ciddi xidmətlərini xüsusi qeyd etmək istəyirəm.

**Bəxtiyar Vahabzadə**  
*Xalq şairi*

...Hörmətli Elçin! Əzizim! Siz hələ gəncsiniz. Həmişə belə qalın. Sizin 50 yaşınızı ürəkdən təbrik edirəm.

Bunu da bilirəm ki, yaradıcı ziyalı üçün əlli yaş ikinci gənclik deməkdir. Həm də - sənətinə uyğun, istedadını əməklə zənginləşdirən, yaradıcılıq məsuliyyəti ilə yaşayan, hər işində dəqiq Sizin kimi oğul üçün.

Atanız hörmətli İlyas müəllimin ədəbiyyata olan qiyməti ona xalq hörməti qazandırmışdır. Belə nəcib, həssas, xalq işinə məsuliyyətli oğullar tərbiyə etməsi bu hörməti ikiqat artırdı.

Mənim bütün həyat təcrübəm göstərir ki, Siz özünüz də aqıl doğulmusunuz. “Kəlilə və Dimnə”də belə bir söz var: “Ağılsız adama söz demək anadangəlmə karın qulağına hikmət dərsi oxumaq, su üstünə sirr yazmaq kimi bir şey olardı.”

Dünya pedaqoji alimlərinin fikrincə, uşaq kamilliyi də, naqisliyi də doğulanda özü ilə gətirir. Tərbiyə, mühit isə bunları az-çox inkişaf etdirmək qabiliyyətinə malikdir.

Əziz Elçin! Sizə yaradıcılığınızda, vəzifələrinizdə, xalq işinizdə, səhhətinizdə, şadlıq, gümrahlıq, müvəffəqiyyətlər arzu edirəm.”

**Mirvarid Dilbazi**

*Xalq şairi*

Elçinə əbiyyatşünaslığımızı bu gün də məşğul edən, ayrı-ayrı hallarda sənətşünaslıq və estetika elmləri ilə sərhədlənən problemləri iki aspektdə - həm bədii nəsrin təcrübəsində, həm də onun tədqiqində diqqət və ehtiramla araşdırır, müqayisələr aparır, bədii əsərləri və tənqidi fikirləri, müxtəlif müəlliflərin rəylərini tutuşdurur, nəticə çıxarır, yüksək səviyyəli elmi xülasələr əldə edir... Elçin saxtanı həqiqətdən, elmi-nəzəri mülahizəni doqmatizmdən, ehkamçı və subyektiv fikirlərdən seçməyi bacarır. Belə hallarda o, cəsarətlə tənqid edir, amma ehtiram və təvazökarlıq cızığından da kənara çıxmır.

**Mehdi Məmmədov**

*SSRİ Xalq artisti*

Mənim bir neçə yaxın dostum var, hamısı mənə əzizdir, onları heç vaxtla bir-birinə qarşı qoymaq istəməzdim. Amma atamın vəfatı günündə də, anamın keçindiği gecədə də yadıma ilk düşən Elçin oldu.

\* \* \*

Elçin ədəbiyyatımızın son 40-45 ildə ən görkəmli yaradıcılarından biri, eyni zamanda bu ədəbiyyatın ardıcıl araşdırıcısıdır. Söz sənətimizi həm yazdığı bədii əsərlərlə zənginləşdirən, həm də



başqa yazıçılarımızın, o sıradan gənc qələm sahiblərinin yazılarını mütəmadi izləməsiylə, onları obyektiv və nüfuzlu dəyərləndirməsiylə seçilən ədəbiyyat adamıdır. Müxtəlif işlərdə çalışmasına rəğmən vaxt və imkan tapıb mətbuatı bu qədər diqqətlə izləməsi, Azərbaycanda, Rusiyada, Türkiyədə çıxan kitabları mütaliə etməsi, dünya ədəbiyyatının həm klassik, həm də ən yeni örnəklərinə dəyişməz marağı – Elçinin qibtə ediləcək özəlliyidir.

**Anar**

*Xalq yazıçısı*

Elçin altmışıncı illərdə yalnız ədəbiyyatımıza yox, ümumiyyətlə mədəniyyətimizə gəlmiş yaradıcı nəslin ən parlaq simalarından biridir. O, bütün varlığı ilə doğma Azərbaycan mədəniyyətinə, mənəviyyətinə bağlıdır. Eyni zamanda dünya mədəniyyətinə yaxından bağlıdır. Elçinin istedadı milli ilə bəşərinin vəhdətini ifadə edir, buna görə də onun yazıçı qələmi məhdudiyətdən çox uzaq olduğu kimi, kosmopolitçilikdən, snobçuluqdan da çox uzaqdır. O, heç kimi təkrar etmir, epiqonçuluq, deyilmişin yenidən söylənməsi ona yaddır, o, öz orijinal yaradıcılıq yolu ilə gedir və heç kimə bənzəmir. O, bir tərəfdən “Ölüm hökmü” kimi Azərbaycan ədəbiyyatında yeni hadisə olan dərin ictimai məzmunlu, fəlsəfi roman yazır, digər tərəfdən isə kiçik uşaqlar üçün bir səhifəlik səmimi hekayələr qələmə alır. Bir tərəfdən Mahmud ilə Məryəmin faciəli həyatını özünə mövzu seçir, o biri tərəfdən “Salam, mən sizin əminizəm” kimi şən, oynaq bir komediya yazır. Bir tərəfdən sırf elmi monoqrafiyalar, bir tərəfdən Üzeyir Hacıbəyov və Bülbül haqqında elmi-kütləvi kitablar, o biri tərəfdən də klassik yapon poeziyasını doğma dilimizə tərcümə edir, və bütün bunların hamısı parlaq istedadla... Bir sözlə, ədəbi-mədəni həyatımızda harada Elçinin adı varsa, orada yaradıcılıq uğuru var.

**Polad Bülbüloğlu**

*Xalq artisti*

1960-cı illərin sonu, 70-ci illər, 80-ci illərin əvvəli... Elçinin artıq XX əsr Azərbaycan ədəbiyyatının qızıl fonduna daxil olmuş

“Qatar. Pikasso. Latur. 1968.”, “On ildən sonra”, “Baladadaşın ilk məhəbbəti”, “Parisdə avtomobil qəzası” və s. kimi hekayələri, “Bir görüşün tarixçəsi”, “Toyuğun diri qalması”, “Dolça” kimi povestləri meydana çıxıdı.

Ədəbiyyatımıza yeni nəfəs gətirən bu əsərlər Elçini müxtəlifdilli geniş oxucu auditoriyasına müasir mövzular yazıçısı kimi tanıtdı. Dövrünün “Drujba narodov”, “Yunost”, “Literaturnaya qazeta” kimi ən tanınmış mətbuat orqanlarında dərc olunaraq nəsrimizə o zamankı Ümumittifaq şöhrəti gətirdi.

1980-ci illər... Müasir mövzular ustası kimi tanınan yazıçı gözlənilmədən tarixə müraciət edir, folklordan bəhrələnərək fəlsəfi-romantik “Mahmud və Məryəm” romanını oxucuların ixtiyarına verir. Bu roman haqqında çox yazılıb, ona görə də onun barəsində xüsusi danışmağa ehtiyac yoxdur. Yazıldığı vaxtdan keçən onilliklər ərzində “Mahmud və Məryəm” artıq klassikaya çevrilib.

“Mahmud və Məryəm” romanı ilə Elçinin yaradıcılığının ikinci mərhələsi başlayır, bir-birinin ardınca “Ağ dəvə”, “Ölüm hökmü” romanları yaranır. “Mahmud və Məryəm”dəki fəlsəfi-romantik əhvali-ruhiyyə bu romanlarda, xüsusən “Ölüm hökmü”ndə sərt realizmə çevrilir, yazıçı cəmiyyət hadisələrinə dərinləndən nüfuz edir, sovet dönəmində yazıla-yazıla sovet cəmiyyətinin iç üzünü açır.

\* \* \*

Obrazlı surətdə desək, Elçinin yeni povestinin – “Bayraqdar”ın timsalında sanki XXI əsr Azərbaycan nəsrinə həm forma, həm də məzmun çalarları etibarilə XX əsrin nəsrinə vidalaşır, öz inkişafına doğru irəliləyir.

\* \* \*

Azərbaycan teatrında məxsusi məktəbini yaratmış, uzun illər bu teatrın mənəvi simasını müəyyənləşdirmiş İlyas Əfəndiyevin vəfatından sonra, təbii olaraq pyes qıtlığı yarandı. Amma bu qıtlıq tək-cə teatrın repertuar kasadlığına yox, həm də mənəvi böhranına

gətirib çıxara bilərdi. Elçinin pyesləri bu böhranın qarşısını ala bildi.

**Nərgiz Paşayeva**  
*professor, Əməkdar elm xadimi*

Xalq yazıçısı Elçin çoxşaxəli, geniş yaradıcılıq diapozonu, imkanları olan sənətkardır. Onun yaradıcılığı timsalında insanın bədii-estetik dərkə barədə dərin elmi tədqiqat aparmaq olar, sanballı doktorluq dissertasiyası yazmaq olar və bunu Nərgiz xanım Paşayeva ustalıqla sübuta yetirmişdir.

**Fuad Qasımzadə**  
*akademik*

Elçin güclü düşüncələrin, incə duyğuların, sarsılmaz sevgilərin yazarıdır. Əsərlərində milli kökə bağlılıq və milli heysiyyət, Azərbaycan xalqının ruhundan uzaqlaşmamaq, mənəvi təmizliyi ilə saflığı tərənnüm etmək geniş yer tutur. Elçini oxumaq Azərbaycan xalqını yaxından tanımaq, Azərbaycanın uzun illər boyu milli-mənəvi dəyərlər və istiqlal uğrunda apardığı müqəddəs mücadiləni öyrənməkdir.

\* \* \*

Azərbaycan romançılığının çağdaş təməli Elçinin hekayə və romanlarıyla daha artıq inkişaf etmişdir.

**Əbdüllətif Bəndəroğlu**  
*İraq türkmən şairi və ədəbiyyatşünası*

Elçin haqqında çox yazılıb. Sözsüz ki, bunlar nə ayrı-ayrılıqda, nə də cəm şəkildə onun yaradıcılığının bütün şaxələrini və çalarlarını əhatə etmir. Elçinin yaradıcılığı elə geniş diapazondur ki, bu, yəqin, heç mümkün də deyil.

...Elçinin “Ədəbi düşüncələr”i bədii aysberqlərin görünməyən hissəsini duymağın yollarını öyrədir.

**Həsən Həsənov**  
*siyasi xadim*

Türk dünyasının böyük yazarı, professor-doktor Elçin yüzilin yetirdiyi, həm də sadəcə Azərbaycan xalqının deyil, böyük insanların duyğularını dilə gətirmiş önəmli bir şəxsiyyətdir. Türkiyədə çap olunan “Mahmud və Məryəm”, “Ağ dəvə”, “Ölüm hökmü”, “Şuşa dağlarını duman bürüdü”, “Sarı gəlin” kitabları ilə yanaşı, Ankara, Ərzurum, Konya Dövlət Teatrlarında səhnəyə qoyulan “Mənim sevimli dəlim”, “Mən sənin dayınam” və “Mənim ərim dəlidir” adlı pyeslər də xalqımızın böyük məftunluqla oxuduğu və tamaşa etdiyi əsərlərdəndir.

Türk xalqları ədəbiyyatının ulduzu, orta qürur qaynağımız – Elçin.

**Metin Turan**

*türk alimi, professor*

Bu bir xoşbəxtlikdir ki, eyni ailə Azərbaycan ədəbiyyatına, mədəniyyətinə iki parlaq istedad bəxş etmişdir: İlyas Əfəndiyev və Elçin. Mənim əziz dostum İlyas Əfəndiyev böyük dramaturq və nəsiridir, onun müasir Azərbaycan ədəbiyyatının və teatr sənətinin inkişafında müstəsna xidmətləri var, o, ən çox oxunan, sevilən Azərbaycan yazıçılarından biridir. Elçin isə başqa bir orijinal istedadıdır və təsadüfi deyil ki, Elçinin romanları, povestləri, hekayələri böyük tirajlarla rus dilində, digər xarici dillərdə çap olunmuş, Azərbaycan ədəbiyyatına şöhrət gətirmişdir. O, həm də çox sanballı bir alim-ədəbiyyatşünas və tənqidçidir. İlyasın Azərbaycan mədəniyyətində öz xüsusi yeri, Elçinin isə öz xüsusi yeri vardır. Bir cəhəti də qeyd etmək istəyirəm: Elçin Əfəndiyev canı ilə, qanı ilə ədəbiyyata, sənətə bağlılığı ilə bərabər, həm də görkəmli ictimai xadimdir. Elçin tutduğu rəhbər ictimai vəzifələrdə, yüksək dövlət vəzifələrində həmişə böyük səriştə və enerji ilə, xeyirxahlıq, eyni zamanda prinsiplillqlə geniş mənada Azərbaycan mədəniyyətinə xidmət etmişdir. Bu isə o deməkdir ki, doğma xalqımıza xidmət etmişdir. Bu ata və oğul doğma Azərbaycan xalqına xidmət etmişlər. Bu ata və oğul Azərbaycan mədəniyyət tarixində unikal hadisələrdən biridir.

**Tofiq Quliyev**

*bəstəkar, Xalq artisti*

Azərbaycan diasporu deyəndə Elçin yada düşməlidir. Onun yaratdığı “Vətən” Cəmiyyətinin gördüyü işlər, üç əlifba ilə - kiril, ərəb və latın qrafikası ilə nəşr etdirdiyi “Odlar yurdu” qəzeti o zamanlar çox məşhur idi. Bu insan hələ sovet dönəmində bizim bütün milli diasporumuzu bir yerə yığa bilmişdi.

**Bülənt Gürçam**

*“Belçika-Azərbaycan Evi”nin yaradıcısı və rəhbəri*

Alman dilində Elçinin “Mahmud və Məryəm” və “Ağ dəvə” romanlarını oxumuşam. Onun “Ölüm hökmü” romanını isə türk dilində oxumuşam. Məncə, bu roman dünya miqyaslı bir əsərdir. Elçin mənim çox dəyərləndirdiyim azsaylı müasir yazıçılardan biridir.

**Henrix Fişer**

alman türkoloqu

Azərbaycan ilə Türkiyə əbədi dost və qardaş ölkələrdir. Hörmətli Elçin bəyin “Ulduzlar altında cinayət” (“Qatil”) tamaşası da həmin şərəfli əbədiyyət yolunda irəliyə aparan əlamətdar bir addımdır.

**İsmayıl Haqqı Qaradayı**

ordu generalı, Türkiyə Silahlı qüvvələri  
Baş qərargahının sabiq rəisi

Xalq yazıçısı Elçinin pyesləri XX əsrin sonu – XXI əsrin əvvəllərində Azərbaycan dramaturgiyasının yeni bir inkişaf mərhələsidir.

**Bəhram Osmanov**

*rejissor, Əməkdar incəsənət xadimi*

Biz bir nəslin övladlarıyıq. Müasir Azərbaycan ədəbiyyatını, musiqisini, mədəniyyətini quran ziyalı nəslinin – Səməd Vurğun, Rəsul Rza, Bülbül, İlyas Əfəndiyev, Şəmsi Bədəlbəylinin övladları. Bu gözəl şəxsiyyətlərdən kimi sağdır, kimi dünyasını dəyişib, əbədiyyətə qovuşub. İndi biz övladlar atalarımızın yolunu davam

etdirir, qüvvəmiz, istedadımız, bacarağımız səviyyəsində xalqımıza xidmət edirik: Anar, Elçin, Polad, Vaqif və Yusif Səmədoğlu qardaşları və mən. Bu dostlarımdan hər birilə fəxr edirəm.

Həmişə Elçinin duzlu, Abşeron günəşilə dolu hekayələrini oxuyanda uşaqlıq illərim yadıma düşür. Bakı şənisi kimi şirin, sahil qumutək isti, Xəzərin suyu kimi ilıq... xatirələr məni qoyuna alıb sənətdə ilk addımlar atdığımız zamanlara aparır.

Elçin yaradıcılığı kimi özü də parlaq, səmimi bir insandır. Çoxlu dostları, tanışları var. Ev-eşiyi həmişə qonaq-qaralı olub. Ona görə “olub” deyirəm ki, ictimai, dövlət vəzifələri onu yaxınlarından, dostlarından, hətta yaradıcılığından belə qismən uzaq salıb.

O, bir müddət Respublika Yazıçılar İttifaqının katibi olub, qələm sahiblərimizə yaxın sirdaşlıq, məsləhətçilik, yol göstərənlik edib.

Sonra “Vətən” cəmiyyətinin sədri kimi fəaliyyət göstərən Elçin müstəqil Azərbaycanımızın beynəlxalq aləmdə atdığı ilk addımlarda yaxından iştirak edib.

Bu cəmiyyətin xarici ölkələrlə mədəni əlaqələrinin yaranmasında mən də qabiliyyətim müqabilində ona kömək etmişəm.

Məni, bir ziyalı kimi, eləcə də Elçinin dostu kimi sevindirən ən ümdə cəhət onun böyük dövlət vəzifəsində olduğu zaman belə dostları üçün əvvəlki kimi mehriban qalması, eyni zamanda yaradıcılıqla məşğul olmasıdır.

Bu yaxınlarda S.Vurğun adına Rus Dram Teatrı Elçinin “Zdravstvuyte, ya vaş dyadya!” (“Salam, mən sizin əminizəm”) pyesini tamaşaya hazırlayıb. Əsərin ilk tamaşası böyük müvəffəqiyyətlə keçib. Pyesin tamaşasına gedəndə onun respublikamızın mədəni həyatında maraqlı bir hadisəyə çevriləcəyinə, tamaşaçılar, teatrsevənlər tərəfindən rəğbət qazanacağına zərrə qədər belə şübhə etmədim.

Çünki bu əsər Elçinin qələmindən çıxıb. Güzəl ədəbi ənənələri olan ziyalı bir ailənin nümayəndəsi yazıçı, dövlət xadimi, gözəl və səmimi insanın – Elçinin.

Mənin dostum Elçindən yeni-yeni əsərlər, pyeslər, kino-senariləri gözləyirəm. Əlbəttə, bu dövlət işlə çətin uyuşur.

Mən də rektor olandan ürəyim istədiyi qədər səhnəyə çıxmağa imkan tapmıram, amma yenə macal tapıb sözümlü deyirəm. Mən dostuma belə imkanlardan arzulayıram.

**Fərhad Bədəlbəyli**

*Xalq artisti*

Elçin parlaq müasir təhkiyyə texnikasına sahibdir, o qəhrəmanın daxili monoloqunu virtuozcasına təqdim edir.

**Svetlana Aliyeva**

*rus tənqidçisi*

Mən Elçinin bir yazıçı kimi özünəməxsusluğunu əbədi adlandırılan mövzulara belə spesifik milli elementlər gətirməsində, həm də bunu bədii-psixoloji çalarlara həssas olan oxucunu nəzərə alaraq, incə, ağıllı şəkildə etmək bacarığında görürəm.

**Alla Marçenko**

*rus tənqidçisi*

Elçini Türkiyədə hər kəs tanıyır, özü də daha çox tanıyır.

**Çingiz Bektaş**

*türk şairi və memarı*

Elçin müasir Azərbaycan ədəbi nəsrimizin ən parlaq, istedadlı nümayəndələrindən biridir. Onun yaradıcılığı mənə olduqca yaxındır. Yaşca aramızda fərq olsa da, mən onu öz həmyaşım, həmfikrim kimi qəbul edirəm, çünki insan psixologiyasının açılışı, onun həyəcanı, sevinci, həyat problemlərinin həlli yazıçı-dramaturq Elçin yaradıcılığının əsas keyfiyyətləridir.

Elçinin anadan olub böyüdüüyü mühitin özü onun yazıçı kimi inkişafında, püxtələşməsində əsas rol oynayır. Onun atası – müasir ədəbiyyatımızın görkəmli nümayəndəsi İlyas Əfəndiyev Səməd Vurğun, Sabit Rəhman, Rəsul Rza, Qara Qarayev, Fikrət Əmirov, Niyazi, Soltan Hacıbəyov kimi böyük sənətkarlarla

dostluq edib, onlarla yaxından yaradıcılıq əlaqələrində olub. Elçin həmin mühitin yetişdirməsidir və şübhəsiz ki, böyük insanların Elçinin bir yazıçı, insan kimi yetişməsində təsiri olub.

Elçin eyni zamanda böyük ictimai xadim kimi olduqca aktiv fəaliyyət göstərir. Onun Azərbaycan Yazıçılar İttifaqının katibi kimi fəaliyyəti respublika ictimaiyyəti tərəfindən müsbət qiymətləndirilmişdir. Sonralar yeni yaranmış “Vətən” cəmiyyətinin sədri olarkən onun əməyi və səyi nəticəsində yüzlərlə həmvətənlərimiz uzun illər ayrılıqdan sonra bir-birinə qovuşdular. Mən, azərbaycanlı bacı və qardaşlarımızın 30, 40, 50 ildən sonra bir-birini tapmalarının canlı şahidiyəm. Bu görüşləri sözlə, qələmlə yazmaq mənim üçün çətinidir.

Elçin indi böyük dövlət xadimi vəzifəsində çalışır. O, bütün varlığı ilə xalqımızın bugünü və sabahı üçün əlindən gələni əsirgəməyən, mədəniyyətimizin, ədəbiyyatımızın çiçəklənməsi naminə canından belə keçməyə hazır olan layiqli müasir ziyalılarımızdandır.

Mən əziz qardaşıma bu işdə müvəffəqiyyətlər arzu edirəm və istəyirəm ki, o, yazıçı kimi atası İlyas Əfəndiyevin ənənələrini davam etdirərək sənətin ən yüksək zirvələrini fəth etsin.

**Vasif Adıgözəlov**  
*Xalq artisti*

Həm Elçinin, həm də Anarın yaradıcılıq dünyalarının formalaşmasında Azərbaycan mənəvi mühitindən başqa, onların atalarının – XX əsr Azərbaycan ədəbiyyatı klassikləri Rəsul Rzanın, İlyas Əfəndiyevin böyük rolu olmuşdur.

**Çingiz Aytmatov**  
*Qırğızistanın Xalq yazıçısı*

Seçdiyi mühitin milli və mənəvi koloriti, əlvanlığı, xarakterlərin gerçəkliyi, hadisələr, dramatizminin insanların fərdi dünyasının çoxcəhətliliyindən, davranışların gözlənilməzliyindən doğması, iri və xırdalığından, mövqe və həyat platformasından, dünyagörüşün zənginliyi və primitivliyindən asılı olmayaraq, bütün obrazlara humanist münasibət, poetik çoxplanlılıq və rənga-



rənglik, xüsusi ironik qatla cilalaşmış mövzunun real vəziyyətlərindən doğan detal və təfərrüatla dolğunlaşmış dil spesifikliyi və özünəməxsusluğu Elçinin bir yazıçı kimi qabarıq keyfiyyətləridir.

Müasir Azərbaycan nəsrində Elçinin yeni prizma altında yeni rakursdan baxıb təzədən və tamamilə orijinal şəkildə kəşf etdiyi mühit – Abşeron gəncləridir... Elçin yaradıcılığının əsas xüsusiyyətlərindən biri obrazların reallığı, dinamikliyidir. Hər obrazın konkret həyat mövqeyindən, sosial mənsubiyyətindən, mənəvi və psixoloji axınından asılı olaraq rəngarəng poetik vasitələr seçilir, detal və təfərrüatlar mühitə, obrazın siqlətinə uyğunlaşdırılır, daha doğrusu, hər poetik ştrix situasiyanın özündən törəyir.

**Yusif Səmədoğlu**

*nasir, Əməkdar incəsənət xadimi*

...Elçin yaratdıqlarında səmimi olan, saxta rənglərə, cansız gəzişmələrə, qanadı şişmiş cümlələrə yer verməyən, həyatı əslində necə varsa, o cür ifadə etməyi bacaran yazıçıdır. Ona görə Elçinin əsərlərindəki həyat bizə tanış olan, bir baxmaqla öz mühitini anlamaq bacarığından irəli gəlir.

Elçin, ümumiyyətlə, bir insan, bir ziyalı kimi hamıya, hər şeyə gəndən baxmağı, yəni həssaslıqla baxmağı bacarandır.

**Mövlud Süleymanlı**

*Xalq yazıçısı*

Əfəndiyevlərlə məni yaradıcılıq telləri bağlayır. Yazıçı Elçinə gəldikdə mən onun yaradıcılığını həmişə izləmişəm. Onun ssenarisi ilə çəkilən “Mən qayıdacağam” və “Arxadan vurulan zərbə” filmlərinə mən də çəkilmişəm. Elçin çox məhsuldar yazıçıdır. Hərtərəfli istedadla malik olan Elçin həmçinin içtimai-siyasi həyatda fəal bir şəxsiyyət, siyasi xadimdir. Ziyalı ailəsində böyümüş, hörmətli yazıçımız İlyas Əfəndiyevin qələmindən ilham almış Elçin öz yazıları ilə Azərbaycan nəsrində layiqlik yer tutmuşdur. Elçinin yaradıcılığı Azərbaycan sərhədlərini keçmiş, onun əsərləri bir çox xalqların dillərinə tərcümə edilmişdir. Elçin

ədəbiyatımızın orta nəsil nümayəndələri içərisində mənim çox sevdiyim yazıçılardan biridir.

**Amaliya Pənahova**

*Xalq artisti*

Elçin əsl bir ziyalı ömrü yaşayıb. Ötən əsrin 60-cı illərindən üzü bəri yaşadığımız həyatın elə bir ciddi hadisəsi yoxdur ki, onun özünün, sözünün, qələminin diqqətindən yayınsın; bu dövrdə dünyada baş verən elə bir dəyərli ədəbi hadisə yoxdur ki, Elçin ona münasibət bildirməsin, öz qiymətini verməsin; məqalə yazmasın və ya fürsət tapdığı bir məqamda qələm dostlarının nailiyyətinə sevinməsin.

Bu dövrün mürəkkəbliyi – daban-dabana zidd olan ideoloji sistemlər, imperiyanın çöküşü, müstəqillik uğrunda mübarizə, doğma Şuşa və Qarabağın itkisiylə nəticələnən işğalçılıq müharibəsi – hamısı xalq yazıçısının əsərlərində əksini tapıb; bu tarixin içindən Elçin alnıaçıq çıxıb, çünki həmişə xalqın tərəfində olub, vətəndaşlıq məfkurəsindən dönməyib, mövqeyi aydın və ardıcıl olub. Bu sözlər həm yaradıcılığına, həm də ictimai-siyasi fəaliyyətinə aiddir.

**Sabir Rüstəmxanlı**

*Xalq şairi*

Folklor elementləri, mifoloji təfəkkür ünsürlərinin üstünlük təşkil etdiyi bir sıra nəsr əsərlərinin meydana çıxması nasirlərimizin varlığı obrazlı təsviri yolunda yeni-yeni addımlar atdığını göstərir. Elçinin folklor motivləri əsasında yazılan, lakin tamamilə orijinal və özünəməxsus keyfiyyətləri ilə seçilən “Mahmud və Məryəm” romanı şərti çalarların üstünlük təşkil etdiyinə baxmayaraq hadisənin reallığı və qaldırılan problemlərin aktuallığı baxımından diqqətəlayiqdir. Onun müasir mövzuda qələmə aldığı bir sıra povest və hekayələri təkcə Azərbaycanda deyil, geniş oxucu kütləsinin də böyük rəğbətini qazanmış, yazıçının əsərləri bir çox xarici dillərə tərcümə olunmuşdur. Elçin özünəməxsus, orijinal bir tərzdə müasirlərimizin mənəviyyat

tarixçesini araşdırmış, əsasən gənclərin həyatından, onların bir şəxsiyyət kimi formalaşmalarından bəhs edən bir sıra maraqlı, düşündürücü povestlər yazmışdır. Ümumiyyətlə, yazıcının yaratdığı surətlər bir sıra hallarda bir qədər qəribə görünsələr də, onların hamısında həyatın güclü nəfəsi duyulur. Elçin təsvir etdiyi insan xarakterlərinə hazır münasibət və təsəvvürlə yanaşmır, obraz haqqında birbaşa hökm vermir, ilk baxışdan “mənfı” adlandırılı biləcək bir surətin də daxilində, ürəyinin ən dərin qatlarında nə isə bir işıq, istilik tapmağa çalışır və çox zaman da buna nail olur. Başqa sözlə desək, yazıçı insanı bütün daxili mürəkkəblikləri, ziddiyyətləri ilə göstərməyə meyl edir. Elçinin müasir qəhrəmanları ən adi adamlar olsalar da, müəllif bu “adilərin” təbiətindəki qeyri-adiliyi, gözəlliyi və romantikanı görür və göstərə bilir.

**Vilayət Quliyev**

*filologiya elmləri doktoru, professor*

Elçin, ümumiyyətlə, yaradıcılıq prosesində sənət adamları qarşısında mütəmadi olaraq çıxan sədləri çox cəsarətlə aşır, çərçivələri, hətta yaza-yaza özünün qurduğu qəsrləri – forma, üslub modellərini belə ara-sıra bir kənara qoyub yenilərini yaradır. Bunu etməkcün isə daim axtarışda olmaq, yeniləşməyi bacarmaq lazımdır. Fikir verin, dediyim kimi, öncə o, ailə çərçivəsində (yaradıcılıq mənasında) qalmaq istəmədi, sonra milli sədləri (həm ədəbi ehkamlar, həm də coğrafi məkan mənasında) aşdı. Ən önəmli isə onun, artıq bu gün, dünənkı uğurlarla kifayətlənməmək, onların özlərini üstələmək cəhdidir. Belə olmasaydı Elçin də bir çox tanınmış yazıcılarımız kimi keçmiş şöhrətin kölgəsində uyuyub, keçən əsrdə qalardı, XXI əsrə adlaya bilməzdi. Elçin isə bütün yaradıcılığı boyu ona xas olan ən gözəl xüsusiyyətini, müasirlik duyğusunu qoruyub saxladığı üçün zaman səddini də aşdı və nəinki aşdı, hətta çox mürəkkəb və çətin bir dövrdə ədəbiyyatımıza bələdçilik etmək missiyasını da öz üzərinə götürdü.

**İntiqam Qasımzadə**

*tənqidçi, tərcüməçi, Əməkdar incəsənət xadimi*

Dünyada və xüsusilə türk topluluklarında çox böyük ehtiram qazanan sayın Elçinə türk dünyasında və insanlığa göstərdiyi xidmətlərin davamını diləyirəm.

**Əli Doğramacı**

*professor, Bilkənd Universitetinin rektoru*

Elçin dolğun yaradıcılığı ilə həm ədəbiyyat, həm də böyük siyasət sahəsində həqiqətən də məftunedici nəticələr əldə edib.

**Mixail Şvidkoy**

*sənətsüinas, Rusiya Federasiyası*

*keçmiş mədəniyyət naziri*

Çox hörmətli Elçin! “Parisdə avtomobil qəzası” kitabınıza heyran qalmışam. Sizin yumorunuz, sizin fantastik notlarınız və lirik verginiz mənə çox xoşuma gəlir. “Mahmud və Məryəm” çox sevdiyim və dəfələrlə oxuduğum kitablardan biri “Min bir gecə”ni mənə yadıma saldı. Sizin bu əsərinizdə mən Şərfin bütün gözəlliyini, qəddarlığını və ehtirasını tapdım. Siz bu qərribə, gözəl və qorxulu dünyanın atmosferini əla təsvir edirsiniz. Fikir-lərimi rus dilində dəqiq və incəlikləri ilə ifadə etmək mənə üçün çox çətin, daha rus dilini yadırgamışam. Sizin mətnləri oxuyar-kən hiss etdiklərimin hamısını fransız dilində yazmağa bilsəydim...

**Banin (Əsədullayeva Ümmülbanu)**

*Fransada yaşayıb-yaradan Azərbaycan yazıçısı*

Elçin daha çox dirijoru xatırladır, o, hisslərdən öz məqsədinə uyğun şəkildə istifadə edir, onları öz istəyinə uyğun yönəldir. Elçində “Niyə?”, “Nə səbəbə?” sualları xüsusi dəyər kəsb edir, o, insanların ən “şəxsi” sirlərini belə xırdalamağı xoşlayır. Buna görə də Elçinin əsərlərində ən xırda, gözəgörməz obraz belə az və ya çox dərəcədə, öz dünya tutumunda filosofdur. Hər kəs nəyi isə anlamağa, açmağa çalışır və buradan da Elçin yaradıcılığının geniş səpgili, analitik təmayüllü dil dünyası yaranır...

Elçinin nəsr dilinin poetikasının ən seçilən, üzde olan cəhəti də cümlənin ikinci yaşayış forması qazanıb bədii fiqur səviy-

yəsinə yüksəlməsi və buna müvazi şəkildə də həmin cümlənin ayrı-ayrı elementlərinin - söz sırasının, ara sözlərinin, tərkiblərin, söz birləşmələrinin, intonasiyasının adi ünsiyyət vasitələrindən ali poetik rənglərə çevrilməsidir.

**Aydın Məmmədov**  
*dilçi, siyasi xadim*

Elçin möcüzə sevir. İncəsənətin bir dili var: hisslərin və həyəcanların dili. Lakin Elçin üçün möcüzə yalnız fantastika deyil. Bu – narahat, axtarışda olan canlı insan qəlbidir, həyatı dərinəndən dərk edən saf və xeyirxah insani münasibətlərdir. Yazıçı çox böyük həssaslıqla və incəliklə öz qəhrəmanlarının ən adi bir hərəkətini, əhval-ruhiyyəsini, hiss və fikirlərini duyub təsvir edən rəssam kimidir.

**Yevgeni Şklovski**  
*rus ədəbiyyatşünası, tənqidçisi*

Elçinin yaratdığı sənət əsərlərinə nə isə diləmək bizim iqtidarımızda deyil – onlar çoxdandır ki, sənət aləminin zaman və məkanında öz həyatlarını yaşayır və zaman baxımından bircə göstərici tanıyır - əbədiyyət...

**Məryəm Əlizadə**  
*professor, teatrşünas*

Bir gün dilçi alim Vaqif Aslanovla Dilçilik İnstitutunun dəhlizində söhbət edirdik. Elə bu vaxt şux geyimli bir gənc bizə yaxınlaşıb şəstlə salam verdi. Gur səslə Vaqif müəllimlə kef-əhval tutdu. O gedəndən sonra Vaqif müəllimdən onun kimliyini soruşdum. Vaqif müəllim cavab verdi: “O, gələcəyin böyük yazıçısı və böyük alimidir. İlyas Əfəndiyevin oğludur. Elçindir. Ədəbiyyat İnstitutunda işləyir!

\* \* \*

1994-cü ilin sentyabrında Füzulinin anadan olmasının 500 illik yubileyi ilə əlaqədar ədəbiyyat və incəsənət nümayən-

dələrindən ibarət 128 nəfər heyət Baş nazirin müavini, Xalq yazıçısı Elçinin rəhbərliyi ilə İraqa yola düşdü. Bağdadda və Kərkükdə möhtəşəm tədbirlər keçirildi. Nümayəndə heyətinin Kərkükü, geri qayıdanda isə Təbrizi ziyarəti Elçinin səyi nəticəsində baş tutdu. İraq türkmənləri yaxşı bilir ki, İraq rejimi illərlə heç bir türk nümayəndə heyətini Kərkükə buraxmırdı. Elçin İraqın o zamankı diktatoru Səddam Hüseynlə görüşərək nümayəndə heyətimizin Kərkükə buraxılması məsələsini çox ısrarlı şəkildə qaldırmış və Səddamın buna razılıq verməsinə nail olmuşdu.

**Qəzənfər Paşayev**

*filologiya elmləri doktoru, professor*

Elçin çağdaş türk dünyasının böyük yazarlarından biridir. O, Türkiyədə də Bakıdakı kimi məşhurdur və ədəbi-mədəni aləmdə nüfuz sahibidir. Yalnız elə “Mahmud və Məryəm” romanını götürsək, Markesin “Yüz ilin tənhalığı” əsəri Latın Amerikasında ədəbiyyatında hansı yeri tutursa, Elçinin də bu ölməz romanı türk dünyası ədəbiyyatında o yeri tutur.

**Əli Özgəntürk**

*türk alimi*

Elçinin hekayələrini oxuyanda mən ən qərribə folklor motivlərini xatırlayıram.

**Oleq Loyko**

*rus tənqidçisi*

Elçini öz yaşlıları olan yazıçı və şairlərdən fərqləndirən bir cəhət var: yeniliklərə daim açıq, çevik düşüncə, milli və dünya ədəbi-bədii prosesini ardıcıl izləməkdən doğan çağdaş təfəkkür, zamanın ən kiçik təbəddülatlarını belə duymaq və bədii müstəviyə keçirmək, nəhayət, bütün bunların nəticəsi kimi gənc ədəbi qüvvələrə qarşı daha tolerant, daha doğma münasibət.

**Əsəd Cahangir**

*tənqidçi*

XX əsrin sonuncu onilliklərində cəmiyyətimizdə baş verəcək böyük çevrilişlər və dəyişikliklər ərəfəsində ümumi əhval-ruhiyədə, baxışlarda, şüarlarda gedən təbəddülatları, dirçəliş və irəliləyişləri Elçin, bir-birinin ardınca yazdığı üç romanında (“Mahmud və Məryəm”, “Ağ dəvə”, “Ölüm hökmü”) o qədər dərinləndirən və bəsinə əks etdirmişdir ki, bunu tam əminliklə yazıçı uzaqgörənliyi, yazıçı “vəhy”i adlandırmaq olar.

**Nərgiz-Ladən Bayramova**

*ədəbiyyatşünas*

Ünlü Xalq yazıçısı, görkəmli ictimai xadim Elçinin çağdaş dünya ədəbiyyatı səviyyəsində, yüksək bədii və elmi-nəzəri siqləti ilə seçilmənən, dünyəvi dəyərləri əks etdirən əsərləri öz müəllifinə çoxmilyonlu oxucu auditoriyası qazandırır. Elçin yaradıcılığının coğrafi əhatə dairəsi çox genişdir. Yazıçının bədii əsərləri tərcümə edilərək dünyanın müxtəlif ölkələrində sevilə-sevilə oxunur.

**Vəfa Xanoğlu**

*sənətşünas*

Elçin klassik və modern yazıçıdır.

**Flora Xəlilzadə**

*şair, publisist, Əməkdar jurnalist*

Elçin dünya ədəbiyyatı dəyərlərini, bu sahədəki təcrübəni mükəmməl şəkildə öz yaradıcılıq laboratoriyasından uğurla keçirən çox maraqlı bir yazıçıdır... Rejissor Devid Perri “Şekspir” pyesini oxuyub ona valeh olmuşdu. Onun quruluşunda əsər Londonun Avancard Teatrında müvəffəqiyyətlə tamaşaya qoyuldu. Elçinin yaşanmış tarixə ironik, paradoksal şəkildə təqdim edilən münasibəti ingilis tamaşaçıları üçün çox maraqlı idi.

**İan Piertdi**

*ingilis ədəbiyyatşünası, tərcüməçi*

Yaradıcılığına metafizik realizm üslubunda hekayələrlə başlayan Elçin Azərbaycan ədəbiyyatının Qızıl fonduna düşmüş həm

tarixi romanların, həm absurd dramların, həm sürrealist və realist hekayə və povestlərin müəllifidir.

**Səlim Babullaoglu**

*şair, tərcüməçi*

Hər şeydən əvvəl onu qeyd edək ki, Elçinin yaradıcılığında müasirlik, dərin psixoloji hisslər, humanist ideyalar, nəcib duyğular, saf arzular özünü göstərir.

**Şəmsəddin Abbasov**

*nasir, dramaturq*

Ədəbiyyatımızın, mənəviyyatımızın, ədəbi ictimaiyyətimizin üzərində bir Elçin yaxşılığı, Elçin diqqəti, Elçin qayğısı, Simurq quşunun kölgəsi kimi dolanmaqdadır.

**Sərvaz Hüseynoğlu**

*şair*

Bütün bu eniş-yoxuşlarda, insanı, mənəviyyatı məhv edib alçaldan zaman oynamalarında Elçin təmkinini, öz ali yazıçı mövqeyini qoruyub saxlaya bildi.

...Heç bir şeyə uymadan, xırdalanmadan, yönünü, yolunu dəyişmədən, dayanmadan işləmək, yazmaq, daim nəyisə dəyişməyə, insanlara, düşüncələrə təsir etməyə tələsmək, bu yolda yorulmadan, usanmadan narahatlıqla çalışmaq – Elçinin qüvvətli, şücaətli olduğu ali məqamlar bunlardı.

**Afaq Məsud**

*yazıçı, Əməkdar incəsənət xadimi*

Nə mutlu Azərbaycan xalqına ki, Elçin kimi dəyərli, qiymətli bir dünyaca yazarı var.

**Əflatun Nemətzadə**

*professor*

Elçinin əsərlərində insana böyük məhəbbətlə yanaşı, böyük inam da ifadə olunur. Təsadüfi deyil ki, oxucu onun qəhrəman-



larının çoxunun varlığında, içində bir insaniyyət işığı ilə rastlaşır. Elçin bir yazıçı kimi insandan bu işığın varlığına nəinki inanır, buna oxucusunu da inandıra bilir...

Tarixi fakt və hadisələrə, tarixi adlara tam bir bələdliklə yanaşan yazıçı hətta ayrı-ayrı adların, misal üçün deyək ki, Hippokratın adının əsərdə əks olunan dövrdə Azərbaycanda nə işlədildiyini axtarıb tapmış və buna dair izah da vermişdir.

**Tofiq Hüseynov**

*ədəbiyyatşünas, professor*

Elçin 60-cı illərdə ədəbiyyatımıza gəlmiş və tez bir zamanda əsərlərinin poetik gücü ilə oxucu kütləsinin hörmətini qazanmış yazıçılarımızdan, Azərbaycan nəsrinin təəssübünü qoruyub saxlayan nümayəndələrindəndir. Onun əsərləri mövzusunun, ideya və məzmunundan asılı olmayaraq daim ədəbi həqiqəti xalqın həqiqətindən ayırmamışdır. “Ölüm hökmü” romanının təhlili bizim cəmiyyətimizin təhlilidir. Və bizim xalqımızın tarixi taleyi və gələcək taleyi haqqında söz demək, düşünmək, dünya və ölkə kontekstində Azərbaycan fenomeninin varlığını, mahiyyətini dərin-dərinə, bütün qatları, baxış bucaqları ilə araşdırmaq, idrak etmək, sabaha gedən yolumuzu düzgün müəyyənləşdirmək üçün imkan verən və bilavasitə bu səbr və düşüncəyə, araşdırma və təhlilə çağıran ibrətli sənət əsəridir.

**Kamil Vəliyev**

*professor*

Elçin müəllim “Sosrealizm bizə nə verdi?” əsərlə bütöv bir ədəbiyyat nəzəriyyəsi şöbəsinin görməli olduğu işi yerinə yetirib.

\* \* \*

Müasir Azərbaycan ədəbiyyatını onun hüdudlarından xaricdə ləyaqətlə təmsil edən imzaları düşünəndə Elçinin adı yada düşür. Onun ədəbi-ictimai mövqeyini bir sözlə ifadə etmək olar: fəallıq. Tükənməz xalqa xidmət duyğusundan başlanan intensiv bir daxili narahatlığın doğurduğu fəallıq zərurətini o, bədii əsərlərində və

cəsərətli tənqidində, çıxışlarında təlqin etməyə nail olur... Elçin inadlı yaradıcılıq axtarırları aparır. Müasirlərini sözün sehri-həqiqəti qarşısında sınağa çəkir. Onun gənclik enerjisi ilə coşub-daşan ilhamlı və nikbin yaradıcılığı həyat tərzinin daha da gözəlləşməsi, adamlarımızın yüksək ictimai ideyalar ruhunda tərbiyə olunması işində mühüm rol oynayır. Müasirlik, həyat həqiqətlərinə həssas və iti nəzər, xəlqilik və romantik pafos müasir bir sənətkar kimi Elçin yaradıcılığında... öz əksini tapan ideya-poetik vəziyyətlərdir. Ədəbi tənqid Elçinin yaradıcılığına heç zaman laqeyd olmayıb. Onun əsərləri həmin tənqiddə özünə qarşı səviyyəli münasibət tələb edib. Məlum, şablon, hamıya aid olunan meyarlarla Elçinin yaradıcılığı haqqında söz demək mümkün deyil.

\* \* \*

Azərbaycan xalqının tarixi-mənəvi varlığını, bədii sözü ədəbiyyat aləmində inadkar inamla qoruyan, əks etdirən yazıçı və tənqidçilərdən biri çağdaş Azərbaycan ədəbiyyatının canlı klassiki Elçindir. O təkə ədəbi-tarixi prosesdə yox, ümumiyyətlə, milli-ictimai fikirdə özünəməxsus yeri olan əvəzolunmaz yazıçı, ictimai xadim, təəssübkeş vətəndaş və nəcib insandır.

**Nizaməddin Şəmsizadə**  
*ədəbiyyatşünas, professor*

Elçinin əsərlərindən yaranan dünya modeli bizim bildiyimiz dünyanı bu dolğunluqla, bu nəşə ola bilənlərin, ola biləcəklərin, olasıların çoxluğunu göstərir... Elçin bədii teksti açıla-açıla çox nazik, çox yumşaq örtük kimi göstərdiklərinin üstünə düşürlər, şeylərin, nəşələrin, xarakterlərin əyrisini, düzünü, genişliyini, hamarlığını, çıxıntısını alırlar. Elçinin söylənti təzi povestlərində və hekayələrində əsasən silsilə cümlələrdən alınmış iri cümlələrdən yığılır. Öz ədəbiyyatımızda bugünün kökü gedib çıxır Füzuli nəşrinə, sonra da Mirzə Fətəliyə, Mirzə Cəlilə... Elçin nəşrinin söyləmə, söhbət təzi tez-tez... mifik təsir qazanır... Elçinin

əsərlərində o qədər tapıntılar var ki, onları haçansa geniş şəkildə araşdırmaq lazım gələcək.

**Niyazi Mehdi**

*professor, filosof, tənqidçi*

“Türk dünyasına xidmət” mükafatını mən yüksək qiymətləndirirəm və onu böyük yazar Elçinə təqdim etməkdən məmnunluq duyuram. Qırx il bundan əvvəl Sovet İttifaqına səfərim zamanı gənc yazar Elçinlə bir- birimizi tanımadan eyni teatr zalında olmuşuq. Qırx il keçib. Biz böyük yazar Elçinlə “Dədəman” zalında yana-yana oturmuşuq. Ürəklərimiz isə millətimizə və vətənimizə eyni məhəbbətlə döyünür. Bu, çox simvolikdir. Bizi birləşdirən bu məhəbbət daimidir...

**Süleyman Dəmirəl**

*Türkiyənin 9-cu Prezidenti*

Əzizim Elçin! Arzu edirəm ki, sənin dağ yollarına bənzəyən həyat yolun nə qədər çətin olsa da, həmişə yeni yaradıcılıq zirvələrini fəth etməyə özündə güc tapasan!

\* \* \*

Əzizim Elçin. Sənın yubileyin cavan kimi görünə bilər. Ancaq biz bilirik ki, bu yaş uğurlu ədəbi yaradıcılıq onilliklərinin və XXI əsrin başlanğıcı kimi çox maraqlı bir tarixi dövrdə dövlət xidmətinə həsr etdiyın illərin toplamıdır. Bütün bu iş, əmək və xidmət illərini doğma Azərbaycan naminə böyük xidmət dövrü adlandırmaq olar. Müstəqil dövlət quruculuğunda bu qədər fəal iştirak etmək kimi çətin bir xoşbəxtlik sənın heç də hər müasirinə nəsib olmayıb. Belə günlərdə drama insanlar nə arzu edirlərsə, sənə, əziz dostum və qardaşım, onların hamısını arzulaşıram.

**Oljas Süleymenov**

*Qazaxıstan Xalq şairi, ictimai xadim*

Elçinin maraqlı “Gümüşü Furqon” (“Bir görüşün tarixçəsi” - tərc.) povesti H.Mitinin tərcüməsində “Yunost” jurnalında dərc

edilmişdir. Gənc müəllifin rus dilində ilk dəfə çap olunmuş bu əsəri bizim jurnalın redaksiya heyəti tərəfindən yüksək qiymətləndirilmişdir, ən əsası isə yaxşı oxucu poçtuna malikdir.

**Boris Polevoy**

*rus yazıçısı*

Əziz Elçin! “Mahmud və Məryəm” həm fəlsəfi konsepsiyanın dərinliyi, həm də bədii ifadə baxımından məndə böyük təəssürat yaratdı, siz əsl ustadınız. Siz məni tamam yüngülcəsinə, heç geriyə də boylanmadan uzaq dövr insanların dünyasına daxil etdiniz. Siz öz əsas fikrinizi necə də dəqiq müəyyənləşdirmisiniz: böyüklük, əzəmət – istər həqiqi, istərsə də xəyali olsun – öz mahiyyəti etibarilə faciəvidir.

Mənə düşüncələr, təşvişlər və heyranlıqlar bəxş edən saatlara görə sizə “çox sağ ol” deyirəm...

**Mustay Kərim**

*Başqırdistanın Xalq şairi*

Tarix yalnız elmin şərh etdiyi tarixi fakt deyil, həm də tarixi detaldır. Tarixi dövrün obrazı bizim şüurumuzda əksərən ədəbiyyatın – Şekspirin tarixi xronikaları, Stendal, Hüqo, Dümanın romanları, Lev Tolstoyun “Hərb və sülh” epopeyası sayəsində yaranır. Öz dövrünün surətini yaratmaqda nəinki Şoloxovun “Sakit Don”, ya Aleksey Tolstoyun “Əzablı yollarla” kimi epik əsərləri, eləcə də, məsələn, Yuri Trifonovun “Şəhər povestləri” iştirak etmişlər ki, buradakı məişət təfsilatları zaman ötdükcə tarixi detal əhəmiyyətini kəsb edəcəkdir. Azərbaycan yazıçısı Elçinin “Ölüm hökmü” adlı yeni romanı da bu cərgədə durur.

**Yelena Movçan**

*rus yazıçı-publisisti*

Biz bu gün fəxr edirik ki, türk dünyasının böyük yazıçısı Elçin universitetimizin qonağıdır. Onun əsərləri də, fəaliyyəti də yüksək təqdirə layiqdir.

**Prof. Dr. Özər Ərənman**

*Memar Sinan Universitetinin prorektoru*

Elçin özü hekayələrindəki fantastik hadisələrin reallığına inanır, lakin hamı buna inanmır. Ona görə də yazıçının qəhrəmanları öz başlarına gələnləri yalnız onları başa düşəcək, yəni ruh etibarilə onlarda doğma olan adamlara etibar edir.

**Pavel Ulyaşov**  
*rus şairi və tənqidçisi*

Böyük ədibin, İlyas Əfəndiyevin yolunu uğurla davam etdirən Elçin çağdaş bədii-estetik fikrimizin əvəzsiz simalarından biri kimi daim ədəbiyyatşünaslığımızın, ədəbi tənqidimizin diqqət mərkəzindədir. Bu gün bəlkə də Elçin qədər populyar və orijinal sənətkarımız yoxdur...

**Nizami Tağısoy**  
*professor, ədəbiyyatşünas, tənqidçi*

Elçinin haqqı var desin ki, ədəbi tənqidi belə yazarlar. Amma demir.

Elçinin haqqı var desin ki, nəsr belə yazarlar. Amma demir.

Elçinin haqqı var desin ki, səhnə əsərini belə canlandırırlar. Amma demir.

Fərq etməz. Özü deməsə də, bunları müəllifin ölkədə və dünyada qazandığı uğurlar deyir.

**Qərib Mehdi**  
*yazıçı*

Elçin şaplardan qaçır, adi üsullardan qaçır. O, psixoloqdur, O, ən mürəkkəb situasiyalarda belə, “xislət dərinliyinə” daxil olur.”

**Vladimir Boborikin**  
*rus ədəbiyyatşünası*

Elçin çağdaş türk ədəbiyyatının böyük nümayəndəsidir. Onun yaradıcılığı sübut edir ki, sovet rejimi dönəmində də böyük türk ədəbiyyatının sanballı nümunələrini yaratmaq mümkün olub. Elçinin istedadı rejimin tələblərini üstələyə bilib, insanların daxili

aləminə ideolojiddən kənar olan gur işıq saçmağı bacarıb. Buna görə də Elçin bu gün Türkiyədə ən populyar yazıçılardan biridir. Son on ildə onun Türkiyədə on beş kitabı nəşr edilib, Ankara, Konya, Ərzurum Dövlət teatrlarında dram əsərləri uğurla tamaşaya qoyulub, əsərləri Türkiyə universitetlərində tədqiqat obyektinə çevrilib. Bu cür uğur Türkiyədə çox az yazıçıya qismət olur.

**Dr. Rahim Tarım**  
*türk ədəbiyyatşünası*

“Mahmud və Məryəm” romanı çağdaş ədəbiyyatımızın qızıl fonduna daxil olan nadir əsərlərdəndir...

...Elçinimiz necə sürətlə boy atdı, Doğunu və Batını mənimsəyən parlaq bir ədəbiyyat bilicisinə, filosof qüdrətli nəzəriyyəçiyə çevrildi...

...Sənin oxucun olmaq çətindir, əziz Elçinimiz! Çünki əsl qəhrəman hökmü ilə saçıdığınciləri yığıb-yığışdırmaq olmur...

\* \* \*

Möcüzə məqalələrdən biri Elçinin “Sübh şəfəqinin işığı” əsəridir. “Ədəbiyyat və incəsənət” qəzetinin 17 sentyabr 1982-ci il tarixli sayında basılmış bu gözəl məqaləni iki dəfə oxumuşam. Yenidən oxumağa və tam mənimsəməyə ehtiyac duyuram. Elçinimizin burada kələfin ucunu Şərqlə Qərblə renesansı arasındakı minlərcə bağlardan birini aşkarlaya bilmişdir. Hüseyin Cavid ilə İtaliya renesansının nümayəndəsi Cambatista Ciraldu Çinto (1504-1573) arasındakı tipoloji ədəbi oxşarlıq bir sənətkarın digərinə təsirinin daha çox, universal dünya renesansının hərəkət dalğaları kimi aşkarlanır.

**Xəlil Rza Ulutürk**  
*Xalq yazıçısı*

Elçinin pyesləri dünya dramaturgiyasının layiqli nümunələridir.

**Tuncər Cücənoğlu**  
*türk dramaturqu*

Elçin möcüzələri sevir, o zərif və mehriban nağılıdır, o kədərli bir sehrkardır, bərq vuran, qızılı, gümüşü rənglərə üstünlük verən impressionistdir...

**Lev Anninski**

*rus ədəbiyyatşünası, tənqidçisi*

Elçin bizim ədəbiyyatımızda öz səsi, istedadı ilə özünəməxsus yer tutur. Oxucularla qarşılıqlı ünsiyyətə görə başqalarına bənzəmir. Yazıçı onda xoşbəxt hesab olunur ki, oxucular ona qarşı diqqətli olur və onunla ünsiyyətdə olmağa çalışırlar. Buna görə də yazıçı bütün həyatı boyu sanki oxucularla “borc” içərisində yaşayır.

**Mark Peyzel**

*rus yazıçı-publisisti*

Elçin xeyirxah qəhrəmanını gözəllik və ülvilik arzusu ilə və bunların həyata keçirilməsi ümidi ilə yaşadır.

Elçin “Qeyri-fantastik hekayələr” silsiləsində göstərir ki, möcüzə təkə nağıllarda yox, həm də real həyatda baş verə bilər; əsl səadət və gözəllik insanın mayasındadır onun vicdanında, özünə və mənəvi borclarına sədaqətli olmaq bacarıqlığındadır.

Elçin sağlam varlığa çıxış yolunu əxlaqı-etik planda da axtarır, bunu insanın özü üzərində fantastik, möcüzəli qələbəsində görür.

**Zoya Kedrina**

*rus tənqidçisi*

Elçin yaradıcılığı artıq neçə illərdir ki, iki qardaş ölkə arasında mənəvi körpü rolunu oynayır.

**Dr. İldəniz Kurtulan**

*tərcüməçi*

Elçin öncə “Mahmud və Məryəm”, sonra “Ağ dəvə” və lap axırda “Ölüm hökmü” romanlarını qələmə almaqla həmin vaxta qədər yazmadıqlarını yazdı. Və həqiqətən Elçinin yaradıcılığında, Azərbaycan və dünya ədəbiyyatında bu əsərlərin yeri görünürdü.

**Vaqif Bəhməni**

*yazıçı, publisist, Əməkdar mədəniyyət işçisi*

Əziz və hörmətli Elçin müəllim!

Sizə - böyük yazıçı və alimə ürəkdən gələn təbriklərimi çatdırmaqdan dərin sevinc duyduğumu bildirirəm. Siz ləyaqətlə yaşadığınız bu ömrün 50-yə çatmamış zaman kəsiyində Azərbaycan ədəbiyyatının və ədəbiyyatşünaslıq elminin inkişafında artıq bir əsrlik işlər görmüş, mədəniyyət və elmimizə bənzərsiz bədii və elmi töhfələr vermişiniz.

Qoy ömrünüz həmişə belə əzəmətli və işıqlı olsun.

**Ağamusa Axundov**  
*akademik*

Bilməzdim ki, Elçin müəllim, qadınların daxili aləminə bu qədər bələd insandı.

**Bəsti Cəfərova**  
*Xalq artisti*

Bu yaxınlarda mən “Literaturniy Azerbaydjan” jurnalının köhnə nömrələrini yerbəyer edirdim və B.Portnovun tərcüməsində Elçinin “Mahmud və Məryəm” romanını yenidən oxudum. Çox böyük zövq aldım, birinci dəfə olduğu kimi, yenə də bir-nəfəsə oxudum. Bu – Azərbaycan Romeo və Cülyettasıdır.

**Yevgeniya Nevmerjitskaya**  
*Xalq artisti*

Mənə... Elçinin əsərlərində zəngin milli xarakterli obrazlar yaratmaq qismət olub.

**Hacı Murad Yegizarov**  
*Xalq artisti*

Qərinələr ötür və gələn nəsillərə Homer dövrü, Nizami dövrü, Füzuli dövrü, Mirzə Cəlil dövrü və s. kimi zaman adalarına səyahət etmək imkanı yaranır. Və artıq deyə bilərik ki, bu sırada Elçin dövrü adlı bir ada da var. O adanın sakinləri – Elçinin təxəyyülündən doğulan obrazlar, qəti əminliklə vurğulaya bilərik



ki, artıq zamanın sınağından çıxmış, ədəbiyyatda əbədiyyət statusu qazanmış obrazlardır.

\* \* \*

Azərbaycanda ən çox oxuyanların müsabiqəsi keçirilsəydi, birinci yeri Elçin müəllim tutardı... Elçinin “Ədəbi düşüncələr”i 2-3 universitetin verdiyindən artıq bilik verə bilər.

**Yaşar**  
*yazıçı, tərcüməçi*

Biz fəxr edirik ki, məmləkətimizin Elçin kimi istedadlı Xalq yazıçısı, sədaqətli oğlu, görkəmli dövlət xadimi vardır. Müqəddəs ruhu xalqımızın qəlbində əbədi yurd salan İlyas müəllimin yolunu şərəflə davam etdirdiyi üçün Elçinə minnətdarıq.

**Hacıbaba Bağirov**  
*Xalq artisti*

Elçinin məqalələrinin hər biri ədəbi hadisəyə çevrilir.

**Vaqif Yusifli**  
*filologiya elmləri doktoru*

Antuan de Sent Ekzuperi deyirdi ki, su nəinki həyat üçün zəruridir, su həyatın özüdür. Bu yozumda Elçin də ədəbiyyatın özüdür. Yəni necə ki, həyatı susuz təsəvvür etmək olmaz, Azərbaycan ədəbiyyatını da Elçinsiz, o cümlədən bizim başqa böyük sənətkarlarımız olmadan təsəvvür etmək çətindir.

**Teymur Kərimli**  
*AMEA-nın müxbir üzvü*

Milli ədəbi düşüncə tərzində ən yeni dövr ədəbiyyatın qüdrətli nümayəndələrindən biri də Elçindir. Elçin 60-cı illər ədəbiyyatının böyük yaradıcılarından... Elçin xalqımızın milli dəyərlərinin daim keşiyindədir.

**Azad Nəbiyev**  
*AMEA-nın müxbir üzvü*

Elçinin – dövlətçiliyimizdə, ədəbiyyatımızda halal haqqı və danılmaz payı olan, ömrünün müdrik çağlarını yaşayan, bir-birindən qiymətli roman və povestləri, səhnə əsərləri ilə həm oxucuları, həm tamaşaçıları sevindirən, xalqımızı arzuolunan mötəbər kürsülərdə ləyaqətlə təmsil edən məşhur Azərbaycan yazıçısının – gənclik həyəcanı və ağsaqqallıq təmkinini ilə yazdığı əsərləri sevə-sevə, sevinə-sevinə oxuyuruq.

**Zəlimxan Yaqub**

*Xalq şairi*

Düzdür, mən Elçinin heç bir pyesində iştirak etməmişəm, amma o, mənim ən çox sevdiyim dramaturqdur.

**Həsənağa Turabov**

*Xalq artisti*

Elçin xoşbəxt insandır ki, onun İlyas Əfəndiyev kimi valideyni, atası, müəllimi və ustadı olub. İlyas Əfəndiyev də xoşbəxt atalardandır ki, ocağında iki əvəsiz izi qalıb!

**Ziyad Səmədzadə**

*akademik*

Mən “Yol qeydləri”nəcən Elçinin bütün əsərlərini oxumuşam. Abşeron koloriti ilk hekayə və povestlərinin, 80-ci illərdə yazdıqlarının, romanlarının və absurd hekayələrinin, komediyalarının dadı indiyəcən damağımdadır. Mən şəxsi arxiv mədəniyyətini, şəxsi kitabxana təşkili işini, vaxtdan dəqiqəsinə istifadə və əsas işi qeyri-əsasdan ayıra bilmək bacarığını ondan öyrənmişəm. Biz onun Hötedən tutmuş “Azərbaycan dəmiryolçusu” qəzetinə qədər hər şeyi oxumasına mat qalardıq.

**Rafiq Tağı**

*yazıçı*

Bugünkü ədəbi-mədəni həyatımız üçün Elçin yaradıcılığı bir ehtiyaca, zərurətə çevrilib.

Elçin – nasirdir, dramaturqdur, publisist, ssenarist və tərcüməçidir.

Elçin – alimdir, tənqidçidir.

Elçin – ictimai xadimdir, böyük şəxsiyyətdir.

**Seyfəddin Eyvazov**

*ədəbiyyatşünas, tənqidçi*

Türk dünyasının böyük yazarı Elçinin yaradıcılığı yalnız qardaş Azərbaycanda və ümumiyyətlə, yalnız türk dünyasında deyil, çağdaş dünya ədəbiyyatında layiqli yer tutur.

**Ömür Ceylan**

*professor, türk ədəbiyyatşünası*

Mən böyük yazarımız Elçinə “xocam” deyə müraciət etməkdən şərəf duyuram. Xocamızın bizim universitetin Onursal (Fəxri) doktoru seçilməsini hər birimiz kimi, mən də yüksək qiymətləndirir və bundan şərəf duyuram.

**Dursun Koçer**

*professor, İstanbul Kültür Universitetinin rektoru  
(525-ci qəzet, 29 yanvar 2011)*

Bir problem qalırdı: bir nəzəri metod kimi, sosrealizmin daxili mexanizmini, onun tarixi missiyasını açıqlamaq lazım idi. Bunu Elçin etdi. Bəlkə də, bunu Elçindən yaxşı edən olmazdı. Bunun üçün elmi və bədii yaradıcılıq qələminin birliyi gərək idi. Digər tərəfdən, bu prosesin içində olmaz lazım idi. Hər iki halda Elçin kimi, bu prosesə hərəkət verənlərdən olmalı idi.

**Yusif Seyidov**

*professor, dilçi, ədəbiyyatşünas*

Elçin böyük vətəndaş və yazıçı təəssübü ilə mətbuat və ədəbiyyat mühitimizdə açıq söhbətə, diskussiyaya meydan açır.

**Şamil Vəliyev**

*professor, ədəbiyyatşünas*

Abşeron təbiətini də, bu bölgənin adamlarını da Elçin qədər real, cazibədar təsvir edən ikinci yazıçı tanımıram. Şükşin rus

şimalını hansı vüsətlə təqdim edirdisə, Elçin də Abşeronu belə bir sənətkarlıqla ədəbiyyata gətirdi.

**Şirindil Alışanov**

*professor, ədəbiyyatşünas, tənqidçi*

Mən çox rollar oynamışam, bütün rolları sevirəm, hamısı ləzzət verir, amma bu ləzzətin içində tam bir ləzzətliyi var. Elçinin “Mənim sevimli dəlim” əsərində oynadığım Baş redaktor rolu. O əsəri çox sevirəm və o rolu nə qədər oynasam da, doymaram.

**Səyavuş Aslan**

*Xalq artisti*

Təkcə Türkiyədə yox, bütün dünyada Azərbaycanın tanınması üçün “Vətən” Cəmiyyətinin, onun başkanı, köhnə və sadıq dostum Elçin bəyin xidməti əvəzolunmazdır.

**Səbri Araz**

*Türkiyə millət vəkili*

Elçin bir yazıçı kimi bütöv xarakterlər və mənəvi dünyası zəngin olan bədii obrazlar ustasıdır.

**Vaqif Arzumanlı**

*professor, ədəbiyyatşünas, tənqidçi*

İstər lirik hekayələrində, istərsə də, psixoloji-fəlsəfi, tarixi və mövcud müasir həyatımızdan götürülmüş povest və romanlarında onun bir yazıçı kimi oxucu auditoriyası tərəfindən rəğbətlə qarşılanması ilk növbədə məhz sadaladığımız cəhətlərlə bağlıdır.

Zəngin, bədii yaradıcılıq uğurları ilə yanaşı, Elçin həm də ictimai xadim kimi geniş fəaliyyət diapozonuna malik şəxsiyyətdir. Bunu o istər “Vətən” Cəmiyyətini yaradıb ona rəhbərlik etdiyi illərdə, istərsə də hal-hazırda Azərbaycan Respublikası Baş nazirinin müavini kimi məsul bir vəzifə apardığı vaxtda sübut etmişdir.

Dəfələrlə çox məsuliyyətli və nüfuzlu beynəlxalq görüş və toplantılarda Azərbaycanı layiqincə təmsil edən Elçin xalqımızın və torpağımızın taleyüklü məsələlərini, ağırı və acılarını dünya ictimaiyyətinə çatdırmağa cəhd göstərmişdir.

\* \* \*

Dərd, kədər, sevinc, məhəbbət, ayrılıq, ölüm... ayrı-ayrı xalqlar üçün deyil, bütün insanlar üçün xarakterikdir. Elçinin pyeslərinə də bu aspektdən, bu səpkidən yanaşmaq lazımdır. Belə cəhətlər isə əsərləri ilə dünyanı dolaşan böyük sənətkarlara xasdır. Bu xüsusiyyətlər Elçin dramaturgiyası üçün də xarakterikdir... Elçinin sənətkar kimi həyata baxışı, dramaturgiyası qeyri-adi olduğu üçün teatrlar ona müraciət edirlər.

**Aleksandr Şarovski**  
*Xalq artisti*

Azərbaycan hekayəçiliyinin ən öndə gedən isimlərindən biri olan Elçinin hekayələrinin Türkiyə ədəbiyyatı üçün “təzə qan” olacağına inanırıq.

**D-r. Yusif Gədikli**  
*türk ədəbiyyatşünası*

Böyük nasir və dramaturq, ədəbiyyatşünas və tənqidçi Elçin müasir həyatın, real gerçəklikdəki hadisələrin, sarsıntıların və ümumiyyətlə, bütün vəqəələrin mahir müşahidəçisi olmaqla bərabər, həm də keçmiş zamanların, dünyanın ilk baxışdan bəlkə də paradoksal görünən əzəli problemlərinin mahir salnaməçisidir.

**Dmitri Balan**  
*professor, rumın ədəbiyyatşünası*

Mən Elçinlə ilk dəfə 1986-cı ilin yayında tanış olmuşam. O zaman mən İstanbul Böyük Bələdiyyə başqanı idim. Elçin isə İzmir Bələdiyyə başqanı B.Özfaturanın dəvəti ilə Bakıdan Moskvaya, oradan İstanbul a gəldi. Buradan da İzmirə gedəcəkdə. Mən Elçin haqqında hələ o zaman çox eşitmişdim, ona görə də Özfatura ilə birlikdə Hava limanına gedib, Elçini qarşıladım. Onunla qısaca söhbətimiz zamanı Elçinin türk tarixi, türk ədəbiyyatı haqqında bilgiləri, söylədiyi mülahizələr, onun hələ sovet zamanı gizlətmədiyi, cəsarətlə bildirdiyi siyasi dünyagörüşü, türk dünyası barədə düşüncələri mənə elə təsir etdi ki, heç olmasa bir

gün mənim qonağım olmasını israr etdim. Doğrudan da bir gün mənim qonağım oldu. Axşam söhbət əsnasında söz Füzulidən düşdü. Mən Füzulidən dedim, Elçin Füzulidən dedi, gözəl bir axşam keçirdik. Səhər onu İzmirə yola salarkən soruşdum ki, mənə nə tapşırığı var, nə şəxsi istəyi var? Elçin dedi: “Bədrəddin bəy, siz ki, bu qədər Füzuli babamızı sevirsiniz, bəs nə üçün İstanbul da Füzulinin heykəli yoxdur?” Bu söz mənə təsir etdi, dedim: “Elçin bəy, əziz qardaşım, siz gələn dəfə İstanbul a gələndə Füzulinin heykəli olacaq!” Belə də oldu. Bəbək də Füzulinin möhtəşəm heykəlini ucaldıq. O heykəlin ucaldılması Elçinin mənə dediyi o sözlərdən başladı. Bizim elə professorlarımız, alimlərimiz var ki, İstanbul da yaşayırlar, ancaq hələ gedib o heykəli görməyiblər. Elçin isə, mən bilirəm, İstanbul a hər gəlişində Füzuli babamızın heykəlini ziyarət edir.

**Bədrəddin Dalan**

*ictimai xadim, keçmiş İstanbul Böyük  
Bələdiyyə başqanı*

## **ELÇİNİN KİTAB HAQQINDA FİKİRLƏRİ**

### **Kitab doğmalığı**

Mən kitab rəflərimdə düzülmüş kitabların hamısını bir-bir tanıyıram və məndə belə bir təəssürat var ki, o kitabların da hər biri məni tanıyır.

### **Kitab küskünlüyü**

Son zamanlar deyirlər ki, bizdə kitaba maraq azalıb, həvəs itib. Mənə elə gəlir ki, əksinədir. Kitab özü bizdən küsüb.

### **Kitab və illuziyalar aləmi**

Anatol Frans yazırdı ki, “xoşbəxtliyin resepti – illüziyasız yaşamaqdır”.

Kitab da gərək illüziyalar yaratmasın. Illüziyalar yaradan kitab – bədbəxtlik qarçısıdır.

### **Kitab və oxucu**

Bəzən kitab oxucunu zorlayır. Bəzən də əksinə olur.

## **ELÇİNİN “ƏDƏBİ DÜŞÜNCƏLƏR”İNDƏN**

### **Beş böyük rus romanı**

Mənim üçün rus ədəbiyyatının ən böyük romanı “Hərb və sülh”dür. Mən bu cümləni yazdım və fikrimdə beş böyük rus romanı canlandı: “Hərb və sülh”, “Oblomov”, “Sakit Don”, “Ustad və Marqarita”, “Peterburq”.

Qəribədir (bəlkə burada qərribə bir şey yoxdur?), mənim bu siyahımda Dostayevski yoxdur.

### **Ən böyük kitab**

İlahi kitablardan sonra, bəşərin yaratdığı ən böyük kitab “Don Kixot”dur.

Yer kürəsində kimlər yaşayır? necə yaşayır? insan nə olan şeydir? xislət nələrə qadirdir? həyatın mənası nədir? sevinc nədir, kədər nə? məhəbbət nə olan şeydir? bəs riya? fariseylik? sədaqət? qəhrəmanlıq? alicənablıq? və s., və i.a. başqa bir sivilizasiyanın bu və minlərlə (!) bu kimi suallarına ən dəqiq cavabı “Don Kixot” verə bilər.

### **Sabirin dahiliyi**

Sabirin dahiliyi yalnız onda deyil ki, köhnə formaya yeni mövzu və məzmun gətirdi (bu, öz yerində!), əsas ondadır ki, mollaxana təhsili görmüş və müəllimliklə bərabər, primitiv şəkildə sabun bişirib satan bu adam üçün:

*“Əcnəbilər seyrə balonlarla çıxır,*

*Biz hələ avtomobil minməyirik”* psixologiyası son dərəcə doğma idi, içindən qopub gələn mənəvi ehtiyacın ifadəsi idi, onun istedadının tərkib hissəsini təşkil edirdi.

### **Dahiyanə sadəlik**

Böyük məhəbbət şairləri var, məhəbbət haqqında bu qədər yazılıb, amma naməlum bir müəllifin (xalqın!) dediyini:



*Küçələrə su səpmişəm,  
Yar gələndə toz olmasın.*

- kim deyib?

Hər halda mən belə bir dahiyənə sadəliyə, səmimiliyə yazılı ədəbiyyatda rast gəlməmişəm.

### **“Ağ gəmi”ni oxuyandan sonra**

Çingiz Aytmatovun “Ağ gəmi” povestini oxudum. Çingiz “Cəmilə”ni yazanda Azərbaycanda onun ədəbi nəslindən olan və ondan daha yüksək bir bədiiliklə, ondan daha bir dərinliklə yazan yazıçılar var idi.

Ancaq Çingiz əsərdən əsərə dərinlərə getdi, bizimkilər isə, əsərdən əsərə üzə qalxmağa başladılar.

Mən səbəbini tapa bilmirəm.

### **Mənim hekayə antologiyam**

Bu gün günorta Yazıçılar İttifaqında partiya iclası gedirdi və mən də - tamam başqa bir aləmdə idim. Fikrimdə hər yazıçıdan bir hekayə götürmək şərtilə “Azərbaycan hekayə antologiyası” tərtib edirdim:

Füzuli	“Şikayətnamə”
Mirzə Fətəli Axundov	“Aldanmış kəvakib”
Cəlil Məmmədquluzadə	“Poçt qutusu”
Əbdürrəhim bəy Haqverdiyev	“Bomba”
Süleyman Sani Axundov	“Qaraca qız”
Abdulla Şaiq	“Məktub yetişmədi”
Süleyman Rəhimov	“Su ərizəsi”
Mehdi Hüseyn	“Rəqiblər”
İlyas Əfəndiyev	“Qırçı və qızıl gül”
İsa Hüseynov	“Plyajda”
Salam Qədirzadə	“Xəzan yarpaqları”
Anar	“Keçən ilin son gecəsi”
Yusif Səmədoğlu	“Foto “Fantaziya”
Və nəhayət:	
Elçin	“Parisdə avtomobil qəzası”

(Dünən gecə, yəni avqustun 17-də gözəl Şüvələnda bu hekayənin nöqtəsini qoydum.)

Əlbəttə, bu hekayələrdən biri nisbətən yüksək səviyyədədir, o birisi nisbətən az, amma elə bilirəm ki, bunlar bir yerdə Azərbaycan hekayəsi barədə təsəvvür yaradır.

### **Ağabəyim Ağanın beyti**

Bu gün 44 yaşım tamam olur və səhər yuxudan oyandığım dəqiqədən Ağabəyim Ağanın məşhur beyti fikrimdə dolaşır:

*Əfsus ki, yarım gecə gəldi, gecə getdi,  
Heç bilmədim ömrüm necə gəldi, necə getdi?...*

Atam deyir, ki, Cəlil dayı\* da tez-tez bu beyti yadına salırmış...

Bu iki misrada cəmi doqquz sözdən istifadə olunub (qalanı təkrardır) və ədəbiyyat dediyimiz sirri-xuda da elə burasındadır: bu doqquz söz səni əfsus və heyhatlarla dolu elə bir qəmli-qüssəli hisslər aləminə çəkib aparır ki, doqquz yüz, hətta doqquz min söz də bunu ifadə etməkdə acizdir.

Və bu yerdə ədəbiyyatla zaman qəribə bağlarla (estetik bağlarla!) bir-birinə bağlıdır: on il bundan əvvəl – mənim 34 yaşım tamam olanda yəqin ki, bu hisslər aləmi mənim üçün bir o qədər dərin deyildi, on il bundan sonra da – Allah bu ömrü mənə qismət eləsə - olsun ki, bu iki misranın gözəlliyi mənim üçün daha artıq olacaq (bədiiliyi artacaq!?) və o hisslər aləmi də dəyişəcək (dərinləşəcək!?).

### **Osman Sarıvəllinin iki misrası**

On-on beş il bundan qabaq – onda universitetin tələbəsi idim, qarışıqların həyatı barədə nə qədər elmi, elmi-kütləvi ədəbiyyat var idisə, tapıb oxuyurdum və bu qarışıq həyatı mənim üçün dünyanın qəribə möcüzələrindən biri idi, amma bu da bir qəribə

---

\* İlyas Əfəndiyevin dayısı, görkəmli teatr xadimi Cəlil bəy Bağdadbəyov.

əhvalatdı! Mən hər dəfə qarışqa görəndə, yadıma o elmi ədəbiyyat yox, Osman Sarıvəllinin iki misrası düşür:

*Döydü yağış məni, döydü qar məni,  
Bir qarışqa minsəm, aparar məni...*

Özü də bu iki misra, əslində, qarışqaya həsr olunmayıb, dünyanın minbir üzünü görən, şaxtasına-boranına düşən insana həsr olunub, amma burada mənim üçün qarışqanın (hambal qarış-qanın! Zəhmətkeşin!) gözəl bir obrazı var.

### **Çexov mənim üçün kimdir?**

Çexov mənim üçün ilk növbədə dahi dramaturqdur və yalnız bundan sonra böyük hekayəçi.

### **Mirzə Fətəli, Mirzə Cəlil və Üzeyir bəy**

İndicə M.F.Axundov haqqında essenin son nöqtəsini qoydum.

XIX-XX əsr Azərbaycan mədəniyyəti tarixində mühüm (və bədii estetik baxımdan, çox maraqlı) bir cəhət üç böyük sənətkar – M.F.Axundov, C.Məmmədquluzadə və Ü.Hacıbəyov üçün səciyyəvidir (deməli mədəniyyət tariximiz, ədəbiyyatımız üçün səciyyəvi bir hadisədir!).

Mirzə Fətəli altı komediyası ilə keçən əsrin ortalarına qədər Azərbaycan xalqının (qədim və zəngin ədəbiyyata malik bir xalqın) tanımadığı bir janrı – dramaturgiyanı, həmin xalqın ədəbiyyatının milli faktoruna çevirdi.

Mirzə Cəlilə qədər Azərbaycan hekayəsi mövcud idi (Füzulinin “Şikayətnamə”si, Mirzə Fətəlinin “Aldanmış Kəvakib”i – hərçənd tənqidimiz bəzən bu əsərlərin janrını başqa cürə müəyyənləşdirir – və s.), amma bir janr kimi, formalaşmamışdı və Mirzə Cəlil “Poçt qutusu”yla, “Qurbanəli bəy”lə, “Pirverdinin xoruzuy”la, “Saqqallı uşaq”la nəinki bu janrı formalaşdırdı, onu Azərbaycan ədəbiyyatının, hərgah belə demək mümkünsə, milli janrına çevirdi.

Və bu sənətkarların istedadı sayəsində xalq bu yad (!) janrları dərhal qəbul etdi və nəinki qəbul etdi, Hacı Qara, yaxud Qurbanəli bəy, yaxud Məşədi İbad – Molla Nəsrəddin və ya Bəhlul Danəndə kimi, xalqın bədii qəhrəmanlarına çevrildi.

### **Sənətkar ölmür**

Adətən deyirlər: sənətkar ölmür. Təbii ki, bu – məcazi mənada deyilən bir sözdür.

Ancaq kitabla bağlı bu sözdə çox böyük əyanilik var: əgər mən, bu gecə olduğu kimi, yenə kitabı götürüb Molla Nəsrəddinin felyetonlarını oxuyuramsa, əslində bu, o deməkdir ki, Mirzə Cəlil bu gecə mənim evimə gəlib və mən onunla söhbət edirəm.

### **Herodat və bu gün**

Herodotu oxuduqca fikirləşirəm ki, təkcə müasir dünyanı yox, ümumiyyətlə, xisləti hiss və dərk etmək üçün, tarixi bilmək lazımdır.

### **Şekspir haqqında**

Şekspir olmasaydı, ingilis ədəbiyyatı buz bağlayardı.

### **“Mənfi Qəhrəman” müsbət işlər görür**

Hacı Qara da, Məşədi İbad da, Qurbanəli bəy də “mənfi qəhrəman”lardır.

Amma bir anlıq təsəvvür edək ki, Azərbaycan ədəbiyyatında nə Hacı Qara var, nə Məşədi İbad var, nə də Qurbanəli bəy.

Gör o zaman Azərbaycan mənəviyyatı nə qədər kasıblayır.

### **Kitab cəmiyyətin ifadəsidir**

Bu gün cəmiyyət başdan-başa siyasiləşib və o adam ki, on il bundan əvvəl yatsa, yuxusuna gətirməzdi, indi nadan siyasi mülahizələr yürüdür.

Və bu gün kitablar da siyasiləşib.

Ona görə də onları oxumaq mümkün deyil.

### **Özümlə söhbət**

- Dünya ədəbiyyatında ən böyük pərişanlığı kim keçirib?
- Annanın ölümündən sonra Vronski.
- Axı, Anna öləndən sonra, demək olar ki, roman bitir.
- Nə olsun?

### **Poeziya haqqında**

Poeziyaya qiymət vermək üçün, yalnız dil bilmək (həm də mükəmməl bilmək!) kifayət deyil.

Yalnız sözləri başa düşməklə poeziyaya qiymət vermək olmaz.

Poeziyanı gərək hiss edəsən, onu misralarla birlikdə yaşayasan.

Bunun üçün isə, o dillə doğulmaq lazımdır.

Poeziya ilə insan arasında genetik doğmалıq olmalıdır.

### **Yazıq Koroğlu, bədbəxt Qaçaq Nəbi**

Elə yazıçılar var ki, xalqın məişətini, etnoqrafik detalları kitablardan öyrəniblər və onların yazılarını oxuyanda məndə elə bir təəssürat yaranır ki, elə bil, Koroğlu boynuna qalstuk taxıb, yaxud Qaçaq Nəbi başına şlyapa qoyub...

### **Özümlə söhbət**

Uzun-uzadı əsrlərdən bəri Azərbaycan ədəbiyyatında sənin üçün ən faciəvi qəhrəman kimdir?

- Sabirin lirik qəhrəmanı.

### **Ədəbi yaddaş haqqında**

Ədəbi yaddaş çox etibarsız bir şeydir. Rinq Lardner mənim üçün XX əsr Amerika ədəbiyyatında Kolduelləndən sonra, ən böyük novellaçıdır.

Ancaq bu gün Lardneri ancaq “ədəbiyyat xəstələri” xatırlayır.

Lardnerin novellaları sərbəst, azad, başdan-başa gözəl bir iddiasızlıq nümunəsidir.

Ancaq iddiasız olmaq o demək deyil ki, unudulasan...

### **Mənim İdilliyam**

Mənim bir xəyal dünyam var. Gecələr yerimə girib yuxum qaçanda, yaxud gündüzlər hansısa mənasız bir iclasda olanda (!) mən “Haydı!” deyib o dünyama yollanıram.

O dünyada tərtəmiz bir dağ çayı şırhaşır axır.

O dünyada payız təzəcə gəlib, sarısı hələ adda-buddadı, hələ xəzəl də seyrəkdi və üzü qısa gedən o ağaclar istisini də hələ itirməmiş günün altında qəribə (XX əsrdən çox uzaq və mənim gündəlik həyatımın telefon, maşın, televizor, diktafon, iclas, çıxış... kimi atributlarına tərs mütənasib) bir hiss-həyəcanla dolu kölgəlik salıb.

Və mən kölgəlikdə oturub qələmlə (makinada, ya diktafonda yox!) “Anna Karenina”-nı Azərbaycan dilinə tərcümə edirəm...

### **Ali üçlük**

Yazıçı, məlum məsələdir ki, özünü ifadə edir. Əgər söhbət istedadlı yazıçıdan gedirsə, o, özü ilə bərabər, xalqını ifadə edir.

Böyük yazıçılar bəşəri ifadə edir.

Bu mənada mənim üçün ən böyük bəşəri yazıçılar:

Qoca Tolstoy.

Şekspir.

Servantes.

### **Tanışlıq**

Məndə elə bir hissiyyat var ki, kitabxanamdakı bəzi kitablar məni tanıyır.

### **İki dünya**

Fikirləşirəm ki, bizim bu dünyamızda əslində iki dünya var:

Ölü Dünya və Canlı Dünya.

Və iki tip də yazıçı var: ölü dünyadan yazan yazıçılar və Canlı Dünyadan yazan yazıçılar.

### **“İnsanlıq komediyası”**

#### **“Min bir gecə”dirmi?**

Balzak yazırdı ki, - “Mənim romanlarım Qərbin “Min bir gecə”sidir”.

Güman edirəm ki, Balzak yanılırdı.

“Min bir gecə”nin bünövrəsində bir sevinc, həyatdan ləzzət almaq şövqü gizlənib.

Balzak yaradıcılığının bünövrəsində isə mənim üçün aşkar bir kədər var.

### **Ədəbi məmulat haqqında**

Bəzi kitablar əxlaqsız qadınlar kimidir, əldən ələ keçir.

### **Roman haqqında**

Elə romanlar var ki, elə bil, anadan ölü doğulur.

### **Oxumaq xoşbəxtliyi**

Sovet İttifaqının tar-mar olması mənim üçün bir də ona görə əlamətdardır ki, istədiyim kitabı açıq şəkildə axtarıb tapa və oxuya bilirəm.

### **Çirkli Assosiasiya**

Kitab var ki, gözəl bir qadına bənzəyir. Ancaq bir-iki səhifədən sonra görürsən ki, onun alt paltarları çirklidir...

# I HİSSƏ

## ƏSƏRLƏRİ

### Kitablar

1966

**1. Min gecədən biri** [Mətn]: [hekayələr] /Elçin; red. S.Tahirova; rəs. İ.Tixadze.- Bakı: Azərnəşr, 1966. - 100 s.

*Kitabın içindəkilər:* Nərdivanın birinci pilləsi; Yüz qram şit yağ; Min gecədən biri; Səlim, Fatma və Hacıleyləklər; Bir nəfər qanlı oğlan haqqında; Meteorlar; Əsli və Kərəm.

1969

**2. Açıq pəncərə** [Mətn]: [pövest] /Elçin; red. Ə.Mehdiyeva; rəs. N.Babayev.- Bakı: Azərnəşr, 1969.- 155 s.

**3. Azərbaycan bədii nəsr ədəbi tənqiddə (1945-1965-ci illər)** [Mətn]: filol. elm. nam. alim. dər. al. üçün təq. ed. Dissertasiya /Elçin; Azərbaycan SSR EA-nın Nizami adına Ədəbiyyat İnstitutu.- Bakı, 1969.- 358 s.

**4. SOS** [Mətn]: [pövest] /Elçin; red. R.Hacıyeva; rəs. F.Quliyev.- Bakı: Gənclik, 1969. - 95 s.

1973

**5. Gümüşü, narıncı...** [Mətn]: [hekayələr] /Elçin; red. İsi Məlikzadə; rəs. N.Babayev.- Bakı: Gənclik, 1973.-154 s.

*Kitabın içindəkilər:* Gürcüstana teleqram; Gümüşü, narıncı, məxməri; Qatar. Pikasso. Latur. 1968; Zireh; On ildən sonra; Qırmızı ayı balası; İki çal papağın və bir qara kepkanın nağılı; Dünyada “Amur” üzürdü: (Yol lövhələri).



1974

**6. Bu dünyada qatarlar gedər** [Mətn]: [hekayələr] /Elçin. red. Z.Qiyasbəyli; müqəd. Y.Qarayev; rəs. B.Xanayev.- Bakı: Azərnəşr, 1974.- 234 s.

*Kitabın içindəkilər:* Bu dünyada qatarlar gedər; Baladadaşın ilk məhəbbəti; Dəyişmə; Qış nağılı; Günlərin bir günündə; Qızıl; Qatar yol gedirdi; Efir üçün yazılmış iki hekayə; Poçt şöbəsində xəyal.

1977

**7. Bir görüşün tarixçəsi** [Mətn]: [povest və hekayələr] /Elçin; red. Z.Qiyasbəyli; rəs. B.Xanayev.- Bakı: Azərnəşr, 1977.- 339 s.

*Kitabın içindəkilər:* Məmməd Cəfər. Ürəklərə yol tapmaq bacarığı (müqəddimə); Bir görüşün tarixçəsi; Ox kimi bıçaq; On ildən sonra; Baladadaşın ilk məhəbbəti; Qatar. Pikasso. Latur. 1968; Qırmızı ayı balası; Zireh; Gümüşü, narıncı, məxməri...; Beş qəpiklik motosikl; Qış nağılı; Bu dünyada qatarlar gedər; Talvar.

1979

**8. Günay, Yalçın, Nigar, bir də Səlim: Günayın, Yalçının, Nigarın nağılları** [Mətn]: [kiçikyaşlı uşaqlar üçün hekayələr] /Elçin; red. M.Zeynalov; rəs. İ.Məmmədov.- Bakı: Gənclik, 1979.- 32 s.

*Kitabın içindəkilər:* Nigar, Yalçın və onların dədəsi; Mən yaman qoçağam; Günayın, Yalçının, Nigarın və yekə canavarın nağılı; Günayın, Yalçının və yaşıl yarpağın nağılı; Səlimin hekayələri; Mənə niyə gülürlər?; Gör necə top vururam; Belə də iş olar?; Mən hər şeyi bilirəm; Mən lalə istəyirəm.

**9. Povestlər** [Mətn] /Elçin; red. M.Ələkbərli; müqəd. M.İbrahimov; rəs. Ə.Məmmədov.- Bakı: Gənclik, 1979.- 200 s.

*Kitabın içindəkilər:* M.İbrahimov. Mənəvi saflığa çağırış; Toyğun diri qalması; Dolça; Şuşaya duman gəlib; Poçt şöbəsində xəyal.

1981

**10. Tənqid və ədəbiyyatımızın problemləri** [Mətn]: [monoqrafiya və məqalələr] /Elçin; red. və ön sözün müə. K.Talıbzadə; rəs.A.Məmmədov.- Bakı: Yazıçı, 1981.- 364 s.

*Kitabın içindəkilər:* Kamal Talıbzadə. Tənqid və janrların taleyi (ön söz); *Məqalələr:* Müasir tənqidimiz; Vəziyyət və vəzifələr; Poeziyamızın bəzi yaradıcılıq problemləri; Hekayə janrı; İmkanlarımız və iddiamız; Daha dərin qatlara; Dramaturgiyada şərtlik barədə; Elxan fədakarlığı ilə; Məsuliyyət böyük məsələdir; Mənim könlüm deyir ki; Aydın və aydınların faciəsi; Tənqid və nəsr (monoqrafiya).

1983

**11. Bülbülün nağılı** [Mətn]: [hekayələr və povestlər] /Elçin; red. C.Zeynal; müqəd. Ə.Mirəhmədov; rəs. Q.Nəzirov.- Bakı: Yazıçı, 1983.- 420 s.

*Kitabın içindəkilər:* Əziz Mirəhmədov. Nəsrin şeirliyi; *Hekayələr:* Dəyişmə; Qatar. Pikasso. Latur. 1968; Beş qəpiklik motosikl; Zireh; Qırmızı ayı balası; İki çal papağın və bir qara kepkanın nağılı; On ildən sonra; Gümüşü, narıncı, məxməri...; Baladadaşın ilk məhəbbəti; Günlərin bir günündə; Qış nağılı; Qızıl; Bu dünyada qatarlar gedər; Talvar; Şuşaya duman gəlib; Bülbülün nağılı; Baladadaşın toy hamamı; *Povestlər:* Bir görüşün tarixçəsi (Gümüşü furqon); Dolça.

**12. Mahmud və Məryəm** [Mətn]: [roman] /Elçin; red. Ç.Əlioğlu; müqəd. K.Vəliyev; rəs. İ.Quliyev.- Bakı: Gənclik, 1983.- 360 s.

*Kitabın içindəkilər:* K.Vəliyev. Üzü işığa doğru; Mahmud və Məryəm; Aman ovçu vurma məni... (kinopovest); Səyyah olub bu dünyanı dolandım...; Yaxın, uzaq Türkiyə; Palma ülfəti.

1984

**13. Beş dəqiqə və əbədiyyət** [Mətn]: [hekayələr və povestlər] /Elçin; red. Ç.Əlioğlu; rəs. İ.Quliyev.- Bakı: Gənclik, 1984.- 372 s.

*Kitabın içindəkilər: Hekayələr:* Dəyişmə; Beş qəpiklik motosikl; Qatar. Pikasso. Latur. 1968; Zireh; Qırmızı ayı balası; İki çal papağın və bir qara kepkanın nağılı; On ildən sonra; Gümüşü, narıncı, məxməri; Baladadaşın ilk məhəbbəti; Günlərin bir günündə; Qış nağılı; Bu dünyada qatarlar gedər; Talvar; Şuşaya duman gəlib; Bulbülün nağılı; Baladadaşın toy hamamı; Ayaqqabı; Hotel Bristol; Hönkürtü; Bozluq içində iki nəfər; Parisdə avtomobil qəzası; Beş dəqiqə və əbədiyyət. *Povestlər:* Poçt şöbəsində xəyal; Toyuğun diri qalması; Dyula Çak ilə söhbət; Qabrovo görüşləri.

**14. Mahmud və Məryəm** [Mətn]: [roman] /Elçin; red. Ç.Əlioğlu; müqəd. K.Vəliyev; rəs. İ.Quliyev.- Bakı: Gənclik, 1984.- 360 s.

*Kitabın içindəkilər:* Vəliyev K. Üzü işığa doğru (müqəddimə); Mahmud və Məryəm; Aman ovçu, vurma məni; Səyyah olub bu dünyanı dolandım; Yaxın, uzaq Türkiyə; Palma ülfəti.

## 1985

**15. Ağ dəvə** [Mətn]: [romanlar] /Elçin; red. C.Zeynal; rəs. H.Abdullayev.- Bakı: Yazıçı, 1985.- 422 s.

*Kitabın içindəkilər:* Ağ dəvə; Mahmud və Məryəm.

## 1987

**16. Bir görüşün tarixəsi** [Mətn]: [povest və hekayələr] /Elçin; red. Z.Qiyasbəyli; müqəd. Məmməd Cəfər; rəs. B.Xananyev.- Bakı: Azərnaşr, 1987.- 339 s.

*Kitabın içindəkilər:* Məmməd Cəfər. Ürəklərə yol tapmaq bacarığı (müqəddimə); Bir görüşün tarixəsi; Ox kimi bıçaq; On ildən sonra; Baladadaşın ilk məhəbbəti; Qatar. Pikasso. Latur. 1968; Qırmızı ayı balası; Zireh; Gümüşü, narıncı, məxməri...; Beş qəpiklik motosikl; Qış nağılı; Bu dünyada qatarlar gedər; Talvar.

**17. Bülbül** [Mətn] /Elçin; red. M.Çəmənli; rəs. A.Volovik.- Bakı: Yazıçı, 1987.- 38 s.

Kitab görkəmli müğənni, Azərbaycan professional vokal sənətinin banisi Bülbülə həsr edilib.

**18. Klassiklər və müasirlər** [Mətn] /Elçin; red. və ön söz. müəll. V.Quliyev. rəyçi Y.Qarayev.- Bakı: Yazıçı, 1987.- 403 s.

*Kitabın içindəkilər:* Quliyev V. Vətəndaşlıq və istedad meyarı ilə (ön söz); *Problemlər və şəxsiyyətlər:* Uman yerdən küsərlər; Tənqidimizin metodiki problemləri; Azərbaycan uşaq ədəbiyyatı haqqında; “Sübh şəfəqi”nin işığı; “Mənim fikirlərim haqdır”...; Üç qırmızı qərənfil; “O işıq əsla sönməz”...; Dəyişməzlik; Xoşbəxt poeziya; Cəfər muəllim. *Bu, “vergi” idi...*: Üzeyir Hacıbəyov publisistikasına bir nəzər. *Kitablar, tamaşalar, görüşlər:* Fikrin karvanı; “Molla Nəsrəddin” işığı; Tiflis ədəbi mühitinin tədqiqi; Tarixin və ədəbiyyatın səhifələri; Vətəndaş qayəsi ilə; Ədəbi gün sorağında; Əfsanə davam edir; Borçalıdan gələn yollar; Tənqidçinin “məni” və tənqidin problemləri; Nəsrimizdə konflikt və xarakter probleminin tədqiqi; “Quyu” müəllifinə məktub; Özümüzü təsdiqimiz; Təzadların faciəsi; Qələbələrin arzusu ilə; Vətəndaşlıq. *Bir neçə sətirlə:* Vilyam Şekspir haqqında söz; M.Şoloxov haqqında söz; Xalqa xidmət əzmi ilə; “Aydınlıq, açıqlıq, düzgünlük...” Şəfəqlə, məhəbbətlə; Çiçəklər açılanda; Bir ömür nədir ki?; Ay işığında; Mərdlik.

**19. Seçilmiş əsərləri** [Mətn]: 2 cilddə /Elçin; red. T.Nəzərli; ön söz N.Cabbarov; rəs. V.Martınov.- Bakı: Azərnəşr, 1987.- C.1: Hekayələr. Povestlər.- 452 s.

*Kitabın içindəkilər:* *Hekayələr:* Dəyişmə; Qatar. Pikasso. Latur. 1968; On ildən sonra; Baladadaşın ilk məhəbbəti; Qış nağılı; Talvar; Şuşaya duman gəlib; Bülbülün nağılı; Baladadaşın toy hamamı; Ayaqqabı; Hotel Bristel; Hönkürtü; Bozluq içində iki nəfər; Parisdə avtomobil qəzası; *Povestlər:* Bir görüşün tarixçəsi; Toyuğun diri qalması; Dolça.

**20. Seçilmiş əsərləri** [Mətn]: 2 cilddə /Elçin; red.: T.Nəzərli; ön söz N.Cabbarov; rəs. V.Martınov.- Bakı: Azərnəşr, 1987.- C.2: Romanlar.- 423 s.

*Kitabın içindəkilər:* Mahmud və Məryəm; Ağ dəvə.

1989

**21. Humayın yuxusu** [Mətn]: [hekayələr] /Elçin; red. Ş.Məmmədova, rəs.: N.Babayev, E.Lazımov.- Bakı: Gənclik, 1989.- 52 s.

*Kitabın içindəkilər:* Balaca qırmızı çiçək; Nigar, Yalçın və onların dədəsi; Mən yaman qoçağam; Günayın, Yalçının, Nigarın və yekə canavarın nağılı; Günayın, Yalçının, Nigarın və yaşıl yarpağın nağılı, Humayın yuxusu; Günay, Humay, bir dənə günəbaxan və qırt toyuğun cücələri; Hamı niyə güldü?; Gilas qız; Qəhrəman Aysu, qara pişik və cıqqılı siçan. Miniaturlər: Mənə niyə gülürlər?; Gör necə top vurdum?; Belə də iş olar?; Mən lələ istəyirəm; Mən hər şeyi bilirəm.

**22. Ölüm hökmü** [Mətn]: [roman] /Elçin; red. C.Zeynal; ön söz İ.İsmayılzadə; rəs. H.Abdullayev.- Bakı: Yazıçı, 1989.- 364 s.

1993

**23. Ömrün son səhəri** [Mətn]: [hekayələr və povestlər] /Elçin; red. T.Cəmilova; rəs. N.Məmmədov.- Bakı: Gənclik, 1993.- 476 s.

*Kitabın içindəkilər:* Doqquz yeni hekayə - Gül dedi bülbülə; Ömrün son səhəri; Hər şey keçib gedər; Ordenli yazıçı ilə görüş; Dünyanın bəxtəvəri; Xüsusi sifariş; Hövsan soğanı; Adda-budda; Dünyaya insanlar gələcək; Qumru quşları; Şəstəy; Xoşbəxtlik haqqında; Sətirlərin ölümü; Qara qarğalar; Yazıçılıq; Qara toyuqlar; Qırt toyuq; Aləm olduqca; Alma əhvalatı; Bədbəxt şir; Yandırır bu ölüm; İki qız və sərəçə; İllər keçəcək; Həbilin kamançası; Ağabəyim ağa; Bir kərə yüksələn bayraq; Əkrəm Əylislinin anası; Üç xatirə; “Mən özüm Azərbaycanlıyam”; Yaxanı düymələ-düymələ..; Yanan ocağın şəfəqləri. *Povestlər:* Bir görüşün tarixçəsi; Toyuğun diri qalması; Dolça.

**24. Özümüz və sözüümüz** [Mətn] /Elçin, V.Quliyev; red. B.Abdulla; rəs. R.Əzizov.- Bakı: Azərneşr, 1993.-115 s.

*Kitabın içindəkilər:* Abdal dili; Acı məzhəkə; Acıqvermə; Acıtma; Ağı; Ağıçı; Alqış; And; Arzulamalar; Aşıq; Atalar sözü; Atmacalar; Ayaqlı təniz; Ayama; Bədyələşmə; Bənd; Bəslə-

mələr; Bəhr; Bəhri-təvil; Bağlama; Balıqçı nəğmələri; Barmaq hesabı; Bayatı; Bayaz; Bahariyyə; Beyt; Bədyə; Bədahətən; Bəy tərifi; Bəzəmə; Boy; Cıdır nəğməsi; Cığa; Cıqalı təcnis; Cinas; Cüng; Çarparə; Dibaçə; Dildönməz; Divan; Divani; Divani-müxəmməs; Dialoq; Dram; Dramaturgiya; Duvaqqapma; Duzluca; Dua; Dübeyt; Düzgü; Dastan məclisi; Dastan; Daxili qafiyə; Deyimlər; Deyişmə; Dodaqdəyməz; Dolama; Əfsanə; Əliflam və tərs əlifba; Əmək nəğmələri; Ərəb gülməlisi; Əruz; Ərzi-hal; Əsətir; Əyləndirmələr; Fəciə; Fərd; Fəxriyyə; Gəraylı; Girizgah; Gözəlləmə; Gop; Hərbə-zorba; Haça beyt; Halay mahnıları; Hana nəğmələri; Haxışta; Heca; Hekayə; Həbsiyyə; Həcv; Hədiqətüş-şüəda; Holavarlar; Xəmsə; Xitab; İqtibas; Kümçü nəğmələri; Komediya; Qıfılənd; Qissə; Qitə; Qafiyə; Qarğış; Qarğa dili; Qaravəlli; Qəsidə; Qəzəl; Qol; Qoşma; Qoşa-müstəzad; Qoşayar-paq qoşma; Libretto; Lirika; Laylalar; Lətifə; Loğaz; Məktubat; Məsəl; Möhürbənd; Mükəlimə; Mükərrər; Müləmmə; Münşəat; Münacat; Münazirə; Mürəbbe; Məsəbbe; Müstəzad; Məsəddəs; Məsəmmən; Müşairə; Müməmma; Müəşşər; Müxəmməs; Müxəmməsi-bəhritəvil; Müxəmməs-müstəzad; Maddeyi-tarix; Mahnı; Meyxanə; Məclis; Mədəhiyyə; Məqtə; Məqalat; Mənqəbə; Mənzum məktub; Mərsiyə; Məsnəvi; Mətlə; Nisbə; Növha; Nadirə; Nağıl məclisi; Nağıl sonu; Nağıl; Nağılbaşı; Nağılçı; Nazlama; Nəğmə; Nəqarət; Nəsihətnamə; Nət; Nəzirə; Oxşamalar; Oxu tar; Ovçu nəğmələri; Ovsun; Ozan; Öcəşmə; Öləng; Öymə; Publisistika; Poema; Rədif; Rübai; Rəcəz; Rəddul-əcəz; Rəvayət; Roman; Sicilləmə; Sınamalar; Sinəzən; Söyüş; Sual-cavab; Sağın nəğmələri; Saqınamə; Sanamalar; Sayaçı sözlər; Səcli nəsr; Səyahətnamə; Şivən; Şah beyd; Şəbih; Şəbihgərdan; Şəbədə; Şərçilik; Şərhihədis; Şərhangiz; Təbdil; Tiflani-müslim; Tövbenamə; Tövhid; Tuyuq; Tac beyt; Tapmaca; Taziyanə; Təcnis; Təfriqə; Təkbeyt; Təqti; Təmsil; Təmsilat; Tənqid; Tərcibənd; Tərcümeyihal; Təriflər; Tərkibənd; Təsdis; Təziyənamə; Təzkirə; Təzmin; Təzad; Təxmis; Təxəllüs; Ustadnamə; Vücutnamə; Variant; Varsağı; Vəsfi-hal; Vodevil; Yanıltmac; Zəncirləmə; Ziyarətnamə.

1994

**25. Məmməd Əmin Rəsulzadə** [Mətn]: [oçerklər] /Elçin; red. G.Əmrullahqızı.- Bakı: Şərq-Qərb, 1994.- 22 s.

1995

**26. Bəstəkarın vətəndaş sözü** [Mətn] /Elçin; red. A.Hüseynova; rəs. R.Əfəndiyev.- Bakı: Azərənəşr, 1995.- 87 s.

Kitabda Üzeyir Hacıbəylinin publisistikasından bəhs edilir. Kitabın içindəkilər: Siz həmişə diri qalacaqsınız...; Bu “vergi” idi...; Ürəkdə bir şövq var idi...; Padşahla padşahlıq eləmək olar!...; Gözlərinə bir ox olub bataram; Xəlqilik.

1996

**27. Dəlixanadan dəli qaçıb** [Mətn]: [komediyalar] /Elçin; red. R.Muradlı; ön söz Y.Qarayev.- Bakı: Gənclik, 1996. - 194 s.

*Kitabın içindəkilər:* Qarayev V. Teatr – həyatda və səhnədə (ön söz); Ah, Paris!.. Paris!..; Mən sənəin dayınam...; Dəlixandan dəli qaçıb və yaxud mənim sevimli dəlim.

**28. Klassik aşıq poeziyasında “Dünya” obrazı** [Mətn] /Elçin; red. A.Hüseynova; rəs. N.Məmmədova; ön söz İ.Sadiq.- Bakı: Azərənəşr, 1996.- 48 s.

**29. On ildən sonra** [Mətn]: [hekayələr] /Elçin; hazır. və ön söz. müəll. D.Əbdüllətif Bəndəroğlu.- İğdır: Türkmən Kültür Bakanlığı, 1996.-147 s. Mətn ərəb əlifbası ilə.

1997

**30. Ədəbiyyatda tarix və müasirlik problemi (Azərbaycan ədəbi-tarixi prosesinin nəzəri tədqiqi əsasında)** [Mətn]: filologiya elmləri doktoru alimlik dərəcəsi almaq üçün təqdim edilmiş elmi məruzə. 10.01.08.- Ədəbiyyat nəzəriyyəsi /Elçin.- Bakı, 1997.- 61 s.

**31. Nəriman Nərimanov: Şəxsiyyəti və fəaliyyəti** [Mətn] /Elçin; red. İ.Sadiqov.- Bakı: Azərənəşr, 1997.- 28 s.

Kitab Azərbaycan xalqının görkəmli oğlu, yazıçı, pedaqoq və ictimai xadim Nəriman Nərimanovun həyat və fəaliyyətinə həsr edilib.

**1998**

**32. Kukla, yoxsa Aysu** [Mətn]: [hekayələr, nağıllar, tapmacalar] /Elçin; red. F.Nağıyeva; rəs. T.Bağirova.- Bakı: Azərbaycan, 1998.- 48 s.

**1999**

**33. Ədəbiyyatımızın yaradıcılıq problemləri** (seçilmiş əsərlər) [Mətn]: /Elçin; red. T.Tofiq qızı.- Bakı: Təhsil, 1999.- 564 s.

*Kitabın içindəkilər:* Elçin. Bir neçə söz; Problemlər, tədqiqatlar; Bəstəkarın vətəndaş sözü (Ü.Hacıbəyovun publisistikasına bir nəzər); Portretlər, etüdlər; Kitablar, tamaşalar.

**34. “Kitabi Dədə Qorqud” aliliyi:** “Kitabi-Dədə Qorqud” dastanının 1300 illik yubileyinə həsr olunur [Mətn] /Elçin; kitabın layih., dizaynı və nəşrə hazırl. N.İbrahimov; red. N.Əliyev, rəs. Z.Əliyev.- Bakı: Azərbaycan, 1999.- 142 s. Mətn Azərbaycan, ingilis, rus, fransız, alman və ərəb dillərində.

**35. Tənqid və nəsr: Azərbaycan bədii nəsr ədəbi tənqidə: 1945-1965** [Mətn] /Elçin; elmi red. İ.Vəliyev.- Bakı: Günəş, 1999.- 216 s.

*Kitabın içindəkilər:* Elçin. Bir neçə söz; Mehdi Məmmədov. Qiymətli tədqiqat əsəri; Tənqid və nəsr (monoqrafiya); Giriş; Birinci fəsil: Ədəbi tənqid və Azərbaycan bədii nəsrində müasirlik; İkinci fəsil: Ədəbi tənqid və Azərbaycan bədii nəsrində xarakter məsələsi; Üçüncü fəsil: Ədəbi tənqid və Azərbaycan bədii nəsrində sənətkarlıq məsələlərinə dair; Son söz: Mir Cəlal Paşayev. Elçinin “Tənqid və nəsr” əsəri haqqında rəy.

**2000**

**36. Baladadaşın ilk məhhəbəti (Son otuz iki ilin hekayələri)** [Mətn] /Elçin; bədii red. İ.İsmayılov.- Bakı: Qapp Poliqraf, 2000.- 480 s.

*Kitabın içindəkilər:* Sarı pencək; Qatar. Pikasso. Latur. 1968; Beş qəpiklik motosikl; Zireh; Qırmızı ayı balası; İki çal papağın və bir qara kepkanın nağılı; On ildən sonra; Gümüşü, narıncı,



məxməri; Baladadaşın ilk məhəbbəti; Günlərin bir günündə; Qış nağılı; Qızıl (Efir üçün yazılmış hekayə); Bu dünyada qatarlar gedər; Talvar; Şuşaya duman gəlib; Bulbülün nağılı; Baladadaşın toy hamamı; Ayaqqabı; Hotel Bristol; Hönkürtü; Bozluq içində iki nəfər; Parisdə avtomobil qəzası; Beş dəqiqə və əbədiyyət; Gül dedi bülbülə; Ömrün son səhəri; Hər şey keçib gedir; Ordenli yazıçı ilə görüş; Stalinin ölümü; Mehmanxana nömrəsində görüş; Dünyanın bəxtəvəri; Xüsusi sifariş; Hövsan soğanı; Teatr; Aydınliq gecələr; O da aşiq olub yaza dünyada; Qisas.

**37. Cəfər Cabbarlı: Şəxsiyyəti və yaradıcılığı haqqında düşüncələr** [Mətn] /Elçin; red. İ.Sadıq; rəs. T.Məlik.- Bakı: Azərnaşr, 2000.- 32 s.

*Kitabın içindəkilər:* Cabbarlı bəşəridir; Cabbarlı millidir; Cabbarlı müasirliyi; Cabbarlı aktuallığı; Cabbarlı mənəviyyəti; Cabbarlı poetikası; Cabbarlı çoxcəhətliyi; Cabbarlı məsuluyəti; Cabbarlı populyarlığı.

**38. Şəxsiyyət və istedad** [Mətn]: Cəfər Cabbarlının həyatı və yaradıcılığı haqqında düşüncələr /Elçin; red. Dilsuz, A.Tahirli.- Bakı, 2000.- 79 s. Mətn Azərbaycan, rus və ingilis dillərində.

## 2002

**39. Ədəbi düşüncələr** [Mətn] /Elçin; bədii red. İ.İsmayılov.- Bakı: Qapp-Poliqraf, 2002.- 296 s.

*Kitabın içindəkilər:* “Ədəbi düşüncələr” necə yarandı?; Ədəbi düşüncələr; “Ədəbi düşüncələr”də haqqında bəhs olunan yazıçı-lar, şəxsiyyətlər, bəzi konkret əsərlər; Nəşriyyatdan; Xəlil Məcid-oğlu. “Ədəbi düşüncələr” ədəbiyyat ensiklopediyasıdır; Həsən Həsənov. Elçinin düşüncələr doğuran “düşüncələri”.

**40. Şəxsiyyət və istedad** [Mətn]: Cəfər Cabbarlının həyat və yaradıcılığı haqqında düşüncələr /Elçin; red. Dilsuz.- Bakı: Qapp-Poliqraf, 2002.- 48 s.

## 2003

**41. Ağ dəvə** [Mətn]: [roman] /Elçin; red. Dilsuz.- Bakı: Cinar-Cap, 2003.- 238 s.

**42. Azərbaycan ədəbi tənqidinin və ədəbi prosesin problemləri** [Mətn] /Elçin; red. Dilsuz.- Bakı: Cinar-Çap, 2003.- 302 s.

*Kitabın içindəkilər:* Bir neçə söz (redaktor); *Məqalələr:* Müasir dövrdə Azərbaycan ədəbi tənqidinin yaradıcılıq problemləri; Ədəbiyyatda tarix və müasirlik problemi; Ədəbi proses. Olum ya ölüm?; Tənqid və ədəbiyyatşünaslığımızın yaradıcılıq məsələləri; Tənqidimizin metodoloji problemləri; Fikrin karvanı; Uman yerdən küsərlər; Tənqidçinin “mən”i və tənqidin problemi; Müasir tənqidimiz: vəziyyət və vəzifələr; *Müsahibələr:* Elçin: “Bizim ədəbi posesdə lümpençilik yaranıb”; “Yazıçılar Birliyinə hörmətlə yanaşmaq lazımdır”; “Mənim əsərlərim mənim daxili aləminin ifadəsidir”; “Mən ilk növbədə yazıçıyam”... (Müasir teatr problemləri); “Yuxu sonsuz ola bilməz”.

**43. Mahmud və Məryəm** [Mətn]: [roman] /Elçin; red. Dilsuz.- Bakı: Çinar-Çap, 2003.- 208 s.

## 2004

**44. Bayraqdar** [Mətn] /Elçin; red. Dilsuz.- Bakı: Qapp-Poliqraf, 2004.- 170 s.

*Kitabın içindəkilər:* Paşayeva N. Kədərin yaratdığı əsər (ön söz); “Qaçqınlar” silsiləsindən: “Qarabağ şikəstəsi”; Bayraqdar (Eysebionun faciəli ölümü haqqında kədərli povest).

## 2005

**45. Seçilmiş əsərləri** [Mətn]: [hekayələr, pyes, povestlər, roman] /Elçin; tərt. və red. Dilsuz; ön söz. müəl. İ.Həbibbəyli.- Bakı: Caşoğlu, 2005.- 600 s.

*Kitabın içindəkilər:* Həbibbəyli İ. Böyük yazıçı düşüncəsinin qanadlarının qoşa qanadları (Ustad haqqında söz) (müqəddimə); *Hekayələr:* Qatar. Pikasso, Latur. 1968; Qırmızı qərənfil gülləri “Pera Palas” otelində qaldı; Göy üzünün ulduzlu vaxtları; Araba; Sarı gəlin; “Qarabağ şikəstəsi”; *Pyes:* Qatil; *Povestlər:* Toyuğun diri qalması; Dolça; Roman: Ölüm hökmü.

**46. Seçilmiş əsərləri** [Mətn] /Elçin; ön söz. müəl. V.Bəhmənli.- Təkrar nəşr.- Bakı: Avrasiya Press, 2005.- C.2.- 424 s.

Kitabın icindəkilər: Ağ dəvə; Mahmud və Məryəm.

**47. Seçilmiş əsərləri** [Mətn]: 10 cilddə /Elçin; red. Dilsuz.- Bakı: Cinar-Cap, 2005.- C.I: Hekayələr- 624 s.

*Kitabın içindəkilər:* Elçin. Hakim oxucudur; *Hekayələr:* Mənlə mən arasında; Sarı pencək; Qatar, Pikasso, Latur, 1968; Beş qəpiklik motosikl; Epitafiya; Zireh; Qırmızı ayı balası; On ildən sonra; İki çal papağın və bir qara kepkanın nağılı; Gümüşü, narıncı, məxməri; Baladadaşın ilk məhəbbəti; Günlərin bir günündə; Qış nağılı; Bu dünyada qatarlar gedər; Talvar; Şuşaya duman gəlib; Bülbülün nağılı; Baladadaşın toy hamamı; Ayaqqabı; Hotel Bristol; Hönkürtü; Bozluq içində iki nəfər; Parisdə avtomobil qəzası; Beş dəqiqə və əbədiyyət; Gül dedi bülbülə; Ömrün son səhəri; Stalinin ölümü; Dünyanın bəxtəvəri; Aydınlıq gecələr; Qırmızı qərənfil gülləri “Pera Palas” otelində qaldı; Qızıl diş; “Sarı gəlin”; Araba; “Qarabağ şikəstəsi”; *Uşaq hekayələri:* Səlimin hekayələri: Mənə niyə güllürlər?; Gör necə top vuraram; Mən Lalə istəyirəm; Belə də iş olar?; Mən hər şeyi bilirəm; Aysunun, Humayın, Günayın, Yalçının və Nigarın nağılları: Balaca qırmızı çiçək; Küləyin, çinarın və qaranquş balasının hekayəti; Nigar, Yalçın və onların dədəsi; Mən yaman qoçağam; Günayın, Yalçının, Nigarın və yekə canavarın nağılı; Humayın yuxusu; Günay, Humay, bir dənə günəbaxan və qırt toyuğun cücələri; Axı nə oldu ki, birdən hamı güldü?; Ayıca; Gilas qız; Qəhrəman Aysu, qara pişik və cıqqılı siçanın nağılı; Kukla yoxsa Aysu?; Aysu yorulub; Aysu və balaca balıqlar. *Sözlər, yanılmacalar, tapmacalar:* Qar yağıb, yağmayıb?; Qumru quşları; “Süz” və “süz”; Bu “saz” hansı “saz”dı; Kim uçdu, nə uçdu, nə uçmadı?; Necə oldu ki, yağış yağdı və dana hirsələndi?; Gülüşün bacısı Gülər gülə gülr; Abşeronda; Nənəm yaman hirsələndi; Düzdə; Babamla ot çalmağa getmişdik; *Adda-Budda:* Dünyaya insanlar gələcək; Qumru quşları; “Şəstye”; Xoşbəxtlik haqqında; Sətirlərin ömrü; Qara qarğalar; Yazıqlıq; Qaratoyuqlar; Qırt toyuq; Üçüncü sərçə; “Aləm olduqca”; Alma əhvalatı; Bədbəxt şir; Yandırır bu ölüm; İki qız və sərçə; Habilin kamançası; Ağabəyim ağa; Əkrəm Əylislinin anası; Üç xatirə.

**48. Seçilmiş əsərləri** [Mətn]: 10 cilddə /Elçin; red. Dilsuz.-Bakı: Çinar-Çap, 2005.- C.2: Povestlər. Kinopovestlər.- 522 s.

*Kitabın içindəkilər: Povestlər:* Bir görüşün tarixçəsi; Toyuğun diri qalması; Dolca; Bayraqdar. *Kinopovestlər:* Ox kimi bığaq; Aman ovcu, vurma məni; Hökmdarın taleyi.

**49. Seçilmiş əsərləri** [Mətn]: 10 cilddə /Elçin; red. Dilsuz.-Bakı: Çinar-Çap, 2005.- C.3: Kiçik pyeslər. Pyeslər.- 590 s.

*Kitabın içindəkilər: Kiçik pyeslər:* Qızıl; Ordenli yazıçı ilə söhət; Mehmanxana nömrəsində görüş; Hövsan soğanı; Xüsusi sifariş; Teatr; “O da aşiq olub yaza dünyada”; Qisas; Su. *Pyeslər:* Poçt şöbəsində xəyal; Ah, Paris, Paris!; Mən sənin dayınam; Dəlixanadan dəli qacıb və yaxud mənim sevimli dəlim; Mənim ərim dəlidir; Mahmud və Məryəm; Ağ dəvə.

**50. Seçilmiş əsərləri** [Mətn]: 10 cilddə /Elçin; red. Dilsuz.-Bakı: Çinar-Çap, 2005.- C.4: Pyeslər. Romanlar.-589 s.

*Kitabın içindəkilər: Pyeslər:* Taun yaşayır; Qatil. *Romanlar:* Mahmud və Məryəm; Ağ dəvə.

**51. Seçilmiş əsərləri** [Mətn]: 10 cilddə /Elçin; red. Dilsuz.-Bakı: Çinar-Çap, 2005.- C.5: Romanlar.- 492 s.

*Kitabın içindəkilər:* Ölüm hökmü; İlyas Əfəndiyev: şəxsiyyəti və sənəti.

**52. Seçilmiş əsərləri** [Mətn]: 10 cilddə /Elçin; red. Dilsuz.-Bakı: Çinar-Çap, 2005.- C.6: Səyahət notları. Essələr. Ədəbi düşüncələr.- 583 s.

**53. Seçilmiş əsərləri** [Mətn]: 10 cilddə /Elçin; red. Dilsuz.-Bakı: Çinar-Çap, 2005.- C.7: Məqalələr.- 570 s.

*Kitabın içindəkilər:* Dramaturgiyada şərtilik barədə; Elxan fədakarlığı ilə; “Aydın” və aydınların faciəsi; Müasir tənqidimiz: vəziyyət və vəzifələr; Bizim haqqımız; Poeziyamızın bəzi yaradıcılıq problemləri; Hekayə janrı: imkanlarımız və iddiamız; Şoloxov haqqında söz; Qələbələr arzusu ilə; “Quyu” müəllifinə məktub; Vətəndaşlıq – vətənin qeyrətini çəkməkdir; “Mənim könlüm deyir ki...”; İlk Azərbaycan ədəbiyyatı tarixi; Vilyam Şekspir haqqında söz; Tənqidçinin “mən”i və tənqidin problemləri; Daha dərin qatlara; Nəsrimizdə konflikt və xarakter problemlərinin

tədqiqi; Uman yerdən küsərlər; “Molla Nəsrəddin” işığı; Xoşbəxt poeziya; “Mənim fikirlərim haqdır...”; Tarixin və ədəbiyyatın səhifələri; Təzadların faciəsi; Azərbaycan uşaq ədəbiyyatı haqqında; “Sübh şəfəqi”nin işığı; Fikrin karvanı; “O işıq əsla sönməz”; Dəyişməzlik; Tənqidimizin metodoloji problemləri; Borçalıdan gələn yollar; Əfsanə davam edir; Vətəndaş qayəsi ilə; Əbədi gün sorağında; Əlimdədir hələ qələm; Mən səndən ayrılmazdım; Vüsalın uzun yolu; Səhnəmizin sabahı naminə; Karvan yola düzülür; Ədəbi tənqid ictimai işdir; İşığa səsləyən sənət; Tənqidin vətəndaşlığı; Əlyazmaları yanmır; Həqiqət, ancaq həqiqət; Tənqid və ədəbiyyatşünaslığımızın yaradıcılıq məsələləri; Bizimçün qalan sənət; Ədəbi proses; Olum ya ölüm? “Aləm sürətlə dəyişməkdədir...”; Elmimiz müstəqil olmalıdır!; Həm ədəbiyyat, həm də ədəbi icmaıyyət!

**54. Seçilmiş əsərləri** [Mətn]: 10 cildə /Elçin; red. Dilsuz.- Bakı: Çinar-Çap, 2005.- C.8: Məqalələr. Monoqrafiyalar.- 552 s.

*Kitabın icindəkilər: Məqalələr:* Mədəniyyət. Bu gün və sabah; Məmməd Əmin Rəsulzadə; Kədərin poeziyası; Nəriman Nərimanov: Səxsiyyəti və fəaliyyəti; “Kitabi-Dədə Qorqud” aliliyi; Cəfər müəllim; Elitar poeziya; Müasir dövrdə Azərbaycan ədəbi-tənqidinin yaradıcılıq problemləri; Əbədi müasirlərimiz; Rusdilli mətbuat haqqında. *Monoqrafiyalar:* Bir neçə söz; Tənqid və nəsr; Bəstəkarın vətəndaş sözü; Klassik aşiq poeziyasında “Dünya” obrazı; Ədəbiyyatda tarix və müasirlik problemi; şəxsiyyət və istedad.

**55. Seçilmiş əsərləri** [Mətn]: 10 cildə /Elçin; red. Dilsuz.- Bakı: Çinar-Çap, 2005.- C.9: Yazıçının dəftərindən.- 508 s.

*Kitabın icindəkilər:* Bir neçə söz; “Araz” sözü haqqında; Hekayə haqqında etüdlər; Redaksiyaya məktub; “Axmısan hissimdə, duyğumda şeirim...”; Azərbaycan hekayəsi haqqında söz; Sadəliyin müdrikliyi; “Ədəbiyyat və incəsənət” qəzeti haqqında söz; Çətin yollarla; Şəfqətlə, məhəbbətlə; Bu kitab haqqında bir neçə söz; Fəridə Vəzirovanın “Ədəbi-tənqidi qeydlər” kitabının əlyazması haqqında; Xeyirin böyük müttəfiqi; Kitab mənəvi sərvətdir; Mehdi Hüseyn xatirəsi; Sözü qanadı var; İlk kitabın

sınağı; Unudulmaz səfəri xatırlayarkən; Saday haqqında; “Ürəyim nar çiçəyi”; Təbrik. “Aydınlıq, açıqlıq, düzgünlük...”; Şairin vətəndaş mövqeyi; Özümüzü təsdiqimiz; Bir ömür nədir ki?; Yaz dumanı bar gətirir; Söz oxucunundur; Məsuliyyət hissi ilə; İllər keçəcək; Uğurlu yol; Çiçəklər açılarda; Qorqud məhəbbətilə; Dağdır möhnəti, məlalı dağlar; Ləyaqət və gözəllik günü; Yazıcıların səkkizinci qurultayı haqqında; Fəxri haqqında; On ildən sonra; Vətən unutmur; Ümid; Fəridin hekayələri və taleyi; Təbrik edirik; Xalq naminə, vətən naminə; Hirs ancaq ziyan gətirir; Həqiqət naminə; Siyasi naşılıq nümunəsi; Ağır sınaq günləri; Milli konsolidasiya vacibdir; Bəyanat; Azərbaycan SSR Ali məhkəməsinə (açıq məktub); Mənim mövqeyim; Doğru yoldan gəc olma-yaq; Bir daha vətəndaşlıq barədə; “Azərbaycan qəzetinin redaktoru Sabir Rüstəmxanlıya”; Fitnəkarlıq (müraciət); Azərbaycan mühacirəti haqqında; Bıcaq sümüyə dirənib (müraciət); Mənəvi sərəvətimiz; Sizin mənəvi borcunuz (müraciət); Poeziya: dünənimiz, bu günümüz; “Millət” qəzetinə; Dostluğumuz əbədidir; “Yol”a uğurlu yolçuluq; Mənəvi itgilər qorxusu; “Çalxalandıqca, bulandıqca zaman...”; Ədəbiyyatın təəssübkeşliyi xalqın təəssübkeşliyidir; Mentalitetimizin ensiklopediyası; Sənətkar haqqında dost sözü; Dilimizin adı haqqında; Təbiətin nəğməkarı; Müstəqilliyimiz naminə; “Böyük Füzulimizin yadigarı mən özüməm...”; Kiçik bir vərəqənin tarixçəsi; Füzuli haqqında söz demək, Azərbaycan haqqında söz deməkdir; Dahi; Azadlıq carçısı; Unutmaz bu oba, bu mahal məni; Xalqı ifadə edən sənətkar; Üzü ağ dünyanın adamı; Tənqidimizin zəhmətkeşi; Şeirimizin ağbırçəyi; Unudulmaz Süleyman Rüstəm; Əziz Əliyev haqqında; “Alternativ”, “Şərq” və “Yeni Müsavat” qəzetlərinin baş redaktorlarına; Əqli mülkiyyətin böyük rolu; “Özümüzdən sonra”nın ilkinini; İslam sivilizasiyası; Var millətimin imzası; Riyaziyyat+poeziya; Əməkdaşlıq vacibdir; “Kitabi-Dədə Qorqud” qələbəsi; “Dədə Qorqud” bəşəriliyi; Dünyanın möhnəti və ziynəti; Həmişə xalqı ilə birlikdə olan insan; “Kitabi-Dədə Qorqud” yubileyinə hazırlıq barədə; “Dədə Qorqud” həmişə xalqımızla olmalıdır; Aktyora oxşamayan adam haqqında kitab; Yalçınlı, və Yalçinsız dünyamız; Zaur Hə-

sənovun “çar skifləri” monoqrafiyası; Doktor Cavad Heyət haqqında dost sözü; Millidən bəşəriyyə; Rəşad Məcid haqqında dörd abzas; Dünya Tofiq Quliyevə də qalmaq; “Azadlıq” qəzetinin redaktoru Gündüz Tahirliyə; Görkəmli yazıçımız haqqında dost sözü; Hissələrin poeziyası; Süleymandan qalan dünyanın layiqli sakini; Dostum Aydın Hətiboğlu haqqında; “Azərbaycan Respublikasının Dövlət Rəmzləri”, Milli mənəvi sərvətimizi qoruyaq; Bu günün və sabahın şairi; Əhali və inkişaf; YUNİSEF-lə əməkdaşlığı gücləndirək; Bu günün və gələcəyin sənətkarları; Ustad; Malıbəyli Həmid sənəti; Vətəndaş qayələri və elmi səriştə; İnformasiya və kommunikasiya texnologiyasını inkişaf etdirək; İrsiyyətin ifadəsi; Gülərək iztirab çəkən sənətkar; Adsız, yarımçıq və sonuncu əlyazma; İlyas Əfəndiyev haqqında; “Ədəbiyyat qəzeti”nə; Özümüz və sözümüz.

**56. Seçilmiş əsərləri** [Mətn]: 10 cildə /Elçin; red. Dilsuz.- Bakı: Çinar-Çap, 2005.- C.10: Müsahibələr.- 476 s.

*Kitabın içindəkilər:* Məsuliyyət hissi. Prinsipial və obyektiv; Ədəbi tənqidin səviyyəsini qaldıraq; Azərbaycan yazıçısına mükafat; Elçin: “Bir parça gün işığı”; “Yazmaq yazıçının özünüifadəsidir; Məsuliyyət; “Vətən” qarşılıqlı anlaşma və etimad körpüləri; Elçin: “Vətən övladlarını unutmur”; “Əzizim, vətən yaxşı...”; Bizə birlik gərəkdir; Vətən haradan başlayır; Dünyanın min rəngi; Beyinə qida, gözə nur, dizə qüvvət; “Qarabağ” xalqın sərvətidir; Əhəmiyyətli bir hadisə; “Dünya – siyasət meydanıdır”; “Azərbaycan” jurnalının sorğusu; Yeni il anketi; Elçin: “Ən böyük müttəfiqimiz həqiqətdir!”; Elçin: “bayrağımızı birgə qaldırmalıyıq”; Elçin: Şükürlər olsun ki, sərhədlər zəifləyib...”; Elçin: “Millətin qılıncı iş görən zaman, sazı, sözü də susmamalıdır”; İstiqlalımız uğrunda; Tarixin dərsləri və ya milli faciəmizlə üz-üzə; “O külək bir də əsəcək”; “Ah, Paris, Paris!..”; “Həqiqət sonra məlum olacaq...”; Dünya tanısın Azərbaycanı; Elçin: “Qiyəti tarix verəcək...”; Yeni təyinatlar: “Dünya sivilizasiyasında Azərbaycan yerini mədəniyyətimiz müəyyənələdirəcək”; Azərbaycan həqiqətini dünyaya çatdıra bilsək; Elçin və İlyas Əfəndiyev; Elçin: Komediya və dramların kəşişdiyi yerdə; “Bu gün mədəniyyətimizin

taleyi yalnız mədəniyyət xadimlərindən asılı deyil!...”; Sənətə qiyməti xalq verməlidir; Elçin: “Bu gün vəzifədə olmaq – işləmək, işləmək və yenə də işləmək deməkdir”; Elçin: Mən o tərbiyənin, o əxlaqın yiyəsi deyiləm”; Bakıda Şimal küləyi əsirdi...; Elçin: “Ədəbiyyat sərbəstliyin, qəlibsizliyin ifadəsidir”; İslam sivilizasiyası bəşər mədəniyyətinin tərkib hissəsidir; Elçin: Bu gün də “altmışıncılar”ı birləşdirən cəhətlər, onları ayıran cəhətlərdən çoxdu!”; Elçin: “Əhli qələm gərək böhtana yol verməsin, çirkəbdən faydalanmasın!”; Elçinlə Elçin və ədəbiyyat barədə söhbət; Elçinin absurdu və gerçəkliyi; “Mən vəzifədən yapışan adam deyiləm”; Vəzifə müvəqqəti bir şeydir; Elçin: “Mən həmişə sözü üzə demişəm”; “Ədəbiyyat üçün qadağan olunmuş mövzu yoxdur”; “Mən ikili həyat yaşayırdım”; Professional tənqiddə necə gəldim; XXI əsrdə görüşərik; “Vilayət Quliyev qeyrətli vətəndaşdır”; Rəsmi ideologiyanın buxovlarını qırdıq; Tariximizin ədəbiyyatımızın ilk nişanəsi; Dövlət dili; “Son beş ildə XX əsr Azərbaycan ədəbiyyatında hadisə hesab etdiyim bir əsər oxumamışam”; “Vəzifədə olanda iqtidarı tərifiyləyib, çıxandan sonra söyən adamlardan deyiləm”; O yeri biz tapa bilmərik; İşgüzar səfər; Mən insanın içərisindəki azadlığın tərəfdarıyam; Yazmaq üçün xüsusi bir şəraitə ehtiyac duymuram; “Birtərəfli kompromis yoxdur, əgər varsa, bu, məğlubiyətdir”; Nazim Hikmət haqqında; Elçin: “Sən demə, təyyarənin səsi dünyanın ən gözəl səsi ola bilmiş...”; İlk növbədə doğma dilin təəssübü çəkilməlidir; Elçin: “Yuxu sonsuz ola bilməz...”; Elçin: “Mən ilk növbədə yazıçıyam...”; Elçin: “Mənim əsərlərim mənim daxili aləminin ifadəsidir...”; Elçin: “Bizim ədəbi prosesdə lümpençilik yaranıb... Dəhşət budur!”; Elçin: “Yazıçılar Birliyinə hörmətlə yanaşmaq lazımdır”; “Sara xatun” jurnalının sorğusu; Elçin: “Yazıçıların qurultayı ədəbiyyatımıza və ədəbi prosesə sahib çıxmalıdır”; Elçin “Xəzər”in suallarına cavab verir; Elçin: “Tarixə böhtan atmaq və xalqı təhqir etmək olmaz!”; Söhbət.

**57. Ustad Bülbül** [Mətn] /Elçin; red. Z.Salahova; Azərb. Resp. “Kitab cəmiyyəti”.- Bakı: [s.n.], 2005.- 245 s.



Miniatür kitabda dahi Bülbülün həyat və yaradıcılığı əks olunmuşdur.

**2007**

**58. Mahmud və Məryəm** [Mətn]: [roman] /Elçin; ön söz Q.Paşayev.- Kərkük, 2007.- 216 s.

**59. Sadəlik və müdrilik: müəllim haqqında söz** [Mətn] /Elçin; [Azərb. Resp. “Kitab” cəmiyyəti, “AzRosPromInvest” MMC]. - Bakı: [s.n.], 2007.- 139 s.

Miniatür kitab Mir Cəlal Paşayev haqqındadır.

**2009**

**60. Günay, Humay, bir dənə günəbaxan və qırt toyuğun cücələri** [Mətn] /Elçin.- Bakı: Beşik, 2009.- 18 s.

**61. Küləyin, Çinarın və qaranquş balasının nağlı** [Mətn] /Elçin.- Bakı: Beşik, 2009.- 19 s.

**62. “Qarabağ şikəstəsi”** [Mətn]: hekayə /Elçin; “525-ci qəzet”in “525 Kitab” seriyası “Dünya ədəbiyyatı” dərgisinin dəstəyi ilə.- Bakı: Mütərcim, 2009.- 48 s.

**63. Qəhrəman Aysu, qara pişik və cıqqılı siçanın nağlı** [Mətn] /Elçin.- Bakı: Beşik, 2009.- 27 s.

**64. Mənə niyə gülürlər?** [Mətn] /Elçin.- Bakı: Beşik, 2009.- 27 s.

**65. Ömrün anları** [Mətn]: [fotoalbom] /Elçin; tərt. ed. A.Əfəndiyeva.- Bakı: Çinar-çap, 2009.- 655 s.

**2010**

**66. Balaca qırmızı çiçək və Gilas qız** [Mətn] /Elçin.- Bakı: Beşik, 2010.- 23 s.

**67. Sosrealizm bizə nə verdi? Sovet dövrü ədəbiyyatı haqqında. Məsələnin qoyuluşuna dair** [Mətn] /Elçin.-Bakı: Mütərcim, 2010.- 76 s.

2012

**68. Pyeslər** [Mətn] /Elçin; red. Dilsuz.- Bakı: Çarşıoğlu, 2012.- 944 s.

*Kitabın içindəkilər:* Elçin fenomeninin Azərbaycan milli teatr prosesinə təsiri; Ön söz əvəzi; *Pyeslər:* Poçt şöbəsində xəyal; Ah Paris, Paris!; Mən sənin dayınam; Dəlixanadan dəli qaçıb və yaxud mənim sevimli dəlim; Mənim ərim dəlidir; Mahmud və Məryəm; Taun yaşayır; Qatil; Ağ dəvə; Şekspir; Arılar arasında; Cəhənnəm sakinləri; Teleskop; Sənətkarın taleyi; *Kiçik pyeslər:* Qızıl; Ordenli yazıçı ilə görüş; Mehmanxana nömrəsində görüş; Hövsan soğanı; Xüsusi sifariş; Teatr; Yalan; Qisas; Su; Gecə pəncərədən görünən dağlar.

**DÖVRİ MƏTBUATDA VƏ MƏCMUƏLƏRDƏ  
DƏRC EDİLMİŞ ƏSƏRLƏRİ**

**Romanları**

**1982**

**69. Mahmud və Məryəm** [Mətn]: [roman] /Elçin //Azərbaycan.- 1982.- №7.- S.11-62; №8.- S.10-90.

**1984**

**70. Ağ dəvə** [Mətn]: [romandan bir parça] /Elçin //Ədəbiyyat və incəsənət.- 1984.- 5 oktyabr.- S.7-8.

**71. Mahmud və Məryəm** [Mətn]: [bir parça] /Elçin //Bakı.- 1984.- 31 iyul.

**1985**

**72. Ağ dəvə** [Mətn] /Elçin //Azərbaycan.- 1985.- №3.-S.84-139; №4.- S.3-100.

**1989**

**73. Olum ya ölüm** [Mətn]: [“Ölüm hökmü” romanından parça] /Elçin //Ədəbiyyat və incəsənət.- 1989.- 9 iyun.- S.4.

**74. Ölüm hökmü** [Mətn]: [bir parça] /Elçin //Kommunist.- 1989.- 3,4,5,6,7 yanvar; Bakı.- 1989.- 10,11,12,13,14,15 aprel.

**75. Ölüm hökmü** [Mətn] /Elçin //Azərbaycan.- 1989.-№6.- S.3-66; №7.- S.7-83; №8.- S.3-50; №9.-S.47-111.

## **Povestləri**

**1967**

**76. Açıq pəncərə** [Mətn] /Elçin //Azərbaycan.- 1967.- №7.- S.69-89; №8.- S.86-116.

**1968**

**77. SOS** [Mətn] /Elçin //Ulduz.- 1968.- №9.- S.20-41.

**78. SOS** [Mətn]: [povestdən parça] /Elçin //Azərbaycan gəncləri.- 1968.- 10 oktyabr.

**1975**

**79. Bir görüşün tarixəsi** [Mətn] /Elçin //Azərbaycan.- 1975.- №4.- S.81-148.

**80. Bir görüşün tarixəsi** [Mətn]: [povestdən bir parça] /Elçin //Ədəbiyyat və incəsənət.- 1975.- 5 aprel.- S.10-11.

**1977**

**81. Toyuğun diri qalması** [Mətn] /Elçin //Ulduz.- 1977.- №5.- S.1-22.

**1978**

**82. Dolça** [Mətn] /Elçin //Azərbaycan.- 1978.- №11.-S.66-113.

**1985**

**83. Gül dedi bülbülə** [Mətn] /Elçin //Ulduz.- 1985.- №4.- S.2-21.

**1993**

**84. Dolça** [Mətn] /Elçin //Çağdaş Azərbaycan povesti.-Bakı, 1993.- S.245-320.

**2012**

**85. Kaşeyin taleyi** [Mətn] /Elçin //525-ci qəzet.- 2012.- 24 noyabr.- S.24-28.

## **Hekayələri**

### **1959**

- 86. O inanırdı** [Mətn] /Elçin //Azərbaycan gəncləri.- 1959.- 5 iyul.
- 87. Suxxay dayı** [Mətn] /Elçin //Bakı.- 1959.- 13 noyabr.

### **1960**

- 88. Arzular** [Mətn]: oçerk /Elçin //Azərbaycan qadını.- 1960.- №1.- S.21.
- 89. Birinci və axıncı dəfə, yaxud Mirzə Qənbərin əhvalatı** [Mətn] /Elçin //Azərbaycan.- 1960.- №7.- S.197-199.
- 90. Tanıdı** [Mətn] /Elçin //Ədəbiyyat və incəsənət.- 1960.- 20 avqust.

### **1961**

- 91. Mirzə Qənbərin əhvalatı** [Mətn] /Elçin //Uğur olsun.- Bakı, 1961.- S.129-133.
- 92. Tablo** [Mətn] /Elçin //Ədəbiyyat və incəsənət.- 1961.- 24 iyun.

### **1962**

- 93. İlk addım** [Mətn] /Elçin //Azərbaycan.- 1962.- №8.- S.183-184.

### **1964**

- 94. Adamlar arasında** [Mətn] /Elçin //Ədəbiyyat və incəsənət.- 1964.- 12 sentyabr.
- 95. Bir nəfər “qanlı” oğlan haqqında** [Mətn] /Elçin //Azərbaycan gəncləri.- 1964.- 2 oktyabr.
- 96. Mənə niyə gülürlər?** [Mətn] /Elçin //Göyərçin.-1964.- №4.- S.14-15.

**1965**

**97. Belə də iş olar?** [Mətn] /Elçin //Göyərçin.- 1965.-№11.- S.4.

**98. Əsli və Kərəm** [Mətn] /Elçin //Azərbaycan.- 1965.-№2.- S.201-210.

**99. Əsli və Kərəm** [Mətn]: [bir parça] /Elçin //Bakı.-1965.- 4 mart.

**100. Miniatiürlər** [Mətn] /Elçin //Azərbaycan.- 1965.- № 10.- S.160.

**1966**

**101. Gör necə top vururam** [Mətn] /Elçin //Göyərçin.- 1966.- №7.- S.4.

**102. Meteorlar** [Mətn] /Elçin //Azərbaycan gəncləri.-1966.- 1 iyul.

**1968**

**103. Mən hər şeyi bilirəm** [Mətn] /Elçin //Göyərçin.- 1968.- №7.- S.5.

**1969**

**104. Qatar. Pikasso. Latur. 1968** [Mətn] /Elçin //Ulduz.- 1969.- №6.- S.41-46.

**1970**

**105. Nərdivanın birinci pilləsi** [Mətn] /Elçin //Salam Azərbaycan: Azərbaycan şair və nasirlərinin əsərləri /tərt. ed. və red. Ə.Salahzadə.- Bakı, 1970.- S.295-305.

**1971**

**106. Beş qəpiklik motosikl** [Mətn] /Elçin //Ulduz.- 1971.- №10.- S.24-30.

**107. Gümüşü, narıncı, məxməri** [Mətn] /Elçin //Ulduz.- 1971.- №12.- S.5-14.

**1972**

**108. Baladadaşın ilk məhəbbəti** [Mətn] /Elçin //Ulduz.- 1972.- №12.- S.16-24.

**109. Gürcüstana teleqram** [Mətn] /Elçin //Kommunist.- 1972.- 4 mart.

**1973**

**110. Günlərin bir günündə** [Mətn] /Elçin //Ulduz.- 1973.- №6.- S.15-25.

**111. Qış nağlı** [Mətn] /Elçin //Azərbaycan.- 1973.- №11.- S.100-103.

**112. Qarlı gəzinti hekayəti; Gümüşü gün sevinci; İlk tamaşa; Günlərin bir günündə** [Mətn] /Elçin //Ulduz.-1973.- №6.- S.15-25.

**1974**

**113. Bu dünyada qatarlar gedər** [Mətn] /Elçin //Ədəbiyyat və incəsənət.- 1974.- 26 yanvar.- S.8-9.

**114. Günayın, Yalçının, Nigarın və yaşıl yarpağın nağlı** [Mətn] /Elçin //Göyərçin.- 1974.- №8.- S.5-6.

**115. Mən yaman qoçağam** [Mətn] /Elçin //Göyərçin.- 1974.- №11.- S.5-6.

**116. Nigar, Yalçın və onların dədəsi** [Mətn] /Elçin //Göyərçin.- 1974.- №2.- S.8-10.

**1975**

**117. Bir görüşün tarixçəsi** [Mətn]: [bir parça] /Elçin //Azərbaycan.- 1975.- №4.- S.46-51; Ədəbiyyat və incəsənət.- 1975.- 5 aprel.- S.10-11.

**118. Günayın, Yalçının, Nigarın və yekə canavarın nağlı** [Mətn] /Elçin //Göyərçin.- 1975.- №2.- S.3-4.

**119. Gürcüstana teleqram** [Mətn] /Elçin //Alov saçan sətirlər.- Bakı, 1975.- S.315-323.

**1976**

**120. Adda-budda** [Mətn] /Elçin //Ədəbiyyat və incəsənət.- 1976.- 11 sentyabr.

**121. Alıcının sərgüzəşti** [Mətn]: [satirik hekayə] /Elçin (Mollabala) //Ədəbiyyat və incəsənət.- 1976.- 15 sentyabr.

**122. Dana və yağış; Abşeronda; Gümüş və Gülər; Qaz, qaragöz və qorxmaz** [Mətn] /Elçin //Göyərçin.- 1976.- №7.- S.6-7.

**123. Günayın, Yalçının, Nigarın və yaşıl yarpağın nağılı** [Mətn] /Elçin //Azərbaycan Sovet uşaq ədəbiyyatı antologiyası.- Bakı, 1976.- S.335-336.

**124. Mən yaman qoçağam** [Mətn] /Elçin //Azərbaycan Sovet uşaq ədəbiyyatı antologiyası.- Bakı, 1976.- S.331-333.

**125. Nigar, Yalçın və onların dədəsi** [Mətn] /Elçin //Azərbaycan Sovet uşaq ədəbiyyatı antologiyası.- Bakı, 1976.- S.329-336.

**1977**

**126. Şuşaya duman gəlib** [Mətn] /Elçin //Azərbaycan.- 1977.- №8.- S.44-64.

**127. Talvar** [Mətn] /Elçin //Ulduz.- 1977.- №2.-S.3-12.

**1978**

**128. Günayın, Yalçının, Nigarın və yaşıl yarpağın nağılı** [Mətn] /Elçin //Balalarımızın “Göyərçini”.- Bakı, 1978.- S.90-91.

**129. Mən lalə istəyirəm** [Mətn] /Elçin //Göyərçin.- 1978.- №6.- S.1-2.

**130. Necə olur gündüz gecəyə çevrilir?** [Mətn]: [satirik hekayə] /Elçin (Mollabala) //Ədəbiyyat və incəsənət.- 1978.- 18 noyabr.

**1979**

**131. Hadisə, faydalı məsləhət; Atalar belə deməyib** [Mətn]: [yumoristika] /Elçin (Mollabala) //Ədəbiyyat və incəsənət.- 1979.- 17 fevral.

**132. Humayın yuxusu** [Mətn] //Göyərçin.- 1979.- №9.-S.1-4.



**133.Möhkəm vurandan sonra necə ayılmaq olar?** [Mətn]: [satirik hekayə] /Elçin (Mollabala) //Ədəbiyyat və incəsənət.- 1979.- 1 yanvar.

**1981**

**134.Baladadaşın toy hamamı** [Mətn] /Elçin //Azərbaycan.- 1981.- №2.- S.81-91.

**135.Bülbülün nağılı** [Mətn] /Elçin //Ədəbiyyat və incəsənət.- 1981.- 13 iyun.- S.4.

**1982**

**136.Çox kiçik bir hekayə və yaxud tapmaca** [Mətn]: [satirik hekayə] /Elçin (Mollabala) //Ədəbiyyat və incəsənət.- 1982.- 30 aprel.

**137.Günay, Humay, bir dənə günəbaxan və qırt toyuğun cücələri** [Mətn] /Elçin //Göyərçin.- 1982.- № 1.- S.2-4.

**138.Hamı niyə guldü?** [Mətn] /Elçin //Göyərçin.- 1982.-№ 4.- S. 5-6.

**139.Ssenari şöbəsində** [Mətn]: [satirik hekayə] /Elçin (Mollabala) //Ədəbiyyat və incəsənət.- 1982.- 15 yanvar.

**140.Telefon naxələfliyi** [Mətn]: [Satirik hekayə] /Elçin Mollabala //Ədəbiyyat və incəsənət.- 1982.- 26 yanvar.

**1983**

**141.Ayaqqabı** [Mətn] /Elçin //Azərbaycan.- 1983.- №8.- S.88-104.

**142.Bozluq içində iki nəfər** [Mətn] /Elçin //Azərbaycan.- 1983.- №8.- S.117-122.

**143.Bülbülün nağılı** [Mətn] /Elçin //Bakı.- 1983.- 12 dekabr.

**144.Hotel Bristol** [Mətn] /Elçin //Azərbaycan.- 1983.- №8.- S.109-116.

**145.Hönkürtü** [Mətn] /Elçin //Azərbaycan.- 1983.- №8.- S.104-109.

**1984**

**146. Beş dəqiqə və əbədiyyət** [Mətn] /Elçin //Azərbaycan.- 1984.- №1.- S.124-133.

**147. Parisdə avtomobil qəzası** [Mətn] /Elçin //Azərbaycan.- 1984.- №1.- S.112-124.

**148. Yaz dumanı bar gətirər** [Mətn] /Elçin //Bakı.- 1984.- 20 mart.

**1985**

**149. Gürcüstana teleqram** [Mətn] /Elçin //Odlu illərin əks-sədası: Azərbaycan yazıçılarının hekayələri.- Bakı, 1985.- S.286-294.

**150. Ömrün son səhəri** [Mətn] /Elçin //Ulduz.- 1985.- №12.- S.4-14.

**1987**

**151. Ayıca** [Mətn] /Elçin //Göyərçin.- 1987.- №12.- S.6-7.

**152. Balaca qırmızı çiçək: Balaca Aysu və onun anası üçün...** [Mətn] /Elçin //Göyərçin.- 1987.- №3.- S.7-8.

**153. Gilas qız** [Mətn] /Elçin //Göyərçin.- 1987.- №8.- S.1-2.

**154. Qəhrəman Aysu, qara pişik və cıqqılı siçan** [Mətn] /Elçin //Azərbaycan qadını.- 1987.- №5.- S.22-23.

**1990**

**155. Dünyanın bəxtəvəri** [Mətn] /Elçin //Ədəbiyyat və incəsənət.- 1990.- 28 dekabr.- S.8,10.

**156. Stalinin ölümü** [Mətn] /Elçin //Ədəbiyyat və incəsənət.- 1990.- 14 sentyabr.- S.4-5.

**1991**

**157. Xüsusi sifariş; Hövsan soğanı; Mehmanxana nömrəsində görüş; Ordenli yazıçı ilə görüş** [Mətn]: Dörd hekayə-dialog /Elçin //Azərbaycan.- 1991.- №5.- S.20-49.

**1992**

**158. Aydınlıq gecələr** [Mətn]: Anara ithaf [hekayə] /Elçin //Ədəbiyyat qəzeti.- 1992.- 25 dekabr.

**1997**

**159. “Nam şaqat vmeste!”** [Mətn]: [1942-ci ildə M.C.Bağirovun tapşırığı ilə Naxçıvana 402-ci Azərbaycan diviziyasına ezam edilən Ə.Vəliyev, Z.Xəlil, İ.Əfəndiyev və Azərbaycan KP MK-nın məsul işçisi Kərimov familiarlı birinin məzəli əhvalatları] /Mollabala (Elçin) //Ədəbiyyat və incəsənət.- 1997.- 11 iyul.- S.8.

**1999**

**160. Anarın ayaqqabısının faciəli aqibəti** [Mətn] /Elçin (Mollabala) //Azadlıq.- 1999.- 27-29 mart.

**161. Məzəli əhvalat** [Mətn] /Elçin (Mollabala) //Ədəbiyyat və incəsənət.- 1999.- 1 mart.- S.8.

**2001**

**162. Göy üzünün ulduzlu vaxtları** [Mətn] /Elçin //525-ci qəzet.- 2001.- 6 oktyabr.- S.12.

**163. Qırmızı qərənfil gülləri “Pera Palas” otelində qaldı** [Mətn] /Elçin //525-ci qəzet.- 2001.- 18 iyul.- S.10-11.

**164. “Sarı gəlin”** [Mətn] /Elçin //525-ci qəzet.- 2001.- 15 dekabr.- S.24-25.

**2002**

**165. Araba: Şairin ölümü haqqında hekayə** [Mətn] /Elçin //525-ci qəzet.- 2002.- 27 aprel.- S.24-26.

**166. “Sarı gəlin”** [Mətn]: [qəzetin təsis etdiyi “İlin bədii əsəri” mükafatına layiq görülmüş hekayə] /Elçin //525-ci qəzet.- 2002.- 5 yanvar.- S.16-17.

**2003**

**167. Qarabağ şikəstəsi** [Mətn]: [fransız ətri və Ağadadaş ilə Balacaxanımgilin Qırmızı Xoruzunun bəy axtarışı haqqında

hekayə] /Elçin //525-ci qəzet.- 2003.- 27-30 sentyabr; 1,2,3 oktyabr.- S.6.

**2004**

**168.Hamı niyə güldü?** [Mətn] /Elçin //Göyərçin.- 2004.- №3.- S.8-9.

**2007**

**169.Gecə pəncərədən görünən dağlar** [Mətn]: (birpərdəli hekayə) /Elçin //525-ci qəzet.- 2007.- 27 yanvar.- S.20.

**170.Trinidadina №0: Yazıya pozu yoxdur** [Mətn]: [hekayə] /Elçin //525-ci qəzet.- 2007.- 5 may.

**2009**

**171.Canavarlar: Külli-məxluqatın ən zəifi insandır** [Mətn] /Elçin //525-ci qəzet.- 2009.- S.26-28.

**172.Küləyin, çinarın və qaranquş balasının nağılı** [Mətn] /Elçin (layihənin məsləhətçisi); ideya müəl. Q.Qarayev; rəssamlar: İ.Mehdiyev, L.Vəliyeva; dizayner R.Hüseynov.- Bakı: Beşik, 2009.- 19 s.

**173.Mənə niyə gülürlər?** [Mətn] /Elçin; ideya müəl. Q.Qarayev; rəssamlar A.Qasimov, İ.Salmanov; dizayner R.Hüseynov.- Bakı: Beşik, 2009.- 27 s.

**2010**

**174.Qoca palıdın nağılı** [Mətn] /Elçin //525-ci qəzet. - 2010.- 19 fevral.- S.21.

**175.Söyüd çubuğu ilə gözəl Oleandrın nağılı** [Mətn] /Elçin //525-ci qəzet.- 2010.- 5 mart.- S.21.

**2011**

**176.Ağlayan böyürtkənin nağılı** [Mətn] /Elçin //525-ci qəzet.- 2011.- 30 aprel.- S.21.

**177.Arzunun nağılı** [Mətn] /Elçin //525-ci qəzet.- 2011.- 9 aprel.- S.21.

**178. Bütün dərdlərdən azad qoca şeyxin nağılı** [Mətn] /Elçin //525-ci qəzet.- 2011.- 16 aprel.- S.21.

**179. İki müdrək balıq ailəsinin və axmaq qu quşunun nağılı** [Mətn] /Elçin //525-ci qəzet.- 2011.- 14 may.- S.21.

**180. Qoca palıdın nağılı** [Mətn] /Elçin //525-ci qəzet.- 2011.- 19 fevral.- S.21.

**181. Məhkum qaysı ağacının nağılı** [Mətn] /Elçin //525-ci qəzet.- 2011.- 12 mart.- S.21.

**182. Muxtar kişinin və göy göyərçinin nağılı** [Mətn] /Elçin //525-ci qəzet.- 2011.- 2 aprel.- S.21.

**183. Sarı gəlin** [Mətn]: ixtisarla /Elçin //Yeni Azərbaycan.- 2011.- 14 may.- S.11.

**184. Söyüd çubuğu ilə gözəl Oleandrın nağılı** [Mətn] /Elçin //525-ci qəzet.- 2011.- 5 mart.- S.21.

**185. Taleyindən razı zoğal ağacının nağılı** [Mətn] /Elçin //525-ci qəzet.- 2011.- 7 may.- S.21.

**186. Tarzənin və köhnə tar ilə təzə tarın nağılı** [Mətn] /Elçin //525-ci qəzet.- 2011.- 19 mart.- S.21.

**187. Üzmək istəyən ağ qovağın nağılı** [Mətn] /Elçin //525-ci qəzet.- 2011.- 23 aprel.- S.21.

**188. Yaxşılıq etmək istəyən qara qarğanın nağılı** [Mətn] /Elçin //525-ci qəzet.- 2011.- 26 fevral.- S.21.

## **2012**

**189. Hamı niyə güldü?** [Mətn] /Elçin //Göyərçin.-2012.- №5.- S.4-5.

**190. Kölgə** [Mətn] /Elçin //525-ci qəzet.- 2012.- 8 dekabr.- S.24-27.

**191. Səhər görüşü** [Mətn] /Elçin //525-ci qəzet.- 2012.- 15 dekabr.- S.21.

## **Ssenariləri**

**1967**

**192.Yol qəsəbədən şəhərə gedir** [Mətn]: [kinonovella] /Elçin //Ədəbiyyat və incəsənət.- 1967.- 20 aprel.

**1976**

**193.Ox kimi bıçaq** [Mətn]: [kinopovest] /Elçin //Azərbaycan.- 1976.- №5.- S.118-170.

**1979**

**194.Aman ovçu, vurma məni...** [Mətn]: [kinopovest; İlyas Əfəndiyevin “Mahnı dağlarda qaldı” faciəsinin motivləri əsasında] /Elçin //Qobustan.- 1979.- №1.- S.64-75; №2.- S.5-25.

**2005**

**195.Hökmdarın taleyi** [Mətn]: [kinopovest] /Elçin //Azərbaycan.- 2005.- №5.- S.17-68; 525-ci qəzet.- 2005.- 1,2,3 mart.- S.7; 5 mart.- S.31; 8 mart.- S.7.

## **Dram, səhnəcik və radio-əsərləri**

**1974**

**196.Qızıl** [Mətn]: [radio-pyes]: [Cəfər Cabbarlının xatirəsinə] /Elçin //Azərbaycan.- 1974.- №10.- S.85-98.

**1975**

**197.Gecikmiş payız günü** [Mətn]: [radio-pyes] /Elçin //Televiziya, radio proqramı.- 1975.- 25 yanvar.

**1979**

**198.İnfarkt** [Mətn]: [səhnəcik] /Mollabala //Ədəbiyyat və incəsənət.- 1979.- 27 yanvar.

**1992**

**199.Qisas: (Absurd)** [Mətn]: [səhnəcik] /Elçin //Ədəbiyyat qəzeti.- 1992.- 16 oktyabr.- S.4.

**1998**

**200.Mənim ərim dəlidir** [Mətn]: [dram] /Elçin //Azərbaycan.- 1998.- №10.- S.13-59.

**2002**

**201.Taun yaşayır** [Mətn]: Bir həyatın xronikası /Elçin //Azərbaycan.- 2002.- №5.- S.150-180.

**2003**

**202.Qatil: (Ulduzlar aləmində qətl)** [Mətn]: [on bir şəkildən ibarət drama] /Elçin //Azərbaycan.- 2003.- №5.- S.5-39.

**2007**

**203.Arılar arasında** [Mətn]: [doqquz şəkildən ibarət bir az kədərli komediya] /Elçin //Azərbaycan.- 2007.- №11.- S.6-37.

**2008**

**204.Cəhənnəm sakinləri** [Mətn]: [pyes] /Elçin //Azərbaycan.- 2008.- №2.

**2012**

**205.Sənətkarın taleyi (Ərəblinski)** [Mətn]: davamlı proloqdan və on beş şəkildən ibarət faciə /Elçin //Azərbaycan.- 2012.- №11.- S.11-48.

## **Ədəbi-tənqidi, publisistik məqalələri**

**1963**

**206.Qubada payızdır** [Mətn] /Elçin //Ədəbiyyat və incəsənət.- 1963.- 14 dekabr.

**1966**

**207.Hekayə haqqında etüdlər** [Mətn] /Elçin //Ədəbiyyat və incəsənət.- 1966.- 3 dekabr.

**208.“Rəqiblər” haqqında mülahizələr** [Mətn]: [M.Hüseynin “Rəqiblər” hekayəsi haqqında] /Elçin //Azərbaycan.- 1966.- №3.- S.169-172.

**1967**

**209.Dünyada “Amur” üzür** [Mətn]: [yol qeydləri] /Elçin //Ədəbiyyat və incəsənət.- 1967.- 22 iyul.- S.2-3.

**1968**

**210.Ədəbi tənqid və xarakter məsələsi** [Mətn] /Elçin //ADU-nun Elmi Əsərləri. Dil və ədəbiyyat seriyası.- 1968.- №2.- S.80-91.

**211.Nəsrimizdə müasirlik və novatorluq** [Mətn] /Elçin //Ədəbiyyat və incəsənət.- 1968.- 25 may.

**212.Olum ya ölüm - yox, necə olum?** [Mətn]: [Azərbaycan romanının inkişaf yollarına dair] /Elçin //Azərbaycan.- 1968.- №11.- S.169-171.

**1969**

**213.“Araz” sözü haqqında** [Mətn] /Elçin //Bakı.- 1969.- 31 iyul.

**214.Belə bir teatr varmı... [Mətn]: [teatrvari oyunlardan, meydan tamaşalarından bəhs edilir] /Elçin //Azərbaycan gəncləri.- 1969.- 11 mart; Ulduz.- 1969.- №2.- S.12-13.**



**215.Epitafiya** [Mətn]: [felyeton]: [Əlirza Yananın yaradıcılığı haqqında] /Elçin //Ədəbiyyat və incəsənət.- 1969.- 2 may.

**216.Şair-vətəndaş** [Mətn]: [Rəsul Rza haqqında] /Elçin //Azərbaycan.- 1969.- №3.- S.196-201.

### 1970

**217.Sənət və istedad** [Mətn]: [Fikrət Sadığın yaradıcılığı haqqında] /Elçin //Ədəbiyyat və incəsənət.- 1970.- 6 iyun.- S.10-11.

### 1971

**218.Bəzi mülahizələr** [Mətn]: [müasir dramaturgiya, ona münasibət və teatrlar haqqında] /Elçin //Ədəbiyyat və incəsənət.- 1971.- 26 iyun.- S.10.

**219.Dramaturgiyada şərtilik barədə** [Mətn]: [müasir Qərb dramaturgiyası materialları əsasında] /Elçin //Qobustan.- 1971.- №1.- S.8-9.

### 1972

**220.Aydın və aydınların faciəsi** [Mətn]: [M.Əzizbəyov adına Azərbaycan Dövlət Dram Teatrında Cəfər Cabbarlının “Aydın” pyesinin tamaşası haqqında] /Elçin //Ulduz.- 1972.- №8.- S. 46-51.

**221.Tənqidçi məsuliyyəti** [Mətn] /Elçin //Azərbaycan kommunisti.- 1972.- №6.- S.46-53.

**222.Tənqidimizin bəzi məsələləri** [Mətn] /Elçin //Ulduz.- 1972.- №7.- S.51-55.

### 1973

**223.Azərbaycan bədii nəsrinə tənqiddə** [Mətn]: [birinci məqalə] /Elçin //Azərbaycan SSR EA-nın Xəbərləri. Ədəbiyyat, dil və incəsənət seriyası.- 1973.- №1.- S.31-38.

**224.Azərbaycan bədii nəsrinə tənqiddə** [Mətn]: [ikinci məqalə] /Elçin //Azərbaycan SSR EA-nın Xəbərləri. Ədəbiyyat, dil və incəsənət seriyası.- 1973.- №2.- S.10-17.

**225.Mərmilər və nəğmələr** [Mətn]: [1943-cü ildə keçirilən radiodinləyicilərin Ümumbakı konfransının stenoqraması əsasında Üzeyir Hacıbəylinin, Səməd Vurğunun, Mehdi Hüseynin və Kazım Ziyanın naməlum çıxışları haqqında] /Elçin //Azərbaycan.- 1973.- №9.- S.200-208.

**226.Redaksiyaya məktub** [Mətn]: [P.Xəlilovun “Ənənə və müasir ədəbi gənclik” başlığı ilə çap etdirdiyi məqaləsində irəli sürdüyü mülahizələri haqqında] /Elçin //Ulduz.- 1973.- №3.- S.59-61.

**227.“Şeir axını”. Poeziya. Tənqid** [Mətn]: [Azərbaycan Sovet poeziyası haqqında] /Elçin //Azərbaycan.- 1973.- №12.- S.181-194.

## 1974

**228.Əlamətdar günlər** [Mətn]: [Azərbaycan komsomolunun XXIX qurultayının hesabatı] /Elçin //Ədəbiyyat və incəsənət.- 1974.- 16 fevral.- S.7.

**229.Öz borcu qarşısında** [Mətn]: [Cəfər Cabbarlının yaradıcılığı haqqında] /Elçin //Ədəbiyyat və incəsənət.- 1974.- 23 mart.- S.4.

**230. Poeziyamızın yüksəlişi uğrunda** [Mətn]: [Müasir şeirimizdə sənətkarlıq məsələləri, dəyirmi stol arxasında söhbət] /S.Rüstəm, O.Sarıvəlli, B.Vahabzadə, P.Xəlilov, B.Nəbiyev, Elçin //Ədəbiyyat və incəsənət.- 1974.- 8 iyun.

**231.Yaratmaq həvəsi** [Mətn]: [Məmməd Cəfərin “Seçilmiş əsərləri”nin çapdan çıxması münasibətilə] /Elçin //Kommunist.- 1974.- 4 sentyabr.

## 1975

**232.Bir də oxumaq...** [Mətn]: [1975-ci ilin yaradıcılıq hesabatı] /Elçin //Bakı.- 1975.- 27 dekabr.

**233.Bu yaz bir başqa yazdır** [Mətn] /Elçin //Kommunist.- 1975.- 27 aprel.

**234.Dəyişməzlik arzularıyla** [Mətn]: [tənqidçi Məmməd Arif haqqında] /Elçin //Qobustan.- 1975.- №2.- S.24-26.

**235.El tamaşalarından** [Mətn]: [xalq tamaşaları tarixindən] /Elçin //Qobustan.- 1975.- №2.- S.50-60.

**236.Xokkular** [Mətn]: [yapon şairi Matous Basyo haqqında] /Elçin //Ədəbiyyat və incəsənət.- 1975.- 1 fevral.- S.10.

**237.Mehrin iztirabları və yağış mələyi** [Mətn]: [antik dövr yunan rəssamlığı haqqında] /Elçin //Qobustan.- 1975.- №3-4.- S.139-147.

**238.Şoloxov haqqında söz** [Mətn]: [ön söz] /Elçin //Şoloxov M. İnsanın taleyi: hekayələr /tərt. ed. F.Rzabəyova.- Bakı, 1975.- S.3-6.

**239.Tənqid və ədəbi proses** [Mətn] /Elçin //Ədəbiyyat və incəsənət.- 1975.- 5 dekabr.- S.11.

## 1976

**240.“Axmısan hissimdə, duyğumda şeirim...”** [Mətn]: [Xalq şairi Qabilin anadan olmasının 50 illiyi münasibətilə] /Elçin //Ədəbiyyat və incəsənət.- 1976.- 14 avqust.

**241.Cütçü şumu həsrətində** [Mətn]: [el tamaşası haqqında] /Elçin //Qobustan.- 1976.- №4.- S.43-56.

**242.Danışır müəlliflər** [Mətn]: [yaradıcılıq planları haqqında] /Elçin //Kitablar aləmində.- 1976.- №3.- S.35.

**243.Hekayə janrı. İmkanlarımız və iddiamız** [Mətn] /Elçin //Azərbaycan.- 1976.- №12.- S.137-152.

**244.Xoşbəxtlik ki...** [Mətn]: [Sənətkar və zaman] /Elçin //Bakı.- 1976.- 17 may.

**245.Qələbələr arzusu ilə** [Mətn]: [müəllifin Daşkənddə keçirilən Asiya və Afrika ölkələri gənc yazıçılarının görüşü haqqında təəssüratı] /Elçin //Ədəbiyyat və incəsənət.- 1976.- 16 oktyabr.- S.3.

**246.Sadəliyin müdrikliyi** [Mətn]: [yapon xalq ədəbiyyatında lirik şeir janrı haqqında] /Elçin //Ulduz.- 1976.- №10.- S.57-60.

**247.Tənqidçinin “mən”i və tənqidin problemləri** [Mətn]: [Y.Qarayevin “Tənqid, problemlər, portretlər” kitabı haqqında] /Elçin //Ədəbiyyat və incəsənət.- 1976.- 4 dekabr.- S.6.

**1977**

**248. Altmış ilin baharı** [Mətn] /Elçin //Kommunist.- 1977.- 2 noyabr.

**249. Bizim mənəvi borcumuz** [Mətn] /Elçin //Bakı.- 1977.- 26 mart.

**250. “Quyu” müəllifinə məktub** [Mətn]: [İsi Məlikzadənin eyniadlı povesti haqqında] /Elçin //Ədəbiyyat və incəsənət.- 1977.- 16 aprel.- S.6-7.

**251. Vətəndaşlıq** [Mətn]: [Gənc yazıçıların Moskvada keçirilən “Yazıçının ictimai mövqeyi” mövzusunda beynəlxalq simpozium haqqında] /Elçin //Ədəbiyyat və incəsənət.- 1977.- 29 oktyabr.- S.2.

**1978**

**252. Gənclik həvəsi** [Mətn] /Elçin //Kommunist.- 1978.- 29 oktyabr.

**253. Həmişə nurlu olasan, şəhərim** [Mətn] /Elçin //Bakı.- 1978.- 21 sentyabr.

**254. Xəbər sizə köhnə dəyirmandan** [Mətn]: [xalq tamaşaları haqqında] /Elçin //Qobustan.- 1978.- №3.- S.62-67.

**255. İlk Azərbaycan ədəbiyyatı tarixi** [Mətn]: [F.Köçərlinin “Azərbaycan ədəbiyyatı tarixi” kitabı haqqında] /Elçin //Ədəbiyyat və incəsənət.- 1978.- 9 sentyabr.- S.2,6; 16 sentyabr.- S.6.

**256. Mənim könlüm deyir ki...** [Mətn]: [Mikayıl Müşfiqin anadan olmasının 70 illiyi münasibətilə] /Elçin //Ədəbiyyat və incəsənət.- 1978.- 1 iyul.

**257. Şekspir dühasının işığı** [Mətn]: [V.Şekspirin yaradıcılığı haqqında] /Elçin //Azərbaycan.- 1978.- №12.- S.158-159.

**258. Tənqid və yaradıcılıq prosesi** [Mətn]: [Azərbaycan Yazıçılar İttifaqında tənqidi materialların müzakirəsinə həsr olunmuş yığıncaqda çıxışı] /Elçin //Ədəbiyyat və incəsənət.- 1978.- 22 aprel.- S.3,7-8.

**1979**

**259. Daha dərin qatlarda** [Mətn]: [Azərbaycan nəsrinin milli xüsusiyyətlərinin mühüm bədii-estetik əhəmiyyəti haqqında] /Elçin //Ədəbiyyat və incəsənət.- 1979.- 10 fevral.- S.6.

**260.Qalib sənətkar** [Mətn]: Məmməd Cəfər – 70 /Elçin //Ədəbiyyat və incəsənət.- 1979.- 11 may.- S.6.

**261.Mənəvi tərbiyə yollarında** [Mətn] /Elçin //Kommunist.- 1979.- 11 yanvar.

**262.Möcüzəyə aparan yollarla** [Mətn]: [Baba Vəziroğlunun hekayələri haqqında] /Elçin //Ədəbiyyat və incəsənət.- 1979.- 28 dekabr.- S. 6.

**263.Nəsrimizdə konflikt və xarakter probleminin tədqiqi** [Mətn]: [B.Yusiflinin “Müasir Azərbaycan nəsrində konflikt və xarakter” adlı əsəri haqqında] /Elçin //Ədəbiyyat və incəsənət.- 1979.- 7 dekabr.- S.7.

**264.Yazın ətri, təravəti** [Mətn] /Elçin //Kommunist.- 1979.- 4 mart.

## 1980

**265.Ay işığında** [Mətn]: [Əliağa Kürçaylının vəfatı münasibətilə] /Elçin //Ədəbiyyat və incəsənət.- 1980.- 15 fevral.- S.7.

**266.Bu gün və həmişə** [Mətn]: [respublikanın pambıqçıları haqqında] /Elçin //Kommunist.- 1980.- 11 oktyabr.

**267.Çətin yollarda** [Mətn]: [ön söz] /Elçin //Vəziroğlu Baba. Səhər qatarı /red. İ.Hümmətov.- Bakı, 1980.- S.5-8.

**268.Dəyişməzlik** [Mətn]: [ön söz] /Elçin //Məmməd A. Sənətkar qocalmır /tərt. A.Dadaşzadə; elmi red. və ön söz. müə. Elçin.- Bakı, 1980.- S.5-11.

**269.Fəal mövqedən** [Mətn]: [Yaşar Qarayevin “Poeziya və nəsr” əsəri haqqında] /Elçin //Kommunist.- 1980.- 9 aprel.- S.3.

**270.Mətanət** [Mətn] /Elçin //Kommunist.- 1980.- 17 aprel.- S.2.

**271.Müəllim haqqında söz** [Mətn]: [ön söz] /Elçin //Məmməd Cəfər. Həmişə bizimlə /red. Elçin.- Bakı, 1980.- S.5-14.

**272.Sergey Baruzdin və “Drujba narodov”** [Mətn] /Elçin //Kommunist.- 1980.- 26 oktyabr.

**273.Tiflis ədəbi mühitinin tədqiqi** [Mətn] /Elçin //Ədəbiyyat və incəsənət.- 1980.- 17 oktyabr.

**274. Vilyam Şekspir haqqında söz** [Mətn]: [ön söz] /Elçin //Vilyam Şekspir. Pyeslər və sonetlər.- Bakı, 1980.- S.5-10.

**275. Yaxın, uzaq Türkiyə** [Mətn]: [Türkiyə təəssüratları] /Elçin //Azərbaycan.- 1980.- №6.- S.99-160.

### 1981

**276. Bir ömür nədir ki?...** [Mətn]: [vaxtsız vəfat etmiş gənc şair İsmayıl Hacıyevin kitabı haqqında] /Elçin //Azərbaycan.- 1981.- №12.- S.110-112.

**277. Həmişə bahar içində** [Mətn] /Elçin //Kommunist.- 1981.- 28 aprel.

**278. İstedad və ilhamla!** [Mətn]: [Azərbaycan yazıçılarının VII qurultayında çıxışı] /Elçin //Kommunist.-1981.- 16 iyun.

**279. Xoşbəxt poeziya** [Mətn]: [Rəsul Rzanın poeziyası haqqında düşüncələr] /Elçin //Ədəbiyyat və incəsənət.-1981.- 15 may.- S.7.

**280. Kitab mənəvi sərvətdir** [Mətn]: [1981-ci il martın 27-də Dövlət Mətbuat Komitəsinin geniş kollegiya iclasındakı çıxışı əsasında] /Elçin //Kitablar aləmində.- 1981.- №4.- S.34-37.

**281. Kollektiv zəka, vahid iradə** [Mətn] /Elçin //Kommunist.- 1981.- 17 mart.

**282. “Molla Nəsrəddin” işığı** [Mətn] /Elçin //Ədəbiyyat və incəsənət.- 1981.- 17 aprel.- S.3.

**283. Son beş ilin tənqidi** [Mətn]: [Azərbaycan yazıçılarının VII qurultayı] /Elçin //Ədəbiyyat və incəsənət.- 1981.- 19 iyun.- S.7.

**284. Şəfqətlə, məhəbbətlə** [Mətn]: [şair Fikrət Sadığın anadan olmasının 50 illiyi münasibətilə] /Elçin //Ədəbiyyat və incəsənət.- 1981.- 29 may.- S.6.

**285. Torpağın səsi:** Zaman və biz [Mətn] /Elçin //Kommunist.- 1981.- 31 oktyabr; 4,21 noyabr.

**286. Uman yerdən küsərlər: Son beş ilin tənqidinə bir nəzər** [Mətn] /Elçin //Azərbaycan.- 1981.- №7.- S.156-171.

**287. Unudulmaz səfəri xatırlayarkən** [Mətn]: [Ukrayna-Azərbaycan ədəbi əlaqələri haqqında] /Elçin //Bakı.- 1981.- 11 dekabr.

**1982**

**288. Aydınlıq, açıqlıq, düzgünlük...** [Mətn]: [Qulam Məmmədli haqqında] /Elçin //Ədəbiyyat və incəsənət.- 1982.- 23 aprel.- S.4.

**289. Azərbaycan uşaq ədəbiyyatı haqqında düşüncələr** [Mətn] /Elçin //Ulduz.- 1982.- №4.- S.43-49.

**290. Bu gün və sabah** [Mətn] /Elçin //Kommunist.- 1982.- 25 sentyabr.

**291. Durna qatarı apardı məni** [Mətn]: [S.Budaqovun eyniadlı hekayəsi haqqında] /Elçin //Ədəbiyyat və incəsənət.- 1982.- 12 fevral.

**292. “Ədəbiyyat və incəsənət” qəzeti redaksiyasına** [Mətn]: [Ümumittifaq Lenin komsomolu mükafatı alması münasibətilə təşəkkür] /Elçin //Ədəbiyyat və incəsənət.- 1982.- 26 noyabr.

**293. Həqiqətin səsi** [Mətn]: [“Pravda” qəzetinin 70 illik yubileyi münasibətilə] /Elçin //Kommunist.- 1982.- 5 may.

**294. Qardaşlıq və birlik** [Mətn]: [Azərbaycan və SSRİ xalqları ədəbiyyatının dostluq əlaqələri haqqında] /Elçin //Bakı.- 1982.- 14 dekabr.

**295. Mənəvi pasportumuz: Mədəniyyət və həyat** [Mətn] /Elçin //Kommunist.- 1982.- 26 mart.

**296. “Mənim fikirlərim haqdır”** [Mətn]: [M.F.Axundovun şəxsiyyəti və yaradıcılığı haqqında düşüncələr] /Elçin //Ədəbiyyat və incəsənət.- 1982.- 10 dekabr.

**297. 1982-ci il üçün hesabat** [Mətn] /Elçin //Bakı.- 1982.- 31 dekabr.

**298. Onun adı əsrlər boyu yaşayacaqdır** [Mətn]: [M.F.Axundovun anadan olmasının 170 illiyi münasibətilə keçirilən mərasimdə Yazıçılar İttifaqının katibi Elçinin çıxışından bir parça] /Elçin //Kommunist.- 1982.- 20 oktyabr.- S.3; Ədəbiyyat və incəsənət.- 1982.- 22 oktyabr.- S.2-4.

**299. Ömrün ən mənalı anları** [Mətn]: Danışır laureatlar: [yeni il münasibətilə] /Elçin, S.Hacıyeva, M.Cavadzadə //Bakı.- 1982.- 31 dekabr.

**300.Saday Budaqlı haqqında** [Mətn] /Elçin //Ədəbiyyat və incəsənət.- 1982.- 12 fevral.- S.7.

**301.Sözün qanadı var** [Mətn]: [ön söz] /Elçin //Necə oldu ki, Pyer Duş məşhurlaşdı?: Xarici ölkə yazıçılarının hekayə və pyesləri.- Bakı, 1982.- S.3-4.

**302.Sübh şəfəqinin işığı** [Mətn] [Hüseyn Cavid yaradıcılığı və Avropa intibahı haqqında] /Elçin //Ədəbiyyat və incəsənət.- 1982.- 17 sentyabr.

**303.Tarixin və ədəbiyyatın səhifələri** [Mətn]: [ön söz] /Elçin //Hüseynov F. Satirik gülüşün qüdrəti.- Bakı, 1982.- S.5-8.

**304.Teleqram** [Mətn]: [Füzuli rayonundakı Füzuli adına sovxoz qazandıqları əmək uğurları münasibətilə təbrik] /Elçin //Araz.- 1982.- 17 oktyabr.

**305.Təzadların faciəsi** [Mətn]: [M.Əzizbəyov adına Akademik Teatrın səhnəsində Jak Anuyun “Medeya” faciəsinin tamaşası haqqında] /Elçin //Ulduz.- 1982.- №9.- S.43-45.

**306.Vətəndaş qayəsi ilə** [Mətn]: [Sabir Rüstəmxanlının “Gəncə qapısı” şeirlər kitabçası haqqında] /Elçin //Kommunist.- 1982.- 4 iyul.- S.4.

**307.Yubiley ilinin töhfələri** [Mətn]: [“1982-ci il Sizin üçün nə ilə əlamətdardır” sualına Elçin və başqaları cavab verir] //Azərbaycan.- 1982.- №9-12.- S.49-52.

## 1983

**308.Bir ömür nədir ki?...** [Mətn]: [ön söz] /Elçin //Hacıyev İ. Yadda qalan günlərim.- Bakı, 1983.- S.3-8.

**309.Dyula Çak ilə söhbət** [Mətn]: [Macarıstan cizgiləri] /Elçin //Bakı.- 1983.- 24,25,26 may.

**310.Hesabatımız** [Mətn]: Bakı şəhər partiya təşkilatının 45-ci konfransı qarşısında: [Azərbaycan Yazıçılar İttifaqı İdarə Heyəti katibinin hesabatı] /Elçin //Bakı.- 1983.- 19 dekabr.

**311.Xalq qarşısında məsuliyyət** [Mətn] /Elçin //Kommunist.- 1983.- 24 iyul.- S.2.

**312.Kitab bayramımızı təbrik edirlər** [Mətn]: [Azərbaycan Yazıçılar İttifaqı İdarə Heyətinin katibi Elçinin Astarada keçirilən



“Kitab bayramı”na təbriki] /Elçin //Sovet Astarası.- 1983.- 27 iyun.

**313.Qabrovo görüşləri** [Mətn]: [Azərbaycan Yazıçılar İttifaqı İdarə Heyətinin katibi, Ümumittifaq Lenin Komsomolu mükafatı laureatı yazıçı Elçinin Bolqarıstanda keçirilən VI Beynəlxalq satira və yumor festivalı barədə səfər təəssüratı] /Elçin //Bakı.- 1983.- 12,13,14 sentyabr.- S.3; 9 dekabr.

**314.Müzakirələr, təkliflər, rəylər** [Mətn]: [Azərbaycan SSR Dövlətnəşrkom işçilərinin fəallarının yığıncağında Azərbaycan Yazıçılar İttifaqı İdarə Heyətinin katibi Elçin Əfəndiyevin çıxışı] /Elçin //Kitablar aləmində.- 1983.- №3.- S.7.

**315.O işıq əsla sönməz** [Mətn]: [Ömər Faiq Nemanzadənin yaradıcılığı haqqında] /Elçin //Ədəbiyyat və incəsənət.- 1983.- 11 noyabr.

**316.Oxucu etimadı** [Mətn]: [Yeni il münasibətilə] /Elçin //Kommunist.- 1983.- 1 yanvar.

**317.Palma ülfəti** [Mətn]: [Tunisdən notlar] /Elçin //Azərbaycan.- 1983.- №1.- S.131-145.

**318.Təbrik** [Mətn]: [“Sovet Gürcüstanı” qəzetinin 60 illiyi münasibətilə] /Elçin //Sovet Gürcüstanı.- 1983.- 23 aprel.

**319.Tənqidimizin metodoloji problemləri** [Mətn]: [professor Arif Hacıyevin “Söhbət nərsdən gedir” adlı məqaləsi haqqında] /Elçin //Ədəbiyyat və incəsənət.- 1983.- 9 dekabr.- S.6-7; 16 dekabr.- S.5,8.

**320.“Ürəyim nar çiçəyi...”** [Mətn]: [gənc şair Adil Seyidzadə haqqında] /Elçin //Ulduz.- 1983.- №10.- S.20.

## 1984

**321.Azərbaycan tənqidinin axtarışları** [Mətn] /Elçin //Ədəbi tənqid.- Bakı, 1984.- S.52-83.

**322.Borçalıdan gələn yollar** [Mətn]: [Eyvaz Borçalının “Dünya, məni tərkinə al” adlı yeni şeirlər kitabı haqqında] /Elçin //Ədəbiyyat və incəsənət.- 1984.- 2 mart.- S.6.

**323.Həmişə qırmızı bayraqla** [Mətn] /Elçin //Kommunist.- 1984.- 21 fevral.

**324.Xeyir, xeyrə qarışsın** [Mətn]: [yaradıcılıq planları haqqında] /Elçin //Kommunist.- 1984.- 1 yanvar.

**325.İllər keçəcək** [Mətn]: [SSRİ Xalq artisti, C.Nehru adına Beynəlxalq mükafatın laureatı, görkəmli dirijor Niyazi Tağızadə-Hacıbəyovun vəfatı münasibətilə vida sözləri] /Elçin //Ədəbiyyat və incəsənət.- 1984.- 10 avqust.

**326.Koroğlu nərəsilə** [Mətn]: [Cənubi Azərbaycan rəssamı M.Ramazani haqqında] /Elçin //Ədəbiyyat və incəsənət.- 1984.- 6 yanvar.- S.5.

**327.Məmməd Cəfər** [Mətn] /Elçin //Fikrin karvanı.- Bakı, 1984.- S.294-310.

**328.Məmməd Arif Dadaşzadə** [Mətn] /Elçin //Fikrin karvanı.- Bakı, 1984.- S.185-199.

**329.Məsuliyyət hissi ilə** [Mətn]: [ön söz] /Elçin //Məmmədov N. Yarpaq töküümü.- Bakı, 1984.- S.3.

**330.Mirzə Fətəli Axundov** [Mətn] /Elçin //Fikrin karvanı.- Bakı, 1984.- S. 20-34.

**331.Nəslin tərbiyəsi üçün** [Mətn] /Elçin //Kommunist.- 1984.- 30 oktyabr.- S.2.

**332.Özümüzü təsdiqimiz** [Mətn]: [ön söz] /Elçin //Vəliyev K. Dastan poetikası.- Bakı, 1984.- S.5-10.

**333.Uğurlu yol** [Mətn]: [gənc yazıçı Rafiq Tağıyev haqqında] //Azərbaycan gəncləri.- 1984.- 4 oktyabr.

**334.Yandırır bu ölüm** [Mətn]: [Fikrət Əmirovun vəfatı münasibətilə] /Elçin //Qobustan.- 1984.- №1.- S.97.

**335.Yaz dumanı bar gətirər** [Mətn]: [Bahar bayramı münasibətilə] /Elçin //Bakı.- 1984.- 20 mart.

**336.Yeni il anketi** [Mətn]: [Əməkdar incəsənət xadimi Elçinin 1984-cü ildəki uğurları haqqında] /Elçin //Ədəbiyyat və incəsənət.- 1984.- 28 dekabr.- S.4.

## 1985

**337.Arzu və inamla** [Mətn]: [Bakı şəhər partiya təşkilatının 45-ci konfransının nümayəndəsi, Azərbaycan Yazıçılar İttifaqı

İdarə Heyəti katibi Elçinin söhbəti] /Elçin //Bakı.- 1985.- 18 dekabr.

**338.Bu, vergi idi** [Mətn]: [Üzeyir Hacıbəylinin anadan olmasının 100 illiyi münasibətilə] /Elçin //Ədəbiyyat və incəsənət.- 1985.- 7 iyun.- S.5.

**339.Çiçəklər açılarda** [Mətn]: [ön söz] /Elçin //Süleymanov S. Çinar kəhrizin suyu.- Bakı, 1985.- S.3-7.

**340.Əbədi gün soracağında** [Mətn]: [Mədinə Gülgünün “Ömrün payız dayanacağı” və “Könlümü ümidlər yaşadır” kitabları haqqında] /Elçin //Ədəbiyyat və incəsənət.- 1985.- 8 mart.- S. 6.

**341.Çiçəklər açılarda** [Mətn]: [Sabir Süleymanov haqqında] /Elçin //Ədəbiyyat və incəsənət.- 1985.- 8 fevral.- S.7.

**342.Dünən, bu gün, sabah** [Mətn]: [yazıcının yeni il arzuları] /Elçin //Kommunist.- 1985.- 1 yanvar.- S.2.

**343.“Gözlərinə bir ox olub batıram...”** [Mətn]: [Üzeyir Hacıbəyli haqqında] /Elçin //Ulduz.- 1985.- №9.-S.12-16.

**344.Həyat eşqi** [Mətn]: [professor Abbas Zamanov haqqında] /Elçin //Bakı.- 1985.- 20 iyul.

**345.Xalqa xidmət əzmi ilə...** [Mətn]: [müqəddimə] /Elçin //Zamanov A. Sabir bu gün.- Bakı, 1985.- S.3-6.

**346.Qorqud məhəbbəti ilə** [Mətn]: [ön söz] /Elçin //Abdullayev K. Müəllif - əsər - oxucu.- Bakı, 1985.- S.3-4.

**347.Nəsildən-nəsilə** [Mətn]: [Üzeyir Hacıbəylinin anadan olmasının 100 illiyi münasibətilə] /Elçin //Kommunist.- 1985.- 12 oktyabr.

**348.Padşahla padşahlıq eləmək olar** [Mətn]: [Üzeyir Hacıbəyli və Cənubi Azərbaycan] /Elçin //Ədəbiyyat və incəsənət.- 1985.- 27 sentyabr.- S.5.

**349.Siz həmişə diri qalacaqsınız** [Mətn] [Ü.Hacıbəylinin anadan olmasının 100 illiyi qarşısında] /Elçin //Bakı.- 1985.- 3,4 iyun.

**350.Tənqid məlumatı üzrə izahlı ədəbiyyatşünaslıq lüğəti** [Mətn] /Mollabala //Ədəbiyyat və incəsənət.- 1985.- 31 may.

**351.Üç qırmızı qərənfil** [Mətn]: [N.Nərimanov haqqında] /Elçin //Ədəbiyyat və incəsənət.- 1985.- 30 avqust.- S.8.

**352. Vətəndaşlıq qayəsi ilə** [Mətn]: [rəssam Elçin Aslanovun çapdan çıxmış “El-oba oyunu, xalq tamaşası” kitabı haqqında] /Elçin //Aşkarlıq: sözü düzü.- Bakı, 1985.- S.51-61; Ədəbiyyat və incəsənət.- 1985.- 18 yanvar.

**353. Vətəndaşlıq** [Mətn]: [Ü.Hacıbəylinin publisistikasına bir nəzər] /Elçin //Azərbaycan.- 1985.- №9.- S.11-23.

**354. “Yunost” jurnalının 30 yaşı var** [Mətn]: [jurnalın yubiley nömrəsində Elçinin “Şuşaya duman gəlib” hekayəsinin çap edilməsi haqqında] /Elçin //Kommunist.- 1985.- 18 dekabr.

## 1986

**355. Dağıdır möhnəti, məlalı dağlar...** [Mətn]: [ön söz] /Elçin //Mirələmov H. Tənha durna uçuşu.- Bakı, 1986.- S.3-4; Leninqi.- 1986.- 30 avqust.

**356. Dostluq arzusu ilə** [Mətn]: [Türkiyə təəssüratları] /Elçin //Kommunist.- 1986.- 20 sentyabr.

**357. Elçin: Azərbaycan Yazıçılar İttifaqı İdarə Heyətinin katibi** [Mətn]: [Elçinin Yazıçıların VIII qurultayındakı çıxışı] /Elçin //Bakı.- 1986.- 12 iyun.

**358. Əbədi gün soracağında** [Mətn]: [ön söz] /Elçin //Mədinə Gülgün. Seçilmiş əsərləri.- Bakı, 1986.- S.3-8.

**359. Ədəbi tənqid ictimai işdir** [Mətn]: Sənətkar və zaman /Elçin //Kommunist.- 1986.- 28 mart.

**360. Əfsanə davam edir: “Nəsimi” poemasını yenidən oxuyarkən** [Mətn]: [Xalq şairi Qabilin eyniadlı poeması haqqında] /Elçin //Ədəbiyyat və incəsənət.- 1986.- 17 yanvar.

**361. “Əlimdədir hələ qələm...”** [Mətn]: [Səməd Vurğunun poeziyası haqqında düşüncələr, mülahizələr] /Elçin //Azərbaycan.- 1986.- №10.- S.7-21.

**362. Gənc yazıçı Fəxri Uğurlu haqqında** [Mətn] /Elçin //Azərbaycan gəncləri.- 1986.- 5 avqust.

**363. Hər cəhətdən həyata əsaslanmalı, həyat həqiqətini əks etdirməli: Bədii publisistika: Problemlər, vəzifələr** [Mətn]: [“Kommunist”in sənət məclisində görkəmli ədiblərin iştirakı ilə söhbət] /Elçin; H.Abbasadə, B.Bayramov, B.Vahabadə, S.Rüstəm,

B.Nəbiyev, B.Azəroğlu; söhbəti yazdı Ə.Əfqan //Kommunist.- 1986.- 27 avqust.

**364.İşığa səsləyən sənət** [Mətn]: [“Molla Nəsrəddin” jurnalının 80 illiyi münasibətilə] /Elçin //Kommunist.- 1986.- 22 noyabr.

**365.İşıqlı arzular bayramı** [Mətn]: [8 Mart Beynəlxalq qadınlar günü münasibətilə] /Elçin //Bakı.- 1986.- 8 mart.

**366.Karvan yola düzülür** [Mətn]: [ədəbiyyatımız haqqında düşüncələr] /Elçin //Azərbaycan.- 1986.- №5.- S.161-174.

**367.Nəsrimizdə konflikt və xarakter problemlərinin tədqiqi** [Mətn]: [ön söz] /Elçin //Yusifli V. Nəsr: Konfliktlər, xarakterlər.- Bakı, 1986.- S.3-8.

**368.Sabahın üfüqləri** [Mətn]: [Yeni il arzuları] /Elçin //Kommunist.- 1986.- 1 yanvar.

**369.Səhnəmizin sabahı naminə** [Mətn] /Elçin //Ədəbiyyat və incəsənət.- 1986.- 12 sentyabr.- S.5.

**370.Tənqidin vətəndaşlığı** [Mətn] /Elçin //Ədəbiyyat və incəsənət.- 1986.- 18 aprel.- S.6-7.

**371.Vüsahın uzun yolu** [Mətn]: [Süleyman Rüstəm haqqında] /Elçin //Ədəbiyyat və incəsənət.- 1986.- 28 mart.-S.6.

**372.Zamana və ənənələrə layiq** [Mətn]: [Azərbaycan yazıçılarının növbəti VIII qurultayı] /Elçin //Bakı.- 1986.- 21 may.

## 1987

**373.Böyük dönüş** [Mətn]: [yazıcının yeni il arzuları] /Elçin //Kommunist.- 1987.- 1 yanvar.

**374.Əlyazmalar yanmır** [Mətn]: [Y.V.Çəmənşəminlinin Respublika Əlyazmaları İnstitutunda mühafizə olunan əlyazmaları haqqında] /Elçin //Ədəbiyyat və incəsənət.- 1987.- 9 oktyabr.- S.6.

**375.Xoşbəxt poeziya** [Mətn]: [Rəsul Rzanın poeziyası haqqında düşüncələr] /Elçin //İki ömrün işığı /tərt. ed.: R.Hüseynov, N.Şəmsizadə.- Bakı, 1987.- S.136-144.

**376.İnqilabın daha dərinliklərinə üzmək üçün** [Mətn]: [xalqlar dostluğu haqqında] /Elçin //Azərbaycan kommunisti.- 1987.- №10.- S.87-89.

**377.Mən səndən ayrılmazdım** [Mətn]: [folklorşünas Bəhlul Abdullayevin Cənubi Azərbaycan folklorundan seçmələr topladığı “Arazam, Kürə bəndəm” kitabı haqqında] /Elçin //Ədəbiyyat və incəsənət.- 1987.- 30 yanvar.

**378.On beş il sonra** [Mətn]: [Saday Budaqlının hekayə və povestləri haqqında] /Elçin //Ədəbiyyat və incəsənət.- 1987.- 20 fevral.- S.6.

**379.On ildən sonra** [Mətn]: [ön söz] /Elçin //Budaqlı S. Çat: povestlər və hekayələr.- Bakı, 1987.- S.6-8.

**380.Üç qırmızı qərənfil** [Mətn]: [ön söz] /Elçin //Məmmədli Q. N.Nərimanov (1870-1925): Həyat və yaradıcılığının salnaməsi.- Bakı, 1987.- S.5-13.

**381.Vicdan borcumuz** [Mətn]: [Sovet Uşaq Fondunun yaradılması münasibətilə] /Elçin //Bakı.- 1987.- 31 avqust.

**382.Yaxan düymələ, düymələ** [Mətn]: [görkəmli müğənni Bülbülün anadan olmasının 90 illiyi münasibətilə] /Elçin //Azərbaycan.- 1987.- №6.- S.156-165.

**383.Yanan ocağın şəfəqləri** [Mətn]: [Qana səfərindən qeydlər] /Elçin //Azərbaycan.- 1987.- №1.- S.156-173.

## 1988

**384.Çörək** [Mətn]: [ön söz] /Elçin //Ə.Qasımov. Mənim çörəkli dünyam.- Bakı, 1988.- S.5-9.

**385.Fəridin hekayələri və taleyi: Ədəbi gənclik** [Mətn] /Elçin //Azərbaycan.- 1988.- №8.- S.136.

**386.Həqiqət, ancaq həqiqət** [Mətn] /Elçin //Ədəbiyyat və incəsənət.- 1988.- 9 fevral.- S.3; Kommunist.- 1988.- 3 fevral.

**387.Sənət yolu, sənətkar ömrü və tənqidçi qələmi** [Mətn]: [ön söz] /Elçin //Rəhimli İ. Sənət yolu, sənətkar ömrü.- Bakı, 1988.- S.5-9.

**388.Vətəndaşlıq qayəsi ilə** [Mətn]: [respublikanın ekoloji vəziyyəti haqqında] /Elçin //Kommunist.- 1988.- 27 yanvar.

**1989**

**389.Bədii qiraət müsabiqəsi** [Mətn]: [Leninqrada keçirilmiş müsabiqə haqqında] /Elçin //Ədəbiyyat və incəsənət.- 1989.- 28 aprel.

**390.Ehtirasların qızısdırılmasına yol verməməli:** SSRİ Xalq Deputatları Qurultayına Azərbaycan nümayəndələri qrupunun müraciəti [Mətn]: [DQMV-də və onun ətrafında yaranmış vəziyyətlə əlaqədar] /Elçin və başq. //Kommunist.- 1989.- 30 may.- S.1.

**391.Həqiqət naminə** [Mətn]: [ABŞ senatının Xarici İşlər Komissiyasının Dağlıq Qarabağ haqqında qəbul etdiyi qətnamə ilə əlaqədar] /Elçin //Odlar yurdu.- 1989.- №12.- 20 noyabr. (Latin qrafikası ilə).

**392.Hirs ancaq ziyan gətirər** [Mətn]: Yazıçı sözü /Elçin /Dağlıq Qarabağ, həyəcanlı sətirələr.- Bakı, 1989.- S.283-288; Kommunist.- 1989.- 22 avqust.

**393.Siyasi nəşliq nümunəsi** [Mətn]: [ABŞ senatının Xarici İşlər Komitəsinin Dağlıq Qarabağ haqqında qəbul etdiyi qətnamə haqqında yazıçının fikirləri] /Elçin //Ədəbiyyat və incəsənət.- 1989.- 15 dekabr.- S.2; Odlar yurdu.- 1989.- №23; Azərbaycan.- 1989.- 23 noyabr.

**394.Tənqid və ədəbiyyatşünaslığımızın yaradıcılıq məsələləri** [Mətn] /Elçin //Ədəbiyyat və incəsənət.- 1989.- 7 iyul.

**395.Ümid** [Mətn]: [1988-ci il aprelin 8-də Şəfqət və Sağlamlıq Fondunun təsis konfransında çıxışı] /Elçin //Odlar yurdu.- 1989.- №7.

**396.Vətəndaşlıq qayəsi ilə** [Mətn] /Elçin //Aşkarlıq: Sözüün düzü.- Bakı, 1989.- S.51-61.

**1990**

**397.Ağır sınaq günləri** [Mətn]: [müəllifin Azərbaycan SSR Ali Sovetinin on birinci sessiyasında Qarabağ hadisələri ilə əlaqədar çıxışı əsasında] /Elçin //Ədəbiyyat və incəsənət.- 1990.- 5 yanvar.- S.2.

**398. Azərbaycan çoxmillətli xalqına respublikanın Azərbaycan və rusdilli ictimaiyyəti nümayəndələrinin görüş iştirakçılarının müraciəti** [Mətn]: [yanvar hadisələri ilə əlaqədar bir qrup ziyalının müraciəti] /Elçin və başq. //Kommunist.- 1990.- 15 fevral.

**399. Bizə qalan sənət** [Mətn]: [Molyer haqqında söz] /Elçin //Azərbaycan.- 1990.- №2.- S.103-110.

**400. Mənim mövqeyim...** [Mətn]: [Azərbaycan Ali Sovetinə deputatlığa namizədin platforması] /Elçin //Sosialist Sumqayıtı.- 1990.- 1 dekabr; Azərbaycan.- 1990.- 21 sentyabr.

**401. “1990-cı ildə Azərbaycan SSR-in iqtisadi və sosial inkişafına dair Dövlət Planı və 1989-cu ildə respublikanın iqtisadi və sosial inkişafına dair Dövlət Planının yerinə yetirilməsi gedişi haqqında:** “Azərbaycan SSR-in 1990-cı il Dövlət Büdcəsi və respublikanın 1989-cu il Dövlət Büdcəsinin icrası haqqında məruzə ətrafında müzakirələr [Mətn]: [on birinci çağırış Azərbaycan SSR Ali Soveti on birinci sessiyasında E.Əfəndiyevin çıxışı] /Elçin //Kommunist.- 1990.- 3 yanvar.- S.3-4.

**402. Tarixin sınağı qarşısında** [Mətn]: [Azərbaycan SSR Ali Sovetinin XIII sessiyasındakı çıxışı əsasında] /Elçin //Azərbaycan.- 1990.- 13 iyul.- S.6-7.

**403. Tiflis ədəbi mühitinin tədqiqi** [Mətn] /Elçin //Ədəbiyyat və incəsənət.- 1990.- 17 oktyabr.

## 1991

**404. Adda-budda** [Mətn]: Yazıçının cib dəftərindən: Dünyaya insanlar gələcək...: (Mehdi Hüseyni xatırlayarkən); Qumru quşları; “Şçastye”; Xoşbəxtlik haqqında; Qara toyuqlar; Yazıçılıq; Qırt toyuqlar; Qırt toyuq; Üçüncü sərçə; “Aləm olduqca...”; Alma əhvalatı; Bədbəxt şir; Yandırır bu ölüm; İki qız və sərçə; İllər keçəcək; Habilin kamançası; Ağabəyim ağa; Əkrəm Əylislinin anası; Üç xatirə; Mən özüm Azərbaycandanam... /Elçin //Ulduz.- 1991.- №5.- S.40-53.

**405. Azərbaycan mühacirəti haqqında** [Mətn] /Elçin //Odlar yurdu.- 1991.- №21.- noyabr.- S.3.



**406.** Azərbaycan Yazıçılar İttifaqının IX qurultayı: fikirlər, mübahisələr [Mətn] /Elçin //Yeni fikir.- 1991.- 28 mart.

**407.** Azərbaycan Xalq Cəbhəsinin sədri Ə.Elçibəy, “Azadlıq” qəzetinin redaktoru N.Nəcəfova [Mətn]: [Bir qrup ziyalıların (o cümlədən Elçinin) müraciəti] /Elçin //Azadlıq.- 1991.- 30 avqust.

**408.** Bir daha vətəndaşlıq barədə [Mətn]: [Azərbaycan Xalq Deputatlarının 1991-ci il fevralın 5-də işə başlayacaq sessiyasına açıq məktub] /Elçin //Azərbaycan.- 1991.- 31 yanvar.- S.1; Odlar yurdu.- 1991.- №2.- yanvar.- S.1.

**409.** Bir kərə yüksələn bayraq... [Mətn]: [M.Ə.Rəsulzadə haqqında] /Elçin //Ulduz.- 1991.- №5.- S.11-12.

**410.** Bir ömur nədir ki? [Mətn]: [vaxtsız dünyadan köçmüş gənc şair İsmayıl Hacıyev haqqında] /Elçin //Azərbaycan.- 1991.- №12.- S.110-112.

**411.** Doğru yoldan olmayaq... [Mətn] /Elçin //Şəfqət.-1991.- №1.

**412.** Ədəbiyyat və zaman: Azərbaycan Yazıçılarının IX qurultayında [Mətn]: [Elçin Əfəndiyevin çıxışı] //Kommunist.- 1991.- 23 mart.- S.3.

**413.** Ədəbi proses: Olum ya ölüm [Mətn]: (1-ci məqalə) /Elçin //Ədəbiyyat qəzeti.- 1991.- 4 oktyabr.- S.6-7.

**414.** Ədəbi proses: Olum ya ölüm [Mətn]: (2-ci məqalə) /Elçin //Ədəbiyyat qəzeti.- 1991.- 11 oktyabr; Azərbaycan.- 1991.- 4 oktyabr.

**415.** On beş il əvvəl və on beş il sonra [Mətn] /Elçin //Ulduz.- 1991.- №7.- S.15-17.

**416.** On beş il əvvəl və on beş il sonra [Mətn]: [ön söz] /Elçin //Tağızadə R. Düşmənimin xatirinə: hekayələr.- Bakı, 1991.- S.3-6.

**417.** Həçansa bir külək əsəcək [Mətn]: [ədəbi prosesin vəziyyəti haqqında] /Elçin //Yeni fikir.- 1991.- 7 mart.

**418.** Komissiya işə başladı [Mətn]: [Respublika Tərcümə və Ədəbi Əlaqələr Mərkəzinin sədri Aydın Məmmədovun irsini toplayan komissiyanın ilk iclasında komissiyanın sədri Elçinin

çıxışından] /Elçin; qələmə aldı A.Tahirli //Odlar yurdu.- 1991.- №11, iyun.- S.1.

**419.Litva Respublikası, Vilnüs şəhəri, xaricdə yaşayan litvalıların Mədəni Əlaqələr Cəmiyyəti Rəyasət Heyətinin sədri Sakalauskas Vatslavas İozoviç yoldaşa** [Mətn]: [Litva hadisələri ilə əlaqədar məktub] /Elçin //Odlar yurdu.- 1991.- №2, yanvar.- S.3.

**420.Mühacir nəsillər** [Mətn] /Elçin //Tarix.- 1991.- 6 aprel.

**421.Redaksiyaya məktub** [Mətn]: [Azərbaycan Yazıçılar İttifaqı Rəyasət heyətinin üzvlərinin respublika Prezidenti ilə görüşü ilə əlaqədar] /Elçin //Azərbaycan.- 1991.- 23 mart.- S.2; Odlar yurdu.- 1991.- №6, mart.- S.1.

**422.Türkiyədən nərgiz çiçəkləri** [Mətn] /Elçin //Art.- 1991.- 15 aprel.

## 1992

**423.Aləm sürətlə dəyişməkdədir...** [Mətn]: [Şamil Qurbanovun “Ömrün fikir dünyası” adlı kitabı haqqında] /Elçin //Ədəbiyyat qəzeti.- 1992.- 15 may.- S.2.

**424.Azərbaycan elm, mədəniyyət və ədəbiyyat xadimlərinin bəyanatı** [Mətn]: [Azərbaycanda mədəniyyət sahəsindəki problemlərlə əlaqədar] /Elçin və başq. //Ədəbiyyat qəzeti.- 1992.- 23 oktyabr.

**425.Birliyimiz naminə** [Mətn]: [latın qrafikalı Azərbaycan əlifbasının bərpası haqqında Azərbaycan Respublikası qanununun qəbul edilməsi haqqında müəllifin düşüncələri] /Elçin //Ədəbiyyat qəzeti.- 1992.- 3 yanvar.- S.2.

**426.“Dünya axirət əkini...”** [Mətn]: [Heydər Əliyev haqqında yazıçı sözü] /Elçin //Aydınlıq.- 1992.- 16 oktyabr.

**427.Elmimiz müstəqil olmalıdır** [Mətn]: [Azərbaycan Attestasiya Komitəsinin yaradılması haqqında] /Elçin //Xalq qəzeti.- 1992.- 7 mart.

**428.İllər, düşüncələr** [Mətn]: [Yeni il münasibətilə] /Elçin //Ədəbiyyat qəzeti.- 1992.- 2 yanvar.

**429. “Millət” qəzetinə** [Mətn]: [“Amerikanın səsi” radiostansiyasına verdiyi müsahibə haqqında müəllifin açıqlaması] /Elçin //Millət.- 1992.- 5 sentyabr.

**430. Mədəniyyət, bu gün və sabah** [Mətn]: [məqalə müəllifin AMİP-in I (təsis) qurultayındakı çıxışı əsasında yazılmışdır] /Elçin //Millət.- 1992.- 8 avqust.

**431. Nə günah etdim ki...** [Mətn]: [Görkəmli ədəbiyyatçı, milli azadlıq hərəkatının öncüllərindən biri Aydın Məmmədov haqqında] /Elçin //Aydınlıq.- 1992.- 17 aprel; Odlar yurdu.- 1992.- №12, aprel.- S.3.

**432. Poeziya: dünənimiz, bu günümüz “Azərbaycan” jurnalı redaksiyasının sorğusunda iştirak etdi:** Elçin, Firuzə Məmmədli; Məhərrəm Qasımlı; Vaqif Yusifli [Mətn] /Elçin //Azərbaycan.- 1992.- №9-10.- S.149-162.

**433. “Yol” qəzetinin nəşri münasibətilə** [Mətn]: /Elçin //Yol.- 1992.- 13 dekabr.

### 1993

**434. Azərbaycan ziyahlarının xalqa müraciəti** [Mətn] /Elçin və başq. //Millət.- 1993.- 3 aprel.

**435. “Bu fani dünyadan bir köç etlərim...”** [Mətn]: [Abbas Zamanovun xatirəsinə həsr olunur] /Elçin //Ədəbiyyat qəzeti.- 1993.- 9 aprel.

**436. Çalxalandıqca, bulandıqca zaman...** [Mətn]: [“Dədə Qorqud” jurnalının nəşri haqqında] /Elçin //Dədə Qorqud.- 1993.- №1.- S.4-5.

**437. Ölümünə inanmadığım adam** [Mətn]: [Araz Dadaşzadə haqqında] /Elçin //“Azərbaycan” qəzetinin xüsusi buraxılışı.- 1993.- №16.

**438. “Ulduz” - 93-ün anketi** [Mətn] /Elçin //Ulduz.- 1993.- № 1-2.- S.90-92.

### 1994

**439. Ömür, əlbəttə, sona yetəcək...** [Mətn]: [gənc şair Rəsim Qaracanın yaradıcılığı haqqında] /Elçin //Azərbaycan.- 1994.- 10 avqust.- S.3.

**440.Yola saldıığımız il Azərbaycanın bütün dünyada təbliğinə çevrildi** [Mətn] /Elçin //Naxçıvan.- 1994.- 23-29 dekabr.

### 1995

**441.Bizimçün qalan sənət** [Mətn]: [ön söz] //Jan Batist Molyer. Komediya.- Bakı, 1995.- S.3-14.

**442.Tarixlə üz-üzə dayanan adam** [Mətn]: [yazıcının Heydər Əliyev haqqında xatirələri] /Elçin //Naxçıvan qəzeti.- 1995.- 13 sentyabr.

### 1996

**443.“Kiçik bir vərəqənin tarixəsi”** [Mətn]: Səməd Vurğun – 90: [S.Vurğunun Gövhər adlı qıza yazdığı şeirin tarixəsi haqqında] /Elçin //Azərbaycan.- 1996.- 20 iyun.- S.4.

**444.Mən gedirəm, ağlama...** [Mətn]: Rəşid Behbudov – 80 /Elçin //Гордость азербайджанского народа.- Bakı, 1996.- S.41-48; Azərbaycan.- 1996.- 22 may.- S.3.

**445.Ölümünə inanmadığım adam** [Mətn]: [Araz Dadaşzadə haqqında yazıcının xatirələri] /Elçin //Günay.- 1996.- 15-21 may.

### 1997

**446.Əlvida, İsa İsmayilzadə** [Mətn]: Yazıcının vəfatı münasibətilə /Elçin //Azərbaycan.- 1997.- 19 iyul.

**447.Kədərin poeziyası** [Mətn]: Yazıçı Elçin Vaqif Bayatlı Ödərin “525-ci qəzetdə” dərc olunmuş şeirləri ilə bağlı fikirlərini bölüşür /Elçin //525-ci qəzet.- 1997.- 22 yanvar.- S.10.

**448.Mədəniyyətə, ədəbiyyata qayğı həmişə lazımdır: Yazıçı Elçinin çıxışı** [Mətn]: [Azərbaycan Prezidenti Heydər Əliyevin ədəbiyyatımızın yaşlı nümayəndələri ilə görüşündə] /Elçin //Azərbaycan.- 1997.- 30 oktyabr.- S.3-4; Respublika.- 1997. - 30 oktyabr.- S.3; Ədəbiyyat qəzeti.- 1997.- 5 noyabr.- S.6-7.

**449.Nəriman Nərimanov haqqında söz** [Mətn] /Elçin //Panorama.- 1997.- 6 sentyabr.- S.6.

**450.On ildən sonra** [Mətn]: [ön söz] /Elçin //Budaqlı S. Çat.- Təkrar nəşr.- Bakı, 1997.- S.5-8.

**451. Tək adam, tənha şair** [Mətn]: [müəllifin Vaqif Cəbrayılzadə poeziyası barədə fikirləri] /Elçin //Ədəbiyyat qəzeti.- 1997.- 24 sentyabr.

**452. Yazıçı Elçinin çıxışı** [Mətn]: Azərbaycan Prezidenti Heydər Əliyevin ədəbiyyatımızın gənc nəslinin nümayəndələri ilə görüşündə /Elçin //Xalq qəzeti.- 1997.- 5 oktyabr.- S.3.

## 1998

**453. “Alternativ”, “Şərq” və “Yeni müsavat” qəzetlərinin baş redaktorlarına** [Mətn]: [müəllifin ünvanına deyilən böhtanlarla əlaqədar cavab məktubu] /Elçin //Ədəbiyyat qəzeti.- 1998.- 19 iyun.- S.2.

**454. Bu “Sevil” o “Sevil” olmayacaq** [Mətn]: Söhbət Azərbaycan operasının incilərindən gedir: [Fikrət Əmirovun “Sevil” operasına verilən yeni quruluş haqqında müəllifin fikirləri] /Elçin //525-ci qəzet.- 1998.- 14 noyabr.- S.13.

**455. Qocalığa hələ çox qalıb** [Mətn]: [Elçinin Anar haqqında fikirləri] /Elçin //Panorama.- 1998.- 12 mart.- S.3.

**456. Tənqidimizin zəhmətkeşi** [Mətn]: [Vaqif Yusiflinin 50 illiyi ilə əlaqədar] //Ədəbiyyat qəzeti.- 1998.- 10 aprel.- S.7.

**457. Tənqidimizin zəhmətkeşi** [Mətn]: [ön söz] /Elçin //Vaqif Yusifli. Tənqidimizin yarpaqları.- Bakı, 1998.- S.3-5.

## 1999

**458. Cəfər Cabbarlı** [Mətn]: (Şəxsiyyəti və yaradıcılığı haqqında düşüncələr) /Elçin //Xalq qəzeti.- 1999.- 18 dekabr.- S.5; Ədəbiyyat qəzeti.- 1999.- 17 dekabr.- S.2.

**459. Dünyanın möhnəti və ziynəti: Aida İmanquliyeva haqqında söz** [Mətn]: [şərqşünas-alim A.İmanquliyevanın anadan olmasının 60 illiyi münasibətilə] /Elçin //Azərbaycan.- 1999.- 9 oktyabr; Elm.- 1999.- 28 oktyabr.- S.7.

**460. Ədəbi etüdlər: Təşrif buyur, gedək bağa** [Mətn]: [Aşıq Ələsgər haqqında] /Elçin //525-ci qəzet.- 1999.- 2 iyun.- S.13.

**461. Heydər baba, yolum sənnən kəc oldu...** [Mətn]: [Şəhriyar haqqında] //525-ci qəzet.- 1999.- 2 iyun.- S. 13.

**462. Həmişə xalqı ilə bir yerdə olan insan** [Mətn]: Hacı Allahşükür Paşazadə haqqında /Elçin //Bizim bir şeyximiz var: Şeyxülislam Hacı Allahşükür Paşazadə haqqında məqalə, müsahibə, etüd və şeirlər.- Bakı, 1999.- S. 44-47.

**463. “Kitabi-Dədə Qorqud” aliliyi** [Mətn] /Elçin //Xalq qəzeti.- 1999.- 4 iyun.- S. 1,5; Ədəbiyyat qəzeti.- 1999.- 4 iyun.- S. 2.

**464. “Kitabi-Dədə Qorqud” aliliyi** [Mətn]: BMT-nin Azərbaycan hökuməti ilə birlikdə hazırladığı “Dədə Qorqud” adlı elmi publisistik nəşrin çapı ilə əlaqədar /Elçin //Dədə Qorqud: Azərbaycan hökuməti və BMT-nin inkişaf proqramının bülleteni.- Bakı, 1999.- S.14-24.

**465. Mən nə üçün yazıram?** [Mətn] /Elçin //525-ci qəzet-1999.- 26 noyabr.

## 2000

**466. “Azadlıq” qəzetinin redaktoru Gündüz Tahirliyə** [Mətn] /Elçin //525-ci qəzet.- 2000.- 25 noyabr.

**467. Doktor Cavad Heyət haqqında dost sözü** [Mətn]: [Cavad Heyətin 75 illik yubileyi münasibətilə] /Elçin //525-ci qəzet.- 2000.- 1 avqust.

**468. Ədəbi düşüncələr** [Mətn] /Elçin //525-ci qəzet.- 2000.- 26,28,29 yanvar; 1-5, 8-11 fevral.- S.13.

**469. Ədəbi düşüncələr** [Mətn]: I hissə /Elçin //Azərbaycan.- 2000.- №9.- S.90-133; №10.- S.82-121.

**470. Filologiya elmləri namizədi Zümrüd Yağmura** [Mətn] /Elçin //525-ci qəzet.- 2000.- 10 mart.

**471. Həmişə yolda olan adam: Polad Bülbüloğlu haqqında söz** [Mətn] /Elçin //Ədəbiyyat qəzeti.- 2000.- 11 fevral.

**472. Xalq yazıçılarından Rəşad Məcidə dəstək** [Mətn]: İstedadlı vətəndaş haqqında dörd abzas /Elçin //Azadlıq.- 2000.- 12 oktyabr.- S.3; Üç nöqtə.- 2000.- 12 oktyabr.- S.7.

**473. Riyaziyyat+poeziya** [Mətn]: [müəllifin Fərəmöz Maqşudov haqqında fikirləri] /Elçin //Fərəmöz Maqşudov.- Bakı, 2000.- S.130-131.

**2001**

**474. Başımə bələ gəldi...** [Mətn]: Unuldulmaz Aydın Məmmədov haqqında /Elçin //Azadlıq.- 2001.- 20 aprel.- S.8.

**475. Ədəbi düşüncələr** [Mətn] /Elçin //Azərbaycan.-2001.- №10.- S.108-142; 525-ci qəzet.- 2001.- 23 iyun.

**476. Görkəmli yazıcımız haqqında dost sözü** [Mətn]: [Elçinin Xalq yazıçısı Hüseyn Abbaszadə haqqında fikirləri] /Elçin //Azərbaycan Yazıçılar Birliyinin “Yurd” nəşriyyatının ayrıca buraxılışı.- 2001.- mart.

**2002**

**477. Balas Azəroğluna** [Mətn]: Balas Azəroğlu – 80 /Elçin //Balas Azəroğlu – 80: Azərbaycan yazıçılar Birliyinin “Yurd” nəşriyyatının ayrıca buraxılışı.- 2002.- S.3.

**478. Cəlil bəyin taleyi və yaradıcılığı haqqında bir neçə söz** [Mətn]: [Cəlil bəy Bağdadbəyov haqqında] /Elçin //525-ci qəzet.- 2002.- 6 iyul.- S.21.

**479. Cəlil bəyin taleyi və yaradıcılığı haqqında bir neçə söz** [Mətn]: [ön söz] /Elçin //Bağdadbəyov C. Xatirələr və etnoqrafik qeydlər.- Bakı, 2002.- S.5-10.

**480. Dünyanın möhnəti və zinəti** [Mətn] /Elçin //Dünya deyilən sənən... Aida İmanquliyeva /tərt. ed. N.Paşayeva.- İstanbul, 2002.- S.111-115.

**481. Elitar poeziya** [Mətn]: [Adil Seyidzadə haqqında] /Elçin //Yeni Azərbaycan.- 2002.- 6 sentyabr.- S.10.

**482. İlyas Əfəndiyevin şəxsiyyəti və sənəti haqqında** [Mətn]: [kitabdan fraqmentlər] /Elçin //525-ci qəzet.- 2002.-16 fevral.- S.26-27; 19,21,22,26,27,28 fevral.- S.7; 1 mart.- S.7; 2 mart.- S.27.

**483. Müasir dövrdə Azərbaycan ədəbi tənqidinin yaradıcılıq problemləri** [Mətn]: [Yaşar Qarayevin xatirəsinə ithaf] /Elçin //525-ci qəzet.- 2002.- 26,27,28,29 noyabr.- S.6.

**484. Taun yaşayır (Bir həyatın xronikası)** [Mətn] /Elçin //Azərbaycan.- 2002.- №5.- S. 150-180.

**2003**

**485. Azərbaycan Respublikasının Prezidenti zati-aliləri cənab Heydər Əliyevə** [Mətn]: Təşəkkür məktubu /Elçin //Azərbaycan.- 2003.- 5,6 mart.

**486. Cəfər müəllim** [Mətn]: [müəllifin professor Məmməd Cəfər Cəfərov haqqında xatirələri] /Elçin //Səni kim unudar.- Bakı, 2003.- S.23-35.

**487. Cəfər müəllim** [Mətn]: [ön söz] /Elçin //Məmməd C. Seçilmiş əsərləri.- Bakı, 2003.- C.I.- S.3-16.

**488. Elçinin müsahibələrindən nəzəri seçmələr** [Mətn] /Elçin; toplayan Vəfa Əliyev //Mədəniyyət.- 2003.- 21-28 iyun.- S.6.

**489. Ədəbi müasirimiz** [Mətn]: [İsa Həbibbəylinin “Mirzə Cəlil və Məmmədquluzadələr (məktublaşma)” kitabı haqqında] /Elçin //525-ci qəzet.- 2003.- 24 may.- S.23.

**490. Ədəbi düşüncələr** [Mətn] /Elçin //Yeni Azərbaycan.- 2003.- 29 iyun.- S.11.

**491. Ədəbiyyat və cəsarət tərcümanı** (Unudulmaz professor Abbas Zamanov haqqında bir neçə söz) [Mətn]: [müqəddimə] /Elçin //Abbas Zamanov. Seçilmiş əsərləri.- Bakı, 2003.- S.3-14; 525-ci qəzet.- 2003.- 27 fevral.

**492. Həyat eşqi** [Mətn]: [müəllifin görkəmli ədəbiyyatşünas alim Abbas Zamanov haqqında xatirələri] /Elçin //Müasirləri Abbas Zamanov haqqında.- Bakı, 2003.- S.16-35.

**493. Mübarək olsun!** [Mətn]: [Elçinin “Ruh” qəzetinin ilk nömrəsi münasibətilə təbriki] /Elçin //Ruh.- 2003.- 18 mart.- S.2.

**494. Neçə illərdir ki, Rəsulzadə Vətəninə “qayıtmır”** [Mətn]: [Məmməd Əmin Rəsulzadə haqqında] /Elçin //Şərq.- 2003.- 31 yanvar.- S.8.

**495. Təşrif buyur, gedək bağa...** [Mətn]: Aşıq Ələsgərin sözü və sazı haqqında bir neçə kəlmə /Elçin //Aşıq Ələsgər.- Bakı, 2003.- S.3-6; 525-ci qəzet.- 2003.- 22 fevral.

**496. Ustad** [Mətn]: [xanəndə Tələt Qasimov haqqında müəllifin fikirləri] /Elçin //Əhməd V., Nəbioğlu A. Hacı Tələt Qasimov “Ürəyimdə oxuyuram”.- Bakı, 2003.- S.13.



**497.Vətəndaş qayələri və elmi səriştə** [Mətn]: [ön söz] /Elçin //Xudiyev Nizami. Xalqın tarixi haqqı: dilimiz, varlığımız.- Bakı, 2003.- S.3-8.

**498.“YeniSi”çilərə** [Mətn] /Elçin //Yeni Azərbaycan.- 2003.- 25 oktyabr.

## 2004

**499.Əbədi gün sorağında** [Mətn]: [ön söz] /Elçin //Mədina Gülgün. Seçilmiş əsərləri.- Bakı, 2004.- S.4-8.

## 2005

**500.“Azərbaycan xalqının inkişafında qadınlar mühüm rol oynayıb”** [Mətn]: [“Kişilər “təslim olmağa” hazırlaşır?!” adlı məqalə haqqında müəllifin fikirləri] /Elçin //525-ci qəzet.- 2005.- 5 mart.- S.22.

**501.Demokratik Cümhuriyyətin ilk maliyyə naziri** [Mətn]: [Əbdüləli bəy Əmiraslanov haqqında] /Elçin //Xalq cəbhəsi.- 2005.- 5 aprel.-S.12.

**502.Dr. Cavad Heyət haqqında dost sözü** [Mətn] /Elçin //Prof. Dr. Cevat Heyet.- Ankara, 2005.- S.71-74.

**503.Fəxr etməyə layiq alim** [Mətn]: Əkrəm Cəfər -100 /Elçin //Ədəbiyyat qəzeti.- 2005.- 17 noyabr.- S.1.

**504.Gülərək izzirab çəkən sənətkar** [Mətn]: [Xalq artisti Səyavuş Aslan haqqında] /Elçin //Mədəniyyət.- 2005.- 7 sentyabr.- S.7; 525-ci qəzet.- 2005.- 7 sentyabr.- S.7.

**505.“Ölümlər”in ölməzliyi** [Mətn]: [Akademik Milli Dram Teatrının yeni tamaşası haqqında] /Elçin //525-ci qəzet.- 2005.- 15 mart.- S.7.

**506.Sadəlik və müdrilik** [Mətn]: Mir Cəlal Paşayevin bibliografiyasına yazılmış ön söz /Elçin //Ədəbiyyat qəzeti.- 2005.- 25 noyabr.- S. 1.

**507.Yazı-pozu işi həqiqətən bir sirr-xudadı** [Mətn]: [akademik Bəkir Nəbiyev haqqında] /Elçin //Akademik Bəkir Nəbiyev - 75.- Bakı, 2005.- S.30.

**508.Yazıcının dəftərindən: Malbəyli Həmid sənəti; Xalqı ifadə edən sənətkar; Bu günün və gələcəyin sənətkarları; Ustad [Mətn] /Elçin //525-ci qəzet.- 2005.- 28 oktyabr.- S.7; 29 oktyabr.- S.28-29.**

## 2006

**509.“Axmısan hissində, duyğumda, şeirim...” [Mətn]:** [Qabilin “Tramvay parka gedir” şeiri haqqında fikirləri] /Elçin //Ədəbiyyat qəzeti.- 2006.- 11 avqust.- S.3.

**510.Baninin “Min bir gecə nağlı” [Mətn]:** [Fransada yaşayan həmyerlimiz, yazıçı Ümmülbanu haqqında] /Elçin //525-ci qəzet.- 2006.- 1aprel.- S.22-23,31.

**511.“525-ci qəzet”in baş redaktoru Rəşad Məcidə [Mətn]** /Elçin //525-ci qəzet.- 2006.- 18 mart.

**512.Ədəbiyyatımızın Vaysman xəstəliyi:** Diaqnoz məlumdur. Bəs müalicə? [Mətn]: Kamal Talıbzadənin xatirəsinə ithaf /Elçin //525-ci qəzet.- 2006.- 18 fevral.- S.36-37 (birinci məqalə); 525-ci qəzet.- 2006.- 25 fevral.- S.36-37 (ikinci məqalə); 525-ci qəzet.- 2006.- 4 mart.- S.36-37,54 (üçüncü məqalə).

**513.“Əli və Nino” kimin əsəridir [Mətn]:** Nuridə Atəşi: Cəmənzəminlinin bu əsərdən xəbəri olmayıb; Abbas Abdulla: “Ceyhun Hacıbəyli yazır ki, “Əli və Nino” Y.Vəzirindir” /Elçin //Xalq cəbhəsi.- 2006.- 19 iyul.- S.14.

**514.[Əzizim Səyavuş!] [Mətn]:** [şair Səyavuş Məmmədzadə haqqında] /Elçin //Məmmədzadə S. Şuşanı qar gördüm.- Bakı, 2006.- S.10.

**515.Hər şey vaxta baxsa da [Mətn]:** [Mustay Kərim haqqında söz] /Elçin //525-ci qəzet.- 2006.- 8 iyul.

**516.Həyatı sevən və həyatın incitdiyi adam [Mətn]:** [Unudulmaz Çingiz Ələkbərzadənin 70 yaşına] /Elçin //Ədəbiyyat qəzeti.- 2006.- 13 oktyabr.

**517.Xaricdə Azərbaycanın müstəqilliyi uğrunda savaşıyan ziyalı [Mətn]:** [ADR dövründə milli hökumətin ilk maliyyə naziri işləmiş Əbdüləli bəy Əmircanın oğlu Fuad Əmircan haqqında] /Elçin //Xalq cəbhəsi.- 2006.- 29 aprel.- S.12.

**518.Qələmi ilə fələkdən intiqam alan alim** [Mətn]: Tofiq Hacıyevin 70 illiyinə dost sözü /Elçin //525-ci qəzet.- 2006.- 27 may.- S.33.

**519.Ölümünə inandığım adam** (Vidadi Məmmədov təbəssümü) [Mətn] /Elçin //Vidadi Məmmədov. Çarpaz bucaqlar arasında.- Bakı, 2006.- S.150-153.

**520.Ötən günlərin xiffəti** [Mətn]: Kamal Talıbzadəni xatırlayarkən /Elçin //Ədəbiyyat qəzeti.- 2006.- 6,7 oktyabr.- S.3; 525-ci qəzet.- 2006.- 7 oktyabr.- S.22.

**521.Sadəlik və müdrilik:** (Müəllim haqqında söz) [Mətn]: [ön söz] /Elçin //Mir Cəlal: bibliografiya.- Bakı, 2006.- S.5-12.

**522.Sənətinə sadıq sənətkar: Rza Təhmasib Sibirə getməmək üçün şəxsi sənədlərini yandırır** [Mətn]: [Tamella Təhmasibin atasına həsr etdiyi “Rza Təhmasib” adlı kitabı haqqında] /Elçin //Xalq cəbhəsi.- 2006.- 18 aprel.- S.14.

**523.Teleqram** [Mətn]: [Ramiz Rövşənin 60 illiyi münasibətilə təbrik] /Elçin //Ədəbiyyat qəzeti.- 2006.- 15 dekabr.

## 2007

**524.“Böyük bir müsahibəylə bağlı kiçik qeydlər” müəllifi, köhnə dostum Anara lap kiçik bir məktub** [Mətn] /Elçin //525-ci qəzet.- 2007.- 5 iyul.

**525.Cənnət adamı** [Mətn]: [unudulmaz Fuad Seyidzadə haqqında söz] /Elçin //525-ci qəzet.- 2007.- 8 sentyabr.

**526.[Əziz və hörmətli Kamal müəllim!]** [Mətn]: [Kamal Abdulla Şaiq oğlu Talıbzadənin 75 illik yubileyi münasibətilə göndərilmiş teleqram] /Elçin //Kamal Talıbzadə. Kübarlıq məktəbi.- Bakı, 2007.- S.47.

**527.Əzizim Zəlimxan** [Mətn]: [Zəlimxan Yaquba açıq məktub] /Elçin //Zəlimxan Yaqub. Hüseyn Saraçlı dastanı: (dastan-roman).- Bakı, 2007.- S.3-6; 525-ci qəzet.- 2007.- 20 yanvar.

**528.H.Cavidin anadan olmasının 100 illiyi qarşısında. “Sübh Şəfəqi”nin işığı** (Hüseyn Cavid yaradıcılığı və Avropa intibahı) [Mətn] /Elçin //Cavidşünaslıq.- Bakı, 2007.- C.1.- S.130-143.

**529. Qafqaz Universitetində görüş** [Mətn]: [tələbələrlə görüşdə Xalq yazıçısı Elçinin çıxışı] /Elçin; qələmə aldı F.Dün-yamalıoğlu //Mədəniyyət.- 2007.- 13 aprel.- S.5.

**530. Vəfadarlıq** [Mətn]: [ön söz] /Elçin //Hüseynoğlu Sərvaz. İmamverdi Əbilov tənhalıği.- Bakı, 2007.- S.3-6.

## 2008

**531. Azərbaycan ədəbi prosesində nə baş verir?** (Nə etməliyək və necə etməliyək?) [Mətn] /Elçin //Azərbaycan.- 2008.- №10.

**532. Borc** [Mətn]: [Amerika yazıçısı E.Kolduell haqqında] /Elçin //525-ci qəzet.- 2008.- 19 yanvar.- S.22.

**533. Bu günlərdə maraqlı bir təsadüf baş verdi...** [Mətn]: [görməli rejissor Tofiq Kazimov haqqında] /Elçin //Əlizadə M. Dördüncü ölçünün rəngləri.- Bakı, 2008.- S.203-210.

**534. Cavid intiqamı** [Mətn]: Hüseyn Cavid haqqında bir neçə söz /Elçin //525-ci qəzet.- 2008.- 26 yanvar.

**535. Cəlil Məmmədquluzadənin Oskar Şmerlinqlə dostluğu** [Mətn]: “Molla Nəsrəddin”in ilk nömrəsinin üz qabığındakı rəsmi mütəllifi Oskar Şmerlinqdır /Elçin //Mədəniyyət.- 2008.- 24 aprel.

**536. Cənnət adamı (Unudulmaz Fuad Seyidzadə haqqında söz)** [Mətn] /Elçin //Fuad Seyidzadə xatirələr karvanında.- Bakı, 2008.- S.66-74.

**537. Çağdaş ədəbi mühitimizdə çox ciddi savadsızlıq mövcuddur:** “Ədəbiyyat adamı üçün istedadla bərabər dünyagörüşü, savad, düşüncənin miqyası da vacib şərtidir” [Mətn] /Elçin //Palitra.- 2008.-13 may.- S.6.

**538. Daha bir addım** [Mətn]: [Tuncər Cücənoğlu və onun kitabı haqqında bir neçə söz] /Elçin //525-ci qəzet.- 2008.- 2 fevral.- S.20.

**539. Ensiklopedik lüğət** [Mətn]: [Mahmud Kaşğarlıının məşhur “Divani-lüğət-it-türk” (“Türk dillərinin izahlı lüğəti”) əsəri haqqında] /Elçin //Mədəniyyət.- 2008.- 21 avqust.- S.4.

**540. Eyvaz Borçalı – 70** [Mətn]: [təbrik] /Elçin //Ədəbiyyat qəzeti.- 2008.- 29 avqust.- S.4.

**541. Ədəbiyyatı gözdən salmaq olmaz** [Mətn]: [filologiya elmləri doktoru Maarifə Hacıyevanın Türkiyə-Azərbaycan ədəbi əlaqələrinin araşdırmaları haqqında Elçinin fikirləri] /Elçin //Mədəniyyət.- 2008.- 12 iyul.- S.5.

**542. Folklorumuzu yaşadaq** [Mətn] /Elçin //Mədəniyyət.- 2008.- 5 iyun.- S.9.

**543. İlyas Əfəndiyev ilə Əsgər bəyin hekayəti** [Mətn]: [“İlyas Əfəndiyev” şəxsiyyəti bioqrafik romanından] /Elçin //Ədəbiyyat qəzeti.- 2008.- 24 oktyabr.- S.3.

**544. “Kompütertsiz keçinmək mənimçün çox çətindir”** [Mətn] /Elçin //525-ci qəzet.- 2008.- 1 mart.- S.10.

**545. Milli əhəmiyyətli şəxsi arxiv** [Mətn]: [professor İsrail Abbaslının Ermənistanda olarkən Azərbaycan mədəniyyəti, ədəbiyyatı ilə bağlı oradakı arxivlərdən topladığı sənədlər haqqında] /Elçin //Mədəniyyət.- 2008.- 21 avqust.- S.5.

**546. Tüncər Cücənoğlu və bu kitab haqqında bir neçə söz** [Mətn]: [ön söz] /Elçin //Cücənoğlu T. Uçqun.- Bakı, 2008.- S.3-6.

**547. Uca mərtəbələrin sakini** [Mətn]: [Qara Qarayev haqqında söz] /Elçin //525-ci qəzet.- 2008.- 16 fevral.- S.16; Ədəbiyyat qəzeti.- 2008.- 22 fevral.- S.2; Qobustan.- 2008.- №1(141).- S.8-11.

## 2009

**548. “Asta çal balabanı...”** [Mətn]: [Mədəniyyət və Turizm Nazirliyinin dəstəyi ilə yazıçı Soltanoğlu Qalibin eyniadlı kitabının işıq üzü görməsi haqqında] /Elçin //Mədəniyyət.- 2009.- 20 may.- S.6.

**549. Azər Mustafazadə - 70** [Mətn]: [müəllifin təbriki] /Elçin //Ədəbiyyat qəzeti.- 2009.- 17 aprel.- S.19.

**550. Azərbaycan ədəbi prosesində nə baş verir? Nə etməliyik və necə etməliyik?** [Mətn] /Elçin //525-ci qəzet.- 2009.- 18 iyul.- S.20-21; 25 iyul.- S.20-21.

**551. Bir açıqçanın tarixçəsi (Baş tutmayan bir istək haqqında)** [Mətn] /Elçin //Zaur Qədimbəyov yaxınları və doğmalarının xatirələrində.- Bakı, 2009.- S.25-28.

**552. Dilimiz zaman tanımır** [Mətn]: [professor İsmayıl Məmmədovun Azərbaycan dili haqqında söylədikləri haqqında] /Elçin //Mədəniyyət.- 2009.- 1 iyul.- S. 5.

**553. Ədəbi müasirimiz** [Mətn]: [akademik İsa Həbibbəyli haqqında] /Elçin //Ömrün illəri və əsərləri.- Bakı, 2009.- S.6.

**554. Ədəbiyyatşünaslığımızın klassiki: Akademik Məmməd Cəfər Cəfərovun 100 illiyinə** [Mətn] /Elçin //525-ci qəzet. - 2009.- 2 may.- S.26-30.

**555. Faykonun məktubları** [Mətn]: [“İlyas Əfəndiyev: şəxsiyyəti və sənəti” bioqrafik romanından] /Elçin //525-ci qəzet.- 2009.- 23 may.- S.26-27.

**556. İlyas Əfəndiyev və Ənvər Məmmədخانlı** [Mətn]: [“İlyas Əfəndiyev: şəxsiyyəti və sənəti” bioqrafik romanından] /Elçin //525-ci qəzet.- 2009.- 30 may.- S.26.

**557. İstedada inam** [Mətn]: [Çingiz Abdullayev – 50] /Elçin //Ədəbiyyat qəzeti.- 2009.- 10 aprel.- S.2.

**558. Savad sahibi** [Mətn]: [Rəşid Mahmudov haqqında] /Elçin //525-ci qəzet.- 2009.- 18 aprel.

**559. Təzadların faciəsi** [Mətn]: [“Medeya” tamaşası haqqında] /Elçin //Ədalət.- 2009.- 11 aprel.- S.15.

## 2010

**560. Axtarışların uğurlu bəhrəsi** [Mətn]: [Mübariz Cəfərlinin “Əl” povesti haqqında] /Elçin //Ədəbiyyat qəzeti.- 2010.- 24 sentyabr.- S.4; 525-ci qəzet.- 2010.- 25 sentyabr.- S.18.

**561. Daima təzə-tər melodiylar...: Gülarə Əliyevanı xatırlayarkən** [Mətn] /Elçin //Mədəniyyət.- 2010.- 19 fevral.- S.3.

**562. Ədəbiyyat və cəsarət tərcümanı** [Mətn]: [Abbas Zamanov haqqında] /Elçin //Zamanov A. Cənubdan səslər.- Bakı, 2010.- S.333-336.

**563. Fikrət Qoca** [Mətn]: [anadan olmasının 75 illiyi münasibətilə] /Elçin //Ədəbiyyat qəzeti.- 2010.- 23 iyul.- S.6.

**564. Xoş xəbərlər yetirən insan** [Mətn]: [Əməkdar həkim, tanınmış ictimai və dövlət xadimi, unudulmaz Fəxrəddin Cavadov

haqqında] /Elçin //Fəxrəddin Cavadov fenomeni.- Bakı, 2010.- S.96-98; 525-ci qəzet.- 2010.- 13 fevral.- S.19.

**565.İyirmi yaşlı “Xəzər”** [Mətn]: “Xəzər” jurnalının yubileyi münasibətilə Azərbaycanın dəyərli ziyalılarının fikirləri /Elçin, Sabir Rüstəmханlı, Nizami Cəfərov //525-ci qəzet.- 2010.- 4 dekabr.- S.19.

**566.Kərpickəsən kişinin kədərli dastanı** [Mətn]: [Şərif Ağayarın “Kərpickəsən kişinin dastanı” hekayəsi haqqında] /Elçin //525-ci qəzet.- 2010.- 12 fevral.- S.18.

**567.Mənəvi varisliyin əyani nümunələri** [Mətn]: [Polad Bülbüloğlu haqqında] /Elçin //525-ci qəzet.- 2010.- 30 yanvar.- S.20.

**568.“Mənim fikirlərim haqdır...” (Mirzə Fətəli Axundovun şəxsiyyəti və yaradıcılığı haqqında düşüncələr)** [Mətn] /Elçin //Əsrlərdən əsrlərə (çağdaş yazıçılar klassiklər və müasirləri haqqında).- Bakı, 2010.- S.149-158.

**569.Otuz bir ilin istisi** [Mətn]: Şair və memar Çingiz Bektaş və sevimli Türkiyə haqqında söz /Elçin //Ədəbiyyat qəzeti.- 2010.- 5 fevral.- S.3; 525-ci qəzet.- 2010.- 14 yanvar.- S.20.

**570.Sosrealizm bizə nə verdi?:** Sovet dövrü ədəbiyyatı haqqında. Məsələnin qoyuluşuna dair [Mətn] /Elçin //Humanitar elmlərin müasir durumu və ədəbiyyatşünaslığın nəzəri-metodoloji məsələləri: Beynəlxalq elmi konfransın materialları.- Bakı, 2010.- S.58-100.

**571.Sosrealizm bizə nə verdi?:** Sovet dövrü ədəbiyyatı haqqında: Məsələnin qoyuluşuna dair: XX əsr Azərbaycan ədəbiyyatı haqqında [Mətn]: birinci məqalə /Elçin //525-ci qəzet.- 2010.- 23 oktyabr.- S.22; Ədəbiyyat qəzeti.- 22 oktyabr.

**572.Sosrealizm bizə nə verdi?:** Sovet dövrü ədəbiyyatı haqqında: Məsələnin qoyuluşuna dair: Sovet dövrünün ədəbiyyatının ideoloji xüsusiyyətləri haqqında [Mətn]: ikinci məqalə /Elçin //Ədəbiyyat qəzeti.- 2010.- 29 oktyabr.- S.3-4; 525-ci qəzet.- 2010.- 30 oktyabr.- S.22-23.

**573.Sosrealizm bizə nə verdi?:** Sovet dövrü ədəbiyyatı haqqında: Məsələnin qoyuluşuna dair [Mətn]: üçüncü məqalə

/Elçin //Ədəbiyyat qəzeti.- 2010.- 5 noyabr.- S. 1,3; 525-ci qəzet.- 2010.- 6 noyabr.- S.22-23.

**574.Sosrealizm bizə nə verdi?:** Sovet dövrü ədəbiyyatı haqqında: Məsələnin qoyuluşuna dair [Mətn]: dördüncü məqalə /Elçin //Ədəbiyyat qəzeti.- 2010.- 12 noyabr.- S.3; 525-ci qəzet.- 2010.- 14 noyabr.- S.22.

**575.Şeirə sığmayan ömür...: 3 oktyabr İlyas Əfəndiyevin xatirə günüdür** [Mətn] /Elçin //525-ci qəzet.- 2010.- 2 oktyabr.- S.18.

**576.Şəxsiyyət və istedad (Cəfər Cabbarlının həyatı və yaradıcılığı haqqında düşüncələr)** [Mətn] /Elçin //Əsrlərdən əsrlərə (çağdaş yazıçılar klassiklər və müasirləri haqqında).- Bakı, 2010.- S.334-359.

**577.Uca mərtəbələrin sakini** [Mətn]: [Qara Qarayev haqqında] /Elçin //Azərbaycan yazıçıları Qara Qarayev haqqında.- Bakı, 2010.- S.162-175.

**578.Yazıçılar Birliyi, ədəbiyyatımız və özümüz** [Mətn] /Elçin //525-ci qəzet.- 2010.- 18 fevral.- S.4.

## 2011

**579.Aqşın Babayevin 75 illiyi münasibətilə:** Təbrik [Mətn] /Elçin //Ədəbiyyat qəzeti.- 2011.- 25 noyabr.- S. 4.

**580.Bir fotoşəkilin tarixçəsi** [Mətn]: [Xalq yazıçısı Mirzə İbrahimov haqqında] /Elçin //525-ci qəzet.- 2011.- 25 noyabr.- S.7; Ədəbiyyat qəzeti.- 2011.- 25 noyabr.- S.3.

**581.“Bir kərə yüksələn bayraq, bir daha enməz!”:** Məmməd Əmin Rəsulzadə Azərbaycanın yenidən azadlığa və müstəqilliyə qovuşacağına əmin idi [Mətn] /Elçin //P.S.Elm, təhsil və həyat. - 2011.- 27 may.- S.3.

**582.Elitar poeziya** [Mətn] [şair Adil Mirseyid haqqında] /Elçin //Ədəbi Azərbaycan.- 2011.- 1-15 iyun.

**583.İlyas Əfəndiyev. Şeirə sığmayan ömür** [Mətn]: [ön söz] /Elçin //İlyas Əfəndiyev. Şeirə sığmayan ömür (Azərbaycan şairlərinin İlyas Əfəndiyevə həsr etdiyi şeirlər).- Bakı, 2010.- S.13-18.



**584. İnamımızı təsdiq edən kitab** [Mətn]: [ön söz]: Milli Qəhrəman Mübariz İbrahimov haqqında /Elçin //Caniyar Y.Y. Turan mübarizi.- Bakı, 2011.- S.9-10.

**585. İstedad+zəhmət** [Mətn]: [professor Nizaməddin Şəmsizadə haqqında] /Elçin //Filosof tənqidçi.- Bakı, 2011.- S.22-31.

**586. Məryəmin missiyası:** Məryəmin “Mənim gözəl dünyam” albomu haqqında söz [Mətn] /Elçin //Mədəniyyət.-2011.- 4 fevral.- S.6-7; 525-ci qəzet.- 2011.- 5 fevral.- S.16; Ədəbiyyat qəzeti.- 2011.- 4 fevral.- S.3; Kəsp.- 2011.- 5-11 fevral.- S.13-15.

**587. Şeirə sığmayan ömür...** [Mətn]: [İlyas Əfəndiyev haqqında Günay Əfəndiyevanın eyniadlı kitabına Elçinin yazdığı ön söz] /Elçin //Respublika.- 2011.- 17 mart.- S.7.

**588. Milli Dram Teatrında “Boy çiçəyi” tamaşasının premyerası oldu** [Mətn]: [tamaşa haqqında Elçinin fikirləri] //Ədəbiyyat qəzeti.- 2011.- 4 noyabr.- S.2.

## 2012

**589. Bir qartal da havalanıb zirvə qaşından... (Tərcüməçi məsuliyyəti və istedadı haqqında söz)** [Mətn]: [şair-tərcüməçi Eyvaz Borçalı haqqında] /Elçin //525-ci qəzet.- 2012.- 17 noyabr.- S.20-21.

**590. Bir qartal da havalanıb zirvə qaşından... (Tərcüməçi məsuliyyəti və istedadı haqqında söz)** [Mətn]: [ön söz] /Elçin //Puşkin A.S. Seçilmiş əsərləri.- Bakı, 2012.- S.3-12.

**591. Daha böyük uğurlara doğru** [Mətn]: [“Musiqi dünyası” jurnalının 50-ci yubiley sayının dərc olunması münasibətilə müəllifin təbriki] /Elçin //Musiqi dünyası.- 2012.- №1.- S.4.

**592. Dost sözü** [Mətn]: [şair Ağacəfər Həsənli haqqında] /Elçin //Yazıçı (“Oğuz eli”).- 2012.- №7.

**593. Əzizim Zəlimxan!** [Mətn]: [şair haqqında Elçinin ürək sözləri] /Elçin //Zəlimxan Yaqub. Fotoalbom.- Bakı, 2012.- S.136-137.

**594. Həbil ucalığı** [Mətn]: [ön söz] /Elçin //Kaman əfsanəsi: acı-şirin xatirələr, əhvalatlar, düşüncələr.- Bakı, 2012.- S.5-6.

**595.Humanitar təfəkkürün inikası** [Mətn]: [Ş.Alışanlının yeni monoqrafiyası haqqında] /Elçin // d biyyat qəzeti.- 2012.- 17 fevral.- S.3; 525-ci qəzet.- 2012.- 17 fevral.

**596.Nizami haqqında söz** [Mətn]: [Nizami Gəncəvinin 870 illik yubileyində söylənmiş məruzə əsasında] /Elçin //525-ci qəzet.- 2012.- 1 dekabr.- S.24-25.

**597. z istehkamı olan yazıçı** [Mətn]: Kobo Abenin məşhur “İstehkam” pyesini tərcümə edərkən yazılmış söz /Elçin //525-ci qəzet.- 2012.- 15 iyun.- S.14;  d biyyat qəzeti. - 2012.- 15 iyun.- S.3.

**598.Təbrik teleqramı** [Mətn]: Şirindil Aslanlıya 60 illik yubileyi münasibəti ilə /Elçin // d biyyat qəzeti.- 2012.- 16 noyabr.

**599.“Yalnız həqiqət”in həqiqəti:** Jan Pol Sarrtrın bir kome-diyası haqqında söz [Mətn] /Elçin //525-ci qəzet.- 2012.- 18 fevral.- S.18; Azərbaycan.- 2012.- N 4.- S.13-16.

## 2013

**600.“Anarın yarımzirz mi mənzilində...”** [Mətn]: Elçindən Anara 75 yaş yazısı /Elçin // dal t.- 2013.- 15 mart.- S.6.

**601.Xalq yazıçısı Elçin: “Birtərəfli həqiqət yoxdur”:** Əkrəm  ylislinin “Daş yuxular” romanı haqqında [Mətn] /Elçin // d biyyat qəzeti. - 2013.- 8 fevral.- S.3.

**602.Qocalıġa hələ çox qalib** [Mətn]: Anarın 75 yaşına /Elçin //525-ci qəzet.- 2013.- 14 mart.- S.6;  d biyyat qəzeti.- 2013.- 15 mart.- S.4.

## **Müsahibələri**

**1969**

**603. Elçinlə söhbət** [Mətn] /Elçin //Azərbaycan gəncləri.- 1969.- 25 mart.

**1974**

**604. Poeziyamızın yüksəlişi uğrunda** [Mətn]: [müasir şeirimizdə sənətkarlıq məsələləri mövzusunda dəyirmi stol arxasında söhbət] /Elçin; S.Rüstəm, O.Sarıvəlli, B.Vahabzadə, P.Xəlilov, B.Nəbiyev //Ədəbiyyat və incəsənət.- 1974.- 8 iyun.

**1976**

**605. Danışır müəlliflər** [Mətn]: [yaradıcılıq planları haqqında] /Elçin //Kitablar aləmində.- 1976.- №3.- S.35.

**606. Məsuliyyət hissi, prinsiplilik və obyektiv:** “Ulduz”un yeni il anketi [Mətn] //Ulduz.- 1976.- №1.- S.61.

**1977**

**607. Əlamətdar günlər** [Mətn]: [danışır qurultay nümayəndələri] /Elçin //Ədəbiyyat və incəsənət.- 1977.- 16 fevral.

**1979**

**608. Ədəbi tənqidin səviyyəsini qaldıraq** [Mətn] /Elçin; müsahibəni apardı R.Əliyev //Ədəbiyyat və incəsənət.- 1979.- 13 yanvar.- S.6.

**609. Mənəvi tərbiyə və ədəbiyyat** [Mətn]: [gənc nəslin tərbiyəsində ədəbiyyatın rolu haqqında müxbirlə söhbət] /Elçin //Azərbaycan müəllimi.- 1979.- 16 mart.

**1980**

**610. Xalqların dostluğu – ədəbiyyatların dostluğudur** [Mətn] /Elçin; müsahibəni apardı: B.Vəziroğlu //Azərbaycan qadını.- 1980.- №12.- S.10.

**1981**

**611. Bizim vətəndaşlıq borcumuz** [Mətn]: [Azərbaycan yazıçılarının VII qurultayı ərəfəsində respublika Yazıçılar İttifaqı İdarə Heyətinin katibi ilə müsahibə] /Elçin; müsahibəni apardı A.Mansurzadə //Bakı.- 1981.- 11 iyun.

**612. Dünya – siyasət meydanında** [Mətn] /Elçin; müsahibəni apardı A.Həsənli /Elçin //Sovet kəndi.- 1981.- 1 yanvar.

**1982**

**613. Azərbaycan yazıçısına mükafat** [Mətn]: [“Əncir ağacı” povest və hekayələr məcmuəsinə görə Lenin komsomolu mükafatına layiq görülməsi münasibətilə müəlliflə söhbət] /Elçin; söhbəti apardı T.Seyidova //Kommunist, Bakı.- 1982.- 30 oktyabr.- S.4; Ədəbiyyat və incəsənət.- 1982.- 5 noyabr.

**614. “Bir parça gün işığı”** [Mətn]: [Azərbaycan Yazıçılar İttifaqının İdarə Heyətinin katibi ilə müsahibə] /Elçin; müsahibəni apardı B.Vəziroğlu //Azərbaycan pioneri.- 1982.- 22 dekabr.

**615. Ömrün ən mənalı anları: 1982-ci il üçün hesabat** [Mətn]: Danışır laureatlar: [Yeni il münasibətilə] /Elçin, S.Hacıyeva, M.Cavadzadə //Bakı.- 1982.- 31 dekabr.

**1983**

**616. “İnsanı hərtərəfli, bütün mürəkkəbliyi ilə əks etdirməli - bax, məsələ budur”** [Mətn]: [Azərbaycan Yazıçılar İttifaqının katibi ilə sual-cavab] /Elçin //Yaşıl budaqlar.- Bakı, 1983.- S.46-51.

**617. “Ulduz” təbrik edir** [Mətn]: [Moskvada nəşr olunan “Əncir ağacı” kitabının Ümumittifaq Lenin komsomolu mükafatına layiq görülməsi münasibətilə müsahibə] /Elçin; söhbəti apardı T.Seyidova //Ulduz.- 1983.- №1.- S.44-47.

**1985**

**618. Arzu və inamla** [Mətn]: [Bakı şəhər partiya təşkilatının 45-ci konfransının nümayəndəsi, Azərbaycan Yazıçılar İttifaqı İdarə Heyətinin katibinin söhbəti] /Elçin //Bakı.- 1985.- 18 dekabr.

**619. Nəsr: problemlər, mülahizələr** [Mətn]: [dəyirmi stol ətrafında Elçinlə söhbət] /Elçin //Azərbaycan.- 1985.- №8.- S.162-184.

**1986**

**620. Açıq söhbət havası** [Mətn]: [Azərbaycan Yazıçılar İttifaqı İdarə Heyətinin katibi, SSRİ Yazıçılarının VIII qurultayı iştirakçısı, yazıçı Elçinin söhbəti] /Elçin //Bakı.- 1986.- 12 iyul.- S.3.

**621. Hər cəhətdən həyata əsaslanmalı, həyat həqiqətini əks etdirməli** [Mətn]: [söhbət] /Elçin //Kommunist.- 1986.- 27 avqust.

**622. Yazmaq yazıcının özünüifadəsidir** [Mətn] /Elçin; müsahibəni apardı Sabir Rüstəmov /Elçin //Araz.- 1986.- 20 fevral.

**1987**

**623. Məsuliyyət** [Mətn]: [Nəsrə ədəbi tənqidin əlaqələndirilməsi haqqında müsahibə] /Elçin; müsahibəni apardı L.Qoldşteyn /Elçin //Kommunist.- 1987.- 27 noyabr.- S.3.

**1989**

**624. Dünyanın min rəngi** [Mətn]: [Əməkdar incəsənət xadimi, Ümumittifaq Lenin komsomolu mükafatı laureatı Elçin ilə müsahibə] /Elçin; müsahibəni apardı A.Həsənlı //Sovet kəndi.- 1989.- 16 mart.

**1990**

**625. İnam** [Mətn]: [Elçinlə seçkiqabağı müsahibə] /Elçin; müsahibəni apardı A.Mansurzadə //Bakı.- 1990.- 11 dekabr.

**626. Tale tükədən asılsa** [Mətn] /Elçin; müsahibəni apardı X.Mehdiyev //Kommunizm yolu.- 1990.- 20 sentyabr.

**1991**

**627. Dünya tanısın Azərbaycanı** [Mətn] /Elçin; müsahibəni apardı F.Xəlilzadə //Azərbaycan müəllimi.- 1991.- 15 mart.

**628. Əlini ver, qardaş!...** [Mətn] /Elçin; müsahibəni apardı İ.İsmayılov //Həyat.- 1991.- 31 dekabr.

**629. Sizin yeni il arzularımız** [Mətn]: [yazıçıyla söhbət] /Elçin //Azərbaycan kommunisti.- 1991.- №1.- S.16.

## 1992

**630. Bayrağımızı birgə qaldırmalıyıq** [Mətn] /Elçin; müsahibəni apardı V.Əzizov //Xalq qəzeti.- 1992.- 1 yanvar.

**631. Ən böyük müttəfiqimiz həqiqətdir** [Mətn]: [Yazıçı ilə Almaniya səfəri mövzusunda müsahibə] /Elçin; müsahibəni apardı Müzəffər Talıblı //Millət.- 1992.- 13 iyun; Odlar yurdu.- 1992.- №7.- 18 iyun.- S.2.

**632. İstiqlalımız uğrunda...** [Mətn] /Elçin; müsahibəni apardı Müzəffər Talıblı //Millət.- 1992.- 14 mart.

**633. Millətin qılıncı iş görən zaman, sazi, sözü də susmamalıdır** [Mətn] /Elçin; müsahibəni apardı Elton Dünyamalıoğlu //İki sahil.- 1992.- 26 avqust.

**634. Poeziya dünənimiz, bugünümüz:** “Azərbaycan” jurnalı redaksiyasının sorğusunda iştirak etdi: Elçin, Firuzə Məmmədli; Məhərrəm Qasımlı; Vaqif Yusifli [Mətn] //Azərbaycan.- 1992.- №9-10.- S.149-162.

**635. “Şükürlər olsun ki, sərhədlər zəifləyib...”** [Mətn] /Elçin; müsahibəni apardı M.Abiyev //Bərəkət.-1992.- 13 avqust; Odlar yurdu.- 1992.- №24, 20 avqust.- S.1,3.

**636. Tarixin dərsləri və ya milli faciəmizlə üz-üzə** [Mətn] /Elçin; müsahibəni apardı Sadıq Elcanlı //Ədəbiyyat qəzeti.- 1992.- 6 mart.

## 1993

**637. Bu komediyanı ağlaya-ağlaya yazmışam. Hələlik adı belədir: “Ah, Paris Paris!”** [Mətn]: Bu gün görkəmli yazıçı Elçinin 50 yaşı tamam olur /Elçin; müsahibəni apardı Hicran Fərzəliyeva //Azərbaycan.- 1993.- 13 may.- S.3.

**638. Həqiqət sonra məlum olacaq** [Mətn] /Elçin; müsahibəni apardı Fəxri Uğurlu //Yol.- 1993.- №2.- yanvar.

**639. Qiyməti tarix verəcək...** [Mətn] /Elçin; müsahibəni apardı Taleh Həmid //Müstəqil qəzet.- 1993.- 20 yanvar; Odlar yurdu.- 1993.- 30 yanvar.

**640. O külək mütləq əsəcək!** [Mətn]: [yazıçının 50 illiyi ilə əlaqədar müsahibə] /Elçin; müsahibəni apardı C.Yusifli //Azərbaycan.- 1993.- №5-6.- S.157-167.

### 1994

**641. Komediya və dramların kəşişdiyi yerdə** [Mətn]: [“Literaturnaya qazeta”nın müxbiri Elmira Axundova ilə yazıçının müsahibəsi] /Elçin; tərcümə etdi Kamilə Nemət //Ədəbiyyat qəzeti.- 1994.- 28 oktyabr.- S.4; “Literaturnaya qazeta.- 1994.- 14 sentyabr.

### 1995

**642. Sənətə qiyməti xalq verməlidir** [Mətn]: [müəlliflə F.Şuşinskiyin “Musiqişünasın düşüncələri” kitabı ilə əlaqədar müsahibə] /Elçin //Azərbaycan.- 1995.- 3 avqust.- S.4.

### 1996

**643. “Mən o tərbiyənin, o əxlaqın yiyəsi deyiləm”** [Mətn] /Elçin; müsahibəni apardı Elçin Səlcuq //Azadlıq.- 1996.- 3 fevral.- S.7.

### 1997

**644. Bakıda şimal küləyi əsirdi** [Mətn]: 20 Yanvar faciəsi ilə əlaqədar müəlliflə müsahibə /Elçin; söhbəti yazdı Rəsmiyyə Rzalı //Azərbaycan.- 1997.- 10 yanvar.

**645. 1990-cı illin Qanlı Yanvar faciəsinin günahkarları Vətən və xalq qarşısında cavab verməlidirlər** [Mətn]: Yazıçılar Birliyinin sədri Anar və Baş nazirin müavini Elçinlə müsahibə //Xalq qəzeti.- 1997.- 31 yanvar.

**1998**

**646. Bu gün də “altmışıncılar”ı birləşdirən cəhətlər, onları ayıran cəhətlərdən çoxdu!** [Mətn] /Elçin; müsahibəni apardı M.Soltan //Qobustan.- 1998.- №1-2.- S.6-10.

**647. Əhli-qələm gərək böhtana yol verməsin, çirkəbdən faydalanmasın!** [Mətn] /Elçin; müsahibəni apardı Zülfüyyə //525-ci qəzet.-1998.- 7 mart.- S.12.

**648. “Sona Bulağı”ndan qaynayan şair ömrü** [Mətn]: [yazıçı Əli Vəkilin 60 illiyi münasibətilə Elçinlə müsahibə] /Elçin; müsahibəni apardı Almaz Ülvi //Xalq qəzeti.- 1998.- 29 avqust.

**1999**

**649. Ədəbiyyat üçün qadağan olunmuş mövzu yoxdur** [Mətn] /Elçin; müsahibəni apardı Gülcəhan Mirməmmədli //Panorama.- 1999.- 10 iyun.

**650. Vilayət Quliyev qeyrətli vətəndaşdır** [Mətn] /Elçin; söhbəti yazdı Turqut //525-ci qəzet.- 1999.- 17 noyabr.- S.5.

**651. Elçinlə üç saat baş-başa....** [Mətn]: ədəbi söhbət /Elçin; Vaqif Yusifli //Azərbaycan.- 1999.- №9.- S.139-149.

**2000**

**652. “Elçin zərif və mehriban nağılıdır”** [Mətn]: Elçinlə səmimi söhbət /Elçin; müsahibəni apardı Abdullayev Məsaim //Xalq qəzeti.- 2000.- 29 iyun.

**653. Bugünün istedadsızları şəhid mövzusunun arxasında gizlənir** [Mətn] /Elçin; müsahibəni apardı İ.Hüseynli, Yunis Orucov //Yeni Azərbaycan.- 2000.- 1 aprel.- S.8.

**654. Həqiqi ədəbiyyatın vəziyyəti ağırdır** [Mətn]: müsahibə /Elçin //Yeni Azərbaycan.- 2000.- 19 fevral.- S.14.

**655. Rəsmi ideologiyanın buxovlarını qırdıq... və traktorun, kolxozun yerinə ədəbiyyata insan mövzunu gətirdik** [Mətn]: Xalq yazıçısı ilə müsahibə /müsahibəni apardı İxtiyar Hüseynli; Yunis Orucov //Yeni Azərbaycan.- 2000.- 31 mart.- S. 8-9.



**656. “Yox”umu rüşvət kimi başa düşürlər** [Mətn] /Elçin; müsahibəni apardı İ.Hüseynli, Yunis Orucov //Yeni Azərbaycan.- 2000.- 4 aprel.- S.8.

## 2001

**657. “Birtərəfli kompromis yoxdur, əgər varsa, bu - məğlubiyətdir”** [Mətn]: Xalq yazıçısı, Baş nazirin müavini Elçin “525”in müxbirinin suallarına cavab verir /Elçin; müsahibəni apardı Turqut Mustafayev //525-ci qəzet.- 2001.- 13 mart.- S.4.

**658. “Aqibət” xofu olmayan yazıçı** [Mətn] /Elçin; müsahibəni apardı Laura Cəbrayılı //Yeni yüzil.- 2001.- 19 dekabr.

**659. Mən insanın içərisindəki azadlığın tərəfdarıyam** [Mətn] /Elçin; müsahibəni apardı Hacı Azər Əbilov //Yeni Azərbaycan.- 2001.- 14 sentyabr.- S.11.

**660. “Sən demə, təyyarənin səsi dünyanın ən gözəl səsi ola bilərmiş...”** [Mətn]: Müsahibimiz Xalq yazıçısı Elçindir /Elçin; müsahibəni apardı Turqut Mustafayev //525-ci qəzet.- 2001.- 28 avqust.- S.3.

**661. Yazmaq üçün xüsusi bir şəraitə ehtiyac duyuram** [Mətn] /Elçin; müsahibəni apardı Mühsin Öztürk //525-ci qəzet.- 2001.- 17 fevral.- S.7.

## 2002

**662. Ali sadəlik** [Mətn] /Elçin; müsahibəni apardı Bəsti Əlibəyli //525-ci qəzet.- 2002.- 23 mart.- S.24-25,30.

**663. Mən ilk növbədə yazıçıyam** [Mətn]: [Müasir teatr problemləri] /müsahibəni apardı: Z.Kərimova //Yeni Azərbaycan.- 2002.- 2 avqust.- S.8; 525-ci qəzet.- 14 sentyabr.- S.20; Mədəniyyət.- 10 avqust.- S.4-5.

**664. “Mənim əsərlərim mənim daxili aləminin ifadəsidir...”**: Müsahibimiz Xalq yazıçısı Elçindir [Mətn]: /Elçin; müsahibəni apardı Qvami Məhəbbətoğlu //Zaman.- 2002.- 7-9 sentyabr.- S.5.

**665. “Yuxu sonsuz ola bilməz...”**: Müsahibimiz Xalq yazıçısı Elçindir [Mətn]: [Elçinin müasir dövrdə Azərbaycan ədəbi tən-

qidinin yaradıcılıq problemləri haqqında fikirləri] /Elçin; müsahibəni apardı Sara Cəfərova //525-ci qəzet.- 2002.- 12 dekabr.- S.7.

### 2003

**666. Elçin: “Yazıçılar Birliyinə hörmətlə yanaşmaq lazımdır”** [Mətn]: Müsahibimiz Xalq yazıçısı Elçindir /Elçin; müsahibəni apardı Yaquət Həsənlı //Ədəbiyyat qəzeti.- 2003.- 18 iyul.- S.3.

**667. Satira gecəsinin uğuru** [Mətn]: [Xeyrəddin Qocanın “Bilirəm, səsindən xoşunuz gəlməyəcək” adlı satira gecəsi haqqında Elçinin fikirləri] /Elçin; müsahibəni apardı Adilə Qocayeva //İki sahil.- 2003.- 10 oktyabr.

**668. “Ağ dəvə”nin yolu: səhnə təcəssümü** [Mətn]: Tamaşa haqqında və tamaşadan sonra Elçinlə müsahibə /Elçin; müsahibəni apardı Adilə Qocayeva //İki sahil.- 2003.- 18 fevral.

### 2004

**669. Elçin: “Yazıçıların qurultayı ədəbiyyatımıza və ədəbi prosesə sahib çıxmalıdır”** [Mətn]: Müsahibimiz Xalq yazıçısı Elçindir /Elçin; müsahibəni apardı Turqut Mustafayev //525-ci qəzet.- 2004.- 7,10,11.- fevral.- S.4-11.

### 2005

**670. Elçinin oncildliyi** [Mətn]: [yazıçının “Seçilmiş əsərləri”nin çapdan çıxması münasibətilə müsahibə] /Elçin; müsahibəni apardı Azər //Ədəbiyyat qəzeti.- 2005.- 30 sentyabr.- S. 2; 525-ci qəzet.- 2005.-30 sentyabr.- S.1,7.

**671. Qapalı sərhdərlər, tikanlı məftillər arasında millət inkişaf edə bilməz** [Mətn] /Elçin; müsahibəni apardı Vaqif Bəhmənli //Bəhmənli V. Sınıq güzgü.- Bakı, 2005.-S.211-217.

### 2006

**672. “Ümid edirəm ki, bu 10 cildlik də sonuncu “Seçilmiş əsərlər” deyil...”** [Mətn]: Xalq yazıçısı Elçin: “Yazı masamın yeşiklərində hələ işıq üzü görməmiş nə qədər çox əsər olursa, mən

də özümü bir o qədər gümrah, bir o qədər də arxalı hiss edirəm” /Elçin; müsahibəni apardı Azər //525-ci qəzet.- 2006.- 25 mart.

## 2007

**673. Elçin: “Hər şeyi təkcə mühitlə bağlamaq olmaz...”** [Mətn] /Elçin //Pəncərə: mədəniyyətə baxış.- №4.- 2007.- S.8-17.

**674. Elçin: “Mən ideologiyaya yox, əsl ədəbiyyata xidmət etmişəm”** [Mətn] /Elçin //Zaman.- 2007.- 11 may.- S.10.

**675. Elçin: “Onun yaradıcılığı nə qədər emosional idisə, şəxsiyyəti də o dərəcədə emosional idi”** [Mətn]: [Tofiq Kazımovun yaradıcılığı və şəxsiyyəti ilə bağlı professor Məryəm Əlizadənin suallarına cavab] /Elçin //525-ci qəzet.- 2007.- 29 dekabr.- S.28.

**676. Həyatda beyinin işi asandı, ürəyin işi isə çətindi** [Mətn] /Elçin; müsahibəni apardı Dilsuz //525-ci qəzet.- 2007.- 29 iyun.- S.4.

**677. “İndiki mübarizə ədəbiyyata aid olmayan hisslərin mübarizəsidir”.** Elçin: “Məni ədəbiyyatdan silib atmaq istəyənlər hansı əsərlərimi təhlil edib” [Mətn] /Elçin //Bizim yol.- 2007.- 26 aprel.- S.15.

**678. “Məsələ açıq-saçıq geyinməkdə deyil, o açıq-saçıqlığın estetikasındadır”** [Mətn] /Elçin; müsahibəni apardı Dilsuz //525-ci qəzet.- 2007.- 28 iyun.- S.4.

**679. “Yazıçı ilə yazı masası arasında ədəbi-estetik libido olmalıdır”** [Mətn] /Elçin; müsahibəni apardı Dilsuz //525-ci qəzet.- 2007.- 26 iyun.

## 2008

**680. Elçin və Vasif Adıgözəlov ilə müsahibə** [Mətn]: [videosüjetin qəzet variantı] /Elçin; müsahibəni apardı İradə Tuncay //525-ci qəzet.- 2008.- 16 fevral.- S.21.

**681. Elçin: “Hansı vəzifədə olmasından asılı olmayaraq, Elçin ilk növbədə, yazıçıdır”:** Çağdaş ədəbi mühitimizdə çox ciddi savadsızlıq mövcuddur və bu çox pisdir [Mətn]: Bu gün Baş nazirin müavini, Xalq yazıçısı Elçinin 65 yaşı tamam olur.

Yubiley ərəfəsində yazıçı APA-ya müsahibə verib /Elçin //525-ci qəzet.- 2008.- 13 may.- S.4; İki sahil.- 2008.- 13 may; Kaspi.- 2008.- 13 may.- S.12; Şərq.- 2008.- 13 may.- S.14.

## 2009

**682. “Millilikdən kənar da bəşəriyyət yoxdur”** [Mətn] /Elçin; müsahibəni apardı Əli Çərkəzoğlu //Zaman.- 2009.- 30 may-1 iyun.- S.12.

**683. “Atam həqiqi ədəbiyyata xidmət edib”** [Mətn] /Elçin; müsahibəni apardı: Əli Çərkəzoğlu, Qvami Məhəbbətoğlu //Zaman.- 2009.- 28-29 may.- S.12-13.

## 2010

**684. “Altmışncılar” – bədii-estetik hadisədir** [Mətn]: Xalq yazıçısı Elçinlə ədəbiyyat söhbəti /Elçin; müsahibəni apardı Kəbətər //Yeni Azərbaycan.- 2010.- 14 may.- S.7.

**685. Elçin: “İllər məni dəyişdirməyib”** [Mətn] /Elçin; müsahibəni apardı Laura Cəbrayılı //Cəbrayılı L. Yeddinci qat.- Bakı, 2010.- S.159-163.

**686. “Əsəri ədəbi cərəyan yaratmır, ədəbi cərəyan əsər yaradır”** [Mətn] /Elçin; müsahibəni apardı Nigar Mənsimli //Mədəniyyət.- 2010.- 29 yanvar.- S.12.

**687. Hər şey bəşəriyyətin xeyrinə olacaqdır** [Mətn]: [Moskvada dərc edilən “Vestnik aktualnıx proqnozov” jurnalının 23-cü nömrəsində Azərbaycan Respublikası Baş nazirinin müavini, Xalq yazıçısı Elçin Əfəndiyevlə geniş müsahibə dərc edilmişdir. Müsahibədə mədəniyyət və incəsənətlə bağlı məsələlərə geniş yer ayrılmışdır] /Elçin //Xalq qəzeti.- 2010.- 8 iyul.

**688. Ustad ilə söhbət** [Mətn] /Elçin; müsahibəni apardı Könül Vəlibəyli //525-ci qəzet.- 2010.- 7 aprel.- S.4.

## 2011

**689. Ədəbiyyat söhbəti: Yaşarın yazıçı Elçinlə müsahibəsi** [Mətn] /Elçin //525-ci qəzet.- 2011.- 26 noyabr.- S.16-17; 3,10,17,24,31 dekabr.- S.16-17.

**690. Xalq yazıçısı Elçin: “Axtarış istedadla üst-üstə düşməlidir”:** “Yaradıcılığım həmişə “obivatel” dedi-qodusu ilə qoşa addımlayıb” [Mətn] /Elçin //525-ci qəzet.- 2011.- 27 dekabr.- S.7.

**691. “Mənim üçün xoşdur”.** Elçin Əfəndiyev: “Getdikcə kitaba hörmət artır və kitabın nüfuzu qalxır” [Mətn] /Elçin; müsahibəni apardı Tahirə //Şərq.- 2011.- 29 sentyabr.

## 2012

**692. Elçinlə “tet-a-tet” söhbət** [Mətn] /Elçin; müsahibəni apardı Anar //Gündəlik teleqraf.- 2012.- 28 aprel; 5 may.

**693. Elçin: “Belə çıxır ki, Anarın Nuh əyyamında yazdığı hansısa bir cümlədən ilham alıb üç cildlik roman yazmışam, ya da mənim bu romanımı Anar yazıb...”** /Elçin; müsahibəni apardı Vüsalə Məmmədova //Kulis.- 2012.- 20 dekabr.

**694. Elçin: “Mən elədikləri ilə döşə döyən adam deyiləm”** [Mətn] /Elçin //Ədalət. - 2012.- 21 dekabr.- S.5.

**695. “Nə bilirsən, Rafiq Tağı həbs olunanda kimdən nə xahiş etmişəm?”** [Mətn] /Elçin; müsahibəni apardı Aygün //Olaylar. - 2012.- 21 dekabr.- S.10.

**696. “Ədəbiyyat demokratik və dinamik münasibət tələb edir”:** Son söz əvəzi [Mətn]: [yazıcının Yaşar ilə apardığı “Ədəbiyyat söhbəti”] /Elçin //Azərbaycan.- 2012.- №2.- S.107.

**697. Ədəbiyyat söhbəti: Yaşarın Xalq yazıçısı Elçin ilə müsahibəsi** [Mətn] /Elçin //525-ci qəzet.- 2012.- 7,14,20 yanvar-S.16-17.

**698. Yazıçı-alim səlahiyyəti ilə...** [Mətn]: [“Elçinlə ədəbiyyat söhbəti” ətrafında mülahizələr] /Elçin; müsahibəni apardı Sara Osmanlı //525-ci qəzet.- 2012.- 12 iyun.

## TƏRCÜMƏLƏRİ

**1964**

**699. Malts, A.** Sırası Hiks [Mətn]: [birpərdəli pyes] /Albert Malts; tərcümə edəni Elçin.- Bakı, 1964.- 26 s.

**1965**

**700. Jilinskayte, V.** Gözəl ehtiyat qüvvələri (Miniatür) [Mətn] /V.Jilinskayte; tərcümə edəni Elçin //Azərbaycan gəncləri.- 1965.- 7 may. (Çexoslovakiya)

**1975**

**701. Basyo, M.** Xokkular [Mətn] /M.Basyo; tərcümə edəni Elçin //Ədəbiyyat və incəsənət.- 1975.- 1 fevral. (Yaponiya)

**1976**

**702. Truayya, A.** Süni mərmər [Mətn]: [hekayə] /Anri Truayya; tərcümə edəni Elçin //Ədəbiyyat və incəsənət.- 1976.- 13 noyabr. (Fransa)

**1977**

**703. Bitman, Ş.** Əcnəbi [Mətn]: [hekayə] /Ştefan Bitman; /tərcümə edəni Elçin //Ədəbiyyat və incəsənət.- 1977.- 2 may. (Çexoslovakiya)

**704. Potemkovski, A.** Çətin məsələ [Mətn]: [hekayə] /Anatol Potemkovski; tərcümə edəni Elçin (Mollabala) //Ədəbiyyat və incəsənət.- 1977.- 26 noyabr. (Polşa)

**705. Kristi, A.** Bədbəxt hadisə [Mətn]: [hekayə] /Aqata Kristi; /tərcümə edəni Elçin //Ədəbiyyat və incəsənət.- 1977.- 26 mart.- S.5. (İngiltərə)

**706. Kristinoyu, Q.** Qonaqlıq [Mətn]: [hekayə] /Q.Kristinoyu; tərcümə edəni Elçin (Mollabala) //Ədəbiyyat və incəsənət.- 1977.- 2 may. (Rumıniya)

**707. Tsoxa, F.** Kolleksiya [Mətn]: [hekayə] /F.Tsoxa; tərcümə edəni Elçin (Mollabala) //Ədəbiyyat və incəsənət.- 1977.- 16 iyul. (Çexoslovakiya)

**1978**

**708. Benedetti, M.** Beləcə dostlardı.. [Mətn]: [hekayə] /Mario Benedetti; tərcümə edəni Elçin //Ədəbiyyat və incəsənət.- 1978.- 7 yanvar.-S.5. (Uruqvay)

**709. Bredberi, R.** Göl [Mətn]: [hekayə] /Rey Bredberi; tərcümə edəni Elçin //Ədəbiyyat və incəsənət.- 1978.- 27 may.- S.7. (ABŞ)

**710. Balyesteros, M.** Qadın və həkim [Mətn]: [hekayə] /Mercedes Balyesteros; tərcümə edəni Elçin (Mollabala) //Ədəbiyyat və incəsənət.- 1978.- 11 fevral. (İspaniya)

**711. Fitscerald, F.S.** Dülğərin yaşadığı küçədə [Mətn]: [hekayə] /Frensis Skott Fitscerald; tərcümə edəni Elçin //Ədəbiyyat və incəsənət.- 1978.- 21 oktyabr. (ABŞ)

**712. İssa, K.** Yeni ili qarşılarkən; Kiçik oğlumun ölümünə; Böyük Badda Kamakurda; Sotoqahamada; İsikova Takuboku; Nakamura Teydzyo; Xokkular [Mətn] /Kabayesi İssa; tərcümə edəni Elçin //Ulduz.- 1978.- №7.- S.54-56. (Yaponiya)

**713. Pirandello, L.** Axmaq [Mətn]: [birpərdəli komediya] /Luidji Pirandello; tərcümə edəni Elçin //Qobustan.- 1978.- №1.- S.70-78. (İtaliya)

**714. Teyzyo, N.** Qüssədən sıxıldı ürək [Mətn]: [şeir] /N.Teyzyo; tərcümə edəni Elçin //Ulduz.- 1978.- №7.- S.56. (Yaponiya)

**1979**

**715. Bajoviç, Z.** Başı divara vurmaqla divar deşilməz [Mətn]: [hekayə] /Zoran Bajoviç; tərcümə edəni Elçin (Mollabala) //Ədəbiyyat və incəsənət.- 1979.- 29 iyul. (Yuqoslaviya)

**716. Heyrol, H.** Sual-cavab [Mətn]: [hekayə] /H.Heyrol; tərcümə edəni Elçin (Mollabala) //Ədəbiyyat və incəsənət.- 1979.- 10 mart. (Belçika)

**717. Laksnes, H.** Liliya [Mətn]: [hekayə] /Halldor Laksnes; tərcümə edəni Elçin //Azərbaycan.- 1979.- №1- S.148-154. (İslandiya)

**718. Nərgizin bir ləçəyi...** [Mətn]: xokkular /tərcümə, müqəddimə, məlumat və şərhlər Elçinindir; red. Ç.Əlioğlu; rəs. N.Rəhimov.- Bakı: Gənclik, 1979.- 138 s.

Kitabın içindəkilər: Elçin. Sadəliyin müdriqliyi (müqəddimə); Orta əsrlər poeziyası; İsyu; Raydzan; Saymaro; Basyo; Qonsuy; Raenran; Sampu; Kakey; Syoxaku; Gyoray; İssyo; Ransetsu; Kyoroku; Kikaku; Dzyoso; Onitsura; Rinyu; Çiko; Roko; Naməlum müəllif; O suyu; İdzen; Bontyo; Yasuy; Hokusi; Tiyo; Ryota; Tayqi; Fukaku; Buson; Rotsu; Tayro; Qomey; Gyöday; Kito; Qekkyo; Hayakuti; İssa; Sapa düzülmuş misralar; Renku; Minasedə üç şair; “Meymunun həsir plaşı” adlı şeir toplusundan, Yeni poeziya Tsinki; Takuboku; Tusudzi; Teydzo; Taro; Qekkey; İsiko; Sadamitsu; Siqeo; Syunen; Xirosimada atom bombasından həlak olmuşların abidəsindəki yazı; Elçin. Müəlliflər haqqında məlumat; Şərhlər və qeydlər.

**719. Yaroslav, Q.** Axırını xoruz [Mətn]: [hekayə] /Q.Yaroslav; tərcümə edəni Elçin (Mollabala) //Ədəbiyyat və incəsənət.- 1979.- 13 aprel. (Çexoslovakiya)

## 1980

**720. Əzimov, A.** Boş bir şey [Mətn]: [hekayə] /Ayzek Əzimov; tərcümə edəni Elçin //Ədəbiyyat və incəsənət.- 1980.- 28 noyabr.- S.4.(ABŞ).

**721. İngilis lətifələri** [Mətn] /tərcümə edib çapa hazırlayanı Mollabala (Elçin) //Ədəbiyyat və incəsənət.- 1980.- 4 aprel.

**722. Qotsman, Q.** Duzsuz hekayə [Mətn] /Qabriel Qotsman; tərcümə edəni Elçin (Mollabala) //Ədəbiyyat və incəsənət.- 1980.- 16 may.(Çexoslovakiya)

**723. Morua, A.** Necə oldu ki, Pyer Duş məşhurlaşdı? [Mətn]: [hekayə] /Andro Morua; tərcümə edəni Elçin //Ədəbiyyat və incəsənət.- 1980.- 4 iyul.- S.8. (Fransa)



**724. Panku-Yaş, O.** Bazar gününün ataları [Mətn]: [hekayə] /Ogtav Panku-Yaş; tərcümə edəni Elçin (Mollabala) //Ədəbiyyat və incəsənət.- 1980.- 7 mart. (Rumıniya)

**725. Potemkovski, A.** Başısoyuq [Mətn]: [hekayə] /Anatol Potemkovski; tərcümə edəni Elçin (Mollabala) //Ədəbiyyat və incəsənət.- 1980.- 5 sentyabr. (Polşa)

### 1981

**726. Apdayk, C.** Mənə inan [Mətn]: [hekayə] /Con Apdayk; tərcümə edəni Elçin //Ədəbiyyat və incəsənət.- 1981.- 14 sentyabr. (ABŞ)

**727. İrtenyev, İ.** Günün cədvəli [Mətn]: [hekayə] /İ.İrtenyev; tərcümə edəni Elçin (Mollabala) //Ədəbiyyat və incəsənət.- 1981.- 30 oktyabr. (Rusiya)

**728. Lazarus, H.** Kələk [Mətn]: [hekayə] /H.Lazarus; tərcümə edəni Elçin (Mollabala) //Ədəbiyyat və incəsənət.- 1981.- 4 sentyabr. (ABŞ)

**729. Molyer, J.B.** Jorj Danten yaxud aldanmış ər [Mətn]: [hekayə] /Jan Batist Molyer; tərcümə edəni Elçin //Karvan.- 1981.- sentyabr, oktyabr.- S.79-96. (Fransa)

**730. Sonev, V.** Əsəbi zəng [Mətn]: [hekayə] /Vasil Sonev; tərcümə edəni Elçin (Mollabala) //Ədəbiyyat və incəsənət.- 1981.- 5 iyun. (Bolqarıstan)

### 1982

**731. Necə oldu ki, Pyer Duş məşhurlaşdı?** [Mətn]: Xarici ölkə yazıçılarının hekayə və povestləri /tərcümə və tərtib edəni, müqəddimə və məlumatların müəllifi Elçin, red.: Ç.Əlioğlu; rəs. S.Şatikov.- Bakı: Gənclik, 1982.-172 s.

Kitabın içindəkilər: Elçin. Sözüün qanadı var (müqəddimə). *Hekayələr*: Andro Morua. Necə oldu ki, Pyer Duş məşhurlaşdı?; Aqata Kristi. Bədbəxt hadisə; Frensis Skott Fitscerald. Dülğərin yaşadığı küçədə; Halldor Laksnes. Liliya; Anri Truayya. Süni mərmər; Rey Bredberi. Göl; Mario Benedetti. Beləcə dostlardı; Ayzek Əzimov. Boş bir şey; Con Apdayk. Mənə inan; Yaroslav

Qaşək. Bir az gülməli, bir az da ağlamalı kiçik satirik hekayələr; Axırınıc xorus; Sergey Traykov. Dörd yoxsa \*4\*?; Henri Lazarus, Darrel Şveyser. Sırr; Ogtav Panku-yaş. Bazar günün ataları; Tsoxa F. Kolleksiyaçı; Zoran Bajoviç. Başı divara vurmaqla divarı deşmək olmaz; Laslo Tabi. Bir tənqidçi haqqında; Mercedes Balyesteros. Qadın və həkim; Vasil Sonev. Əsəbi zəng; Anatol Potemkovski. Başısoyuqluq; Kristinoyu Q. Qonaqlıq; Ştefan Bitman. Əcnəbi; Qabriel Qotsman. Duzsuz hekayə; Coan Qudsell. Evliliyin axırı. *Pyestlər*: Luidji Pirandello. Axmaq; Albert Malts. Sıravı Hicks; Kşiştov Xoinski. Bir gecə əhvalatı.

**732. Qılıcov, M.** Ev tapşırığı [Mətn]: [hekayə] /M.Qılıcov; tərcümə edəni Elçin (Mollabala) //Ədəbiyyat və incəsənət.- 1982.- 11 iyun. (Türkmənistan)

**733. Uspenski, M.** Evə yazıçı gəlib [Mətn]: [hekayə] /M.Uspenski; tərcümə edəni Elçin (Mollabala) //Ədəbiyyat və incəsənət.- 1982.- 28 may. (Rusiya)

### 1983

**734. Dedim, dedi...; Dost gülüşü** [Mətn] /tərcümə edəni Elçin (Mollabala) //Ədəbiyyat və incəsənət.- 1983.- 11 mart.- S.8.

**735. Ziborov, A.** Görüş günü [Mətn]: [hekayə] /A.Ziborov; tərcümə edəni Elçin (Mollabala) //Ədəbiyyat və incəsənət.- 1983.- 21 oktyabr. (Rusiya)

### 1984

**736. Raymond, D.** Mən sizə inanıram [Mətn]: [hekayə] /D.Raymond; tərcümə edəni Elçin (Mollabala) //Ədəbiyyat və incəsənət.- 1984.- 29 iyun. (Fransa)

### 1987

**737. Qudsell, C.** Evliliyin axırı [Mətn]: [hekayə] /Coan Qudsell; tərcümə edəni Elçin (Mollabala) //Ədəbiyyat və incəsənət.- 1987.- 16 iyun. (ABŞ)

**1988**

**738.Takuboku, İ.** Qumsal dağlar arasında sürüşdük xeyli [Mətn]: [şeir] /İ.Takuboku; tərcümə edəni Elçin //Ulduz.- 1988.- №7.- S.55-56. (Yaponiya)

**1990**

**739.Laksnes, H.** Liliya [Mətn]: [hekayə. Orta və yuxarıyaşlı məktəblilər üçün] /tərt. ed. və ön sözü müəl. Cəmil Nağıyev /Halldor Laksnes; tərcümə edəni Elçin //Bağban.- Bakı, 1990.- S.155-163.

**740.Molyer, J.B.** Skapenin kələyi [Mətn] /Jan Batist Molyer; tərcümə edəni Elçin //Azərbaycan.- 1990.- №12.- S.111-140.

**1995**

**741.Molyer, J.B.** Komediylar [Mətn] /Jan Batist Molyer; tərcümə edəni Elçin.- Bakı: Gənclik, 1995.- 100 s.

Kitabın içindəkilər: Elçin. Bizim üçün qalan sənət (Molyer haqqında söz); Skapenin kələkləri; Jorj Danden, yaxud aldanmış ər.

**2000**

**742.Horris, M.** Səhər görüşü [Mətn]: [hekayə] /Marqaret Horris; tərc. ed. Elçin //525-ci qəzet.- 2000.- 4 mart.- S. 13.

**2008**

**743.Kolduell, E.** Bomboş otaq [Mətn] /E.Kolduell; tərcümə edəni Elçin //525-ci qəzet.- 2008.- 19 yanvar.- S.22.

**2012**

**744.Sartr, J.P.** Yalnız həqiqət: (Nekrasov) [Mətn]: [şəkkiz şəkildən ibarət pyes] /Jan-Pol Sartr; tərcümə edəni Elçin //Azərbaycan.- 2012.- №4.- S.17-99.

**745.Norris, M.** Səhər görüşü [Mətn]: [hekayə] /Marqaret Norris; tərcümə edəni Elçin //525-ci qəzet.- 2012.- 15 dekabr.- S.21.

## TƏRTİB ETDİYİ, REDAKTORU OLDUĞU VƏ RƏY VERDİYİ ƏSƏRLƏR

### 1980

**746.Arif, M.** Sənətkar qocalmır [Mətn] /Məmməd Arif; tərt. A.Dadaşzadə; elmi red. və ön söz. müəl. Elçin.- Bakı, 1980.- 367 s.

**747.Cəfər, M.** Həmişə bizimlə [Mətn] /Məmməd Cəfər; red. və ön söz. müəl. Elçin.- Bakı, 1980.- 361 s.

**748.Salmanov, Ş.** Azərbaycan Sovet şeirinin ənənə və novatorluq problemi: (1920-1932-ci illər) [Mətn] /Şamil Salmanov; red. Elçin.- Bakı: Elm, 1980.- 184 s.

### 1982

**749.Əliyev, R.** Poeziyanın təbiiliyi [Mətn] /Rəhim Əliyev; red. Elçin.- Bakı: Yazıçı, 1982.- 91 s.

**750.Hüseynov F.** Satirik gülüşün qüdrəti [Mətn] /F.Hüseynov; red. Elçin.- Bakı, 1982.- 205 s.

**751. Necə oldu ki, Pyer Duş məşhurlaşdı?: Xarici ölkə yazıçılarının hekayə və pyesləri** [Mətn] /tərc. və tərt. ed., məlumat. müəl. Elçin; red. Ç.Əlioğlu.- Bakı: Gənclik, 1982.- 172 s.

### 1983

**752.Səlimzadə, A.** Palıd vüqarı [Mətn] /Aydın Səlimzadə; rəyçi Elçin.- Bakı: Azərənşr, 1983.- 46 s.

### 1984

**753.Azərbaycanın laureat yazıçıları** [Mətn] /rəyçi Elçin.- Bakı: Yazıçı, 1984.- 182 s.

**754.Fikrin karvanı:** (Görkəmli Azərbaycan tənqidçi və ədəbiyyatşünasları) [Mətn] /tərt. ed., red. və ön söz. müəl. Elçin; rəyçi Məmməd Cəfər.- Bakı: Yazıçı, 1984.- 348 s.

**1985**

**755. Aslan, M.** Ərzurumun gədiyinə varanda: Səyahət cizgiləri, yol düşüncələri [Mətn] /Məmməd Aslan; xüsusi red. Elçin.- Bakı: İşıq, 1985.- 251 s.

**756. Vəzirova, F.** Ədəbi qeydlər, tədqiqlər [Mətn] /Fəridə Vəzirova; rəyçi Elçin.- Bakı: Yazıçı, 1985.- 188 s.

**757. Zamanov, A.** Sabir bu gün [Mətn] /A.Zamanov; red. Elçin.- Bakı: Gənclik, 1985.- 346 s.

**1986**

**758. Əhmədov, R.** Məmməd Arif (Tənqid və dramaturgiya məsələləri) [Mətn] /Əhmədov Ramin; rəyçi Elçin.- Bakı: Yazıçı, 1986.- 171 s.

**759. Yusifli, V.** Nəsr: Konfliktlər, xarakterlər [Mətn] /V.Yusifli; red. Elçin.- Bakı: Yazıçı, 1986.- 164 s.

**760. Vəliyev, K.** Sözüň sehri [Mətn] /Kamil Vəliyev; red. Elçin.- Bakı: Yazıçı, 1986.- 301 s.

**1987**

**761. Məmməd, A.** Ərzurumun gədiyinə varanda: Səyahət cizgiləri, yol düşüncələri [Mətn] /Məmməd Aslan; xüsusi red. Elçin.- İkinci nəşri.- Bakı: İşıq, 1987.- 253 s.

**762. Məmmədli, Q.** N.Nərimanov (1870-1925): Həyat və yaradıcılığının salnaməsi [Mətn] /Q.Məmmədli; red. və ön söz. müə. Elçin; rəy.: V.Məmmədov, R.Hüseynov.- Bakı: Yazıçı, 1987.- 356 s.

**1988**

**763. Rəhimli İ.** Sənət yolu, sənətkar ömrü [Mətn] /İlham Rəhimli; red. Elçin.- Bakı, 1988.- 224 s.

**1999**

**764. Şəhriyar.** Azərbaycan [Mətn] /Şəhriyar; tərt. ed. və ön söz. müə. Elçin; bədii və tex. red. Zərifə Salahova.- Bakı, 1999.- 181 s.

**2002**

**765. Bağdadbəyov C.** Xatirələr və etnoqrafik qeydlər [Mətn] /Cəlil bəy Bağdadbəyov; çapa hazırl. və ön söz. müəl. Elçin.- Bakı: Qapp-Poliqraf, 2002.- 128 s.

**766. Əfəndiyev, İ.** Seçilmiş əsərləri [Mətn]: 7 cildə /İlyas Əfəndiyev; baş red. Elçin; red. Dilsuz; rəssam B.Mirzəzadə.- Bakı: Çinar-çap, 2002.- C.I.- 448 s.

**767. Əfəndiyev, İ.** Seçilmiş əsərləri [Mətn]: 7 ciddə /İlyas Əfəndiyev; baş red. Elçin; red. Dilsuz; cildlərin forzasında gedən rəsmi rəssamı B.Mirzəzadə.- Bakı.- Çinar-çap.- 2002.- C. II.- 472 s.

**768. Əfəndiyev, İ.M.** Seçilmiş əsərləri. [Mətn]: 7 ciddə /İ.M.Əfəndiyev; baş red. Elçin; red. Dilsuz; şəklin rəssamı; B.Mirzəzadə.- Bakı.- Çinar-çap, 2002.- C. III.- 624 s.

**769. Əfəndiyev, İ.M.** Seçilmiş əsərləri [Mətn]: 7 ciddə /İ.M.Əfəndiyev; baş red. Elçin; red. Dilsuz; şəklin rəssamı B.Mirzəzadə.- Bakı.- Çinar-çap.- 2002.- C. IV.- 568 s.

**770. Əfəndiyev, İ.M.** Seçilmiş əsərləri [Mətn]: 7 ciddə /İ.M.Əfəndiyev; baş red. Elçin; red. Dilsuz; şəklin rəssamı; B.Mirzəzadə.- Bakı.- Çinar-çap, 2002.- C. VI.- 424 s.

**771. Əfəndiyev, İ.M.** Seçilmiş əsərləri. [Mətn]: 7 ciddə /İ.M.Əfəndiyev; baş red. Elçin; red. Dilsuz; şəklin rəssamı; B.Mirzəzadə.- Bakı.- Çinar-çap, 2002.- C. VII.- 568 s.

**772. Sənətkarın ikinci ömrü** (İlyas Əfəndiyev. Beş ilin salnaməsi) [Mətn]: [İlyas Məhəmməd oğlu Əfəndiyev haqqında vəfatından sonrakı beş ildə dərc olunmuş yazılardan seçmələr] /tərt. ed. və red. Elçin.- Bakı: Çinar-çap, 2002.- 248 s.

**2003**

**773. Cəfər, M.** Seçilmiş əsərləri [Mətn] /Məmməd Cəfər; elmi red. Elçin; red. İ.İsrafilov; tərt. ed. T.Fərzəliyev.- Bakı: 2003.- C.I.- 360 s.

**774. Cəfər, M.** Seçilmiş əsərləri [Mətn] /Məmməd Cəfər; elmi red. Elçin; red. İ.İsrafilov; tərt. ed. T.Fərzəliyev.- Bakı: Çinar-çap, 2003.- C.II.- 283 s.

**775.Cəfər, M.** Seçilmiş əsərləri [Mətn] /Məmməd Cəfər; elmi red. Elçin; red. İ.İsrafilov; tərt. ed. T.Fərzəliyev.- Bakı: Çinar-çap, 2003.- C.III.- 319 s.

**776.Səni kim unudar** [Mətn] /elmi red. Elçin; tərt. ed. və red. İ.İsrafilov.- Bakı: Çinar-çap, 2003.- 204 s.

## **2005**

**777.Əfəndiyev İ.** Seçilmiş əsərləri [Mətn] /İ.Əfəndiyev; tərt. ed. Elçin; red. V.Bəhmənli U.Rəhimoğlu; ön söz. müə. B.Nəbiyev.- Bakı: Avrasiya Press, 2005.- C.I.- 280 s.

**778.Əfəndiyev, İ.** Seçilmiş əsərləri [Mətn] /İ.Əfəndiyev tərt. ed. Elçin; red. V.Bəhmənli, U.Rəhimoğlu.- Bakı: Avrasiya Press, 2005.- C.II.- 336 s.

**779.Əfəndiyev, İ.** Seçilmiş əsərləri [Mətn] /İ.Əfəndiyev /tərt. ed. Elçin; red. Dilsuz; şəklin rəssamı B.Mirzəzadə.- Bakı: Çinar-çap, 2005.- C.III.- 448 s.

**780.Xudiyev, N.** Cavad Heyət möcüzəsi [Mətn] /Nizami Xudiyev; red. Elçin.- Bakı: Azərnəşr, 2005.- 168 s.

## **2007**

**781.Tahirli, A.** Azərbaycan mühacirət mətbuatı (1921-1991) [Mətn]: məlumat-soraq kitabı /Abid Tahirli; məsləhətçi Elçin; rəy.: X.İbrahimli, V.Sultanlı, N.Məmmədov.- Bakı: Çinar-çap, 2007.- 182 s.

## **2008**

**782.Çəmənli, M.** Çahargah [Mətn] /layih. məsl. Elçin.- Bakı: Beşik, 2008.- 34 s.

**783.Dilsuz.** Apardı sellər Saranı [Mətn] /layih. məsl. Elçin.- Bakı: Beşik, 2008.- 18 s.

**784.Dilsuz.** Atatürkün imzası [Mətn] /Dilsuz; layih. məsl. Elçin; məsul red. A.Qənizadə; rəssam İ.Mustafayev, A.Abdullayev.- Bakı: Beşik, 2008.- 18 s.

**785.Dilsuz.** Azərbaycan bayrağı [Mətn] /Dilsuz; layih. məsl. Elçin; məsl. Ə.İsayev; rəssam İ.Mehdiyev, L.Vəliyeva; dizayn A.Abdullayev.- Bakı: Beşik, 2008.- 18 s.

**786.Dilsuz.** Cavad xan [Mətn] /Dilsuz; layih. məsl. Elçin.- Bakı, 2008.- 18 s.

**787.Dilsuz.** Gəncə [Mətn] /Dilsuz; layih. məsl. Elçin.- Bakı: Beşik, 2008.- 14 s.

**788.Məntiqli oyun** [İzomaterial] /layih. məsl. Elçin; tərt. ed. N.Cabbarlı; ideya müə. Q.Qarayev; red. Ü.Bəylərqızı; məsul red. A.Dənizadə; dizayn G.Axundova.- Bakı: Beşik, 2008.- 70 s.: şəkl.

**789.Molla Nəsrəddin** [Mətn] /layih. məsl. Elçin; ideya müə. Q.Qarayev; məsl. T.Kərimli; məsul red. A.Dənizadə; rəssam E.Əliyeva; dizayn A.Abdullayev.- Bakı: Beşik, 2008.- 24 s.

**790.Salahzadə, Ə.** Alma gəmirən qurdun nağılı [Mətn] /Ə.Salahzadə; layih. məsl. Elçin; ideya müə. Q.Qarayev; red. Ü.Bəylərqızı; məsul red. A.Dənizadə; rəssam N.Məmmədov; dizayn P.Hüseynov.- Bakı: Beşik, 2008.- 34 s.

**791.Salahzadə, Ə.** Dağa çıxan bağanın nağılı [Mətn] /Ə.Salahzadə; layih. məsl. Elçin; ideya müə. Q.Qarayev; rəssamlar: A.Mehdiyeva, L.Vəliyeva; dizayn E.Əfəndiyev, N.Qasımova.- Bakı: Beşik, 2008.- 34 s.

**792.Salahzadə, Ə.** Kim nəyə oxşayır [Mətn] /Ə.Salahzadə; layih. məsl. Elçin; ideya müə. Q. Qarayev; rəssamlar: A.Mehdiyeva, L.Vəliyeva; dizayn A.Abdullayev.- Bakı: Beşik, 2008.- 30 s.

**793.Salahzadə, Ə.** Lovğa xoruz [Mətn] /Ə.Salahzadə; layih. məsl. Elçin; ideya müə. Q.Qarayev; rəssamlar: M.Hüseynova, L.Vəliyeva; dizayn A.Abdullayev.- [Bakı]: Beşik, 2008.- 38 s.

**794.Salahzadə, Ə.** Meşədən küsən ayı [Mətn] /Ə.Salahzadə; layih. məsl. Elçin.- Bakı: Beşik, 2008.- 30 s.

**795.Salahzadə, Ə.** Oxatan kirpinin nağılı [Mətn] /Ə.Salahzadə; layih. məsl. Elçin; ideya müə. Q.Qarayev; rəssam.: A.Mehdiyeva, L.Vəliyeva; dizayn A.Abdullayev.- Bakı: Beşik, 2008.- 42 s.

**796.Salahzadə, Ə.** Pələng olmaq istəyən Pişik [Mətn] /Ə.Salahzadə; layih. məsl. Elçin; ideya müə. Q.Qarayev; rəssamlar: N.Məmmədov, N.Qasımova; dizayn A.Abdullayev, P.Hüseynov.- Bakı: Beşik, 2008.- 34 s.



**797.Salahzadə, Ə.** İtən karandaşların nağılı [Mətn] /Ə.Salahzadə; layih. məsl. Elçin; red. Bəylərqızı; rəssamlar: A.Mehdiyeva, Y.Kətanov; dizayn G.Axundova.- Bakı: Beşik, 2008.- 34 s.

**2009**

**798.600 söz** [Mətn]: şəkilli lüğət /toplayanı Y.Nuriyev; lay. məsl. Elçin; tərc. ed. T.Bayatlı, Milana, X.Azadəliyeva.- Bakı: Beşik, 2009.- 86 s.

**799.Bəhmənli, V.** Əlifba [Mətn] /V.Bəhmənli; layih. məsl. Elçin; ideya müə. Q.Qarayev; rəssamlar: A.Mehdiyeva, L.Vəliyeva.- Bakı: Beşik, 2009.- 34 s.

**800.Bəhmənli, V.** Leyli hasarı [Mətn] /V.Bəhmənli; layih. məsl. Elçin; ideya müə. Q.Qarayev; rəssamlar: A.Mehdiyeva, L.Vəliyeva.- Bakı: Beşik, 2009.- 18 s.

**801.Çəmənli, M.** Şəmsəddin Eldəniz [Mətn] /M.Çəmənli; layih. məsl. Elçin.- Bakı: Beşik 2009.- 34 s.

**802.Dədə Qorqud boyları: Bəkil oğlu İmranın boyu** [Mətn] /layih. məsl. Elçin; ideya müə. Q.Qarayev; işlədi Y.Mehdiyeva; rəssamlar: Ə.Qafarov, N.Qasımova; dizayn R.Hüseynov.- Bakı: Beşik, 2009.- 18 s.

**803.Dilsuz.** Cavanşir qalası [Mətn] /Dilsuz; layih. məsl. Elçin; rəssamlar: İ.Mehdiyev, İ.Salmanov, M.Qasımova; dizayn Q.Hüseynov.- Bakı: Beşik, 2009.- 16 s.

**804.Dilsuz.** Naftalan [Mətn] /Dilsuz; layih. məsl. Elçin.- Bakı, 2009.- 18 s.

**805.Köçərli, Q.** Əmir Teymur və Aslanın nağılı [Mətn] /Qaçay Köçərli; layih. məsl. Elçin; ideya müə. Q.Qarayev; rəssamlar: Ə.Qafarov, İ.Salmanov; dizayner R.Hüseynov.- Bakı: Beşik, 2009.- 35 s.

**806.Köçərli, Q.** Gül qızın nağılı [Mətn] /Qaçay Köçərli; layih. məsl. Elçin.- Bakı: Beşik, 2009.- 18 s.

**807.Köçərli, Q.** İşıq çəlik [Mətn] /Qaçay Köçərli; layih. məsl. Elçin; ideya müə. Q.Qarayev; rəssamlar: A.Qasımov, L.Vəliyeva; dizayn R.Hüseynov.- Bakı: Beşik, 2009.- 27 s.

**808.Köçərli, Q.** Ovsunçu İbrahim [Mətn] /Qaçay Köçərli; layih. məsl. Elçin; ideya müəll. Q.Qarayev; rəssam.: A.Qasimov, L.Vəliyeva; dizayner R.Hüseynov, E.Əfəndiyev.- Bakı: Beşik, 2009.- 47 s.

**809.Köçərli, Q.** Zəhmətkeş atanın fərsiz oğulları [Mətn] /Qaçay Köçərli; layih. məsl. Elçin; rəssam Ə.Qafarov, L.Vəliyeva; dizayn R.Hüseynov.- Bakı: Beşik, 2009.- 26 s.

**810.Qəhrəmanlı, A.** Alabaşın şikayəti [Mətn] /A.Qəhrəmanlı; layih. məsl. Elçin; rəssamlar: N.Məmmədov, L.Vəliyeva; dizayn R.Hüseynov.- Bakı: Beşik, 2009.- 32 s.

**811.Məlikməmməd** [Mətn] /layih. məsl. Elçin; rəssam: Ə.Qafarov, L.Vəliyeva; dizayn R.Hüseynov].- Bakı: Beşik, 2009.- 26 s.

**812.Salahzadə, Ə.** Ayının sualı [Mətn] /Ə.Salahzadə; layih. məsl. Elçin; rəssamlar: A.Mehdiyeva, M.Qasimova; dizayn R.Hüseynov.- Bakı: Beşik, 2009.- 31 s.

**813.Salahzadə, Ə.** Dost axtaran çəpişin nağılı [Mətn] /Ə.Salahzadə; layih. məsl. Elçin; rəssam S.Səmədova; dizayn R.Hüseynov.- Bakı: Beşik, 2009.- 28 s.

**814.Sehrli şamdan** [Mətn] /layih. məsl. Elçin; rəssam.: A.Qasimov, Y.Kətanov; dizayn R.Hüseynov.- Bakı: Beşik, 2009.- 23 s.

**815.Şaiq, A.** Tıq-tıq xanım [Mətn] /Abdulla Şaiq; layih. məsl. Elçin.- Bakı, 2009.- 30 s.

**816.Tapdıq, İ.** Təqvimə düşən oğlan [Mətn] /İlyas Tapdıq; layih. məsl. Elçin; rəssam S.Səmədova; dizayn R.Hüseynov.- Bakı: Beşik, 2009.- 13 s.

**817.Teymur, E.** Nar nağılı [Mətn] /Teymur Elçin layih. məsl. Elçin.- Bakı, 2009.- 51 s.

**818.Teymur, E.** Tuk-tuk, tak-tak [Mətn] /Teymur Elçin; layih. məsl. Elçin.- Bakı: Beşik, 2009.- 30 s.

**819.Uşun oğlu Səyrəyin əhvalatı** [Mətn] /layih. məsl. Elçin; rəssamlar: Ə.Qarayev, R.Hüseynov; dizayner R.Hüseynov.- Bakı: Beşik, 2009.- 34 s.

**2011**

**820.Hacıbəyli, Ü.** Bayrağımız sarsılmaz [Mətn] /Üzeyir bəy Hacıbəyli; topl., ərəb əlif. latın qraf. çev., şərh., lüğətin və ön söz. müəl. A.Kənan; məsl. Elçin; red. P.Kərimov; Azərbaycan Respublikası Mədəniyyət və Turizm Nazirliyi.- Bakı: Avrasiya Press, 2011.- 428 s.

**2012**

**821.Kaman əfsanəsi: acı-şirin xatirələr, əhvalatlar, düşüncələr** [Mətn] /məsl. Elçin; tərt. ed. Şərif Ağayar, Elbəy Əli; red. Ə.Qaflanoğlu; Azərbaycan Respublikası Mədəniyyət və Turizm Nazirliyi.- Bakı: Aspoliqraf, 2012.- 160 s.

## II HİSSƏ

### HƏYAT VƏ YARADICILIĞI HAQQINDA

#### Kitablar

1997

**822.Ələsgərov, B.** Elcin (Əfəndiyev Elçin İlyas oğlu) [Mətn]: biblioqrafik göstərici /Bəybala Ələsgərov.- Bakı: Azərbaycan-Amerika Mədəniyyət Mərkəzi, 1997.- 206 s.

1999

**823.Yusifli, V.** Bu nə sehrdir belə (Elçin haqqında əlli altı söz) [Mətn] /Vaqif Yusifli, Cavanşir Yusifli; red. İ.Qasımzadə.- Bakı: Elm, 1999.- 260 s.

2003

**824.Bayramova, N.L.** Elçin nəsrinin poetikası [Mətn] /Nərgiz Ladən Bayramova; elmi red. Şamil Salmanov; AMEA Nizami adına Ədəbiyyat İnstitutu.- Bakı: Ozan, 2003.- 183 s.

**825.Elçin – 60: Elçin yaradıcılığının mədəni-maarif müəsisələrində təbliği** [Mətn]: [metotik vəsait] /tərt. ed. Bəybala Ələsgərov; red. Dilsuz; burax. məs. L.Qafurova; M.F.Axundov ad. Azərbaycan Dövlət Kitabxanası.- Bakı: Qapp-Poliqraf, 2003.- 61 s.

**826.Paşayeva, N.** İnsan bədii tənqid obyektinə kimi (Xalq yazıçısı Elçinin yaradıcılığı əsasında) [Mətn] /Nərgiz Paşayeva; elmi red. K.Talibzadə.- Bakı: “XXI” Yeni Nəşrlər Evi, 2003.- 256 s.

**827.Ürəklərə yol tapanda: Azərbaycan ədəbi tənqidi Elçin yaradıcılığı haqqında** [Mətn] /tərt. və ön söz. müəll. Vaqif Hüseynov; red. Dilsuz.- Bakı: Təhsil, 2003.- 248 s.

**2004**

**828.Elçin – zaman səddini aşmış sənətkar** [Mətn] /tərt. ed. V.Hüseynov; red. Dilsuz.- Bakı: Təhsil, 2004.- 372 s.

**829.Əlizadə, E.** Elçinin yaradıcılıq təkamülü [Mətn] /Elmira Əlizadə; red. Nizaməddin Şəmsizadə.- Bakı: Elm, 2004.- 210 s.

**830.Paşayeva, N.** Yeniləşən ədəbiyyatın yeni insanı (Xalq yazıçısı Elçinin yaradıcılığı əsasında) [Mətn] /Nərgiz Paşayeva; elmi red. K.Talıbzadə.- Bakı: ATİ, 2004.- 224 s.

**2006**

**831.Adıgözəl, S.** Elçin: romanlarının struktural-sosioloji təhlili [Mətn] /Sədat Adıgözəl; türk dilindən çevirən Ş.Hüseynli; red. A.Hüseynli.- Bakı: Qafqaz universiteti, 2006.- 335 s.

**832.Xəyal, S.** Elçin: (Yaradıcılığı üzərində düşüncələr) [Mətn] /Sona Xəyal; red. və ön sözün müəll. Dilsuz.- Bakı: Azərbaycan Dövlət Nəşriyyatı, 2006.- 160 s.

**2008**

**833.Eyvazov, S.** Xalq yazıçısı Elçinin dramaturgiyası [Mətn] /Seyfəddin Eyvazov; rəyçi və ön sözün müəll. İ.Ə.Həbibbəyli, red. H.Həşimli.- Bakı: ADPU, 2008.- 207 s.

**834.Şəmsizadə, N.** Ədəbi proses və ədəbi nəsil (Xalq yazıçısı İlyas Əfəndiyevin nəslinin yaradıcılığı əsasında) [Mətn] /Nizaməddin Şəmsizadə, Vəfa Xanoğlu.- Bakı: Təhsil, 2008.- 156 s.

**2009**

**835.Elçin: Ömrün anları** [Mətn] /tərt. ed. Aysu Əfəndiyeva.- Bakı: Çinar-Çap, 2009.- 656 s.

**2011**

**836.Şükürova, Z.** Elçinin dramaturgiyasında qəhrəman problemi [Mətn]: monoqrafiya /Zülfiyyə Şükürova; elmi red. və ön söz müəll. H.Qasimov; rəy.: E.Quliyev, T.Rəhimli.- Bakı: Elm, 2011.- 244 s.

**2012**

**837.Elçinlə ədəbiyyat söhbəti: Yaşarın Xalq yazıçısı Elçin ilə müsahibəsi** [Mətn] /ön söz Yaşar; son söz Elçin.- Bakı: Təhsil, 2012.- 200 s.

*Kitabın içindəkilər:* Ön söz əvəzi; Söhbətin əvvəli; Dünya ədəbiyyatı; Elçinin yaradıcılığı; Azərbaycan ədəbiyyatı; Son söz əvəzi.

**838.Seçmə fənninin proqramı** (Xalq yazıçısı Elçinin dramaturgiyası) [Mətn] /tərt. ed. Seyfəddin Eyvazov, red. İsa Həbibbəyli; rəy. Hüseyn Həşimli; Azərbaycan Respublikası Təhsil Nazirliyi. Naxçıvan Dövlət Universiteti.- Bakı, 2012.- 14 s.

**839.Seyidov, Y.** Xalq yazıçısı Elçin [Mətn] /Y.Seyidov; red. T.Hüseynoğlu.- Bakı: [Bakı Universiteti], 2012.- 324 s.

*Kitabın içindəkilər:* “60-cılar” və Elçin; Elçin “Sosrealizm” haqqında; Dil haqqında düşüncələri; Pyesləri.

**2013**

**840.Paşayev, Q.** Elçin haqqında düşüncələrim [Mətn] /Qəzənfər Paşayev; red. və ön söz. müəl. Yaşar.- Bakı: Təhsil, 2013.- 144 s.

*Kitabın içindəkilər:* Yaşar. Sözün işığında (ön söz); Elçin haqqında düşüncələrim; Elçin İlyas oğlu Əfəndiyevin filologiya elmləri doktoru alimlik dərəcəsi almaq üçün təqdim etdiyi “Ədəbiyyatda tarix və müasirlik problemi” adlı elmi məruzəsinə Rəy; Hörmətli Elçin müəllim!; Elçinin sənət dünyası; Elçin və peyğəmbərəsinə deyilmiş sözlər; itirdiklərimiz və qazandıqlarımız; Bir daha Elçinin “Sosrealizm bizə nə verdi?” əsəri barədə; “Teleskop”dan görünən dünyamız; Elçinin folklor dünyası; Elçinin nağıl dünyası; Kərəm yanğısı ilə; Aşiq pəeziyamızın açılmamış qatı; Bilik əmələ çevriləndə çiçək açır; Əbədi abidəmiz, müdriklik məktəbimiz; Yazılı və şifahi ədəbiyyatımız haqqında düşüncələr; Sənətin zirvəsində bərqərar olan filosof aşiq; İkiyə bölünmüş ürəyin həsrət nəğmələri; Əsl məhəbbət ötərgi olmur.

## **Dissertasiya və avtoreferatlar**

### **2004**

**841.Paşayeva, N.** Müasir Azərbaycan ədəbiyyatında insanın bədii-estetik dərk (Xalq yazıçısı Elçinin yaradıcılığı əsasında) [Mətn]: filologiya elmləri doktoru alimlik dərəcəsi almaq üçün təqdim edilmiş dissertasiya: 10.01.01, 09.00.04. /Nərgiz Paşayeva; AMEA, Nizami adına Ədəbiyyat İnstitutu.- Bakı, 2004.- 286 s.

**842.Paşayeva, N.** Müasir Azərbaycan ədəbiyyatında insanın bədii-estetik dərk (Xalq yazıçısı Elçinin yaradıcılığı əsasında) [Mətn]: filologiya elmləri doktoru alimlik dərəcəsi almaq üçün təqdim olunmuş dissertasiyanın avtoreferatı: 10.01.01.; 09.00.04. /Nərgiz Paşayeva; AMEA, Nizami adına Ədəbiyyat İnstitutu.- Bakı, 2004.- 57 s.

### **2005**

**843.Əlizadə, E.** “Yeni nəsr” və fərdi yaradıcılığın bədii təkamülü problemi (Elçinin yaradıcılığı əsasında) [Mətn]: filologiya elmləri namizədi alimlik dərəcəsi almaq üçün təqdim olunmuş dissertasiyanın avtoreferatı: 10.01.08. /Elmira Əlizadə; Naxçıvan Dövlət Universiteti.- Bakı, 2005.- 26 s.

### **2006**

**844.Bayramova, N.** Müasir nəsrin janr və poetika axtarışları (Elçinin bədii nəsr əsasında) [Mətn]: filologiya elmləri namizədi alimlik dərəcəsi almaq üçün təqdim olunmuş dissertasiya: 10.01.01 /Nərgiz Bayramova; AMEA, Nizami ad. Ədəbiyyat İnstitutu.- Bakı, 2006.- 24 s.

### **2007**

**845.İmanova, S.** Elçinin əsərlərinin ekran təcəssümü [Mətn]: sənətsünaslıq namizədi alimlik dərəcəsi almaq üçün təqdim olunmuş dissertasiya: 17.00.03. /Sevda İmanova; Azərbaycan Res-

publikası Təhsil Nazirliyi, Azərbaycan Dövlət Mədəniyyət və İncəsənət Universiteti.- Bakı, 2007.- 140 s.

**846.İmanova, S.** Elçinin əsərlərinin ekran təcəssümü [Mətn]: sənətsünaslıq namizədi alimlik dərəcəsi almaq üçün təqdim olunmuş dissertasiyanın avtoreferatı: 17.00.03. /Sevda İmanova; Azərbaycan Respublikası Təhsil Nazirliyi, Azərbaycan Dövlət Mədəniyyət və İncəsənət Universiteti.- Bakı, 2007.- 21 s.

**847.Manafli, X.** 60-70-ci illər Azərbaycan nəsrində folklorizm (Anar, Elçin və Ə. Mustafayevin yaradıcılığı əsasında [Mətn]: filologiya elmləri namizədi alimlik dərəcəsi almaq üçün təqdim olunmuş dissertasiya: 10.01.09 /X.Manafli; Bakı Dövlət Universiteti.- Bakı, 2007.- 159 s.

**848.Manafli, X.** 60-70-ci illər Azərbaycan nəsrində folklorizm (Anar, Elçin və Ə.Mustafayevin yaradıcılığı əsasında [Mətn]: filologiya elmləri namizədi alimlik dərəcəsi almaq üçün təqdim olunmuş dissertasiyanın avtoreferatı: 10.01.09 /X.Manafli; AMEA Folklor İnstitutu.-Bakı, 2007.- 20 s.

## 2008

**849.Eyvazov, S.** Xalq yazıçısı Elçinin dramaturgiyası [Mətn]: filologiya elmləri namizədi alimlik dərəcəsi almaq üçün təqdim olunmuş dissertasiya: 10.01.01 /Seyfəddin Eyvazov; Azərbaycan Respublikası Təhsil Nazirliyi, Naxçıvan Dövlət Universiteti.- Naxçıvan, 2008.- 175 s.

**850.Eyvazov, S.** Xalq yazıçısı Elçinin dramaturgiyası [Mətn]: filologiya elmləri namizədi alimlik dərəcəsi almaq üçün təqdim olunmuş dissertasiyanın avtoreferatı: 10.01.01 /Seyfəddin Eyvazov; Azərbaycan Respublikası Təhsil Nazirliyi, Naxçıvan Dövlət Universiteti.- Naxçıvan, 2008.-19 s.

**851.Məmmədova, E.** Elçin və teatr [Mətn]: sənətsünaslıq namizədi alimlik dərəcəsi almaq üçün təqdim olunmuş dissertasiya: 17.00.01. /Esmira Məmmədova; Azərbaycan Respublikası Təhsil Nazirliyi; AMEA, Memarlıq və İncəsənət İnstitutu.- Bakı, 2008.- 165 s.



**852. Məmmədova, E.** Elçin və teatr [Mətn]: sənətsünaslıq namizədi alimlik dərəcəsi almaq üçün təqdim olunmuş dissertasiyanın avtoreferatı: 17.00.01. /Esmira Məmmədova; Azərbaycan Respublikası Təhsil Nazirliyi, Azərbaycan Dövlət Mədəniyyət və İncəsənət Universiteti.- Bakı, 2008.- 23 s.

### 2010

**853. Vahabova, S.** Elçinin dramlarının dili və üslubu [Mətn]: filologiya elmləri namizədi alimlik dərəcəsi almaq üçün təqdim olunmuş dissertasiya /Sara Vahabova; Azərbaycan Respublikası Təhsil Nazirliyi, Naxçıvan Dövlət Universiteti.- Naxçıvan, 2010.- 138 s.

**854. Vahabova, S.** Elçinin dramlarının dili və üslubu [Mətn]: filologiya elmləri namizədi alimlik dərəcəsi almaq üçün təqdim olunmuş dissertasiyanın avtoreferatı /Sara Vahabova; Azərbaycan Respublikası Təhsil Nazirliyi, Naxçıvan Dövlət Universiteti.- Naxçıvan, 2010.- 22 s.

### 2011

**855. Rzayeva, A.** Xalq yazıçısı Elçinin nəsrində folklorizm [Mətn]: filologiya elmləri üzrə fəlsəfə doktoru elmi dərəcəsi almaq üçün təqdim olunmuş dissertasiyanın avtoreferatı: 10.01.09 /Aynur Rzayeva; AMEA, Nizami ad. Ədəbiyyat İnstitutu.- Bakı, 2011.- 25 s.

**856. Şükürova, Z.** Elçinin dramaturgiyasında qəhrəman problemi [Mətn]: filologiya elmləri üzrə fəlsəfə doktoru elmi dərəcəsi almaq üçün təqdim olunmuş dissertasiyanın avtoreferatı /Zülfiyyə Şükürova; AMEA, Nizami ad. Ədəbiyyat İnstitutu.- Bakı, 2011.- 28 s.

**857. Şükürova, Z.** Elçinin dramaturgiyasında qəhrəman problemi [Mətn]: filologiya üzrə fəlsəfə doktoru elmi dərəcəsi almaq üçün təqdim olunmuş dissertasiya: 10.01.01. /Zülfiyyə Şükürova; Azərbaycan Respublikası Təhsil Nazirliyi, Azərbaycan Dövlət Pedaqoji Universiteti.- Bakı, 2011.- 155 s.

**2012**

**858. Piriyev, İ.** Müstəqillik dövrü teatrımızın inkişafında Elçin dramaturgiyasının mövqeyi [Mətn]: sənətsünaslıq üzrə fəlsəfə doktoru elmi dərəcəsi almaq üçün təqdim edilmiş dissertasiyanın avtoreferatı: 62.12.01 /İftixar Piriyev; Azərbaycan Respublikası Təhsil Nazirliyi, Azərbaycan Dövlət Mədəniyyət və İncəsənət Universiteti.- Bakı, 2012.- 28 s.

**Dövri mətbuatda və məcmuələrdə  
çap edilmiş məqalələr**

**1963**

**859.Zeynallı, H.** Elçinin hekayələri [Mətn] /Həbibə Zeynallı //Azərbaycan.- 1963.- №6.- S.112-114.

**1966**

**860.Abbasov, Ş.** İlk addımlar [Mətn]: [Elçinin “Min gecədən biri” kitabı haqqında] /Ş.Abbasov //Bakı.- 1966.- 14 noyabr.

**861.Hacıyev, A.** İlk kitablar [Mətn]: [Elçinin “Min gecədən biri” kitabı haqqında] /A.Hacıyev //Ədəbiyyat və incəsənət.- 1966.- 19 noyabr.

**1969**

**862.Elbrus, Ə.** Ədəbiyyatımızın mübariz gənc əsgərləri olaq: Sıramız artır [Mətn]: gənc yazarlar haqqında /Əhməd Elbrus //Azərbaycan gəncləri.- 1969.- 25 mart.

**863.Gənclər günü** [Mətn]: [Elçinin “Surxay dayı” hekayəsinin müzakirəsi] //Ədəbiyyat və incəsənət.- 1969.- 14 noyabr.- S.1.

**864.Qasımsadə, İ.** Doğmalar və yadlar [Mətn]: [Elçinin “Açıq pəncərə” povesti haqqında] /İ.Qasımsadə //Ədəbiyyat və incəsənət.- 1969.- 18 yanvar.- S.14-15.

**1970**

**865.Məmmədov, M.** Qiymətli tədqiqat əsəri [Mətn]: [Elçinin “Azərbaycan bədii nəsrinə ədəbi tənqidə” əsəri haqqında] /M.Məmmədov //Ədəbiyyat və incəsənət.- 1970.- 28 mart.

**866.Müasir ədəbiyyatımızın tədqiqi** [Mətn]: [Elçinin filoloji elmlər namizədi alimlik dərəcəsi almaq üçün dissertasiyasının müdafiəsi haqqında] //Ədəbiyyat və incəsənət.- 1970.- 28 fevral.

**1972**

**867.Əfəndiyev, A.** Mikromühitdən - makromühitə [Mətn]: [məqalədə Elçinin də yaradıcılığından bəhs edilir] /Asif Əfəndiyev //Ulduz.- 1972.- №6.- S.56-68.

**868.Xəlilov, P.** Ənənə və müasir ədəbi gənclik [Mətn]: [Elçinin əsərləri haqqında] /P.Xəlilov //Ulduz.- 1972.- №6.- S.46-51.

**869.Seyidov, Y.** Axtarış yollarında [Mətn]: [Elçinin yaradıcılığı haqqında] /Y.Seyidov //Ulduz.- 1972.- №6.- S.52-56.

**1973**

**870.Arif, M.** “Gümüşü, narıncı, məxməri” [Mətn]: [Elçinin eyniadlı hekayələr kitabı haqqında] /M.Arif //Ədəbiyyat və incəsənət.- 1973.- 13 oktyabr.- S.6.

**871.Seyidov, Y.** Əlvanlığın və mürəkkəbliyin inikası yollarında [Mətn]: [Elçinin “Gümüşü, narıncı, məxməri” kitabında toplanmış hekayələri haqqında] /Y.Seyidov //Ulduz.- 1973.- №10.- S.57-60.

**1974**

**872.“Drujba narodov” jurnalının mükafatı** [Mətn]: [Elçin “Tənqiddə provinsalizmə qarşı” tənqidi məqaləsinə görə jurnalın mükafatına layiq görülməsi haqqında] //Bakı.-1974.- 7 fevral; Ədəbiyyat və incəsənət.-1974.- 9 fevral.- S.2.

**873.Əhmədov, C.** “Gümüşü, narıncı” [Mətn]: [Elçinin “Gümüşü, narıncı, məxməri” kitabı haqqında] /C.Əhmədov //Azərbaycan gəncləri.- 1974.- 20 iyun.

**874.Kürçaylı, Ə.** Şeirimizin nüfuzu naminə [Mətn]: [Elçinin “Poeziya. Tənqid. Şeirə axın” məqaləsinə münasibət] /Əlağa Kürçaylı //Ədəbiyyat və incəsənət.- 1974.- 12 oktyabr.- S.5-7.

**875.Qarayev, Y.** Duyğuların rəngi [Mətn]: [ön söz] /Y.Qarayev //Elçin. Bu dünyada qatarlar gedər.- Bakı, 1974.- S.5-9.

**876. Talıbov, Q.** Gənc nasirlər haqqında bəzi qeydlər [Mətn]: [Əkrəm Əylisli, Anar, Elçin haqqında] /Q.Tahirov //Ulduz.- 1974.- №11.- S.52-57.

**1975**

**877. Abdullazadə, A.** Qatarlar... Sərnəşinlər... [Mətn]: [“Bu dünyada qatarlar gedər” adlı kitabı haqqında] /A.Abdullazadə //Bakı.- 1975.- 4 avqust.

**878. Moskvada nəşr edilmişdir** [Mətn]: (“Baladadaşın ilk məhəbbəti” kitabı haqqında) //Bakı.- 1975.- 12 dekabr.

**1976**

**879. Azərbaycanca Portuqaliya günləri** [Mətn]: [Elçinin Portuqaliya yazıçıları ilə görüşü haqqında] //Ədəbiyyat və incəsənət. - 1976.- 16 oktyabr.- S.2.

**880. Əliyev, A.** Sadəliyin mürəkkəb aləmi [Mətn]: [Elçinin əsərləri haqqında] /A.Əliyev //Ulduz.- 1976.- №7.- S.62-64.

**881. Kedrina, Z.** Yaşlıların həyat təcrübəsini düşünərkən [Mətn]: [Elçin və Ç.Hüseynovun yaradıcılığı haqqında] /Z.Kedrina //Ədəbiyyat və incəsənət.- 1976.- 17 iyul.- S.2-7.

**882. Quliyev, H.** Müasirlərimizin mənəvi aləmi [Mətn]: [“Bu dünyada qatarlar gedər” əsəri haqqında] /H.Quliyev //Ədəbiyyat və incəsənət.- 1976.- 24 aprel.- S.4-5.

**1977**

**883. Bolqarıstan təqdim edir** [Mətn]: (Yazıçı Elçinin nəsrini Sofiya nəşrlərində) //Kommunist.- 1977.- 14 avqust.

**884. Cəfər, M.** Ürəklərə yol tapanda [Mətn]: [Elçinin əsərləri haqqında] /M.Cəfər //Ədəbiyyat və incəsənət.- 1977.- 1 yanvar.- S.6-7.

**885. Əlimirzəyev, X.** Müasir hekayələrimiz haqqında bəzi qeydlər [Mətn]: [Elçinin yaradıcılığı haqqında] /X.Əlimirzəyev //Azərbaycan.- 1977.- №1.- S.121-133.

**886. Hüseynov, A.** Nəsr [Mətn]: [Elçinin əsərləri haqqında] /A.Hüseynov //Ədəbi-proses - 76.- Bakı, 1977.- S.16-60.

**887. Quliyev, H.** Axtarışların müxtəlifliyi [Mətn] /H.Quliyev //Yaradıcılıq axtarışları.- Bakı, 1977.- S.67-70.

**888. Müxtəlif dillərdə** [Mətn]: [Elçinin əsərlərinin ümumitifaq və dünya dillərinə tərcüməsi haqqında] //Ədəbiyyat və incəsənəti.- 1977.- 9 iyun.

**1978**

**889.Çex dilində** [Mətn]: [“Bir görüşün tarixçəsi” povesti “Sovetskaya literatura” jurnalının 1978-ci ilin 3-cü nömrəsində çex dilində çap olunmuşdur] //Ədəbiyyat və incəsənət.- 1978.- 20 may.- S. 5.

**890.“Drujba narodov”un səhifələrində** [Mətn]: [“Toyuğun diri qalması” povesti rus dilində] //Ədəbiyyat və incəsənət.- 1978.- 11 noyabr.

**891.Hüseynov, A. Nəsr** [Mətn]: [Elçinin əsərləri haqqında] /A.Hüseynov //Ədəbi proses - 77.- Bakı, 1978.- S.17-51.

**892.Hüseynov, A. Yanıqlı təəssüf hissi** [Mətn]: [“Toyuğun diri qalması” povesti haqqında] /A.Hüseynov //Ədəbiyyat və incəsənət.- 1978.- 15 iyul.- S.6.

**893.Hacıyev, A. “Bir görüşün tarixçəsi”** [Mətn]: [Elçinin eyniadlı əsəri haqqında] /A.Hacıyev //Azərbaycan gəncləri.- 1978.- 21 yanvar.

**894.İbrahimov, M. Nəsrin yeni yollarında** [Mətn]: [“Bir görüşün tarixçəsi” povestlər və hekayələr kitabı barədə mülahizələr] /M.İbrahimov //Ədəbiyyat və incəsənət.- 1978.- 21 yanvar.- S.5.

**895.Qasımzadə, İ. Axtarıqların bəhrəsi** [Mətn]: [“Bir görüşün tarixçəsi” kitabı haqqında] /İ.Qasımzadə //Azərbaycan.- 1978.- №8.- S.202-206.

**896.Mütəllimov, T. Mənəvi gözəlliyin vəsfi** [Mətn]: [“Bir görüşün tarixçəsi” kitabı haqqında] /T.Mütəllimov //Bakı.- 1978.- 27 yanvar.

**897.Nəbiyev, B. Böyük yolun yolçuları** [Mətn]: [Elçinin əsərləri haqqında] /B.Nəbiyev //Ulduz.- 1978.- №5.- S.53-59.

**898.Salahov, S. Müasirlərimiz və Elçinin qəhrəmanları** [Mətn]: [“Bir görüşün tarixçəsi” kitabı haqqında] /S.Salahov //Qızıl ulduz.- 1978.- 13 iyul.

**899.Seyidov, Y. Vicdani təmizliyə çağırış** [Mətn]: [Respublika Dövlət mükafatına layiq görülmüş “Bir görüşün tarixçəsi” kitabı haqqında] /Y.Seyidov //Ədəbiyyat və incəsənət.- 1978.- 25 mart.- S.8.

**900. Azərbaycan yazıçısına mükafat** [Mətn]: [“Talvar” hekayəsinin “Ən yaxşı əsər üçün laureat” adına layiq görülməsi haqqında] //Ədəbiyyat və incəsənət.- 1978.- 3 noyabr.

**901. Əlibəyov, C.** Göz yaşları, qəhqəhələr və çılgınlığın zərurəti [Mətn]: [“Bir görüşün tarixçəsi” əsəri haqqında] /C.Əlibəyov //Ədəbiyyat və incəsənət.- 1978.- 17 iyul.

**902. Xəyal, X.** Bir povest haqqında [Mətn]: [“Bir görüşün tarixçəsi” povesti haqqında] /X.Xəyal //Oktyabr bayrağı.- 1978.- 25 fevral.

### 1979

**903. “Bir görüşün tarixçəsi” və başqaları...** [Mətn] [Elçinin əsərlərinin Moskvada nəşri haqqında] //Bakı.- 1979.- 10 mart.

**904. Xəyal, X.** İşığa doğru [Mətn]: [“Poçt şöbəsində xəyal” əsəri haqqında] /X.Xəyal //Qələbə.- 1979.- 20 oktabr.

**905. Xəyal, X.** Keçid dövrünün qəhrəmanları [Mətn]: [“Şuşaya duman gəlib” və “Toyuğun diri qalması” əsəri haqqında] /X.Xəyal //Qələbə.- 1979.- 14 aprel.

**906. İdeoloji işi və siyasi tərbiyə işini artan vəzifələr səviyyəsinə: Azərbaycan KP Bakı şəhər komitəsinin IV plenumu** [Mətn]: [Azərbaycan Yazıçılar İttifaqı İdarə Heyətinin katibinin çıxışının şərh-i də verilmişdir] //Bakı.-1979.-23 oktyabr.- S.2-3.

**907. Qarayev, Y.** Duyğuların rəngi [Mətn] /Y.Qarayev //Poeziya və nəsr.- Bakı, 1979.- S.185-189.

**908. Lalayev, Ə.** Ömrümüzdən bir parça [Mətn]: [“Bir görüşün tarixçəsi” povesti haqqında] /Əliqismət Lalayev //Kitablar aləmində.- 1979.- №1.- S.60-61.

**909. Məmmədov, A.** Bugünkü nəsrimizin poetik mənzərəsi [Mətn]: [Elçinin yaradıcılığı haqqında] /A.Məmmədov //Ulduz.- 1979.- №5.- S.37-46.

**910. Məmmədov, A.** Dəniz saflığı sevir [Mətn]: [“Dolça” povesti haqqında] /A.Məmmədov //Azərbaycan gəncləri.- 1979.- 27 fevral.

**911. Nəsrimiz və kəndimiz** [Mətn]: [eyniadlı mövzuda aparılan ədəbiyyat söhbətində Pənah Xəlilov öz nitqində Elçinin

“Toyuğun diri qalması” povestinə də toxunub] //Ədəbiyyat və incəsənət.- 1979.- 16 mart.

**912.Seyidov, Y.** Axtarış yollarında [Mətn]: [müəllifin gənc yazıçılar və Elçin haqqında fikirləri] /Yəhya Seyidov //Ulduz.- 1979.- 6 noyabr.

## 1980

**913.Bayramov, B.** İstedad və ideal [Mətn]: [“Povestlər” kitabı haqqında] /B.Bayramov //Ədəbiyyat və incəsənət.- 1980.- 26 dekabr.- S.6.

**914.Bayramov, Q.** Mənəvi saflığın bədii təcəssümü [Mətn]: [“Povestlər” kitabı haqqında] /Q.Bayramov //Bakı.- 1980.- 19 fevral.

**915.Xəyal, X.** “Nərgizin bircə ləçəyi” [Mətn]: [Elçinin eyniadlı yeni tərcümə kitabı haqqında] /X.Xəyal //Qələbə.-1980.- 7 iyun.

**916.Hüseynov, A.** Nəsr [Mətn]: [Elçinin əsərləri haqqında] /A.Hüseynov //Ədəbi proses - 78.- Bakı, 1980.- S.20-54.

**917.Məmmədov, Ə.** Ünsiyyət: Bir hekayənin televiziya tərcüməsi barədə qeydlər [Mətn] /Əsəd Məmmədov //Azərbaycan gəncləri.- 1980.- 29 mart.

**918.Səmədoğlu, Y.** Əxlaqi kamilliyin keşiyində [Mətn]: [“Povestlər” kitabı haqqında] /Yusif Səmədoğlu //Azərbaycan gəncləri.- 1980.- 17 iyul.

**919.Vəliyev, K.** Povestlər [Mətn]: [eyniadlı kitab haqqında resenziya] /Kamil Vəliyev //Kommunist.- 1980.- 10 iyun.- S.4.

**920.Yaponiya poeziyası ilə tanışlıq** [Mətn]: [Elçinin yapon poeziyasından tərcümə etdiyi “Nərgizin bircə ləçəyi” kitabı haqqında] //Kommunist.- 1980.- 5 fevral; Ədəbiyyat və incəsənət.- 1980.- 8 fevral.

**921.Yaponiya səfirinin məktubu** [Mətn] //Ədəbiyyat və incəsənət.- 1980.- 5 may.

**922.Yeni laureatlar** [Mətn]: [Elçinin “Əncir ağacı” povestlər və hekayələr məcmuəsinə görə ədəbiyyat sahəsində laureat adına layiq görülməsi haqqında] //Azərbaycan gəncləri.- 1980.- 2 noyabr.



**1981**

**923. “Avropa” nəşriyyatı buraxmışdır** [Mətn]: [Macarıstanda Elçinin əsərlərinin nəşri haqqında] //Bakı.- 1981.- 7 sentyabr.

**924. Arashı, H.** “Yaxın, uzaq Türkiyə” [Mətn]: [Elçinin eyniadlı oçerklər kitabı haqqında] /Həmid Arashı //Kommunist.- 1981. - 13 mart.

**925. Azərbaycan Yazıçılar İttifaqı İdarə Heyətinin plenumu** [Mətn]: [Elçinin Azərbaycan Yazıçılar İttifaqına katib seçilməsi haqqında] //Ədəbiyyat və incəsənət.- 1981.-19 iyun.-S.4.

**926. Çexoslovakiya nəşrlərinin səhifələrində** [Mətn]: [Elçinin əsərləri haqqında] //Bakı.- 1981.- 23 fevral.

**927. Çexoslovakiyada nəşr olunmuşdur** [Mətn]: [“Gümüşü furqon” əsərinin nəşri haqqında] //Ədəbiyyat və incəsənət.- 1981.- 6 fevral.

**928. Ədəbiyyatşünaslıq və tənqid** [Mətn]: [Elçinin “Tənqid və ədəbiyyatımızın problemləri” kitabı haqqında] //Kitablar aləmində.- 1981.- №4.- S.62.

**929. Xəyal, X.** Problemlər, axtarışlar [Mətn]: [Elçinin “Tənqid və ədəbiyyatımızın problemləri” əsəri haqqında] /X.Xəyal //Qələbə.- 1981.- 10 oktyabr.

**930. Macar dilində** [Mətn]: [Elçinin “Gümüşü furqon” adlı kitabının macar dilində nəşri haqqında] //Ədəbiyyat və incəsənət.- 1981.- 28 avqust.- S.3.

**931. Macarıstanda** [Mətn]: [Elçinin əsərləri macar dilində] //Ədəbiyyat və incəsənət.- 1981.- 6 noyabr.- S.6.

**932. Moskvada nəşr edilmişdir** [Mətn]: [Elçinin “Əncir ağacı” kitabı haqqında] //Ədəbiyyat və incəsənət.- 1981.- 4 dekabr.- S.6.

**933. Müxtəlif dillərdə** [Mətn]: [Elçinin əsərlərinin rus, macar, türk, alman və bolqar dillərində nəşri haqqında] //Azərbaycan gəncləri.- 1981.- 17 oktyabr.

**934. Məmmədov, C.** Dərin qatlardan gələn səs [Mətn]: [Elçinin “Tənqid və ədəbiyyatımızın problemləri” kitabı haqqında] /C.Məmmədov //Bakı.- 1981.- 2 sentyabr.

**935.Məmmədova, R.** Gənc yazıçıların respublika ədəbi birliyində [Mətn]: [“Xalqların dostluğu – ədəbiyyatların dostluğudur” mövzusunda keçirilən məşğələdə Yazıçılar İttifaqının katibi Elçinin çıxışından] /R.Məmmədova //Azərbaycan gəncləri.- 1981.- 16 aprel.

**936.Məmmədova, R.** Yazıçı ilə görüş [Mətn]: [Sumqayıtdakı 23 №-li orta məktəbdə] /R.Məmmədli //Azərbaycan gəncləri.- 1981.- 14 mart.

**937.Nərgizin bircə ləçəyi** [Mətn]: [Elçinin dilimizə tərcümə etdiyi yapon “xokku”ları haqqında] //Sovet kəndi.- 1981.- 24 yanvar.

**938.Yusifli, V.** Tənqidçi səlahiyyəti ilə [Mətn]: [Elçinin “Tənqid və ədəbiyyatımızın problemləri” adlı ilk tənqidi məqalələr məcmuəsi haqqında] /V.Yusifli //Azərbaycan gəncləri.- 1981.- 17 noyabr.

## 1982

**939.Qanşın, V.** Əsrlərə nur çiləyən poeziya [Mətn]: [Leninqradda keçirilən Nizami Gəncəvinin yubileyində Elçinin iştirakı və çıxışı haqqında] /V.Qanşın //Kommunist.- 1982.- 2 fevral.

**940.Mirəhmədov, Ə.** Nəsrin şeiriyatı [Mətn] /Əziz Mirəhmədov //Azərbaycan.- 1982.- №4.- S.182-189.

**941.Mirəhmədov, Ə.** Dost sözü [Mətn]: [Elçinin Lenin komsomolu mükafatına layiq görülməsi haqqında] /Əziz Mirəhmədov //Ədəbiyyat və incəsənət.- 1982.- 5 noyabr.

**942.Seyidova, T.** Azərbaycan yazıçısına mükafat [Mətn]: Ədəbiyyat, jurnalistika və arxitektura sahəsində 1982-ci ilin Lenin Komsomolu mükafatı yazıçı Elçinin “Əncir ağacı” povestinə verilmişdir /T.Seyidova //Ədəbiyyat və incəsənət.- 1982.- 5 noyabr.- S.7; Bakı.- 1982.- 30 oktyabr.

**943.Vəliyev, K.** Üzü işıqa doğru [Mətn]: [Ümumittifaq Lenin Komsomolu mükafatı laureatı Elçin haqqında] /Kamil Vəliyev //Azərbaycan gəncləri.- 1982.- 4 noyabr.

**1983**

**944. Ağayev, Z.** Bunlar mühüm məsələlərdir [Mətn]: [Elçinin “Necə oldu ki, Pyer Duş məşhurlaşdı” tərcümə kitabı haqqında] /Zeydulla Ağayev //Bakı.- 1983.- 18 yanvar.

**945. Babayev, N.** Tənqidçi məsuliyyəti və tənqidin mövzusu [Mətn]: [Elçinin “Tənqid və ədəbiyyatımızın problemləri” kitabı haqqında] /N. Babayev //Azərbaycan.- 1983.- №6.- S.156-159.

**946. Efirde və kitabda** [Mətn]: [Elçinin əsərinin Praqada radio-tamaşası haqqında] //Bakı.- 1983.- 2 avqust.

**947. Ədəbi müsabiqə laureatı** [Mətn]: [Elçinin “Ən yaxşı ədəbi yazı üçün” mükafatına layiq görülməsi haqqında] //Ədəbiyyat və incəsənət.- 1983.- 11 mart.

**948. Görkəmli şəxsiyyətlər Elçin haqqında** [Mətn]: /Məmməd Arif, Məmməd Cəfər, Mirzə İbrahimov, Həmid Araslı //Ulduz.- 1983.- №1.- S.45-47.

**949. Hüseyinov, A.** Nəsr [Mətn]: [Elçinin əsərləri haqqında] /A. Hüseyinov //Ədəbi proses - 79.- Bakı, 1983.- S.52-94.

**950. Hüseyinov, T.** Birliyin zəruriliyi [Mətn]: [Elçinin “Azərbaycan” jurnalında (1982, №7-8) çap edilmiş “Mahmud və Məryəm” romanı haqqında resenziya] /Tofiq Hüseyinov //Ədəbiyyat və incəsənət.- 1983.- 25 fevral.- S.6.

**951. İsmayılov, R.** Yeni əsər, yeni bədii üslub [Mətn]: [“Mahmud və Məryəm” romanı haqqında] /R. İsmayılov //Ulduz.- 1983.- №7.- S.53-56.

**952. Qarayev, Y.** Teatr – həyatda və səhnədə [Mətn]: Yazıçı Elçinin “Gənclik nəşriyyatında çapa hazırlanan “Dəlivanadan dəli qaşib” kitabına ön söz (ixtisarla) /Yaşar Qarayev //Ədəbiyyat və incəsənət.- 1993.- 27 dekabr.- S.6.

**953. Mahmud, T.** Yazıçı Elçin haqqında söhbət [Mətn] /T. Mahmud //Pioner.- 1983.- №1.- S.12.

**954. Mirəhmədov, Ə.** Nəsrin şeiriyyəti [Mətn]: [müqəddimə] /Ə. Mirəhmədov //Elçin. Bülbülün nağılı.- Bakı, 1983.- S.5.

**955. Müsabiqənin lauretı** [Mətn]: [Azərbaycan yazıçısı, Ümumittifaq Lenin Komsomolu mükafatı laureatı Elçin “Ən yaxşı hekayə üçün” SSRİ Yazıçılar İttifaqının və “Nedelya”

jurnalının təsis etdiyi müsabiqənin qaliblərindən biri olmuşdur] //Kommunist.- 1983.- 4 mart.

**956.“Ulduz” təbrik edir** [Mətn]: [Elçinin “Əncir ağacı” kitabının Ümumittifaq Lenin Komsomolu mükafatına layiq görülməsi haqqında] //Ulduz.- 1983.- №1.- S.44-47.

**957.Vəliyev, K.** “Mahmud və Məryəm” [Mətn]: [Elçinin eyniadlı romanı haqqında] /Kamil Vəliyev //Bakı.- 1983.- 20 aprel.

**958.Yeni kitablar** [Mətn]: [“Mahmud və Məryəm” romanı haqqında] //Bakı.- 1983.- 7 dekabr.

## 1984

**959. Respublika yazıçlarına “Azərbaycan SSR Əməkdar incəsənət xadimi” fəxri adı verilməsi haqqında Azərbaycan SSR Ali Sovetinin Rəyasət Heyətinin Fərmanı** [Mətn]: [Əfəndiyev Elçin İlyas oğlu] //Kommunist- 1984.- 10 oktyabr; Ədəbiyyat və incəsənət.- 1984.- 26 oktyabr.

---

**960.Anar.** Nəsrin fəzası [Mətn]: [Elçinin əsərləri haqqında] /Anar //Azərbaycan.- 1984.- №8.- S.146-162.

**961.Elçinlə görüş** [Mətn]: Azərbaycan Dövlət İncəsənət İnstitutunda //Azərbaycan televiziya və radio proqramı.- 1984.- 5 mart.

**962.Əbilov, A.** Heç kəsə bənzəməməyin ülviyyəti [Mətn]: [“Mahmud və Məryəm” romanı haqqında] /A.Əbilov //Oktyabr bayrağı.- 1984.- 25 fevral.

**963.Dostluq körpüləri** [Mətn]: [“Gümüşü furqon” kitabı moldav dilində] //Bakı.- 1984.- 27 aprel; Ədəbiyyat və incəsənət.- 1984.- 11 may.

**964.Hacıyev, A.** Təzə rənglər, təzə duyğular aləmi: “Bülbülün nağılı” kitabını oxuyarkən [Mətn] /A.Hacıyev //Azərbaycan gəncləri.- 1984.- 1 may.

**965.Quliyev, V.** Rənglərin işığında [Mətn]: [Elçinin “Bülbülün nağılı” kitabı haqqında] /V.Quliyev //Bakı.-1984.- 4 fevral.

**966. “Literaturnaya qazeta”nın mükafatı** [Mətn]: [yazıçıya verilən mükafat haqqında] //Kommunist.- 1984.- 5 yanvar.- S.4.

**967.Məmmədov, C.** Ədəbi portretlər [Mətn]: [“Fikrin karvanı” kitabı haqqında] /C.Məmmədov //Ədəbiyyat və incəsənət.- 1984.- 7 dekabr.

**968.Məmmədov, C.** Nəsrimiz: düşüncələr, axtarışlar [Mətn] /Cahangir Məmmədov.- Bakı: Yazıçı, 1984.- S.4-12; 93-96.

**969.Müasir poeziya: problemlər, düşüncələr** [Mətn]: [Elçinin bu mövzuda mülahizələri] //Televiziya Radio Proqramı.- 1984.- № 20.

**970.Oxucularla səmimi görüş** [Mətn]: [Elçin və Anarın Astara rayonunda oxucularla görüşü haqqında] //Sovet Astarası.- 1984.- 17 aprel.

**971.Rzayev, M.** Tənqid və ədəbiyyatşünaslığımızın ilk salnaməsi [Mətn]: [“Fikrin karvanı” kitabı haqqında] /M.Rzayev //Yeni gün.- 1984.- 4 dekabr.

**972.Tanrıverdiyeva, A.** Yazıçı ilə görüş [Mətn]: [Azərbaycan Dövlət İncəsənət İnstitutunda] /A.Tanrıverdiyeva //Kommunist.- 1984.- 3 mart.

**973.Yazıçılarla görüş** [Mətn]: [Astara rayonunun əməkçiləri ilə yazıçı Elçinin görüşü] //Kommunist.- 1984.- 24 aprel; Ədəbiyyat və incəsənət.- 1984.- 27 aprel.

## 1985

**974.Balalara hədiyyə** [Mətn]: [“Humayın yuxusu” kitabı haqqında] //Bakı.- 1985.- 14 iyun.

**975.Quliyev, V.** “Ağ dəvə”nin izi ilə [Mətn]: [Elçinin eyniadlı romanı haqqında] /V.Quliyev //Bakı.- 1985.- 11 oktyabr.

**976.Qurbanov, Ş.** Bir əsrin “Fikrin karvanı” [Mətn]: [Elçinin tərtibçiliyi və redaktorluğu ilə nəşr edilmiş yeni kitab haqqında] /Şamil Qurbanov //Bakı.- 1985.- 25 mart.

**977.Mansurzadə, A.** Təmizliyə çağırış [Mətn]: [“Beş dəqiqə və əbədiyyət” kitabı haqqında] /Aydın Mansurzadə //Ədəbiyyat və incəsənət.- 1985.- 7 noyabr.- S.6.

**978.Muxtar, Ə.** Dostluq şarjları [Mətn] //Əhəd Muxtar. Doğmalığ.- Bakı, 1985.- S.109-111.

**979.Nəbiyev, B.** Tənqid tariximizdən səhifələr [Mətn]: ["Fikrin karvanı" kitabı haqqında] /Bəkir Nəbiyev //Azərbaycan müəllimi.- 1985.- 7 iyun.

**980.Slovakiya oxucularına:** "Bir görüşün tarixçəsi", "Əncir ağacı", "Dolça" povestləri slovak dilində [Mətn] //Kommunist.- 1985.- 21 iyun.

**981."Smena" jurnalının mükafatı** [Mətn]: ["Beş dəqiqə və əbədiyyət" hekayəsinin mükafata layiq görülməsi haqqında] //Kommunist.- 1985.- 13 yanvar.

**982.Yusifli, V.** Fikir karvanlarının izi ilə [Mətn]: ["Fikrin karvanı" kitabı haqqında] /Vaqif Yusifli //Azərbaycan.- 1985.- №12.- S.177-180.

## 1986

**983.Azərbaycan yazıçılarının növbəti VIII qurultayı** [Mətn] //Bakı.- 1986.- 23 may.

**984.Hacıyev, A.** Təzə rənglər, təzə duyğular aləmi [Mətn]: [Elçinin yaradıcılığı haqqında] //Hacıyev A. Yazıçı şəxsiyyəti və bədii qanunauyğunluq.- Bakı, 1986.- S.194-224.

**985.Məmmədov, C.** Bir nəsrin poetikasından [Mətn]: ["Bulbülün nağılı" kitabı haqqında] /C.Məmmədov, M.Əhmədov //Ulduz.- 1986.- №7.- S.30-33.

**986.Poeziya axşamı** [Mətn]: [Ümumittifaq komsomolunun mükafatı laureatı yazıçı Elçinin yığıncaqda iştirakı haqqında] //Kommunist.- 1986.- 23 fevral.

**987.Şəmsizadə, N.** Bu da bir sehrdir [Mətn]: [Elçinin əsərlərində bədii tənqidin yeri] /Nizaməddin Şəmsizadə //Azərbaycan gəncləri.- 1986.- 13 dekabr.

**988.Yazıçılarımızın yaradıcılığından səhifələr** [Mətn]: [Azərbaycan Televiziyasının Elçinin yaradıcılığına həsr etdiyi eyniadlı veriliş haqqında] //Televiziya və radio proqramı.- 1986.- №51.

**989.Yazıçının poçtu** [Mətn]: [Alma-ata şəhərində Elçinin "Yaşıl furqon" kitabının çapdan çıxması haqqında] //Kommunist.- 1986.- 11 noyabr.

**990.Zaman və ənənələrə layiq** [Mətn]: [Azərbaycan Yazıçılarının növbəti VIII qurultayında Elçinin iştirakı] //Bakı.- 1986.- 21 may.

**1987**

**991.Alışanov, A.** Tənqidi sözün kəsəri [Mətn]: [Elçinin “Klassiklər və müasirlər” əsəri haqqında] /A.Alışanov //Ədəbiyyat və incəsənət.- 1987.- 25 sentyabr.

**992.Cabbarov, N.** Həyat nəfəsli nəsr [Mətn]: [müqəddimə] /N.Cabbarov //Elçin. Seçilmiş əsərləri: 2 cildə.- Bakı, 1987.- C.1.- S.5-16.

**993.Cəfərov, N.** Klassiklərdən müasirlərə qədər [Mətn]: [“Klassiklər və müasirlər” adlı kitabı haqqında] /N.Cəfərov //Azərbaycan gəncləri.- 1987.- 1 noyabr.

**994.Elçin** [Mətn] //Azərbaycan sovet yazıçıları.- Bakı, 1987.- S.149-151.

**995.İbrahimov, M.** Klassiklərə məhəbbət [Mətn]: [“Klassiklər və müasirlər” kitabı haqqında] /Mirzə İbrahimov //Bakı.- 1987.- 19 iyun.

**996.İsgəndərova, T.** Maraqlı hekayələr [Mətn]: [Elçinin “Detskaya literatura” nəşriyyatında rus dilində çap olunmuş “Şüşə qızılgül” adlı kitabı haqqında] /T.İsgəndərov //Göyərçin.- 1987.- №9.- S.13.

**997.Qoldşteyn, L.** Məsuliyyət [Mətn]: [Elçinin əsərləri haqqında] /L.Qoldşteyn //Ədəbiyyat və incəsənət.- 1987.- 27 noyabr.

**998.Quliyev, V.** “Dünəndən bugünə və gələcəyə” [Mətn]: [“Mahmud və Məryəm” və “Ağ dəvə” romanları haqqında] //Kommunist.- 1987.- 24 yanvar.- S.4.

**999.Məmmədov, A.** Klassiklər, müasirlər - tənqidçi mövqeyi [Mətn]: [Elçinin “Klassiklər və müasirlər” kitabı haqqında] /Arif Məmmədov //Azərbaycan.- 1987.- №10.- S.135-187.

**1000.Vəliyev, K.** Üzü işığa doğru [Mətn]: [Elçinin yaradıcılığı haqqında] /Kamil Vəliyev //Kitablar aləmində.-1987.- №2.- S.30-31.

**1001. Yazıcının poçtundan** [Mətn]: [“Yazıcının poçtundan” televiziya verilişi bütünlükdə Elçinin yaradıcılığına həsr olunmuşdur] //Televiziya və radio.- 1987.- 20 may.

## 1988

**1002. Alman oxucuları tanış olacaqlar** [Mətn]: [“Mahmud və Məryəm” romanı alman dilində] //Kommunist.- 1988.- 24 sentyabr.

**1003. Azərbaycan SSR Ali Sovetinə deputat seçkiləri üzrə seçki dairəsində** [Mətn]: [E.Ə.Əfəndiyevin deputatlığa namizədliyi haqqında] //Ədəbiyyat və incəsənət.- 1988.- 23 sentyabr.

**1004. Klassiklər və müasirlər** [Mətn]: [resenziya] //Kommunist.- 1988.- 28 avqust.

**1005. Quliyev, V.** Nəsrədə tarixi mövzu [Mətn]: [Elçinin əsərləri haqqında] /Y.Quliyev. //Sosialist realizmi müasir mərhələdə.- Bakı, 1988.- S.198-221.

**1006. Mehdiyev, N.** Həyat həqiqəti, söz durumu [Mətn]: [Elçinin “Seçilmiş əsərləri”nin I və II cildlərinin çap olunması münasibətilə] /N.Mehdiyev //Ədəbiyyat və incəsənət.- 1988.-1 aprel.

**1007. Məmmədov, A.** Ömür ədəbi axtarışdır [Mətn]: [Elçinin ikicildlik “Seçilmiş əsərləri” haqqında qeydlər] /Arif Məmmədov //Bakı.- 1988.- 16 mart.

**1008. Şəmsizadə, N.** İstedad işığında [Mətn]: [Elçinin “Klassiklər və müasirlər” kitabı haqqında] /Nizaməddin Şəmsizadə //Kommunist.- 1988.- 28 avqust.

**1009. Talibov, M.** “Mahmud və Məryəm” alman dilində [Mətn] /Müzəffər Talibov //Ədəbiyyat və incəsənət.- 1988.- 5 avqust.- S.6.

## 1989

**1010. Eyvazlı, K.** Qaliblər [Mətn]: [M.Əliyev adına Azərbaycan İncəsənət İnstitutunun tələbələrinin Leninqradda “Dünya bizim ümumi evimizdir” devizi altında keçirilən V.Yaxontev adına tələbə bədii qiraətçilərinin Ümumittifaq müsabiqəsində



Elçinin “Mahmud və Məryəm” romanından bir parçanı söyləməklə ikinci yerə layiq görülmələri haqqında] /K.Eyvazlı //Azərbaycan gəncləri.- 1989.- 25 may.

**1011. Kitabın yeni nəşri** [Mətn]: [ADR-də “Mahmud və Məryəm” romanının “Roman-qazeta” seriyası ilə çapdan çıxması haqqında] //Kommunist.- 1989.- 6 iyun.

**1012. Qaziyeva, N.** Tərcümə məsələlərinə dair bir neçə söz (Elçinin əsərləri haqqında) //Ulduz.- 1989.- №11.- S.95-96.

**1013. Savalan, Y.** “Mahmud və Məryəm” [Mətn]: [ADR-də nəşr olunmuşdur] /Yusif Savalan //Kommunist.- 1989.- 12 fevral.

**1014. Səfərov, Ş.** Tarixçilik və müasirlik vəhdəti [Mətn]: [Elçinin yaradıcılığı haqqında] /Ş.Səfərov //Azərbaycan gəncləri.- 1989.- 7 fevral.

**1015. “Yeni sovet belletristikası”** [Mətn]: [Nyu-Yorkda “Ebbvil press pablişes” nəşriyyatının çap etdiyi eyniadlı topluda Elçinin “Parisdə avtomobil qəzası” novellasının dərc edilməsi haqqında] //Bakı.- 1989.- 2 noyabr.

**1016. Zəka, R.** Ey yurdum [Mətn]: [Elçinə həsr edilmiş şeir] /Rəfiq Zəka //Bakı.- 1989.- 18 oktyabr.

## 1990

**1017. “Ağ dövə” romanı rus dilində** [Mətn]: [Moskvada “Sovetskiy pisatel” nəşriyyatı tərəfindən nəşr edilmişdir] //Ədəbiyyat və incəsənət.- 1990.- 25 may.- S.8.

**1018. Cabbarov, N.** Keçmişdə yaşayan bu gün [Mətn]: [“Ölüm hökmü” romanı haqqında] /Nadir Cabbarov //Bakı.- 1990.- 21 iyun.- S.3.

**1019. Elçin. Humayn yuxusu** [Mətn]: [eyniadlı kitab haqqında] //Azərbaycan gəncləri.- 1990.- 1 may.

**1020. Əfəndiyev Elçin İlyas oğlu: Azərbaycan SSR Xalq Deputatlığına namizədi təqdim edirik** [Mətn] //Sosialist Sumqayıtı.- 1990.- 1 dekabr.

**1021. Hacıyev, T.** Bədii dil və ədəbi dil prosesi [Mətn] /T.Hacıyev //Şeirimiz, nəsrimiz, ədəbi dilimiz.- Bakı, 1990.- S. 242-260.

**1022. Həm ADR-də, həm də AFR-də** [Mətn]: [“Ağ dövə” romanının Almaniyada nəşri haqqında] //Kommunist.- 1990.- 3 aprel; Ədəbiyyat və incəsənət.- 1990.-6 aprel.

**1023. Xaricdə nəşr edilmişdir** [Mətn]: [Elçinin əsərləri haqqında] //Odlar yurdu.- 1990.- №4.

**1024. İsmayılzadə, İ.** Ön sözdən [Mətn]: [Elçinin “Ölüm hökmü” kitabına yazdığı ön sözdən bir parça] /İ.İsmayılzadə //Yeni fikir.- 1990.- №19.

**1025. Janrın yollarında** [Mətn]: [Azərbaycan Yazıçılar İttifaqında Elçinin “Ölüm hökmü” romanının müzakirəsi] //Ədəbiyyat və incəsənət.- 1990.- 13 aprel.- S.6-7.

**1026. Quliyev, N.** Elçin nəsrinin poetikası [Mətn] /N.Quliyev //Üslubiyyət məsələləri: Elmi əsərin mövzu toplusu.- Bakı, 1990.- S.88-91.

**1027. Quliyev, V.** Fəlakətqabağı xəbərdarlıq [Mətn]: [“Ölüm hökmü” romanı haqqında düşüncələr] /Vaqif Quliyev //Kommunist.- 1990.- 16 noyabr.

**1028. Qurbanov, Ş.** Milli faciənin bədii salnaməsi [Mətn]: [“Ölüm hökmü” romanı haqqında] /Ş.Qurbanov //Azərbaycan müəllimi.- 1990.- 22 dekabr.

**1029. Mansurzadə, A.** Mən Elçinə səs verəcəyəm [Mətn] /Aydın Mansurzadə //Sosialist Sumqayıtı.- 1990.- 15 dekabr.

**1030. Mansurzadə, A.** İnam [Mətn]: [SSRİ Yazıçılar İttifaqı İdarə Heyətinin, Azərbaycan Yazıçılar İttifaqı Rəyasət Heyətinin, SSRİ Yazıçılar İttifaqı “Tənqid” və “Afrika ədəbiyyatı” şuralarının üzvü Elçin Əfəndiyevin həyat və yaradıcılığı haqqında] /A.Mansurzadə //Bakı.-1990.- 11 dekabr.- S.1.

**1031. Məmmədov, C.** Bir nəsrin poetikasından: Elçin nəsri haqqında [Mətn] //Məmmədov C. Sənətkar gözü, nəsrin sözü.- Bakı, 1990.- S.48-76.

**1032. Məmmədov, Ş.** Bir baxırıq günəşə [Mətn]: [Sovet Gürcüstanının ədəbi-publisistik diskussiya klubunda Elçinin yaradıcılığı müzakirə edilib] //Sovet Gürcüstanı.- 1990.- 21 aprel.

**1033. Mustafa, N.** Dörd roman, bir problem: (Tənqidi-publisistik qeydlər) [Mətn]: [C.Hüseynovun “Ailə gizlinləri”,

S.Əhmədovun “Yasaq edilmiş oyun”, İ.Hüseynovun “Əbədiyyət” və Elçinin “Ölüm hökmü” romanlarında Azərbaycan tarixinin işıqlandırılması haqqında] /N.Mustafa //Azərbaycan.- 1990.- №6.- S.170-177.

**1034. Təzə kitablar** [Mətn]: [“Gənclik” nəşriyyatında çapdan çıxmış “Humayın yuxusu” kitabı haqqında] //Azərbaycan gəncləri.- 1990.- 1 may.

**1035. Vəliyev, K.** Ölüm hökmü kimindir? [Mətn] /Kamil Vəliyev //Ədəbiyyat və incəsənət.- 1990.- 2 fevral.- S.6-8.

**1036. Vahabzadə, B.** Ölüm hökmü! Kimə? Nəyə? [Mətn]: [Elçinə məktub] /Bəxtiyar Vahabzadə //Azərbaycan gəncləri.- 1990.- 23 dekabr.

**1037. Yazıçı Elçinin yeni kitabı** [Mətn]: [“Humayın yuxusu” kitabı haqqında] //Göyərçin.- 1990.- №12.- S.5.

## 1991

**1038. Azərbaycan Yazıçılar Birliyində** [Mətn]: [Aydın Məmmədovun ədəbi irsini toplayan komissiyaya Elçinin sədr seçilməsi haqqında məlumat] //Ədəbiyyat və incəsənət.- 1991.- 17 may.

**1039. Əmrahoğlu, A.** Ölüm hökmü unudulanda... [Mətn]: [“Ölüm hökmü” romanı haqqında] /A.Əmrahoğlu //Yeni fikir.- 1991.- 30 may.

**1040. Hüseynov, Ə.** Yazıçı Elçinə açıq məktub [Mətn] /Ə.Hüseynov //Yeni fikir.- 1991.- 4 noyabr.

**1041. Komissiya yaradılmışdır** [Mətn]: [görməli alim Aydın Məmmədovun adını əbədləşdirmək məqsədilə Azərbaycan Yazıçılar Birliyində yaradılmış komissiyaya Elçinin rəhbərlik etməsi haqqında] //Kommunist.- 1991.- 7 iyun.

**1042. Novruzova, S.** Mənəviyyatımıza layiq əsərlər gözləyirik [Mətn]: [Elçin haqqında] /S.Novruzov //Kino.-1991.- 28 sentyabr.

**1043. Mehdi, N.** Tamaşa üstünə bir-iki cizgi [Mətn] /N.Mehdi //İlham.- 1991.- 26 mart.

**1044. Tağızadə, R.** Bayram olmayan yerdə [Mətn]: [Elçinə] /R.Tağızadə //Qala.- 1991.- 31 dekabr.

**1045. Tahirli, A.** Komissiya işə başladı [Mətn]: [görməli alim Aydın Məmmədovun adını əbədiləşdirmək məqsədilə yaradılmış komissiya] /Abid Tahirli //Odlar yurdu.- 1991.- 8 iyun.

**1046. Türkiyədə nəşr olunmuşdur...** [Mətn]: [Elçinin “Şu-saya sis çökdü” kitabı] //Mədəniyyət.- 1991.- noyabr.- S.1.

## 1992

**1047. Azərbaycan elm, mədəniyyət və ədəbiyyat xadimlərinin bəyanatı** [Mətn]: [Azərbaycanda mədəniyyət sahəsindəki problemlərlə əlaqədar] //Ədəbiyyat qəzeti.-1992.- 23 oktyabr.

## 1993

**1048. Əhməd, V.** Elçinin sənətkar mövqeyi və bədii qəhrəmanları [Mətn] //Vüqar Əhməd. Hər kəsin öz səsi.- Bakı,1993.- S.52-56.

**1049. Mirzəağayeva, X.** Qorxu [Mətn]: Elçinin əsərlərini oxuyarkən [şeir] /X.Mirzəağayeva //Ulduz.- 1993.- №5-6.- S.62.

**1050. Vahabzadə, R.** Zamanın hökmü [Mətn]: [“Ölüm hökmü” romanı haqqında] /Rəşad Vahabzadə //Azərbaycan.- 1993.- №1-2.- S.13-15.

## Elçin – 50

**1051. AMİP siyasi şurasının üzvü, Əməkdar incəsənət xadimi Elçin bəyə** [Mətn]: [AMİP siyasi şurası yazıçısını 50 illik yubileyi münasibətilə təbrik edir] //Millət.- 1993.- 13 may.

**1052. Aran, S.** Elçin – 50 [Mətn] /Səyyad Aran //Səs.- 1993.- 26 may.

**1053. Elçibəy, Ə.** Səmimi təbrik: Elçinin 50 illiyi münasibətilə [Mətn] /Əbülfəz Elçibəy //Azərbaycan.- 1993.- 14 may.- S.1; Ədəbiyyat qəzeti.- 1993.- 14-21 may.

**1054. Elçinin 50 yaşı** [Mətn] //Mədəniyyət.- 1993.- 18 may.

**1055. Elçin haqqında fikir və mülahizələr** [Mətn] //Ulduz.- 1993.- №5-6.- S.63-67.

**1056. Əmrahoğlu, A.** Bu da bir tale di [Mətn]: [Elçinin həyat və yaradıcılığı haqqında] /Arif Əmrahoğlu //Həyat.- 1993.- 14 may.

**1057. Görkəmli şəxsiyyətlər Elçin haqqında** [Mətn] /Məmməd Arif, Məmməd Cəfər, Mirzə İbrahimov, Həmid Araslı //Ulduz.- 1993.- №1.- S.45-47.

**1058. Qarayev, Y.** Teatr – həyatda və səhnədə [Mətn]: [Elçinin “Gənclik” nəşriyyatında çapa hazırlanan “Dəlixonadan dəli qaçıb” kitabına ön söz (ixtisarla) /Yaşar Qarayev //Ədəbiyyat və incəsənət.- 1993.- 27 dekabr.- S.6.

**1059. Qasımzadə, İ.** Gün o gün olsun ki... [Mətn]: [Elçinin anadan olmasının 50 illiyi münasibətilə] /İ.Qasımzadə //Azərbaycan.- 1993.- №5-6.- S.157-167.

**1060. Qəmbər, İ.** Elçin İlyas oğlu Əfəndiyevə [Mətn]: [Elçinin 50 illiyi münasibətilə təbrik] /İsa Qəmbər //Azərbaycan.- 1993.- 13 may.- S.3; Ədəbiyyat qəzeti.- 1993.- 14 may.- S.1.

**1061. Qəribov, Q.** Azərbaycan faciəsini kim yazacaq [Mətn]: [yazığının 50 yaşı tamam olması ilə təbrik] /Q.Qəribov //Xalq qəzeti.- 1993.- 12 may.

**1062. Qurbanov, Ş.** Uğurlu yaradıcılıq yolu [Mətn]: [Elçinin 50 yaşı münasibətilə] /Şamil Qurbanov //Bakı.- 1993.- 13 may.

**1063. Şəmsizadə, N.** İnadkar bir inamla [Mətn] /Nizaməddin Şəmsizadə //Ədəbiyyat qəzeti.- 1993.- 14 may.- S.6.

**1064. Təbrik** [Mətn]: Heyrət! Doğrudanmı söhbət mənim 50 illiyimdən gedir?! [“Yol” qəzeti 50 yaşlı həmişəcəvan yazığımızı təbrik edir] //Yol.- 1993.- №7.

**1065. Yusifli, M.** Ömür yarı, gün yarı [Mətn] /M.Yusifli //Ekran-efir.- 1993.- 27 iyul.

**1066. Yusifli, V.** Bütövlük [Mətn]: [Elçinin yaradıcılığı haqqında] /V.Yusifli //Söz.- 1993.- №3-4.- S.5-7.

## 1994

**1067. Abdin, T.** Şuşa dağlarını duman bürüdü [Mətn] /T.Abdin //Səhər.- 1994.- 31 dekabr.

**1068. Dahi Füzuliyə ehtiramla** [Mətn]: [Elçinə “Mövlana Məhəmməd Füzuli – 500” fəxri diplomunun verilməsi haqqında] //Səhər.- 1994.- 14 dekabr.

**1069. Nəbiyev, B.** Janrın çətin yolları [Mətn] //Bəkir Nəbiyev. Ölümsüzlüyün sirri.- Bakı: Sabah, 1994.- S.109-127.

### 1995

**1070. Elçinin əsərlərinə böyük maraq** [Mətn]: [yazıcının Türkiyədə “Mahmud və Məryəm” romanı, hekayələrindən ibarət “Şuşa dağlarını duman bürüdü” kitabı və Moskvada “Ölüm hökmü” əsərinin çapdan çıxması haqqında] //Azərbaycan.- 1995.- 24 may.- S.2.

**1071. Əhmədov, T.** Elçin [Mətn] /T.Əhmədov //Azərbaycan yazıçıları: ensiklopedik məlumat kitabı.- Bakı, 1995.- S.127-128.

**1072. Kitabxananın fondu zənginləşir** [Mətn]: [Milli Kitabxanada Elçinin Rusiyanın “Sovremenniy pisatel” nəşriyyatında çapdan çıxan “Ölüm hökmü” romanının təqdimat mərasiminin keçirilməsi haqqında] //Azərbaycan.-1995.- 13 yanvar.- S.4.

**1073. Vahabzadə, B.** Ölüm hökmü! – Kimə? Nəyə? [Mətn]: publisistika //Bəxtiyar Vahabzadə. Yanan da mən, yaman da mən.- Bakı, 1995.- S.90-93.

### 1996

**1074. “Ağ dəvə”nin İsveçrə nəşri** [Mətn] //Azərbaycan.- 1996.- 18 iyun; Ədəbiyyat qəzeti.-1996.- 21 iyun.- S.2.

**1075. Elçinin kitabı çin dilində: “Dar ayaqqabı” kitabı Jan Tyen Tcin, Fak Toi Zyu və Ban Zan Tadir tərəfindən tərcümə edilmişdir** [Mətn] //Ədəbiyyat qəzeti.- 1996.- 28 iyun.- S.4; Azərbaycan.- 1996.- 25 iyun.- S.4.

**1076. Qarayev, Y.** Teatr – həyatda və səhnədə [Mətn]: [Elçinin “Dəlixanadan dəli qacıb” kitabına ön söz (ixtisarlarla)] /Yaşar Qarayev //Ədəbiyyat qəzeti.- 1996.- 27 dekabr.- S. 6.

### 1997

**1077. Bağdaddan sovqat** [Mətn]: [Elçinin Əbdüllətif Bəndəroğlu tərəfindən tərcümə edilmiş “On ildən sonra” hekayələr kitabının türkmən dilində çapdan çıxması haqqında] //Ədəbiyyat qəzeti.- 1997.- 28 fevral.- S.7.

**1078. Elçin – görkəmli yazıçı, ictimai-siyasi xadim** [Mətn]: [Bəybala Ələsgərovun tərtib etdiyi bibliografik göstərici haqqında] //Samur.- 1997.- 5 noyabr.

**1079. Elçinin hekayələri İraqda nəşr edilmişdir** [Mətn]: [Bağdadda türkmən dilində nəşr olunmuş “On ildən sonra” kitabı haqqında] //Azərbaycan.- 1997.- 22 aprel.- S.4.

**1080. Əfəndiyev, Ə.** Bibliografiya səliqə və dəqiqlik sevir [Mətn]: [B.Ələsgərovun tərtib etdiyi “Elçin” bibliografiyası haqqında] /Ə.Əfəndiyev //Ədəbiyyat qəzeti.- 1997.- 5 dekabr.- S.6-7.

**1081. Əhmədov, C.** Qiymətli tədqiqat əsəri [Mətn]: [B.Ələsgərovun tərtib etdiyi “Elçin” bibliografiyasının çapdan çıxması haqqında] /Camal Əhmədov //Azərbaycan müəllimi.- 1997.- 2 sentyabr.

**1082. Xalidə.** Qorxu [Mətn]: [Elçinə həsr edilmiş şeir] /Xalidə //Qar çiçəyi: gənc şairlərin şeirlər məcmuəsi.- Bakı, 1997.- S.23.

**1083. Mirseyid, A.** Elçin Əfəndiyevə Parisdən məktublar [Mətn] /Adil Mirseyid //525-ci qəzet.- 1997.- 25 iyun; Azadlıq.- 1997.- 7 iyun; Yeni Azərbaycan.- 1997.- 1 noyabr.

**1084. Movçan Y.** Ölüm hökmü. Kimə? [Mətn]: [Elçinin yeni romanı Moskvada (“Literaturnaya qazeta”, 28 may, 1997) nəşr edilmişdir] /Y.Movçan //Ədəbiyyat qəzeti.- 1997.- 6 iyun.- S.3.

**1085. Nərimanoğlu, K.** Azərbaycan milli-azadlıq hərəkatı və ədəbiyyatımız [Mətn]: [məqalədə həmçinin Elçinin bu mövzuda yazdığı əsərlər haqqında da məlumat verilmişdir] /Kamil Vəli Nərimanoğlu //Azadlıq.- 1997.- 14 fevral.- S.7.

**1086. “Ölüm hökmü” türk dilində** [Mətn]: [eyniadlı roman Yusif Gədəikli tərəfindən İstanbul da “Ötüken” nəşriyyatında tərcümə olunmuşdur] //Ədəbiyyat qəzeti.- 1997.- 10 yanvar.- S.2.

**1087. Vahabzadə, B.** Ədəbiyyatşünaslığımızda fərəhli hadisə [Mətn] [Elçinin “Ədəbiyyatda tarix və müasirlik problemi” mövzusunda elmi əsəri haqqında] /Bəxtiyar Vahabzadə //Ədəbi-ictimai həyat.- 1997.- 31 dekabr.

**1088. Yusifli, V.** Elçinin “Klassik aşiq poeziyasında Dünya obrazı” adlı kitabı haqqında [Mətn] /Vaqif Yusifli //Yeni Azərbaycan.- 1997.- 19 fevral.- S.4.

**1998**

**1089. “Xalq yazıçısı” fəxri adının verilməsi haqqında Azərbaycan Respublikası Prezidentinin Fərmanı, 23 may 1998-ci il** [Mətn]: [Azərbaycan nəsrinin inkişafındakı böyük xidmətlərinə görə bir qrup yazıçı, həmçinin Əfəndiyev Elçin İlyas oğlu fəxri ada layiq görülmüşdür] //Azərbaycan.- 1998.- 24 may.- S.1; Ədəbiyyat qəzeti.-1998.- 29 may.- S.1.

**1090. Axundova, E.** Biz necə də az yaşayırdıq [Mətn]: [İmran Qasimov gənc Azərbaycan nasirləri arasında Elçinə yüksək qiymət verirdi] /Elmira Axundova //Dövrən.- 1998.- 26 noyabr.

**1091. Bəhmənli, V.** Bu həmin Elçindi – işıqlı, təmiz [Mətn] /Vaqif Bəhmənli //Ədalət.- 1998.- 14 fevral.

**1092. Elçinin Türkiyədə nəşr edilmiş yeni kitabları** [Mətn]: [“Mahmud və Məryəm” romanı və “Şuşa dağlarını duman bürüdü” adlı povest və hekayələr kitabının yeni nəşrləri haqqında] //Ədəbiyyat qəzeti.- 1998.- 20 fevral.- S.2.

**1093. Eyvazov, S.** Nəsrimizdə bədii obrazın inkişafı haqqında [Mətn]: [məqalədə Elçinin tənqidi məqalələri haqqında da söhbət açılır] /S.Eyvazov //Naxçıvan Muxtar Respublikasının sosial-iqtisadi və mədəni inkişafının müasir problemləri: Ali məktəblərarası elmi konfransın materialları.- Bakı, 1998.- S.32-35.

**1094. Əlişanoğlu, T.** Absurda qədər absurd [Mətn] /Tehran Əlişanoğlu //Ulduz.- 1998.- №7.- S.61-65.

**1095. Moskva jurnallarında dərc edilmişdir** [Mətn]: [“Drujba narodov” jurnalının 3-cü nömrəsində Elçinin “Dünyanın bəxtəvəri” hekayəsi, “Sovremennaya dramaturgiya”da isə “Mənim sevimli dəlim” komediyası çap edilmişdir] //Azərbaycan.- 1998.- 29 aprel.- S.4.

**1096. Mustafazadə, N.** Azərbaycanda özümü doğmalarımın arasındakı kimi hiss edirəm: Müsahibimiz İsrailin Azərbaycandakı Fövqəladə və səlahiyyətli səfirinin xanımı Şani Mil-Ma Elçin yaradıcılığı haqqında /Nazilə Mustafazadə //Ekspress.- 1998.- 25-29 iyun.



**1097. Niftəliyev, A.** Əkrəmdən Əkrəməcən [Mətn]: Yazıçı Əkrəm Əylisli öz müsahibəsində Elçin yaradıcılığından bəhs edir /Anar Niftəliyev //Cümə.- 1998.- 21-27 avqust.- S.8-9.

**1098. Ödər, V.B.** Şərqi və Azərbaycanın təcrübəsi [Mətn]: [Elçin haqqında] /Vaqif Bayatlı Ödər //525-ci qəzet.- 1998.- 5 mart.- S.13.

**1099. Türkiyədə nəşr edilmişdir** [Mətn]: [Türkiyənin “Ötügen” nəşriyyatının “Mahmud və Məryəm” romanını və “Şuşa dağlarını duman bürüdü” adlı povest və hekayələr kitabını yenedən nəşr etməsi haqqında] //Azərbaycan.- 1998.- 24 fevral.

### 1999

**1100. Anar.** Dədə Qorqud bayramını dedi-qodu bayramına çevirməyək [Mətn]: [məqalədə Anar və Elçinlə bağlı haqsız iradlara qarşı müəllifin fikri bildirilmişdir] /Anar //Ədəbiyyat qəzeti.- 1999.- 25 iyun.

**1101. Bayramova, Z.** Sənət heç vaxt xəyanət etməz [Mətn] /Zümrüd Bayramova //Səs.- 1999.- 2 noyabr.

**1102. Elçinin romanı Türkiyədə nəşr edilmişdir** [Mətn]: [“Ağ dəvə” romanı] //Azərbaycan.- 1999.- 12 may.- S.6; Ədəbiyyat qəzeti.- 1999.- 14 may.- S.2.

**1103. Əbilov, A.** Ədəbi abidə [Mətn]: [tərtibçisi Elçin olan İlyas Əfəndiyev haqqında buraxılmış “Sən həmişə bizimləsən” kitabının təqdimat mərasimi] /A.Əbilov //Ədəbiyyat qəzeti.- 1999.- 8 oktyabr.- S.2.

**1104. Əlişanoğlu, T.** Yazıcının dördüncü pyesi [Mətn]: [“Mənim ərim dəlidir” (Azərbaycan, 1998.- №10) pyesi haqqında] //Ədəbiyyat qəzeti.- 1999.- 15 yanvar.- S.2.

**1105. Əlizadə, E.** İnsan talelərinin mürəkkəbliyində: Elçin yaradıcılığına öləri bir nəzər [Mətn] /Elmira Əlizadə //Mədəniyyət.- 1999.- №4.- S.11-17.

**1106. Fərəcullayev, F.** “Kitabi-Dədə Qorqud” [Mətn]: [Elçinin eyniadlı kitabı haqqında] /Feyzi Fərəcullayev //Xalq qəzeti.- 1999.- 7 dekabr.- S.6.

**1107. “Harda olursunuzsa, olun mən hər zaman sizinləyəm** [Mətn]: [Türkiyədə yaşayan aktrisa Mələhət Abbasovanın Elçinlə əməkdaşlığı haqqında] //Mədəniyyət.- 1999.- 5 iyun.- S.13; 525-ci qəzet.- 1999.- 5 iyun.- S.13.

**1108. Həsənlı, N.** Oğru elə bağırdı ki... [Mətn]: [müəllifin Abbas Mustafayevin Elçin haqqında yazdığı məqaləyə münasibəti] /Nəriman Həsənlı //Ədalət.- 1999.- 21-23 avqust.- S.8-9.

**1109. Könül.** Fransız yazıçılar Elçin Əfəndiyevlə görüşdü: Qonaqlar Patrik Devil və Xristian Bayten azərbaycanlı yazıçını öz ölkələrində görmək arzularını bildirdilər [Mətn] /Könül //525-ci qəzet.- 1999.- 3 noyabr.

**1110. Quliyev, V.** Mənim tanıdığım Aydın [Mətn]: [məqalədə Elçindən də bəhs olunur] /Vilayət Quliyev //525-ci qəzet.- 1999.- 16 yanvar.- S.13.

**1111. Qusarçaylı, R.** Ədəbi şaqqıladaqlara ədəb dərsi: Elçin haqqında nahaq iradlara cavab [Mətn] /R.Qusarçaylı //Haqq yolu.- 1999.- 9-16 iyun.

**1112. Müstəqil dövlətimizin layiqli mükafatları** [Mətn]: Azərbaycan Prezidenti Heydər Əliyev təltif edilmiş ədəbiyyat, mədəniyyət, incəsənət, elm, din və idman xadimlərinə “Şöhrət” ordenlərini təqdim etmişdir: [mərhum Xalq yazıçısı İlyas Əfəndiyevin layiq görüldüyü “Şöhrət” ordenini onun oğluna təqdim etmə mərasimində Elçin Əfəndiyevin çıxışından] //Ədəbiyyat qəzeti.- 1998.- 28 avqust.- S. 2.

**1113. Mən nə üçün yazıram** [Mətn]: [Vaqif və Cavanşir Yusifli qardaşlarının Elçinə həsr etdikləri “Bu nə sehirdir belə” (Elçin haqqında əlli altı söz) kitabı haqqında] //525-ci qəzet.- 1999.- 26 noyabr.- S.12.

**1114. Sevdadan Elçinə təbrik** [Mətn]: [müəllif Elçini 56 yaşının tamam olması münasibətilə təbrik edir] /Sevda //Azadlıq.- 1999.- 5-7 iyun.

## 2000

**1115. Ağayar, Ş.** “Həqiqi ədəbiyyatın vəziyyəti ağırdır” [Mətn]: Yazıçı Elçinin gənc yazarlarla görüşü haqqında /Şərif Ağayar //Azərbaycan.- 2000.- 19 fevral.- S.4.

**1116. Bahadırqızı, S.** “Mənim tanrım – gözəllik” [Mətn]: [C.Cabbarlının anadan olmasının 100 illiyinə həsr olunmuş “Mənim tanrım – gözəllik” və Xalq yazıçısı Elçinin ədibin həyat və yaradıcılığına həsr etdiyi “Şəxsiyyət və istedad” kitablarının təqdimat mərasimi haqqında] //Xalq qəzeti.-2000.- 20 may.

**1117. Bayramoğlu, A.** O həmişə bizimlədir [Mətn]: [Azərbaycan Dövlət Akademik Milli Dram Teatrında Əmin Əfəndiyevin “İlyas Əfəndiyevin yaradıcılığı kitabının” təqdimat mərasimi olmuşdur. Xalq yazıçısı Elçin Əfəndiyev atasının xatirəsinə göstərilən ehtiramı görə toplaşanlara təşəkkür etdi] /Alxan Bayramoğlu //Respublika.- 2000.- 4 oktyabr.

**1118. Biləndərli, L.** “Mənim Tanrım – gözəllik” BP/AMOKO görkəmli dramaturq C.Cabbarlının 100 illiyini qeyd etdi [Mətn]: [tədbirdə Elçinin ədibin həyat və yaradıcılığına həsr etdiyi “Şəxsiyyət və istedad” kitabının da təqdimat mərasimini keçirildi] /Lamiyə Biləndərli //Yeni Müsavat.- 2000.- 21-22 may.

**1119. Cahangir, Ə.** Tənqid öz sözünü deyir [Mətn]: Yusifli Vaqif və Yusifli Cavanşirin Elçin haqqında yazdıqları “Bu nə sehrdir belə” kitabı haqqında /Əsəd Cahangir //Azərbaycan.- 2000.- № 6.- S.178-180.

**1120. Çakar, M.** Uzaq yaxınlıq [Mətn]: [Elçinin “Şuşaya sis çökdü” hekayələr kitabı “Everest” nəşriyyatında çapdan çıxdı] /Minə Çakar //525-ci qəzet.- 2000.- 21 oktyabr.

**1121. Dilsuz.** Elçinlə yeni görüş [Mətn] /Dilsuz //525-ci qəzet.- 2000.- 11 iyul.

**1122. Dilsuz.** Yaxın, Yaxın Türkiyə... [Mətn]: [Elçinin Azərbaycan jurnalında “Yaxın uzaq Türkiyə” elmi-publisistik əsəri dərc olunmuşdur] /Dilsuz //525-ci qəzet.- 2000.- 21 sentyabr.- S. 12.

**1123. Elçin** [Mətn]: [Elçinin həyat və yaradıcılığından bəhs edən Azərbaycan Yazıçılar Birliyinin “Yurd” nəşriyyatının xüsusi buraxılışı] /Yazıçılar birliyi.- 2000.- may ayı.

**1124. Elçinin Türkiyədə yeni kitabı** [Mətn]: [“Şuşaya sis çökdü” adlı hekayə və povestlərdən ibarət yeni kitabı haqqında] //Azərbaycan.- 2000.- 13 sentyabr.- S. 4; Ədəbiyyat qəzeti.- 2000.- 15 sentyabr.- S. 1; Xalq qəzeti.- 2000.- 13 sentyabr.

**1125. Ev-muzeyində təqdimat** [Mətn]: [C.Cabbarlının ev-muzeyində böyük dramaturqun yenicə çapdan çıxmış “Mənim tanrım – gözəllik” və Xalq yazıçısı Elçinin ədibin həyat və yaradıcılığına həsr etdiyi “Şəxsiyyət və istedad” kitablarının təqdimat mərasimi keçirilmişdir] //Ədəbiyyat qəzeti.- 2000.- 26 may.- S.2.

**1126. Əbdüləzizov, Ə.** Ömür də şam kimidir [Mətn]: Elçin haqqında fikirləri /Əziz Əbdüləzizov //Xalq qəzeti.- 2000.- 6 yanvar.

**1127. Əlişanoğlu, T.** Ədəbiyyatı körpü bilirəm [Mətn]: [Ərzurum Atatürk Universitetinin Ədəbiyyat fakültəsinin Çağdaş türk ləhcələri bölümündə çalışan Sedat Adıgözəl Elçin və Anar haqqında doktorluq dissertasiyası üzərində işləyir] /T.Əlişanoğlu // Ədəbiyyat qəzeti.- 2000.- 6 oktyabr.

**1128. Əliyev, K.** Şəxsiyyət və ideal vəhdətinin yeni mahiyyəti [Mətn]: (Məqalədə Elçinin yaradıcılığından da danışılır) //Ədəbiyyatda şəxsiyyət konsepsiyası.- Bakı, 2000.- S. 51-68.

**1129. Əmrahoğlu, A.** “Dünyanın adi qonağı” və ya “Elçin haqqında əlli altı söz”lə bağlı bir neçə söz /Arif Əmrahoğlu //Ulduz.-2000.- № 3.- S. 74-77.

**1130. Gənc ədəbiyyatçılarla görüş** [Mətn]: [Yazıçılar Birliyinin Natəvan klubunda “Sözün divanı” ədəbi məclisinin təşəbbüsü ilə Elçinlə keçirilən görüş haqqında] //Ədəbiyyat qəzeti.- 2000.- 25 fevral.- S. 3.

**1131. İmanov, M.** Müasir nərsdə folklor motivləri [Mətn]: [məqalədə Elçinin yaradıcılığına da müraciət edilir] /M.İmanov //Ədəbiyyatda şəxsiyyət konsepsiyası.- Bakı, 2000.- S.89-110.

**1132. İranda nəşr olunmuşdur** [Mətn]: Elçin Əfəndiyev və Vilayət Quliyevin birlikdə yazdıqları “Özümüz və sözümüz” kitabı İranda çap olunub //Xalq qəzeti.- 2000.- 4 may.

**1133. İsrailov, İ.** Xalq yazıçısı Elçinin düşüncələri [Mətn] /İsrail İsrailov //525-ci qəzet.- 2000-ci il.- 18 aprel- S.13.

**1134. Kitabın təqdimat mərasimi oldu** [Mətn]: [Milli Dram Teatrında Əmin Əfəndiyevin “İlyas Əfəndiyevin yaradıcılığı” kitabının təqdimat mərasimi olmuşdur. Xalq yazıçısı Elçin

Əfəndiyev atasının xatirəsinə göstərilən ehtirama görə toplaşanlara təşəkkür etmişdir] //525-ci qəzet.- 2000.- 4 oktyabr.

**1135. Məcid, R.** Pessimizm, nostalgiya və... qürur: “Ədəbi düşüncələr”ə sözardı [Mətn] /Rəşad Məcid //525-ci qəzet.- 2000.- 12 fevral.- S. 13.

**1136. Məhərrəmli, Q.** Ölüm hökmü zamanın hökmüdür [Mətn]: [“Ölüm hökmü” romanı haqqında] /Qiymət Məhərrəmli //Maarifçi.- 2000.- 28 oktyabr.

**1137. Məmmədzaadə, R.** İstedadın üfüqləri [Mətn] /Ramiz Məmmədzaadə //525-ci qəzet.- 2000.- 19 fevral.- S.14.

**1138. “Mənim tanrım – gözəllik”** [Mətn]: [C.Cabbarlının anadan olmasının 100 illiyinə həsr olunmuş dramaturqun “Mənim tanrım – gözəllik” və Elçinin ədibin həyat və yaradıcılığına həsr etdiyi “Şəxsiyyət və istedad” kitablarının təqdimat mərasimi haqqında] //Azərbaycan.-2000.- 23 may.- S.4.

**1139. Mərdanov, R.** Elçin gənc yazarlarla görüşdü [Mətn]: [Yazıçılar Birliyinin “Natəvan” klubunda] /Rüfət Mərdanov.- 525.- ci qəzet.- 2000.- 19 fevral.

**1140. Məsud, A.** Duyğular imperiyası [Mətn]: [Elçinlə görüş] /Afaq Məsud //Azadlıq.- 2000.- 5 oktyabr.- S.13.

**1141. Mustafayev, T.** Elçinin əsərləri Almaniya və İsveçrədə [Mətn]: [Almaniyanın “Dağeyli” və İsveçrənin “Union” nəşriyyatları “Ağ dövə” romanını nəşr etmişdir] /Turqut Mustafayev //525-ci qəzet.- 2000.- 21 dekabr.

**1142. Nərmin, A.** Bu düdüyü çalan kim, oynayan kim?! [Mətn]: Yazıçı Elçinə ünvanlanan tənqidin cavabı mirzədən niyə gəldi?: [C.Cabbarlının ev-muzeyində C.Cabbarlının “Mənim tanrım – gözəllikdir” və Elçinin “Şəxsiyyət və istedad” kitabının müzakirəsi] /A.Nərmin //Azadlıq.-2000.-20-22 may.-S.13.

**1143. O həmişə bizimlədir** [Mətn]: [Azərbaycan Dövlət Akademik Milli Dram Teatrında Əmin Əfəndiyevin “İlyas Əfəndiyevin yaradıcılığı” kitabının təqdimat mərasimi olmuşdur. Xalq yazıçısı Elçin Əfəndiyev atasının xatirəsinə göstərilən ehtirama görə toplaşanlara və ilk növbədə kitabın müəllifi Emin Əfəndiyevə təşəkkür etdi] //Xalq qəzeti.- 2000.- 4 oktyabr.

**1144. Paşayeva, N.** Elçinin tənqid yaradıcılığı [Mətn] /Nərgiz Paşayeva //Azərbaycan.- 2000.- 17 dekabr.- S. 3.

**1145. Sabirqızı, Ü.** İlyas Əfəndiyev haqqında yeni kitab çıxıb [Mətn]:[Bu münasibətlə Elçinin təşəkkür çıxışı] /Ülviyyə Sabirqızı //Yeni Məsəvi.-2000.- 4 oktyabr.

**1146. Tahirli, A.** Milli azadlıq hərəkatı və “Odlar yurdu” qəzeti [Mətn]: [məqalədə Elçinin “Azərbaycan mühacirəti haqqında” adlı yazısından da danışılır] /Abid Tahirli //Mətbuat və həyat.- 2000.- 15 dekabr; 525-ci qəzet.- 2000.- 9 dekabr.

**1147. Tahirli, A.** Sənətə, ədəbiyyata xidmət [Mətn]: [“Yurd” nəşriyyatı yazıçı Elçinin həyat və yaradıcılığından bəhs edən büllütən çap etmişdir] /Abid Tahirli //Təzad.- 2000-ci il.- 8 iyul; Azərbaycan müəllimi.- 2000.- 7 iyul; Ədəbiyyat qəzeti.- 7 iyul.

**1148. Yağmur, Z.** Yaşa Prezidentim, yaşa! Deyən şair, millət ölür axı... [Mətn]: Məqalədə Elçinin siyasi vəziyyət haqqında fikirləri verilmişdir /Zümrüd Yağmur //Hürriyyət.- 2000.- 2 mart.

**1149. Zamanov, V.** Ah, Avropa, Avropa! [Mətn]: [Elçinin C.Cabbarlıya həsr etdiyi “Şəxsiyyət və istedad” kitabı haqqında] /V.Zamanov //Azadlıq.- 2000.- 30 may.- S.12.

## 2001

**1150. Azərbaycan yazıçılarının əsərləri İstanbul böyük kitab sərgi-yarmarkasında** [Mətn]: [“Mahmud və Məryəm” və “Şuşaya sis çökdü” əsərləri də sərgidə nümayiş olunub] //Ədəbiyyat qəzeti.- 2001.- 23 noyabr; Azərbaycan.- 2001.- 20 noyabr; 525-ci qəzet.- 2001.- 21 noyabr.

**1151. Babullaoglu, S.** “9.16”dan görüntülər [Mətn]: [Elçinin “Şuşaya duman gəlib” povesti haqqında] /Səlim Babullaoglu //Azadlıq.- 2001.- 4 dekabr.- S.12.

**1152. Babullaoglu, S.** Alt mətnlər: “Qatar. Pikasso. Latur. 1968”dən... “Pera Palasa”dək [Mətn] /Səlim Babullaoglu //525-ci qəzet.- 2001.- 4 avqust.

**1153. Cahangir, Ə.** “Oteleya” [Mətn]: [Elçinin “Qırmızı qərənfil gülləri “Pera Palas” otelində qaldı” əsəri haqqında] /Əsəd Cahangir //525-ci qəzet.- 2001.- 1 sentyabr.

**1154. Elçinin Türkiyədə yeni kitabı** [Mətn]: [Türkiyənin “Everest” nəşriyyatı “Mahmud və Məryəm” romanını nəfis şəkildə çap etmişdir] /Elçin //Azərbaycan.- 2001.- 13 fevral.- S.4; Ədəbiyyat qəzeti.- 2001.- 16 fevral.- S.2.

**1155. Əlişanoğlu, T.** Ədəbiyyatımızın yaradıcılıq problemləri [Mətn]: [Elçinin “Tənqid və nəsr” və “Ədəbiyyatımızın yaradıcılıq problemləri” kitablarını oxuyarkən] /Tehran Əlişanoğlu //Ədəbiyyat qəzeti.- 2001.- 6 iyul.-S.3-4.

**1156. Quliyev, V.** Vətəndaşlıq və istedad meyarı ilə [Mətn]: [müəllifin Elçin haqqında fikirləri] //Vilayət Quliyev. Açıq sözün hikməti.- Bakı, 2001.- S.138-148.

**1157. Məcidoğlu, X.** “Ədəbi düşüncələr” ədəbiyyat ensiklopediyasıdır [Mətn] /Xəlil Məcidoğlu //525-ci qəzet.- 2001.- 6 iyul.

**1158. Məmmədli, C.** “Pera Palas” otelinin solğun çiçəkləri [Mətn]: [Elçinin “Qırmızı qərənfil gülləri “Pera Palas” otelində qaldı” əsəri haqqında] /Cahangir Məmmədli //525-ci qəzet.- 2001.- 27 iyul.

**1159. Paşayeva, N.** Tənqid də yaradıcılıqdır: Elçin bir tənqidçi kimi [Mətn] /Nərgiz Paşayeva //Azərbaycan.- 2001.- №2.- S.181-185.

**1160. Paşayeva, N.** İşartıdan güclü alova: Elçinin ədəbi qəhrəmanları haqqında [Mətn] /Nərgiz Paşayeva //Azərbaycan.- 2001.- №6.- S.174-181.

**1161. Şükufə.** Türkiyədə çap olunmuşdur [Mətn]: [Anarın “Otel otağı” povesti və Elçinin “Mahmud və Məryəm” romanının “Everest” nəşriyyatı tərəfindən çap olunması haqqında] /Şükufə //Bakı.- 2001.- 23 fevral.

**1162. Türkiyə Yazarlar Sindikasında görüş** [Mətn]: İstanbul da Türkiyə Yazarlar Sindikasının idarə heyətində Azərbaycanın Xalq yazıçısı Elçinlə görüş keçirilib //Azərbaycan.- 2001.- 13 aprel.- S.2; 10 aprel.- S.4.

**1163. Türkiyədə yeni kitab** [Mətn]: [“Mahmud və Məryəm” romanı haqqında] /Elçin //Ədəbiyyat və incəsənət.- 2001.- 16 fevral.- S.2.

**1164. Vasıf qızı, A.** “Qatil” Elçindir? [Mətn]: [Elçinin yaradıcılığı haqqında] /A. Vasıf qızı //Azadlıq.- 2001.- 20 sentyabr.

## **2002**

**1165. Bəhmənli, V.** Adam [Mətn]: [Elçinə həsr olunmuş şeir] /Vaqif Bəhmənli //525-ci qəzet.- 2002.- 18 oktyabr.- S.24.

**1166. Bəxtiyar Vahabzadə və Elçinin internet saytları açıldı: Saytlar xaricdə yaşayan soydaşlarımızın ciddi marağına səbəb olub** [Mətn] //525-ci qəzet.- 2002.- 15 iyun.

**1167. Cahangir, Ə.** Biri var, biri yox [Mətn]: [Elçinin bir hekayəsi haqqında struktoloji nəğil] /Əsəd Cahangir //Paritet.- 2002.- 3-4 dekabr.- S. 10.

**1168. Cahangir, Ə.** İskəndərnamə: II hissə. İqbalnamə: Qələm, Allahınkini Allaha verin [Mətn]: [Elçin yaradıcılığına baxış] /Əsəd Cahangir //Ədalət.- 2002.- 11 dekabr.- S.7.

**1169. Cahangir, Ə.** Yeni əsrin ibtidası [Mətn]: Azərbaycan ədəbiyyatında postmodernizmin ilkin təzahürləri: Nizami Cəfərov belə deyir /Əsəd Cahangir //Paritet.- 2002.- 29 iyun-1 iyul.- S.11.

**1170. Elçin ədəbi-tənqidimizi müzakirəyə qoyur** [Mətn]: [Elçin “Müasir dövrdə Azərbaycan ədəbi tənqidinin yaradıcılıq problemləri” silsilə yazıları ilə ədəbi ictimaiyyəti müzakirəyə dəvət etdi] //Ədalət.- 2002.- 4 dekabr.- S. 5.

**1171. Elçinin internet səhifəsi açılıb** [Mətn] //Azadlıq.- 2002.- 25 iyun; Ədəbiyyat qəzeti.- 2002.- 21 iyun; Səs.- 2002.- 25 iyun; İki sahil.- 2002.- 25 iyun; Ekspres.- 2002.- 25 iyun.

**1172. Elçinin yeni hekayələri** [Mətn]: [Elçinin yeni hekayələri Türkiyədə İldəniz Qurtulanın tərcüməsində “Everest” nəşriyyatında, Yusif Gədiklinin tərcüməsində “Ötükən” nəşriyyatında, eləcə də “Sarı gəlin”, “Göy üzünün ulduzlu vaxtları” hekayələri Moskvada çıxan “Drujba narodov” jurnalının aprel nömrəsində dərc olundu] //Azərbaycan.- 2002.- 30 aprel.- S.7; Ədəbiyyat qəzeti.-2002.- 3 may.- S.2.

**1173. Əlifoğlu, V.** “Alatoran” qrupunun üzvlərinə açıq məktub [Mətn]: [“Alatoran” qrupunun tənqid etdiyi Azərbaycan



yazarları haqqında müəllifin fikirləri] /Vahid Əlifoğlu //Ədəbiyyat qəzeti.- 2002.- 1 noyabr.- 3 noyabr.

**1174. Əlizadə, E.** Elçinin təhkiyəsində psixologizm [Mətn] /Elmira Əlizadə //Azərbaycan.- 2002.- №7.- S.183-185.

**1175. Həbibbəyli, İ.** Cəmiyyətin bədii dərkisi [Mətn]: [Elçinin bədii nəsrini Azərbaycanda müasir epik-psixoloji ədəbiyyatın ən dəyərli nümunələri sırasında dayanır] /İsa Həbibbəyli //Ədəbiyyat qəzeti.- 2002.- 15 noyabr.

**1176. Həsənov, H.** Elçinin düşüncələr doğuran düşüncələri [Mətn] /Həsən Həsənov //Xalq qəzeti.- 2002.- 11 yanvar.- S.5; Ədəbiyyat və incəsənət.- 2002.- 11 yanvar.- S. 2.

**1177. Hüseynbəyli, E.** Elçinin arabası var [Mətn]: [“Araba” hekayəsi haqqında] /Elçin Hüseynbəyli //Yeni Azərbaycan.- 2002.- 3 may.

**1178. İdrisoğlu, A.** Ad özünü doğruldanda və ya Elçin dünyası [Mətn] /Ağalar İdrisoğlu //Düşüncə.- 2002.- 31 noyabr.

**1179. İradə, D.** Əhməd haradadır? [Mətn]: [Elçin Əfəndiyevin “525-ci qəzet”də dərc olunan “Müasir dövrdə Azərbaycan ədəbi tənqidinin yaradıcılıq problemləri” məqaləsi haqqında] /D.İradə //Ədalət.- 2002.- 29 noyabr.- S.5. (“Ədalət”in “Ədəbiyyat və incəsənət” əlavəsi.- №49; Alatoran.- №15).

**1180. Kəbutər.** Ədəbi genefondumuz məhv edilib: əyalətdən şəhər gözəl görünür, şəhərdənsə əyalət nəzərə çarpmır [Mətn]: [şair-tərcüməçi Qoca Xalidə yazıçı Elçin haqqında müsahibə] //Yeni Azərbaycan.- 2002.- 20 sentyabr.- S.12.

**1181. Qənirə.** “Müasir əsərsiz teatr susuz dəryaya bənzəyər” [Mətn]: [məqalədə İlham Rəhimlinin Elçin haqqında da xoş sözləri yer almışdır] /Qənirə //Yeni Zaman.- 2002.- 3-5 avqust.- S. 13.

**1182. Qəzənfəroğlu, M.** Elçinin internet səhifəsi açılıb [Mətn] /Mahmud Qəzənfəroğlu //Xalq qəzeti.- 2002.- 20 iyun.

**1183. Mustafayev, T.** Xəlil Rza Ulutürkün Elçinə məktubu [1983-cü il 4 oktyabr. Türkan] [Mətn] /Turqut Mustafayev //525-ci qəzet.- 2002.- 15 iyun.- S.15.

**1184. Nəcəfzadə, Q.** Keçmişə atılan daşlar gələcəyə dəyir [Mətn]: [“Müasir dövrdə Azərbaycan ədəbi tənqidinin yaradıcılıq

problemləri” məqaləsi haqqında] /Qəşəm Nəcəfzadə //Ədalət.- 2002.- 5 dekabr.

**1185. Özcan, Z.** “Nazimi, bizə Türkiyənin ətrini gətirdiyi üçün sevдик” [Mətn]: [müəllifin “Zaman” qəzetində çapdan çıxan Elçinə həsr olunmuş məqaləsindən] /Zəfər Özcan; çapa hazırlayanı S.Kərimova //525-ci qəzet.- 2002.- 2 noyabr.- S.23.

**1186. Tahirli, A.** Odlu sətirələr müəllifi [Mətn]: [Xəlil Rza Ulutürkün şeirlərinin çap olunmasında Elçinin köməkliyi haqqında xatirə] /Abid Tahirli //Ədalət.- 2002.- 29 iyun.- S.6.

**1187. Tahirli, A.** Sensura, yoxsa “bədi-estetik qamçı”?! [Mətn]: [Elçinin “Müasir dövrdə Azərbaycan ədəbi tənqidinin yaradıcılıq problemləri” məqaləsi haqqında düşüncələr] /A.Tahirli //525-ci qəzet.- 2002.- 10 dekabr.- S.7.

**1188. Tahirli, A.** Şairin ölümü və faciəsi... [Mətn]: [Elçinin “Araba” hekayəsi haqqında düşüncələr] /Abid Tahirli //525-ci qəzet.- 2002.- 18 may.- S.27; Mədəniyyət.- 2002.- 1 iyun.- S.7.

**1189. Turqut.** “Mən söyüşlərimin dışında, ədəbiyyatın içindəyəm” [Mətn]: [Rafiq Tağının Elçin Əfəndiyev haqqında xoş sözləri] /Turqut //Ədalət.- 2002.- 13 dekabr.

**1190. Vəfa.** “Elçin – Mənlə Mən arasında”: Xalq yazıçısının həyat və yaradıcılığı, fəaliyyəti haqqında çəkilən sənədli film belə adlanır [Mətn]: [“Aztelefilm” Yaradıcılıq Birliyində rejissor Vaqif Behbudovun Camal Yusifzadənin ssenarisi əsasında çəkdiyi tammetrajlı sənədli film haqqında] /Vəfa //525-ci qəzet.- 2002.- 14 iyun.- S.8.

### **“525-ci qəzet”in təsis etdiyi “İlin bədii əsəri” mükafatına Elçinin “Sarı gəlin” hekayəsi layiq görüldü**

**1191. Abdin, T.** Nə vəfalı imişsən, “Sarı gəlin”... [Mətn]: [525-ci qəzet bu hekayəni öz səhifələrində çap olunan 2001-ci “İlin bədii əsəri” hesab eləmiş və ona mükafat vermişdir] /Tofiq Abidin //Yeni Azərbaycan.- 2002.- 1 fevral.

**1192. Aydın.** “İlin bədii əsəri” mükafatı Xalq yazıçısı Elçinə təqdim olundu [Mətn] /Aydın //Ədəbiyyat qəzeti.- 2002.- 15 fevral.- S.2.

**1193. Aysa, A.** İlin ən yaxşı hekayəsi [Mətn]/Aida Aysa //Xalq qəzeti.- 2002.- 13 fevral.- S. 5.

**1194. Cəbrayılı, L.** Elçinin “Sarı gəlin”i “525-ci qəzet”in mükafatına layiq görüldü [Mətn] /Laura Cəbrayılı //Yeni yüzil.- 2002.- 13 fevral.- S.8.

**1195. Əlibəyli, B.** Ruhun şəkli [Mətn] /Bəsti Əlibəyli //525-ci qəzet.- 2002.- 16 fevral.- S.24.

**1196. Əliyev, V.** “Sarı gəlin”in naləsi [Mətn] /V.Əliyev //Mədəniyyət.- 2002.- 27 aprel.- S.6.

**1197. Hacıyev, K.** “Sarı gəlin” mükafata layiq görüldü [Mətn] /Kənan Hacıyev //İki sahil.- 2002.- 13 fevral.

**1198. “İlin bədii əsəri” mükafatı** [Mətn] //Mədəniyyət.- 2002.-16 fevral.-S.6.

**1199. Quliyeva, Z.** İlin ən yaxşı bədii əsəri [Mətn] /Zəkura Quliyeva //Azərbaycan.- 2002.- 14 fevral.- S.6.

**1200. Məmmədli, C.** “İlin bədii əsəri” mükafatı Xalq yazıçısı Elçinə təqdim olundu [Mətn] /Cahangir Məmmədli //525-ci qəzet.- 2002.- 13 fevral.- S.1-7.

**1201. Mükafat təqdim olundu** [Mətn] //Zaman.- 2002.- 4-15 fevral.

**1202. Sadıqqızı, A.** “Sarı gəlin” - dərdlərimizin, əzablarımızın hekayəti [Mətn] /Aləmzar Sadıqqızı //525-ci qəzet.- 2002.- 14 fevral.- S.7.

**1203. Sevdə.** “İlin bədii əsəri” [Mətn] /Sevdə //Hürriyyət.- 2002.- 13 fevral.

**1204. Tale.** “İlin bədii əsəri” [Mətn] /Tale //Yeni Müsavat.- 2002.- 13 fevral.- S.12.

**1205. Tünzalə.** “Sarı gəlin” “İlin bədii əsəri” oldu [Mətn] /Tünzalə //Şərq.- 2002.- 13 fevral.- S.14.

**1206. Yazıçı Elçinə mükafat təqdim olunacaq** [Mətn] //İki sahil.- 2002.- 9 fevral.

**1207. Yelmarqızı, G.** “İlin bədii əsəri” mükafatı Xalq yazıçısı Elçinə təqdim olundu [Mətn] /Günay Yelmarqızı //525-ci qəzet.- 2002.- 13 fevral.- S.1,7.

### 2003

**1208. E.İ.Əfəndiyevin “İstiqlal” ordeni ilə təltif olunması haqqında** [Mətn]: Azərbaycan Respublikası Prezidentinin Fərmanı. Bakı, 29 may 2003-cü il //Azərbaycan Respublikasının Qanunvericilik Toplusu.- 2003.- №5.- Maddə 234.- S.885; Ədəbiyyat qəzeti.- 2003.- 30 may.- S.1; Maarif.- 2003.- №5-6.- S.3; 525-ci qəzet.- 2003.- 30 may; Palitra.- 2003.- 30 may; Zaman.- 2003.- 31 may.

---

**1209. Aytən.** “Yaddaş” Milli Mükafatlar müsabiqəsinin qaliblərinin adı açıqlandı [Mətn]: [Elçin “Qarabağ şikəstəsi”nə görə mükafata layiq görülmüşdür] /Aytən //525-ci qəzet.- 2003.- 4 dekabr.

**1210. Bayramova, N.** Yeni nəsrin ədəbi vəhyləri [Mətn]: Elçinin romanları əsasında /Nərgiz Bayramova //Azərbaycan.- 2003.- №5.- S.65-73.

**1211. Buxarestə Elçinin kitabı nəşr olunub** [Mətn]: [“Teatr” adlı kitabın rumın dilində çap olunması haqqında] //Ədəbiyyat qəzeti.- 2003.- 26 sentyabr; Azərbaycan.- 2003.- 19 sentyabr; 525-ci qəzet.- 2003.- 19 sentyabr.- S.7; İki sahil.- 2003.- 17 sentyabr.

**1212. Cahangir, Ə.** Fraqmentlər [Mətn]: Xalq yazıçısı Elçin haqqında “Ədəbi düşüncələr” əsəsindən /Əsəd Cahangir //Ədalət.- 2003.- 14,15 may; Ədəbiyyat qəzeti.- 2003.- 15,26, 29 iyun.- S.11-12 ; 13 iyul.- S.10.

**1213. Elçinin romanları Türkiyədə doktorluq dissertasiyasının mövzusu olmuşdur** [Mətn]: [Ərzurum Universitetində türk ədəbiyyatşünası Sədat Adıgözəlin “Elçinin “Ölüm hökmü”, “Ağ dəvə”, “Məhmud və Məryəm” romalarının struktur qurulu-

şunun tədqiqi” mövzusunda doktorluq dissertasiyasını müdafiə etməsi haqqında] //Azərbaycan.- 2003.- 5 fevral.- S.7.

**1214. Elçinin Türkiyədə yeni kitabı çıxıb** [Mətn]: [“Ədəbi düşüncələr” kitabı] //Ədəbiyyat qəzeti.- 2003.- 21 noyabr.- S.1; Yeni Azərbaycan.- 2003.- 12 noyabr.- S.8.

**1215. Eminov, A.** Niyə məhz Anar, Elçin? Yaxud: kefli eqoistin sərsəm müsahibəsi [Mətn] /Allahverdi Eminov //Yeni Azərbaycan.- 2003.- 28 sentyabr.- S. 10.

**1216. Eyvazov, S.** Elçin – alim, tənqidçi, ictimai xadim və böyük şəxsiyyət [Mətn] /S.Eyvazov //Azad Azərbaycan.- 2003.- 17 iyun.

**1217. Ələsgərov, B.** Vicdanın səsi ilə [Mətn] /Bəybala Ələsgərov //Mədəni-maarif.- 2003.- №5-6.- S.6-8.; Dialoq.- 2003.- №12.- 12 oktyabr.

**1218. Əlişanoğlu, T.** Proza önə çıxdı [Mətn]: [Elçinin hekayələri haqqında] /Tehran Əlişanoğlu //525-ci qəzet.- 2003.- 1 noyabr.- S.23.

**1219. Əsgərova, S.** Elçinin əsərləri Türkiyədə [Mətn] /Sevil Əsgərova //525-ci qəzet.- 2003.- 12 aprel.- S.23.

**1220. Heydər Əliyev: Anar da, Maqsud da, Elçin də və başqaları da:** Ona görə də bir daha deyirəm: o illəri xatırlamağa və onun qiymətini unutmamağa əsas var. 19 dekabr 1995 [Mətn] //Kaspi.- 2003.- 18 dekabr.

**1221. Həsənlı, C.** Ziyalı və zaman [Mətn] /Cəmil Həsənlı //525-ci qəzet.- 2003.- 16 avqust.- S.10.

**1222. Hüseynoğlu, S.** Xalq yazıçısı Elçinin ilk mütaliəsi və yaxud alatoransayağı sayıqlamalar [Mətn] /S.Hüseynoğlu //Ədalət.- 2003.- 9 yanvar.- S.6.

**1223. Hüseynoğlu, S.** Gümüşü furqon”un nağılı [Mətn] /Sərvaz Hüseynoğlu //“Ədalət”in “Ədəbiyyat və incəsənət” əlavəsi; Pərvanə 24.- 2003.- 6 mart.- S.12.

**1224. Hüseynov, V.** Ədəbi portret [Mətn]: Xalq yazıçısı Elçinin yaradıcılığı haqqında bir neçə söz /Vaqif Hüseynov //525-ci qəzet.- 2003.- 10 aprel.

**1225. Hüseynova, M.** Elçin – 60 [Mətn]: [B.Ələsgərovun Elçinin yubileyinə həsr etdiyi metodiki vəsaitin çapdan çıxması haqqında] /Mülayim Hüseynova //Mədəniyyət.- 2003.- 27 sentyabr.- S.7; Mədəni-maarif.- 2003.- №8-9.- S.57; Dialoq.- 2003.- 12 oktyabr.- S.3.

**1226. Xalq yazıçısı Elçin “Drujba narodov”un redaksiya surasının üzvü seçilmişdir** [Mətn] //Ədalət.- 2003.- 27 fevral; 525-ci qəzet.- 2003.- 19 fevral; Ədəbiyyat qəzeti.- 2003.- 21 fevral.- S.1.

**1227. Xalq yazıçısı Elçinə İstanbul un Yeditəpə Universitetinin fəxri doktoru diplomu təqdim edilmişdir** [Mətn] //Yeni Azərbaycan.- 2003.- 13 iyun, 23 may; Ədəbiyyat.- 2003.- 23 may, 26 iyun; 525-ci qəzet.- 2003.- 22 may; Azərbaycan.- 2003.- 24 may; Xalq qəzeti.- 2003.- 13 iyun.

**1228. Xalq yazıçısı Elçinə mükafat təqdim olunmuşdur. Türkiyədə təqdimat mərasimi** [Mətn]: [Elçin ədəbiyyat sahəsindəki xidmətlərinə görə “Yüksək xidmət” ödülnə layiq görülmüşdür] //Ədəbiyyat qəzeti.- 2003.- 26 dekabr; Azərbaycan.- 2003.- 13 dekabr.- S.7; Xalq qəzeti.- 2003.- 13 dekabr; Şərq.- 2003.- 20 dekabr.

**1229. Xalq yazıçısı Elçinin Türkiyədə yeni kitabı nəşr edilib** [Mətn]: [Türkiyənin “Ötüken” nəşriyyatında “Sarı gəlin” kitabı nəşr olunub] //Ədəbiyyat qəzeti.- 2003.- 11 aprel; 525-ci qəzet.- 8 aprel; İki sahil.- 8 aprel; Yeni Azərbaycan.- 8 aprel.

**1230. Xalq yazıçısı Elçinin yeni ədəbiyyat mükafatı** [Mətn]: [Elçinin ədəbiyyat sahəsində böyük yaradıcılıq uğurlarına və müasir dövrdə türkdilli xalqların ədəbiyyatının inkişafındakı xidmətlərinə görə Kipr, Balkanlar, Avrasiya Türk Ədəbiyyatları Qurumunun “2002-ci il Türk ədəbiyyatı ödülnə”nə layiq görülməsi haqqında] //Azərbaycan.- 2003.- 25 mart; İki sahil.- 2003.- 25 mart; Xalq qəzeti.- 2003.- 25 mart; Zaman.- 2003.- 27 mart; Ədalət.- 2003.- 3 aprel; Ədəbiyyat qəzeti.- 2003.- 28 mart.- S.1; 525-ci qəzet.- 2003.- 26 mart; Yeni Azərbaycan.- 2003.- 4 fevral.

**1231. İbrahimli, F.** Yazıçı Elçinə məktub [Mətn] /F.İbrahimli //525-ci qəzet.- 2003.- 21 iyun.

**1232. “İlin bədii əsəri” mükafatı** [Mətn] //Mədəniyyət.- 2003.- 16 fevral.

**1233. İlyas Əfəndiyevin xatirə lövhəsinin açılışı oldu** [Mətn]: [ədəbin böyük oğlu, Xalq yazıçısı Elçin mərasim iştirakçılarına təşəkkür etdi] //Ədəbiyyat qəzeti.- 2003.- 11 aprel.- S.2.

**1234. İsmayıloğlu, A.** “Qatil” [Mətn] /Atababa İsmayıloğlu //Ədəbiyyat qəzeti.- 2003.- 5 dekabr.

**1235. Kərimov, İ.** Elçinin dramaturgiya yaradıcılığı [Mətn] /İnqilab Kərimov //Azərbaycan müəllimi.- 2003.- 23-29 may.- S.5.

**1236. Kərimov, İ.** Xalq yazıçısı Elçinə açıq məktub [Mətn] /İnqilab Kərimov //525-ci qəzet.- 2003.- 18 yanvar.- S.22.

**1237. Qurbanlı, D.** Tarixi faktlar Heydər Əliyevin öz xalqına ürəkdən bağlı olduğunu sübut edir [Mətn]: [Heydər Əliyevi ziyarət edən nümayəndə heyətinin arasında Elçin Əfəndiyev də iştirak etmişdir] /Dəmir Qurbanlı //Azad Azərbaycan.- 2003.- 27 dekabr.

**1238. Qurbanov, Ş.** Milli faciənin bədii salnaməsi [Mətn] /Şamil Qurbanov //Azad Azərbaycan.- 2003.- 13 may.- S.6.

**1239. Mədətoğlu, Ə.** Söz ömürlü yazıçı... [Mətn]: [İlyas Əfəndiyevin yaşadığı binaya bəlyefin həkk olunduğu gün Elçinin çıxış etməsi haqqında] /Ə.Mədətoğlu //Ədalət.- 2003.- 9 aprel.- S.3.

**1240. Məhəmmədli, M.** Ədəbi mübahisələri sivil müstəviyə keçirək [Mətn] /Mustafa Məhəmmədli //Ədalət.- 2003.- 6 mart.

**1241. Mirseyid, A.** Paris məktubları [Mətn]: [Elçinə həsr edilmiş şeir] //Adil Mirseyid. Nəğmə adam.- Bakı, 2003.- S.112-113.

**1242. Moskvada Xalq yazıçısı Elçinin kitabı nəşr edilib** [Mətn]: [Moskvanın “Appolon” nəşriyyatı Elçinin “Ölüm hökmü” kitabını nəşr edib] //Yeni Azərbaycan.- 2003.- 20 avqust; 525-ci qəzet.- 2003.- 21 avqust; Ədəbiyyat qəzeti.- 2003.-22 avqust.- S.1.

**1243. “Poçt şöbəsində xəyal” rumınca** [Mətn]: [Buxarestin “Paideia” nəşriyyatında Xalq yazıçısı Elçinin rumın dilində

“Teatr” adlı yeni kitabı çapdan çıxıb] //Paritet.- 2003.- 20-22 sentyabr.

**1244. Rzayev, T.** Xalq yazıçısı Elçinə İstanbul un Yeditəpə Universitetinin fəxri doktoru diplomu təqdim edilmişdir [Mətn] /T.Rzayev //Ədəbiyyat qəzeti.- 2003.- 12, 20 iyun.- S.1.

**1245. Şarovski, A.** “Onun qəhrəmanları mənə doğmadır” [Mətn]: [S.Vurgun adına Rus Dram Teatrında Xalq yazıçısı Elçinin əsərlərinin tamaşası haqqında teatrın baş rejissoru ilə müsahibə] /A.Şarovski; müsahibəni apardı A.İsmayıloğlu //Ədəbiyyat qəzeti.-2003.-23 may.-S.3.

**1246. Şükürova, Z.** Baş qəhrəman insan və roman kontekstində [Mətn]: Elçinin “Ölüm hökmü” romanını oxuyarkən /Z.Şükürova //Ədəbiyyat qəzeti.- 2003.- 17 yanvar.- S.5.

**1247. Talıbzadə, A.** Şəhər və qəbiristanlıq [Mətn]:[“Ağ dəvə” romanı haqqında düşüncələr] /Aydın Talıbzadə //Bizim əsr.- 2003.- 27 mart.

**1248. Türkiyədə yazıçı Elçinə mükafat verildi** [Mətn]: [Yazıçı “2002-ci il Türk ədəbiyyatı ödülünə” layiq görülüb] //525-ci qəzet.- 2003.- 23 yanvar; Ədəbiyyat qəzeti.- 24 yanvar.

**1249. Yazıçı Elçin “2002-ci il türk ədəbiyyatı ödülü”nə layiq görülüb** [Mətn] /Yeni Azərbaycan.- 2003.- 25 mart.

**1250. Yazıçı Elçin yeni ədəbiyyat mükafatına layiq görülüb** [Mətn]: Yazıçı “2002-ci il türk ədəbiyyatı ödülünə” layiq görülüb //Yeni Azərbaycan.- 2003.- 4 fevral.

**1251. Yazıçı Elçinə mükafat verildi** [Mətn]: [Türkiyənin Yarın Təhqiqatlar Mərkəzinin Xalq yazıçısı Elçini “Türk dövlət və icmaları 2002-ci il ədəbiyyat mükafatı”na layiq görməsi haqqında] //Ədəbiyyat qəzeti.- 2003.- 24 yanvar.-S.1.

**1252. Yınc, K.** Elçin və “Ölüm hökmü” romanı [Mətn] /Kafiye Yınc //525-ci qəzet.- 2003.- 6 sentyabr.

**1253. “Yüksək xidmət ödülü”nün təqdimat mərasimi haqqında** //Azərbaycan.- 2003.- 13 dekabr.- S.7; 24 may.- S.8.



**Elçin – 60**

**1254. Əliyev, Heydər.** Xalq yazıçısı Elçin Əfəndiyevə [Mətn]: 60 illik yubileyi ilə əlaqədar təbrik məktubu /Heydər Əliyev //Ədəbiyyat qəzeti.- 2003.- 30 may.- S.1; Azad Azərbaycan.- 2003.- 30 may; Ədəbiyyat qəzeti.- 2003.- 30 may.- S.1.

---

**1255. Abbas, A.** Xalq yazıçısı Elçinə bir balaca qardaş zarafatı: Elçin-60 [Mətn] /A.Abbas //Ədalət.- 2003.- 8 mart.- S.1;4.

**1256. Abdin, T.** Anar – 65... Elçin – 60 [Mətn] /T.Abdin //Qobustan.- 2003.- №2.- S.96.

**1257. Abdulla, K.** Elçin haqqında söz [Mətn] /Kamal Abdulla //Ruh.- 2003.- 4-11 may.- S.3.

**1258. Abdullayeva, R.** Həddən bu tərəfdəki ömür [Mətn] /Ruqiyyə Abdullayeva //Olaylar.- 2003.- 13 may.- S.10.

**1259. Anar.** El üçün yaşayıb yarıdan Elçin [Mətn] /Anar //Ədəbiyyat qəzeti.- 2003.- 9 may.- S.5; Respublika.- 2003.- 9 may; Zaman.- 2003.- 13-14 may.- S.12.

**1260. Bədii dərk duyğusu güclü və cəlbedici... Elçin** [Mətn] //Xalq qəzeti.- 2003.- 16 may.

**1261. Cahangir, Ə.** Əbədi düşüncələr [Mətn]: Elçin – 60: Ədəbi fəlsəfi fraqmentlər /Əsəd Cahangir //Yeni Azərbaycan.- 2003.- 15 may; 13 iyun.- S.10; 15 iyun.- S.11; 22 iyun.- S.12; 29 iyun.- S.1; Azərbaycan jurnalı.- 2003.- №5.- S.40-61; Ədalət.- 2003.- 14 may.- S.8; 15 may.- S.8.

**1262. Cahangirli, S.** 60 yaşın ziyası [Mətn] /S.Cahangirli //Paritet.- 2003.- 13-14 may.

**1263. Elçin – 60: Xalqa və sənətə məhəbbətlə** [Mətn] //Ədəbiyyat.- 2003.- 16 may.- S.3.

**1264. Elçin - 60:** Azərbaycan Yazıçılar Birliyinin təbriki [Mətn] //Ədəbiyyat qəzeti.- 2003.- 16 may.- S.3.

**1265. Elçin – 60: Təbriklər** [Mətn]: O.Süleymanov, N.K.Zeybək, Ə.Doğramacı, B.Vahabzadə, A.Avanoidze,

L. Anninski, K. Talıbzadə, M. Şvıdkoy //Ədəbiyyat qəzeti.- 2003.- 16 may.- S.1-3.

**1266. Elçin – 60: Təbrik edirik** [Mətn] //Ruh.- 2003.- 14-21 may; Ədalət.- 2003.- 5 may; İmpuls.- 2003.- №32.- 28 avqust.

**1267. Elçin ömrü... yaxud altmışıncılardan birinin altmışı** [Mətn]: [görkəmli şəxslərin Elçin haqqında söylədikləri] //Üç nöqtə.- 2003.- 13 may.

**1268. Elçin yeni prosesdə** [Mətn]: [Məqsəd Nur və Tehran Əlişanoğlunun təbriki] //Yeni Azərbaycan.- 2003.- 18 may.

**1269. Elçin – 60** [Mətn]: metodik vəsait //Mədəniyyət.- 2003.- 17 sentyabr.

**1270. Elçinin yubileyi Türkiyədə geniş qeyd edilib** [Mətn] //Zaman.- 2003.- 26-27 iyun.

**1271. Əhmədoğlu, A.** Ədəbiyyat və mədəniyyət xadimləri, qələm dostları, oxucuları Elçin haqqında [Mətn]: Aydın Xan Əhmədoğlu //Ədəbiyyat.- 2003.- 11 may.- S.4; Yeni Azərbaycan.- 2003.- 11 may.

**1272. Ələkbərli, M.** Təbrik edirik [Mətn] /Musa Ələkbərli //İncəsənət.- 2003.- №1.- S.11.

**1273. Ələsgərov, B.** Bu dünyada qatarlar gedir [Mətn]: [Xalq yazıçısı Elçinin 60 illiyi münasibətilə] /B.Ələsgərov //Mədəniyyət.-2003.- 8 noyabr.- S. 3.

**1274. Ələsgərov, B.** Elçin - 60 [Mətn]: metodik vəsait /Bəybala Ələsgərov //Respublika.- 2003.- 15 sentyabr.

**1275. Ələsgərov, B.** Nəsrimizin fəxri [Mətn] /Bəybala Ələsgərov //Samur.- 2003.- 29 avqust.

**1276. Əliyev, V.** Elçinin müsahibələrindən məzəli seçmələr [Mətn] /Vəfa Əliyev //Mədəniyyət.- 2003.- 21-28 iyun.- S.6.

**1277. Əlizadə, M.** Sənətdə yaşamağın yaşı [Mətn]: Elçin – 60 /M.Əlizadə //Ədəbiyyat qəzeti.- 2003.- 16 may.- S.3-6.

**1278. Əyyubov, M.** Yaxşılıqları əsərlərinə hopan yazıçı [Mətn] /Mədət Əyyubov //525-ci qəzet.- 2003.- 2,3,5 may.

**1279. Feyziyev, Y.** Şairlər yurdunun oğlu: Elçin [Mətn] /Y.Feyziyev //Ədəbiyyat qəzeti.- 2003.- 30 may.- S.1-2; Cümhuriyyət qəzeti.- 2003.- 25 aprel.

**1280. Güliyev, E.** “Altmışıncılar” nəslinin sözə sadıqı [Mətn] /Elton Güliyev //İki sahil.- 2003.- 14 may.

**1281. Hacıyev, T.** Adiliyin qeyri-adi bədii təcəssümü /Tofiq Hacıyev //Xalq qəzeti.- 2003.-14 may.

**1282. Həbibbəyli, İ.** Yazıçı – tənqidçi [Mətn]: Elçin – 60 /İsa Həbibbəyli //Ulduz.- 2003.- №5.- S.14-21.

**1283. Hüseynoğlu, S.** Öldürüləndən sonra güllələnlər: Elçin-60 [Mətn]: [Elçinin “Mahmud və Məryəm” romanı haqqında] /S.Hüseynoğlu //Ədalət.- 2003.- 10 aprel.- S.12; 17 aprel.- S.12.

**1284. Hüseynoğlu, S.** Yaxşılıq etməyə məhkum edilmiş adam [Mətn]: (Öldürüləndən sonra güllələnlər) /Sərvaz Hüseynoğlu //Ədalət.- 2003.- 22 may.- S.10.

**1285. Xalq yazıçısı Elçinin Türkiyənin Fatih Universitetində yubileyi keçirilmişdir** [Mətn] //Ədəbiyyat.- 2003.- 13 iyun; Şərq.- 2003.- 13 iyun; Azərbaycan.- 2003.- 12 iyun; Xalq qəzeti.- 2003.- 12 iyun.

**1286. Xəlilzadə, F.** İstedad və sənətin qüdrəti [Mətn] /Flora Xəlilzadə //Azərbaycan.- 2003.- 15 may.- S.7.

**1287. İsmayıloğlu, A.** Onun qəhrəmanları mənə doğmadır [Mətn] /A.İsmayıloğlu //Ədəbiyyat qəzeti.- 2003.- 23 may.

**1288. Qasımzadə, İ.** Zaman səddini aşmış sənətkar: Yazıçı Elçinin 60 yaşı [Mətn] /İntiqam Qasımzadə //Azərbaycan.- 2003.- S.3-4.

**1289. Qiyas, Ə.** Zamansız ömrün yiyəsi [Mətn] /Əyyub Qiyas //525-ci qəzet.- 2003.- 13 may.

**1290. Qoca, F.** Altmış yaşın mübarək [Mətn]: [şəir] /Fikrət Qoca //Ədəbiyyat qəzeti.- 2003.- 16 may.- S.3.

**1291. Qurbanov, Ş.** Milli faciənin bədii salnaməsi [Mətn] //Şamil Qurbanov. Müəllimlər.- Bakı, 2003.- S.346-361.

**1292. Məhərrəmov, T.** Bu dünyaya qapanıb qalmayan Elçin [Mətn] /Təranə Məmmədova //Kaspi.- 2003.- 13 may.- S.8.

**1293. Məmmədli, C.** Yazıçıdan artıq məsuliyyət daşıyan sənətkar [Mətn] /Cahangir Məmmədli //525-ci qəzet.- 2003.- 9 may.- S.24.

**1294. Məmmədov, İ.** Türkiyədə Elçinin yubileyi təntənə ilə qeyd olundu [Mətn] /İlkin Məmmədov //525-ci qəzet.- 2003.- 25 iyun.

**1295. Mirseyid, A.** Qatar, Pikasso, Kamyu, Elçin və Yabancı [Mətn]: Paris qatarında xəyal /Adil Mirseyid //Palitra.- 2003.- 14 may.

**1296. Mustafa, F.** Zəngin yaradıcılıq yolu, o yolun bir ucu qəhrəmanların “ədəbi-reabilitasiyasından” keçir [Mətn] /F.Mustafa //Mədəniyyət.- 2003.- 9 may.- S.2; Ədalət.- 2003.- 16 may.

**1297. Nərgiz.** Rəsul Rza fondunun mükafatları təqdim olundu: Elçin də bu mükafata layiq görüldü [Mətn] /Nərgiz //Ədəbiyyat qəzeti.- 2003.- 23 may.

**1298. Ödər, V.B.** Ədəbi və doğma qanad səsləri [Mətn] /Vaqif Bayatlı Ödər //525-ci qəzet.- 2003.- 13 may.

**1299. Paşayeva, N.** Elçinin “Ədəbi düşüncələr”i [Mətn] /Nərgiz Paşayeva //Kaspi.- 2003.- 8 may.

**1300. Paşayeva, N.** Elçinin ədəbi qəhrəmanları [Mətn] /Nərgiz Paşayeva //525-ci qəzet.- 2003.- 1,2,3,6 may.

**1301. Paşayeva, N.** Mənəvi-əxlaqi axtarışlar [Mətn] /Nərgiz Paşayeva //Yeni Azərbaycan: Ədəbiyyat buraxılışı.- 2003.- 4 may.

**1302. Rəhimli, İ.** Zamanın bizimlə qalan anları [Mətn]: tamamlanmamış esse /İlham Rəhimli //525-ci qəzet.- 2003.- 15 may.

**1303. “Rəsul Rza mükafatı” təqdim edilib** [Mətn] //Bizim əsr.- 2003.- 20 may.

**1304. Rüstəмова, S.** “Ağ dəvə”nin izi ilə [Mətn] /S.Rüstəмова // Paritet.- 2003.- 16 may.

**1305. Rzayev, T.** Türkiyənin Fateh Universitetində Xalq yazıçısı Elçinin yubileyi keçirilmişdir [Mətn]: Elçin – 60 /Tural Rzayev //Ədəbiyyat qəzeti.- 2003.- 13 iyun.- S.4; Azərbaycan.- 2003.- 12 iyun.- S.8.

**1306. Saləddin, Ə.** Hamının sevdiyi Elçin [Mətn]: Elçinin anadan olmasının 60 illiyi münasibətilə dost sözü /Əli Saləddin //Azərbaycan.- 2003.- №5.- S.62-64.

**1307. Səmədzadə, Z.** Vətənə, xalqa vurğun ziyalı [Mətn]: Yazıçı Elçin haqqında söz /Ziyad Səmədzadə //İqtisadiyyat.- 2003.- 17-22 may.

**1308. Sizin sevimli yazıçılarınız** [Mətn]: Elçin – 60 //Göyərçin.- 2003.- №10.- S.4-5.

**1309. Sözüün sehri** [Mətn]: Xalq yazıçısı Elçinin 60 yaşı tamam olur //Ekran efir.- 2003.- 12-18 may.

**1310. Süleymenov, O.** Ustad haqqında söz [Mətn] /Oljas Süleymenov //Azərbaycan.- 2003.- 3 may.

**1311. Şərif.** Adamın heç inanmağı gəlmir... [Mətn]: Elçin – 60 /Şərif //Yeni Azərbaycan.- 2003.- 14 may.- S.8.

**1312. Şirindil.** Xalqa və sənətə məhəbbətlə [Mətn] //Ədəbiyyat qəzeti.- 2003.- 16 may.- S. 3.

**1313. Tağı, R.** Əfəndiyev soyadlı dostum Elçin [Mətn]: Onun hər yubileyində təzədən qayıdacağım yazı /Rafiq Tağı //525-ci qəzet.- 2003.- 20 may.

**1314. Talıbzadə, K.** Elçin – 60 [Mətn] /K.Talıbzadə //Ədəbiyyat qəzeti .- 2003.- 16 may.

**1315. Təbrik edirik!** [Mətn]: Elçin – 60: [ulu öndər Heydər Əliyevin Elçin Əfəndiyevin çoxşaxəli elmi-ədəbi, ədəbi-bədii fəaliyyətini layiqincə qiymətləndirərək onu “İstiqlal” ordeni ilə təltif etməsi münasibətilə qəzetin təbriki] //Ədalət.- 2003.- 31 may.

**1316. Turan, M.** Azərbaycan Yazıçılar Birliyinin rəhbərliyinə [Mətn]: Kipr-Balkanlar-Avrasiya Türk ədəbiyyatları Kurumu (KİBATEK) Türkiyə başqanı: Təbrik məktubu /Metin Turan //525-ci qəzet.- 2003.- 9 may.

**1317. Vicdanın səsi ilə** [Mətn]: Elçin – 60 //Dialoq.- 2003.- 12 oktyabr.- S.3-4.

**1318. Yusifli, V.** Absurd, absurd, absurd... [Mətn]: Elçin – 60 /V.Yusifli //Ədalət.- 2003.- 9 may.- S.12.

**1319. Yusifli, V.** Mənəvi ömrün işıqları [Mətn]: Elçinin 60 illiyi münasibətilə /V.Yusifli //Qobustan.- 2003.- №3.- S.35-39.

**1320. Yusifoğlu, R.** Elçin – 60 [Mətn] /R.Yusifov //Göyərçin.- 2003.- №10.- S.4.

**1321. Zöhrə.** “Rəsul Rza adına mükafat” laureatlara təqdim olundu [Mətn]: [“Rəsul Rza mükafatı”na Elçin də layiq görülüb] /Zöhrə //525-ci qəzet.- 2003.- 20 may.

**1322. Zümrüd.** “Elçin müasirlərimizin ömür yoluna, taleyinə və qayğılarına tərcümanlıq edən yazıçıdır...” [Mətn] /Zümrüd //Səs.- 2003.- 24 may.- S.11.

## 2004

**1323. Azərbaycan Yazıçılarının XI Qurultayı** [Mətn]: [Qurultayda Elçin də çıxış etmişdir] //Ədəbiyyat qəzeti.- 2004.- 28 may.

**1324. Bəşirova, Ü.** Elçinin yaradıcılığı tədqiqat obyektidir [Mətn] /Ü.Bəşirova //Ədəbiyyat qəzeti.- 2004.- 10 sentyabr.- S.3.

**1325. Bu gün türk millətinin ölüm-qalım günüdür!: Elçin müəllim Yazıçılar Birliyinin sədri seçilə bilər** [Mətn] //Ədalət.- 2004.- 24 aprel.- C.1;5.

**1326. Cahan, G.** Mərdi də olan, dərdi də olan... [Mətn]: (Yazıçı Elçin haqqında) //Gülnarə Cahan. Düşən yarpaqlar.- Bakı, 2004.- S.24-26.

**1327. Elçinin romanları Türkiyədə doktorluq dissertasiyasının mövzusu olmuşdur** [Mətn] //Azərbaycan.- 2004.- 5 fevral.- S.7.

**1328. “Ədəbi düşüncələr”** [Mətn]: [yeni çapdan çıxan kitab haqqında] //Azərbaycan.- 2004.- №2.- S.189.

**1329. Əlişanoğlu, T.** Ədəbiyyatımızın yaradıcılıq problemləri [Mətn]: [“Tənqid, nəsr və ədəbiyyatımızın yaradıcılıq problemləri” kitabı haqqında] /Tehran Əlişanoğlu //Ədəbiyyat qəzeti.- 2004.- 6 iyul.- S.2-4.

**1330. “Gedək ömrə gərək olan bir savabı diriltməyə” yaxud ucalığa enmə düsturu** [Mətn]: [Nərgiz Paşayevanın “İnsan bədii tədqiq obyektini kimi” kitabından Elçin haqqında olan fraqmentlər] /hazırladı Südabə Ağabalayeva //Azərbaycan.- 2004.- №12.- S.192-195.

**1331. İsrailov, İ.** Həyat və sənət haqqında düşüncələr [Mətn]: [“Ədəbi düşüncələr” əsəri haqqında] /İsrafil İsrailov //Azərbaycan.- 2004.- №3.- S.180-181.

**1332. Kərimov, İ.** “Mahmud və Məryəm” [Mətn] //İnqilab Kərimov. Məqalələr: 3 cilddə.- Bakı, 2004.- C.II.- S.170-174.

**1333. Kərimov, İ.** Elçinin dramaturji yaradıcılığı [Mətn] //İnqilab Kərimov. Məqalələr: 3 cilddə.- Bakı, 2004.- C.III.-S.202-209.

**1334. Kərimov, İ.** Xalq yazıçısı Elçinə açıq məktub [Mətn] //İnqilab Kərimov. Məqalələr: 3 cilddə.- Bakı, 2004.- C.III.- S.40-51.

**1335. Kərimov, İ.** Paris eşqi ilə yaşayanlar [Mətn]: [Elçinin “Ah, Paris... Paris...” əsəri haqqında] //İnqilab Kərimov. Məqalələr: 3 cilddə.- Bakı, 2004.- C.II.- S.155-160.

**1336. Kərimov, İ.** Vaxtında və doğru deyilmiş fikirlər [Mətn]: [Elçinin 1 avqust 2002-ci il tarixli “525-ci qəzet”də teatr problemləri ilə bağlı müsahibəsi ilə əlaqədar] //İnqilab Kərimov. Məqalələr: 3 cilddə.- Bakı, 2004.- C.III.- S.210-216; 525-ci qəzet.- 2002.- 14 sentyabr.- S.14.

**1337. Məmmədov, İ.** İstanbul da Elçinə mükafat təqdim edilib [Mətn]: [Memar Sinan Universitetində bununla bağlı təntənəli mərasim keçirilib] /İlkin Məmmədov //525-ci qəzet.- 2004.- 3 yanvar.

**1338. Nərimanoğlu, K.** Qeyri-müəyyən yol gedirik qaranlıqda: (Elçinin “Bayraqdar” povestinin ətrafında düşüncələrim) [Mətn] /Kamil Vəli Nərimanoğlu //Azadlıq.- 2004.- 25 noyabr.- S.12.

**1339. Paşayeva, N.** Altmışıncı illər ədəbi kontekstində Elçinin yaradıcılığı [Mətn] /Nərgiz Paşayeva //Azərbaycan.-2004.- №10.- S.140-144.

**1340. Süleymanlı, M.** Dost haqqında söz [Mətn] /M.Süleymanlı //Ədalət.- 2004.- 13 fevral.

**1341. Şəmsizadə, N.** Yaradıcılıq təkamülü və insan amili [Mətn]: [Nərgiz Paşayevanın Elçinin yaradıcılığına həsr etdiyi “İnsan bədii tədqiq obyektini kimi” monoqrafiyası haqqında] /Nizadəddin Şəmsizadə //Xalq qəzeti.- 2004.- 25 sentyabr.- S. 4.

**1342. Vəliyev, İ.** Bədii söz və insan [Mətn]: [Nərgiz Paşayevanın Elçinin yaradıcılığına həsr olunmuş “İnsan bədii tədqiq

obyekti kimi” adlı monoqrafiyası haqqında] /İsmayıl Vəliyev //Respublika.- 2004.- 12 noyabr.- S.6.

**1343. Yazıçı Elçinin nəsrinə həsr olunmuş ilk monoqrafiya** [Mətn]: [Nərgiz Bayramovanın “Elçin nəsrinin poetikası” adlı monoqrafiyası haqqında] //Azərbaycan.- 2004.- 11 iyul.- S.3; Ədəbiyyat qəzeti.- 2004.- 16 iyul.- S.2.

**1344. Yusif, V.** Uğurlu elmi əsər – “İnsan bədii tədqiq obyektini kimi” [Mətn]: [Nərgiz Paşayevanın Elçinin yaradıcılığına həsr etdiyi eyniadlı monoqrafiyası haqqında] /V.Yusif //Ədəbiyyat qəzeti.- 2004.- 9 iyul.- S.2.

**1345. Zaman səddini aşmış sənətkar:** [Yeni cəpandan çıxan “Ədəbi düşüncələr” kitabı haqqında] //Azərbaycan.- 2004.- № 9.- S. 187.

## 2005

**1346. Ağabalayeva, S.** Gedək ömrə gerek olan bir savabı diriltməyə yaxud ucalığa enmə düsturu [Mətn] //Südabə Ağabalayeva. Karvan yolu, tənha yolçu.- Bakı, 2005.- S.61-68.

**1347. Azər.** Elçinin oncildliyi hazırlanıb [Mətn] /Azər //525-ci qəzet.- 2005.- 30 sentyabr.

**1348. Azərbaycan Prezidenti İlham Əliyev yazıçı Elçinə “İstiqlal” ordeni və “Xalq yazıçısı” fəxri adının vəsiqəsini təqdim etmişdir** [Mətn] //Azərbaycan.- 2005.- 14 may.- S.1; Ədəbiyyat qəzeti.- 2005.- 20 may.- S.1.

**1349. Bəhmənli, V.** Bu həmin Elçindi – işıqlı, təmiz... [Mətn] //Vaqif Bəhmənli. Sınıq güzgü.- Bakı, 2005.- S.21-23; Elçin. Seçilmiş əsərləri: [ön söz].- Bakı, 2005.- S.4-8.

**1350. Bəhmənli, V.** Zamana sığmayan anın romanı [Mətn] //Vaqif Bəhmənli. Sınıq güzgü.- Bakı, 2005.- S.23-28.

**1351. Çingizoglu, Ə.** Əfəndiyevlər [Mətn] /Ənvər Çingizoglu //Soy: elmi-kütləvi dərgi.- 2005.- №2.- S.3-12.

**1352. Ənvəroğlu, H.** “İnsan bədii tədqiq obyektini kimi” [Mətn]: [Professor Nərgiz Paşayevanın Elçinin yaradıcılığına həsr olunmuş eyniadlı monoqrafiyası haqqında] /Himalay Ənvəroğlu //Yeni Azərbaycan.- 2005.- 1 fevral.- S.5.



**1353. Hacıyev, T.** Fərdin və ədəbi mühitin vəhdətdə tədqiqi: N.Paşayevanın “Müasir Azərbaycan ədəbiyyatında insanın bədiestetik dərki (Xalq yazıçısı Elçinin yaradıcılığı əsasında)” doktorluq dissertasiyasını oxuyarkən [Mətn] /T.Hacıyev //Ədəbiyyat qəzeti.- 2005.- 7 yanvar.- S.2.

**1354. Hüseynbəyli, E.** Elçinin “Araba”sı var... [Mətn] //Elçin Hüseynbəyli. Cənab XXI əsr.- Bakı, 2005.- S.119-122.

**1355. “İnsan bədii tədqiq obyektini kimi”** [Mətn]: [Nərgiz Paşayevanın Elçinin yaradıcılığına həsr etdiyi “İnsan bədii tədqiq obyektini kimi” adlı monoqrafiyası haqqında] //Yeni Azərbaycan.- 2005.- 1 fevral.- S. 5.

**1356. İsmayıloğlu, A.** Elçinin “Ustad Bülbül” kitabının miniatür nüsxəsi [Mətn]: [Miniatür Kitab Mərkəzində keçirilən təqdimat haqqında] /A.İsmayıloğlu //Ədəbiyyat qəzeti.- 2005.- 29 aprel.- S.3.

**1357. İstanbul da Xalq yazıçısı Elçinlə görüş** [Mətn]: [Türk ədəbiyyatı Vəqfində keçirilən görüş haqqında] //Azərbaycan.- 2005.- 2 fevral.- S.7.

**1358. Mirələmov, H.** Pənah xan Cavanşir [Mətn]: İki hissəli tarixi dram: Sevimli Xalq yazıçımız, qələm dostum Elçin üçün /H.Mirələmov //Azərbaycan.- 2005.- №3.- S.18-51.

**1359. Mütəllimov, T.** Tədqiqat istedadı [Mətn]: [filologiya elmləri doktoru Nərgiz Paşayevanın Elçinin yaradıcılığına həsr etdiyi “Yeniləşən ədəbiyyatın yeni insanı” adlı monoqrafiyası haqqında] /Təhsin Mütəllimov //Yeni Azərbaycan.- 2005.- 23 mart.- S. 7.

**1360. Nəbiyev, A.** Tarixi həqiqətlərin qüdrətli trilogiyası [Mətn]: [Elçinin yaradıcılığı haqqında fikirlər] /Azad Nəbiyev //525-ci qəzet.- 2005.- 17 may.- S.7.

## 2006

**1361. Akimova, E.** Elçin nəsrinin yeni uğuru [Mətn]: [Elçinin “Bayraqdar” kitabı haqqında] /Elnarə Akimova //Kaspi.- 2006.- 27 dekabr.

**1362. Alışarlı, S.** Mən hər şeydən ilahi ədalətin təzahürününü yazmağa çalışıram [Mətn]: Xalq yazıçısı Elçinin “Ədəbi düşüncələr”indəki sualına yazıçı İ. Alışarlının cavabı /Səfər Alışarlı //Ay Ulduz.- 2006.- 10 mart.- S.3.

**1363. Aydın Xan (Əbilov).** Dünyanın söz formatını yaradan sənətkar – Elçin [Mətn]: (neoesse) /Aydın Xan (Əbilov) //525-ci qəzet.- 2006.- 9 noyabr.- S.7.

**1364. Aydın Xanın palazına bir kilim:** Bəy tərəfinin pərdəarxası [Mətn]: [Aydın Xanın Elçin haqqında yazdığı məqalə ilə əlaqədar] //Azadlıq.- 2006.- 15-16 oktyabr.- S.13.

**1365. Bülənt, G.** Mənə söz verilsəydi: Azərbaycan diasporu deyəndə tanınmış yazarımız Elçin Əfəndiyev yada düşməlidir [Mətn] /Bülənt Gürçam; söhbəti qələmə aldı Cəlal Yaquboğlu //“EU Xəbər”.- 2006.- 31 mart.- 15 aprel.

**1366. Cəfərov, N.** “Azərbaycan ədəbiyyatının intibahı nədən başlayıb”. “Bu o deməkdir ki, görün, Azərbaycan kəndinin səviyyəsi necəydi ki, Vaqifi, Vidadini yetişdirib!” [Mətn]: [Nizami Cəfərov müsahibəsində Elçin haqqında yüksək fikir söyləmişdir] /Nizami Cəfərov; müsahibəni apardı Bəsti Əlibəyli //525-ci qəzet.- 2006.- 6 may.

**1367. Cəfərov, N.** Xalq yazıçısı Elçinə açıq məktub [Mətn]: [Elçinin oncildliyinin capdan çıxması münasibətilə] /Nizami Cəfərov //525-ci qəzet.- 2006.- 8 aprel.- S.35; Ədəbiyyat qəzeti.- 2006.- 7 aprel.-S.3.

**1368. Dilsuz.** Elçin – portretlər, ştrixlər... [Mətn]: [Sona Xəyalın “Elçin” adlı yeni kitabı haqqında] /Dilsuz //525-ci qəzet.- 2006.- 13 may.

**1369. Elçin haqqında yeni kitab çapdan çıxmışdır** [Mətn]: Sona Xəyalın “Müsahiblərim” silsiləsindən “Elçin” adlı yeni kitabı //Ədəbiyyat qəzeti.- 2006.- 19 may.- S.2.

**1370. Elçinin əsərləri Almaniyada universitet kitabxanasının kataloquna daxil edilmişdir** [Mətn]: [Elçinin 2005-ci ildə nəşr olunmuş 10 cildlik seçilmiş əsərləri Almaniyanın Halle şəhərindəki Martin Lüter Universiteti kitabxanasının kataloquna daxil edilmişdir] //Xalq qəzeti.- 2006.- 17 iyun; Ədəbiyyat qəzeti.- 2006.- 23 iyun.-S.2.

**1371. Elçinin Türkiyədə yeni kitabı çap olunmuşdur** [Mətn]: [“Ötügen” nəşriyyatı Elçinin daha bir əsərini – “Bir görüşün tarixçəsi” (Gümüşü furqon) povestini “Gümüş beyazi karvan” adı ilə nəşr etmişdir] //Ədəbiyyat qəzeti.- 2006.- 13 oktyabr; Kaspi.- 13 oktyabr; Xalq qəzeti.- 11 oktyabr.

**1372. Eldarqızı, Z.** “Ədəbiyyatımızın Vaysman xəstəliyi”nə iki fərqli yanaşma [Mətn] /Zülfüyyə Eldarqızı //Bakı xəbər.- 2006.- 10 mart.

**1373. Əbilov, A. X.** Zamanın kulturoloji formatını yaradan sənətkar: Elçin: Dünyanı tanıdan və cahanda tanınan sənətkar [Mətn] /Aydın Xan Əbilov //Azərbaycan.- 2006.- 28 sentyabr.- S. 2.

**1374. Həmişə bizimlədir** [Mətn]: [AMEA-nın Nizami adına Ədəbiyyat İnstitutu və İlyas Əfəndiyev adına Ədəbi-Bədii Xeyriyyə Fondunun İlyas Əfəndiyevin xatirəsinə həsr etdiyi elmi konfransda ədibin oğlu Elçin Əfəndiyevin çıxışından] /Elçin; hazırladı Atababa İsmayıloğlu //Ədəbiyyat qəzeti.- 2006.- 6 oktyabr.- S. 1-2.

**1375. Xalq yazıçısı Elçinin 10 cildlik “Seçilmiş əsərləri” nəşr edilmişdir** [Mətn] //Azərbaycan.- 2006.- 21 fevral.- S.6; Ədəbiyyat qəzeti.- 2006.- 24 fevral.- S.3.

**1376. İlyas Əfəndiyev ömrü davam edir...: “Sənə Heydər Əliyevin tapşırığı ilə zəng edirəm...”** [Mətn]: [Azərb. KP MK-nın ideoloji işlər üzrə katibi Həsən Həsənov Elçinlə telefon söhbəti zamanı ümummillə lider Heydər Əliyevin İlyas Əfəndiyev haqqında fikirlərini də söyləmişdir] //Mədəniyyət.- 2006.- 20 oktyabr.- S.6.

**1377. Kəbutər.** Bayraqdar [Mətn]: [Elçinin yeni kitabı haqqında] /Kəbutər //525-ci qəzet.- 2006.- 12 aprel.

**1378. Kərimov, L.** Elçinin teatr və kino dünyası [Mətn]: [Elçinin yaradıcılığı haqqında] /L.Kərimov //525-ci qəzet.- 2006.- 1 aprel.

**1379. Qaflanoğlu, Ə.** Elçinin yaradıcılığı haqqında türkiyəli alimin monoqrafiyası nəşr olunub [Mətn]: Sədat Adıgözəl /Ə.Qaflanoğlu //525-ci qəzet.- 2006.- 16 sentyabr.

**1380. Məmmədova, E.** Dramaturq Elçinin teatr-estetik görüşləri [Mətn] /E.Məmmədova //Mədəniyyət dünyası.- 2006.- № XII.- S.209-214.

**1381. Salamoğlu, T.** “Dolça” və “Ölüm hökmü” struktur planda [Mətn] /Təyyar Salamoğlu //Kredo.- 2006.- 17 noyabr.

**1382. Şərif, A.** Psixoloji əsərlərin ustası: XX əsr Azərbaycanının yaradıcı sülalələri [Mətn]: [İ.Əfəndiyev, Elçin, T.Əfəndiyev haqqında] /A.Şərif //525-ci qəzet.- 2006.- 2 dekabr.- S.29.

**1383. Tural, Q.** Ədəbi prosesə yalançı havadarlar [Mətn]: Yazıçı Elçinin “Ədəbiyyatımızın Vasyman xəstəliyi” adlı məqaləsi ilə əlaqədar /Qan Tural //Azadlıq.- 2006.- 13 mart.- S.1,2.

**1384. Türk aliminin tədqiqatı** [Mətn]: [türk ədəbiyyatşünası Sədat Adıgözəl qardaş ölkənin Atatürk Universitetində “Elçin romanlarının struktural-sosioloji təhlili” mövzusunda doktorluq dissertasiyası müdafiə etmişdir] //Ədəbiyyat qəzeti.- 2006.- 15 oktyabr; Azərbaycan.- 12 oktyabr.

**1385. Vahabova, S.** Dram dilində təkrarlar [Mətn]: [Elçinin dramları əsasında] /S.Vahabova //Naxçıvan Müəllimlər İnstitutu.- 2006.- №3.

## 2007

**1386. Arifə.** Xalq yazıçısı Elçinin Türkiyədə yeni kitabı nəşr edilib [Mətn] /Arifə //525-ci qəzet.- 2007.- 21 iyul.- S.25.

**1387. Bayramov, O.** Xalq yazıçısı Elçin “Türk dünyasına xidmət” mükafatına layiq görülmüşdür [Mətn] /Oqtay Bayramov //Azərbaycan.- 2007.- 24 aprel.- S.4; Xalq qəzeti.- 2007.- 24 aprel.- S.7; Ədəbiyyat qəzeti.- 2007.- 27 aprel.- S.2.

**1388. Cəfərov, T.** Elçin [Mətn] //Cəfərov T., Əhmədova S., Məmmədova Ç. Məktəblinin ədəbiyyat lüğəti.- Bakı, 2007.- S.42-43.

**1389. Dünyamalıoğlu, F.** Qafqaz Universitetində görüş [Mətn]: [Qafqaz Universitetində “Azərbaycan ədəbi prosesinin müasir vəziyyəti və perspektivləri” mövzusunda konfransda Elçin də iştirak etmişdir] /Fərahim Dünyamalıoğlu //Mədəniyyət.- 2007.- 13 aprel.

**1390. Görkəmli yazıçı Mir Cəlal haqqında miniatür kitab Azərbaycan və rus dillərində işıq üzü görmüşdür** [Mətn]: [Elçinin Xalq yazıçısı Mir Cəlalin həyat və yaradıcılığından bəhs edən “Sadəlik və müdriklik. Müəllim haqqında söz” əsəri iki dildə işıq üzü görüb] //Respublika.- 2007.- 3 iyun; Xalq qəzeti.- 2007.- 3 iyun; Azərbaycan.- 2007.- 3 iyun.

**1391. Həbibbəyli, İ.** Böyük yazıçı düşüncəsinin qoşa qanadları [Mətn] /İsa Həbibbəyli //Ədəbi-tarixi yaddaş və müasirlik.- Bakı, 2007.- S.321-333.

**1392. Hüseynoğlu, S.** Çağdaş ədəbi həyata baxış [Mətn]: [Qafqaz Universitetində Xalq yazıçısı Elçinlə keçirilən görüş haqqında] /Sərvaz Hüseynoğlu //Ədəbiyyat qəzeti.- 2007.- 13 aprel.- S.2.

**1393. Xalq yazıçısı Elçin Qafqaz Universitetində olmuşdur** [Mətn] //Azərbaycan.- 2007.- 11 aprel.

**1394. Xalq yazıçısı Elçinə “Türk dünyasına xidmət” mükafatı təqdim olunmuşdur** [Mətn] //Ədəbiyyat qəzeti.- 2007.- 18 may.- S.2.

**1395. “Qafqazlardan əsən yellər”:** Proqramın növbəti qonağı yazıçı Elçindir [Mətn]: [Türkiyənin TRT telekanalında hazırlanan eyniadlı verilişin anonsu] //Olaylar.- 2007.- 25 may.

**1396. Qarayeva, S.** Qafqaz Universitetində Xalq yazıçısı Elçinlə görüş olub [Mətn] /Sevinc Qarayeva //525-ci qəzet.- 2007.- 11 aprel.

**1397. Məhərrəмова, T.** “İçimdə Azərbaycana duyğusal bir bağlılıq var”. Sedat Adıgüzel: “Türkiyə ilə ədəbi əlaqələrin çox geniş olduğunu düşünürəm” [Mətn]: [Elçin yaradıcılığının tədqiqatçısı] /T.Məhərrəмова //Kaspi.- 2007.- 29 iyun.

**1398. Paşayev, Q.** Elçinin sənət dünyası [Mətn]: [Elçinin İraqda çap olunacaq “Mahmud və Məryəm” əsərinə müəllifin ön sözü] /Qəzənfər Paşayev //Ədəbiyyat qəzeti.- 2007.- 7 sentyabr.- S. 3.

**1399. Paşayeva, N.** Kədərini yaratdığı əsər [Mətn]: [“Bayraqdar” povesti haqqında düşüncələr] /Nərgiz Paşayeva //Kaspi.- 2007.- №2.- 10 yanvar.- S.6.

**1400. Səlimqızı, C.** Bu dünyanın adı qonağı [Mətn]: Elçinin saytı orijinallığı ilə fərqlənir /Cəvahir Səlimqızı //Mərkəz.- 2007.- 28 dekabr.- S.11.

**1401. Şərif, A.** Psixoloji əsərlər ustası [Mətn]: [İlyas, Elçin, Timuçin Əfəndiyevlər haqqında] //Azad Şərif. XX əsr Azərbaycanının yaradıcı nəsilləri.- Bakı, 2007.- S.49-51.

**1402. Türkiyədə Xalq yazıçısı Elçinin yeni kitabı nəşr edilmişdir** [Mətn] //Respublika.- 2007.- 17 iyul; Xalq qəzeti.- 2007.- 17 iyul; Ədəbiyyat qəzeti.- 2007.- 20 iyul.

**1403. Vahabova, S.** Dram dilinin frazeologiyası [Mətn]: [Elçinin dramları əsasında] /Sara Vahabova //Naxçıvan Müəllimlər İnstitutunun Elmi Əsərləri.- 2007.- №1(21).

**1404. Vahabova, S.** Elçinin dram dilinin leksik xüsusiyyətləri [Mətn]: II məqalə /Sara Vahabova //Dil və ədəbiyyat: beynəlxalq elmi-nəzəri jurnal.- 2007.- №1(55).

## 2008

**1405. Cəmil, Ə.** Əzizlərim Nüşabə və Elçinə [Mətn]: [müəllifin 1972-ci il oktyabrın 3-də Elçinin toy gününə hədiyyə etdiyi şeir] /Əhməd Cəmil //525-ci qəzet.-2008.- 19 iyul.- S.17; Ədəbiyyat qəzeti. - 2008.- 18 iyul.- S.3.

**1406. Elcanlı, S.** Bir cümləlik etiraf və ya adinin qeyri-adiliyi [Mətn]: [esse] /Sadıq Elcanlı //525-ci qəzet.- 2008.- 13 iyun.- S.7; Ədəbiyyat qəzeti.- 2008.- 19 sentyabr.- S.7.

**1407. Əliyev, Ə.** Azərbaycan dünya mədəniyyətinə layiqli töhfələr verməkdədir /Əsgər Əliyev //Ədəbiyyat qəzeti.- 2008.- № 13.- 11 aprel.- S. 2.

**1408. Xalq yazıçısı Elçinin romanı İraqda nəşr edilib** [Mətn]: [“Mahmud və Məryəm” romanı] //Azərbaycan.-2008.- 23 yanvar.- S.2; Xalq qəzeti.- 2008.- 23 yanvar.- S. 5; Arxiv.- 2008.- 23 yanvar.

**1409. Xanoğlu, V.** Elçinin hekayələrində mənəvi-əxlaqi bütövlük problemi /Vəfa Xanoğlu //525-ci qəzet.- 2008.- 17 may.- S. 27.

**1410. Xanoğlan, V.** “Şekspir” komediyası ingilis dilində [Mətn]: [Elçinin “Çinar-Çap” nəşriyyatında çapdan çıxan eyniadlı əsəri haqqında] /Vəfa Xanoğlan //Ədəbiyyat qəzeti.- 2008.- 4 iyul.- S.2.

**1411. İllər, şəkillər, fikirlər...** [Mətn] /Mirzə İbrahimov, Məmməd Arif, Həmid Araslı, Kamal Talıbzadə, Bəxtiyar Vahabzadə, Anar, Mustay Kərim, Metin Turan, Mixail Şvidkoy, Yevgeni Şklovski //Ədəbiyyat qəzeti.- 2008.- 23 may.- S.3.

**1412. Qanturalı.** Elçin Əfəndiyev Markes deyil! [Mətn] //Azadlıq.- 2008.- 8 may.- S.11.

**1413. Mədətoğlu, Ə.** Qələm yazını üstələyəndə [Mətn] /Əbülfət Mədətoğlu //Ədalət.- 2008.- 13 may.

**1414. Mehraliyev, E.** Yazıcının yurd həsrəti [Mətn]: (Elçinin "Qarabağ şikəstəsi" hekayəsi üzərində düşüncələr) / E.Mehraliyev//Azərbaycan. - 2008.- № 5. -S.20-25.

**1415. Nəbiyev, A.** Hünərin təntənəsi [Mətn]: [Elçinin 10 cildliyi ətrafında düşüncələr] /Azad Nəbiyev //525-ci qəzet.- 2008.- 29 aprel.- S. 6-7.

**1416. Piriye, İ.** Güclü istedad, işıqlı təfəkkürə, möhkəm xəlqiliyə, həqiqətə söykənən yaradıcılıq [Mətn] /İftixar Piriye //525-ci qəzet.- 2008.- 29 noyabr.- S. 22.

**1417. Sərvaz.** “Mahmud və Məryəm”in yeni nəşri [Mətn]: [Kərkükdə] /Sərvaz //Ədəbiyyat qəzeti.- 2008.- 18 yanvar.- S.2.

**1418. Tahirli, A.** Elçin səyahətnamələri özünüifadənin parlaq nümunələri [Mətn]: Elçinin yaradıcılığında “səyahət oçerkləri”nin mühüm yer tutması haqqında /Abid Tahirli //Mədəniyyət.- 2008.- 9 may.- S.6.

**1419. Yazıçı Elçin Əfəndiyevin saytı fəaliyyətini dayandırdı** [Mətn] //Proloq.- №15.- 2008.- 28 iyun.

## Elçin – 65

**1420. Heydər Əliyev:** Heyif ki, mən bu ordeni İlyas Əfəndiyevin özünə təqdim edə bilmədim, çox təəssüf edirəm... Ancaq, eyni zamanda, mən məmnunam ki, Elçin, sən – oğlu, onun yaradıcılığını davam etdirirsən. Həm oğlu kimi, həm də Azərbaycan

mədəniyyət xadimi kimi, sənin İlyas Əfəndiyevə məxsus olan ordeni almağa tam hüququn var [Mətn]: [Azərbaycan Respublikasının Prezidenti Heydər Əliyev İlyas Əfəndiyevin “Şöhrət” ordenini oğlu Elçin Əfəndiyevə təqdim edərkən onun haqqında dediyi fikirlər] //Ədəbiyyat qəzeti.- 2008.- 16 may.

---

**1421. Abbas, A.** Təbrik! [Mətn]: [Aqil Abbas və “Ədalət” qəzetinin kollektivi] /Aqil Abbas //Ədalət.- 2008.- 13 may.

**1422. Bayramov, Q.** Sahilsiz istedadın imkanları [Mətn]: [təbrik məktubu] /Qurban Bayramov //Kredo.- 2008.- 31 may.- S.2.

**1423. Böyük sözün işığında** [Mətn] //525-ci qəzet.- 2008.- 13 may.

**1424. Elçin – 65** [Mətn] //Ədəbiyyat qəzeti.- 2008.- 16 may.- S.1,3.

**1425. Heydər, R.** Əzizim Elçin! [Mətn] /Ramiz Heydər //525-ci qəzet.- 2008.- 30 may.- S.7.

**1426. Hörmətli Elçin müəllim!** [Mətn]: [Azərbaycan Yazıçılar Birliyinin təbriki] //Ədəbiyyat qəzeti.- 2008.- 16 may.- S.3.

**1427. İlkin, Q.** Ot kökü üstə bitər: Yazıçı Elçin haqqında [Mətn] /Qılman İlkin //525-ci qəzet.- 2008.- 21 iyun.- S.22.

**1428. Kəbutər.** Ömürdən keçən günlər [Mətn] /Kəbutər //Yeni Azərbaycan.- 2008.- 13 may.

**1429. Məmməd zadə, R.** Elçin portreti [Mətn] /Ramiz Məmməd zadə //525-ci qəzet.- 2008.- 3 may.- S.29.

**1430. Paşayev, Q.** Ürəkdən gələn sözlər [Mətn] /Qəzənfər Paşayev //Ədəbiyyat qəzeti.- 2008.- 16 may.- S.3.

**1431. Piriye, İ.** Güclü istedad, işıqlı təfəkkür, möhkəm xəlqiliyə, həqiqətə söykənən yaradıcılıq [Mətn] /İftixar Piriye //525-ci qəzet.- 2008.- 29 noyabr.- S.22.

**1432. Rüstəm xanlı, S.** Ədəbi fədakarlıq [Mətn] /Sabir Rüstəm xanlı //525-ci qəzet.- 2008.- 23 may; Vətəndaş həmrəyliyi.- 2008.- 21-24 may.



**1433. Salahov, T.** Böyük yazıçı, yüksək mədəniyyətə malik insan [Mətn] /Tahir Salahov //525-ci qəzet.- 2008.- 21 iyun.- S.22.

**1434. Salahov, T.** Elçin-65: Çağdaş nəsrimizin çox dəyərli nümayəndəsi, yazıçı Elçinin yubileyi münasibətilə təbrik [Mətn] /T.Salahov //Ədəbiyyat qəzeti.- 2008.- 20 iyun.- S.3.

**1435. Şəmsizadə, N.** Bədii ucalıq – elmi dərinlik [Mətn] /Nizaməddin Şəmsizadə //Azərbaycan.- 2008.- №5.- S.15-19.

**1436. Şəmsizadə, N.** Qloballaşan dünyanın yazıçısı [Mətn] /Nizaməddin Şəmsizadə //Ədəbiyyat qəzeti.- 2008.- 16 may.- S.3.

**1437. Ürəyimin arzusu: Gözəl qələm dostu, görkəmli ictimai xadim Elçin Əfəndiyevin 65 illik yubileyinə** [Mətn] //525-ci qəzet.- 2008.- 30 may.- S.7.

## **2009**

**1438. Abbasqızı, A.T.** Elçin yaradıcılığı həmişə zirvədədir [Mətn] /Hacı Azadə-Taleh Abbasqızı //Kredo.- 2009.- 19 dekabr.

**1439. Babayev, M.** Con Steynbek və Elçin yaradıcılığı kontekstində [Mətn]: [ABŞ yazıçısı Con Steynbek və Elçin yaradıcılığının müqayisəli təhlili] /Müşfiq Babayev //Ədəbiyyat qəzeti.- 2009.- 14 avqust.- S.5.

**1440. Cabbarlı, N.** Təəssüratlar qalereyası [Mətn] [Elçinin bədii yaradıcılığı haqqında] /Nərgiz Cabbarlı //525-ci qəzet.- 2009.- 13 may.- S.7.

**1441. Cahangir, Ə.** Yazıçı Elçinin “Azərbaycan ədəbi prosesində nə baş verir?” məqaləsi ətrafında düşüncələr [Mətn] /Əsəd Cahangir //525-ci qəzet.- 2009.- 12 sentyabr.- S.24,25,26,28,30.

**1442. Cansever, E.** Aytmatovun xatirəsi, gələcəyin Anar, Elçin, Bəxtiyar və Oljasları [Mətn] /Enes Cansever //Zaman.- 2009.- 25-29 iyun.

**1443. Elçin Əfəndiyev “Zirvədəkilər-2008” ödüünə layiq görüüb** [Mətn]: [İstanbul da “First Business” dərgisinin mükafatının təqdimatı haqqında] //Olaylar.- 2009.-1 iyul.- S.16; İki sahil.- 2009.- 1 iyul.

**1444. Elçinin “Zaman və söz” kitabı** [Mətn]: [Elçinin ədəbi düşüncələri rus dilində nəşr edilmişdir] //Xalq qəzeti.- 2009.- 19 dekabr; Ədəbiyyat qəzeti.- 2009.- 25 dekabr.- S.3.

**1445. Elçinin Türkiyədə yeni kitabı nəşr edilmişdir** [Mətn]: [Xalq yazıçısı Elçinin Türkiyədə nəşr edilmiş 18-ci kitabı haqqında] //Ədəbiyyat qəzeti.- 2009.- 10 aprel.- S.2; Xalq qəzet.- 2009.- 7 aprel.

**1446. Eyvazov, S.** Elçin və şifahi xalq ədəbiyyatı [Mətn] /Seyfəddin Eyvazov Naxçıvan Dövlət Universiteti //Bakı: Nurlan, 2009.- №1.- yanvar.

**1447. Feyzioğlu, Y.** Yüksəklərdə uçmaq qartala yaraşır [Mətn] /Yücel Feyzioğlu //525-ci qəzet.- 2009.- 30 iyun.

**1448. Hüseynoğlu, S.** “Tariximizin heç bir nöqtəsini unutmamaq olmaz” [Mətn] /Sərvaz Hüseynoğlu //Ədəbiyyat qəzeti.- 2009.- 10 iyul.- S.3.

**1449. Qan Turalı.** Elnur Aslanbəylinin diqqətinə [Mətn] /Qan Turalı //Azadlıq.- 2009.- 31 iyul.

**1450. Natiq.** Kitab da yada düşdü [Mətn]: [Bakıda keçirilən kitab sərgisində Elçin Əfəndiyevin çıxışı haqqında] /Natiq //Azadlıq.- 2009.- 11 sentyabr.- S.12.

**1451. Rza, X.** 25 şubad 1970 [Mətn]: [Xəlil Rza Ulutürkün gündəliyindən Elçin haqqında sətirlər] /Xəlil Rza; səhifəni hazırladı Əkrəm Qafıanoğlu //525-ci qəzet.- 2009.- 25 aprel.- S.26-27.

**1452. Sabutay.** Yaşamaq fədəkardıdır... [Mətn]: [Xalq yazıçısı Elçinin “Canavarlar” hekayəsi haqqında] /Sabutay //Mədəniyyət.- 2009.- 17 aprel.

**1453. Sara.** İctimai Televiziyada Xalq yazıçısı Elçinin yaradıcılıq gecəsi olub [Mətn] /Sara //525-ci qəzet.- 2009.- 26 dekabr.- S.21.

**1454. Seyidov, Y.** Akademik İsa Həbibbəyli [Mətn]: [kitabda Elçindən də bəhs edilir] /Yusif Seyidov.- Bakı: Elm-Təhsil, 2009.- S.27,79.

**1455. Tağısoy, N.** Elçinin yaradıcılığı: görünən və görünməyən tərəflər [Mətn] /Nizami Tağısoy //525-ci qəzet.- 2009.- 15 aprel.- S.7.

**1456. Tağısoy, N.** Canavarlığın anatomiyası: Elçinin “Canavarlar” hekayəsinin təsirindən yaranan düşüncələr [Mətn] /Nizami Tağısoy //525-ci qəzet.- 2009.- 10 iyun.- S.7.

**1457. Tahirli, A.** Kaşğari işığı, Qaspiralı yolu [Mətn]: [məqalədə türkdilli ölkələrin nağıllarını kitab şəklində çap etdirən Yücel Feyzioğlu ilə Elçinin Azərbaycan nağıllarının nəşri ilə əlaqədar fikirləri də verilmişdir] /A.Tahirli //Ədəbiyyat qəzeti.- 2009.- 10 iyul.- S.2.

**1458. Vəliyev, İ.** Varolmanın canavar qanunu [Mətn]: Elçinin “Canavarlar” hekayəsi haqqında yığcam düşüncələr /İsmayıl Vəliyev //525-ci qəzet.- 2009.- 24 aprel.

**1459. Vəliyev, Ş.** “Məktub janrında minnətdarlıq” [Mətn]: [Elçinin “Canavarlar” hekayəsi haqqında] /Şamil Vəliyev //525-ci qəzet.- 2009.- 11 aprel.- S.20.

## 2010

**1460. Abbas, A.** Yazanlar ittifaqı, yoxsa Yazıçılar İttifaqı? Bütün yollar Romaya getməsə də Roma elə Romadı [Mətn]: [Xalq yazıçısı Elçinin “525-ci qəzet”in 18 fevral sayında dərc olunmuş “Yazıçılar Birliyi, ədəbiyyatımız və özümüz” məqaləsinə Aqil Abbasın münasibəti] /Aqil Abbas //Ədalət.- 2010.- 25 fevral.- S.1-3.

**1461. Ağ yalan və çirkin iftira müəlliflərinə cavab** [Mətn]: [Azərbaycan Yazıçılar Birliyi Anarın və Elçinin ünvanına təhqiramiz ifadələr işlənməsini pisləyir] //525-ci qəzet.- 2010.- 16 mart.

**1462. Axundova, E.** Əzəl başdan söz idi...: Elçinin “Zaman və söz” kitabı haqqında publisist düşüncələri [Mətn] /Elmira Axundova //525-ci qəzet.- 2010.- 10 aprel.- S.21.

**1463. Axundova, E.** Fövqəlmisəsiya: (Elçinin dram və komediyalar toplusunun müəlliflərinin təsirindən yaranan düşüncələr) [Mətn] /Elmira Axundova //525-ci qəzet.- 2010.- 10 iyul.- S.18.

**1464. Azadə, T.** Elçin yaradıcılığı həmişə zirvədədir [Mətn] /Azadə Taleh //Borçalı.- 2010.- №1.- 9 yanvar.

**1465. Bayramoğlu, A.** Elçin Anara qarşı, yoxsa sağlam tənqid?: 40 ilin gizli düşmənçiliyi ədəbiyyatı tərpedəcək [Mətn] /Anar Bayramoğlu //Şərç.- 2010.- 19 fevral.- S.1.

**1466. Dayandur, S.** Xeyirxahlıqla bağlı yazılan yazıdan bomba düzəldənlər [Mətn]: [Elçinin “525-ci qəzet”in 18 fevral sayında dərc olunmuş “Yazıçılar Birliyi, ədəbiyyatımız və özümüz məqaləsi” haqqında fikirləri] /Sevgin Dayandur //Kaspi.- 2010.- 24 fevral.- S.12.

**1467. Fizzə.** Elçinin məqaləsi nəyə qulluq edir? Aqil Abbas: “Təkliflər Yazıçılar Birliyinin daha fəal, çevik olması üçün faydalıdır”. Ədalət Əsgəroğlu: “O iradların kökündə yenə ədəbiyyatımızın mənafeyi dayanır” [Mətn] /Fizzə //Azadlıq.- 2010.- 21-22 fevral.

**1468. Gündüz.** Elçinin “Canavarlar” hekayəsi “Literaturnaya qazeta”da dərc olunub [Mətn] /Gündüz //525-ci qəzet.- 2010.- 7 iyul.

**1469. Hər şey bəşəriyyətin xeyrinə olacaqdır** [Mətn]: [Moskvada çıxan “Vestnik aktualnıx praqnozov” jurnalının 23-cü nömrəsində dərc edilmiş Elçinlə müsahibə haqqında] //Ədəbiyyat qəzeti.- 2010.- 13 avqust.

**1470. Xələfli, Ə.** Kərəmlərə eşq olsun: (Elçin. “Mahmud və Məryəm” povest. (Bakı, 1962) [Mətn] /Əli Rza Xələfli //Kredo.- 2010.- 18 sentyabr.- S.9.

**1471. Kazımov, O.** Elçin Əfəndiyev, Bakı şəhəri və dostum haqqında bir yazı [Mətn] /Oqtay Kazımov //525-ci qəzet.- 2010.- 24 sentyabr.- S.7.

**1472. Məmmədov, İ.** Türkiyədə Elçinin daha bir kitabı nəşr olundu [Mətn]: [Xalq yazıçısının “Ədəbi düşüncələr” kitabının nəşr edilməsi haqqında] /İ.Məmmədov //525-ci qəzet.- 2010.- 17 iyul.- S.16.

**1473. Məmmədzadə, R.** Ədəbiyyat sarayımız [Mətn]: [Elçinin “525-ci qəzet”in 18 fevral sayında dərc olunmuş “Yazıçılar Birliyi, ədəbiyyatımız və özümüz məqaləsi” haqqında] /Ramiz Məmmədzadə //Təzadlar.- 2010.- 27 fevral.- S.5.

**1474. Məmmədzadə, S.** Totalitarizm dəhşətləri və tarixin ibrətləri [Mətn]: [Elçinin yaradıcılığı haqqında] /Səyavuş Məmmədzadə //Ədəbiyyat qəzeti.- 2010.- 8 yanvar.- S.2.

**1475. Nurəliyeva, P.** Özünüdərək məqamı [Mətn]: [Elçinin yaradıcılığı haqqında] /Pərvin Nurəliyeva //525-ci qəzet.- 2010.- 24 aprel.- S.24.

**1476. “Ölüm hökmü” romanının audio kitabı** [Mətn] //Ədəbiyyat qəzeti.- 2010.- 21 may.- S.6.

**1477. Paşayev, Q.** İtirdiklərimiz və qazandıqlarımız: Xalq yazıçısı Elçinin “Sosializm bizə nə verdi?” silsilə məqalələrini (“ƏQ”, №41-44, 2010) oxuyarkən. Problemlər, mülahizələr [Mətn] /Qəzənfər Paşayev //Ədəbiyyat qəzeti.- 2010.- 17 dekabr.- S.1-2.

**1478. Salayev, E.** Qəlb necədirsə, həyat da elədir!... [Mətn] [Elçinin ad gününə] /Eldar Salayev //525-ci qəzet.- 2010.- 13 may.

**1479. Sara.** Uğurlu və əbədi yazıçı ömrü [Mətn]: [Elçinin 67 illiyi münasibətilə] /Sara //525-ci qəzet.- 2010.- 13 may.

**1480. Sərvaz.** “Canavar” rus dilində [Mətn]: [Elçinin “Canavar” hekayəsi “Literaturnaya qazeta”nın səhifələrində] /Sərvaz //Ədəbiyyat qəzeti.- 2010.- 13 avqust.- S.2.

**1481. Tağısoy, N.** Canavarlığın anatomiyası: Xalq yazıçısı Elçinin “Canavarlar” hekayəsi haqqında [Mətn] /N.Tağısoy //Ədəbiyyat qəzeti.- 2010.- 19 fevral.- S.4.

**1482. Tağısoy, N.** Canavarlığın anatomiyası (Ədəbi-bədii interpretasiya fəlsəfi-sosioloji yönümdə) [Mətn] //Nizami Tağısoy. Etnos və epos: Keçmişdən bugünə.- Bakı, 2010.- S.255-262.

**1483. Tağısoy, N.** Elçin yaradıcılığı (Görünən və görünməyən tərəflər) [Mətn] //Nizami Tağısoy. Etnos və epos: Keçmişdən bugünə.- Bakı, 2010.- S.244-254.

**1484. Tağısoy, N.** Elçin yaradıcılığında uşaq aləmi [Mətn] /N.Tağısoy //525-ci qəzet.- 2010.- 3 aprel. - S.20.

**1485. Türkiyə oxucuları ilə yeni görüş** [Mətn]: Xalq yazıçısı Elçinin Türkiyədə “Ədəbi düşüncələr” adlı kitabı işıq üzü görmüşdür //Mədəniyyət.- 2010.- 14 iyul.- S.3; Xalq qəzeti.- 13-16 iyul; Ədəbiyyat qəzeti.- 16 iyul.

**2011**

**1486. Axundlu, Y.** “Sosrealizm bizə nə verdi?” əsərini oxuyarkən düşündüklərim [Mətn] /Y.Axundlu //Kredo.- 2011.- 10 dekabr.- S.13.

**1487. Anninski, L.** Almaz dağındakı quşcuğaz: Elçin, onun kişi və qadın qəhrəmanları [Mətn] //Lev Anninski. Ceviz ləpəsi.- Bakı, 2011.- S.576-595.

**1488. Aslan, M.** Axın [Mətn]: “Şeir axını” məqaləsinin müəllifi Elçinə: [şeir] //Məmməd Aslan. Varlıqla yoxluq arasında.- Bakı, 2011.- S.291-292.

**1489. Aslan, M.** Nə qaldı ki... [Mətn]: İlyas Əfəndiyevin xatirəsinə: [şeir] //Məmməd Aslan. Varlıqla yoxluq arasında.- Bakı, 2011.- S.557.

**1490. Aslan, M.** Yaşaya bilmədimsə [Mətn]: [şair Məmməd Aslanın Elçinə ünvanladığı şeir] //Məmməd Aslan. Varlıqla yoxluq arasında.- Bakı, 2011.- S.40.

**1491. Azərbaycan ədəbiyyatı müstəqillik illərində** [Mətn]: [AMEA-nın Nizami adına Ədəbiyyat İnstitutunda Dövlət müstəqilliyinin 20 illiyinə həsr olunmuş elmi sessiyada Elçinin yaradıcılığından da danışılıb] //Ədəbiyyat qəzeti.- 2011.- 30 sentyabr.- S. 1-2.

**1492. Bakı Slavyan Universitetində (BSU) Azərbaycanın Xalq yazıçısı Elçinin “Sosrealizm bizə nə verdi?” kitabının təqdimatı keçirilib** [Mətn] //525-ci qəzet.- 2011.- 19 mart.- S. 18.

**1493. Bayramov, O.** Xalq yazıçısı Elçinə İstanbul Kültür Universitetinin fəxri doktoru diplomu təqdim olundu [Mətn] /O.Bayramov //Ədəbiyyat qəzeti.- 2011.- 14 yanvar.- S.1; Xalq qəzeti.- 2011.- 14 yanvar.

**1494. Britaniyalı tənqidçi Xalq yazıçısı Elçin haqqında mühazirə oxuyub** [Mətn]: [İngilis şair və dramaturq “Gruntlers Arts Group”un həmtəmsilçisi Devid Perri] //Mədəniyyət.- 2011.- 25 noyabr.

**1495. Cəfərov, N.** Elçin [Mətn] /Nizami Cəfərov //Tənqid.net: Ədəbiyyat: analizlər, şərhlər.- 2011.- №8.- S.101-103.

**1496. Elan** [Mətn]: [“Sosrealizm bizə nə verdi?” kitabı haqqında] //525-ci qəzet.- 2011.- 11 mart.

**1497. Elçin Əfəndiyev İstanbul Kültür Universitetinin “Fəxri doktor”u adına layiq görülüb** [Mətn] //525-ci qəzet.- 2011.- 15 yanvar.- S.17; Mədəniyyət.- 2011.- 14 yanvar.

**1498. Elçin Əfəndiyev Türkiyədə mükafat alıb** [Mətn] //Kaspi.- 2011.- 15 yanvar.

**1499. Əhmədov, T.** Elçin Əfəndiyev [Mətn]: [ensiklopedik məlumat] //Əhmədov T. Azərbaycan yazıçıları (XX-XXI yüzillikdə): ensiklopedik məlumat kitabı.- Bakı, 2011.-S.182-183.

**1500. Əliyeva-Kəngərli, G.** Vətəndaş alimin qeyrəti və cəsə-rəti [Mətn]: [ədəbiyyatşünas Abbas Zamanov haqqında yazdığı məqalədə müəllif Elçinin sitatlarından istifadə edib] /Gülşən Əliyeva-Kəngərli //525-ci qəzet.- 2011.- 8 oktyabr.- S.24.

**1501. Əlizadə, E.** Yazıçı mövqeyi və bədii özünüifadə [Mətn]: [Elçinin əsərləri əsasında] /Elmira Əlizadə //Azərbaycan Milli Elmlər Akademiyasının Mərkəzi Elmi Kitabxanasının Elmi Əsərləri.- 2011.- №11.- S.131-137.

**1502. Gənc rəssamın uğurları** [Mətn]: [Elçinin gənc rəssam Məryəmin “Mənim gözəl dünyam” albomu haqqında yazdığı “Məryəmin missiyası” essesi Moskvada, “Kultura” qəzetində] //Mədəniyyət.- 2011.- 3 avqust; Ədəbiyyat qəzeti.- 2011.- 5 avqust.- S. 2.; 525-ci qəzet.- 2011.- 3 avqust; Xalq qəzeti.- 2011.- 2 iyul; Respublika.- 2011.- 2 iyul.

**1503. Həsənli, A.** Ümid ağacı [Mətn]: Görkəmli dövlət xadimi, əsərlərini sevə-sevə oxuduğum, həmişə pənahım bildiyim qüdrətli yazıçı Elçinə: [şeir] //Ağacəfər Həsənli. Ağac kitabxanalar.- Bakı, 2011.- S.93; 525-ci qəzet.- 2011.- S.28.

**1504. Hüseynoğlu, S.** Duyğuları işıqlandıran yazıçı [Mətn] /Sərvaz Hüseynoğlu //Kaspi. - 2011.- 14-16 may.- S.18.

**1505. Hüsniyyə.** Yeni mövsümün ilk premyerası – “Məhv olmuş gündəliklər” [Mətn]: [Xalq yazıçısı Elçin də tamaşanı izləmişdir] /Hüsniyyə //525-ci qəzet.- 2011.- 27 sentyabr; Xalq qəzeti.- 2011.- 27 sentyabr.

**1506. Xalq yazıçısı Elçinin Türkiyədə yeni kitabı nəşr olundu** [Mətn]: [Ankaranın məşhur “Bengü” nəşriyyatı Elçinin “Aydınlıq gecələr” adlı seçilmiş hekayələrdən ibarət yeni kitabını nəşr edib] //Xalq qəzeti.- 2011.- 28 may.

**1507. Xəlilzadə, F.** Möhtəşəm və sirli qəsr: Bu, Xalq yazıçısı Elçinin 10 cildliyidir [Mətn] /Flora Xəlilzadə //Mədəniyyət.- 2011.- 28 oktyabr.- S.7.

**1508. Xəlilzadə, F.** Sözlə ucalan qəsrlər [Mətn]: [Xalq yazıçısı Elçinin X cildliyi haqqında düşüncələr] /Flora Xəlilzadə //Kaspi.- 2011.- 22-24 oktyabr.- S. 20-21; 25 oktyabr.- S.7.

**1509. İsmayıloğlu (Hacıbabayev), A.** Sosrealizmə elmi baxış [Mətn]: [Elçinin “Sosrealizm bizə nə verdi?” əsəri haqqında] /A.İsmayıloğlu //Ədəbiyyat qəzeti.- 2011.- 1 aprel.- S.3.

**1510. Londonda Elçin haqqında mühazirə oxundu** [Mətn]: [İngilis şair və dramaturq “Gruntlers Arts Group”un həmtəmsilçisi Devid Perri] //Kaspi.- 2011.- 26 oktyabr.

**1511. Mehdi, Q.** Damcılardan yaranan dəniz [Mətn]: [“Əbədi düşüncələr” haqqında düşüncələr] /Qərib Mehdi //Gəncəbasar.- 2011.- 7-13 fevral.- S.3; 525-ci qəzet.- 2011.- 2 mart.

**1512. Mehdi, Q.** Elçinin nağılları və yaxud nağılın gerçəyə dedikləri [Mətn] /Qərib Mehdi //525-ci qəzet.- 2011.- 16 aprel.- S.20.

**1513. Məmmədov, İ.** Elçinin Türkiyədə yeni kitabı nəşr olunub [Mətn]: [Elçinin “Aydınlıq gecələr” kitabı haqqında] /İ.Məmmədov //525-ci qəzet.- 2011.- 28 may.- S.19.

**1514. Paşayev, Q.** Bir daha Elçinin “Sosrealizm bizə nə verdi?” monoqrafiyası barədə [Mətn] /Q.Paşayev //Elm.- 2011.- 28 fevral.- S.10.

**1515. Seyidov, Y.** Elçinin önə çəkdiyi həqiqətlər: Xalq yazıçısı Elçinin “Sosrealizm bizə nə verdi?” silsilə məqalələrini oxuyarkən [Mətn] /Y.Seyidov //Ədəbiyyat qəzeti.- 2011.- 14 yanvar.- S.1,3.

**1516. Sərvaz.** “Həyat həqiqəti ədəbiyyatda son dərəcə vacib məsələdir” [Mətn]: [Elçinin “Sosrealizm bizə nə verdi” mini-



monoqrafiyasının Nizami adına Ədəbiyyat İnstitutunda müzakirəsi] /Sərvaz //Ədəbiyyat qəzeti.- 2011.- 18 fevral.- S.3,5.

**1517.Sərvaz.** Görkəmli yazıçı İlyas Əfəndiyevin xatirəsi yad edildi [Mətn]: [xatirə günündə yazıçının oğlu Elçin mərasimə qatılanlara təşəkkür etmişdir] //Ədəbiyyat qəzeti.-2011.-7 oktyabr.-S.2.

**1518.Sərvaz.** “Sevdim Azərbaycanı...” [Mətn]: [ədəbiyyatımızın yaxın dostu, tərcüməçi İan Pierti öz müsahibəsində Elçinin yaradıcılığından da bəhs etmişdir] /Sərvaz //Ədəbiyyat qəzeti.- 2011.- 30 dekabr.

**1519. “Sosrealizm bizə nə verdi?” monoqrafiyası müzakirə olundu** [Mətn]: [Nizami adına Ədəbiyyat İnstitutunda müzakirə] //Kaspi.- 2011.- 19-21 fevral; Mədəniyyət.- 2011.- 18 fevral; Elm.- 2011.- 28 fevral; Xalq qəzeti.- 2011.- 17 fevral.

**1520.Sultanova, P.** “Sosrealizm bizə nə verdi?”: Bakı Slavyan Universitetində Xalq yazıçısı Elçinin kitabının geniş müzakirəsi keçirilib [Mətn] /Pərvanə Sultanova //525-ci qəzet. - 2011.- 19 mart.- S.18.

**1521.Sultanova, P.** “Sosrealizm bizə nə verdi?”: AMEA-nın Nizami adına Ədəbiyyat İnstitutunda Xalq yazıçısı Elçinin eyniadlı mini-monoqrafiyasının müzakirəsinə həsr olunmuş dəyirmi masa keçirilib [Mətn] /Pərvanə Sultanova //525-ci qəzet.- 2011.- 17 fevral.- S.7.

**1522.Tağısoy, N.** “İdrak işığında” kitabını oxuyarkən [Abid Tahirlinin “İdrak işığında” kitabında Elçinin yaradıcılığından da bəhs edilir] /Nizami Tağısoy //Kaspi.- 2011.- 5-7 mart.

**1523.Tağısoy, N.** Keçmiş təhlil etməyə lüzum varmı?!: Elçinin “Sosrealizm bizə nə verdi” ədəbi-estetik essesi üzərində düşünərkən... [Mətn] /Nizami Tağısoy //525-ci qəzet. - 2011.- 23 aprel.- S.20.

**1524.Tağısoy, N.** Zamanla sözü, sözlə zamanı ucaldan sənətkar [Mətn] /Nizami Tağısoy //525-ci qəzet.- 2011.- 13 may.- S.7.

**1525.Təqvim: 13-16 may** [Mətn]: [Elçin Əfəndiyevin həyat və yaradıcılığı haqqında məlumat] //Mədəniyyət qəzeti.- 2011.- 13 may.

**1526. Türkiyədə Elçinin yaradıcılığı haqqında monoqrafiya** [Mətn]: [Sedat Adıgözəlin “Elçin. Ədəbiyyat sosiolojisi baxımından romanları” adlı fundamental elmi monoqrafiyasının Ankarada çapdan çıxması haqqında] //525-ci qəzet.- 2011.- 2 dekabr.- S.7; Xalq qəzeti.- 2011.- 30 noyabr; Ədəbiyyat qəzeti.- 2011.- 2 dekabr.- S.2.

**1527. Vəlibəyli, K.** Elçinin yaradıcılığına yüksək qiymət: Xalq yazıçısı Elçin Türkiyə universitetinin fəxri doktoru seçilmişdir [Mətn] /Könül Vəlibəyli //525-ci qəzet.- 2011.- 29 yanvar.- S.15.

**1528. Vəliyev, Ş.** Tarixin tələbi və qırmızı yalanlar [Mətn]: [Elçinə minnətdarlıq məktubu] /Şamil Vəliyev //525-ci qəzet.- 2011.- 22 yanvar.- S.18.

**1529. Yaqub, Z.** Xalq yazıçısı Elçinə açıq məktub [Mətn]: “Nağıllar silsiləsi” hekayələri haqqında müəllifin fikirləri /Zəlimxan Yaqub //525-ci qəzet.- 2011.- 2 aprel.- S.20-24.

**1530. Yaqub, Z.** Söhbət ədəbiyyatdan gedir [Mətn]: [Elçinin “Özümüz və sözümüz” məqaləsi haqqında fikirləri] /Zəlimxan Yaqub //Ədalət.- 2011.- 27 fevral.- S. 18.

**1531. Yusifli, V.** Yetmiş ilin ədəbi-tarixi mənzərəsi [Mətn]: [Elçinin “Sosrealizm bizə nə verdi?” əsəri haqqında] /V.Yusifli //525-ci qəzet.- 2011.- 11 mart.- S.7.

**1532. Zümrüd.** Xalq yazıçısı Elçin İstanbul Universitetinin fəxri doktoru adına layiq görülüb [Mətn] /Zümrüd //Səs.- 2011.- 15 yanvar.- S.12.

## 2012

**1533. Alışanlı, Ş.** Elçinlə söhbətin zaman və məkan həddləri [Mətn]: [AMEA-nın Nizami adına Ədəbiyyat İnstitutunda “Elçinlə ədəbiyyat söhbəti. Yaşarın Xalq yazıçısı Elçin ilə müsahibəsi” kitabının müzakirəsində müəllifin məruzəsi] //Ədəbiyyat qəzeti.- 2012.-15 iyun.-S.4.

**1534. Anons: çoxsaylı sualların cavabı üçün yazıçı Elçinlə möhtəşəm müsahibəni sabahkı sayımızda oxuyun** [Mətn] //Gündəlik teleqraf.- 2012.- №12.

**1535. Anons: Xalq yazıçısı Elçinin yeni əsəri “Kaşeyin taleyi” kiçik povestini şənbə sayımızda oxuyun** [Mətn] //525-ci qəzet.- 2012.- 22 noyabr.

**1536. Bildiriş.** AMEA Nizami adına Ədəbiyyat İnstitutunda “Elçinlə ədəbiyyat söhbəti (Yaşarın Xalq yazıçısı Elçin ilə müsahibəsi)” kitabının (Bakı: Təhsil, 2012) müzakirəsinə həsr edilən dəyirmi masa keçirilmişdir [Mətn] //525-ci qəzet.- 2012.- 5 iyun; Ədəbiyyat qəzeti.- 2012.- 2 iyun.

**1537. “Elçinlə ədəbiyyat söhbəti (Yaşarın xalq yazıçısı Elçin ilə müsahibəsi)” kitabı müzakirə edilmişdir** [Mətn]: [AMEA-nın Nizami adına Ədəbiyyat İnstitutunda “Elçinlə ədəbiyyat söhbəti (Yaşarın Xalq yazıçısı Elçin ilə müsahibəsi)” kitabının müzakirəsinə həsr edilən dəyirmi masa keçirilmişdir] //Xalq qəzeti.- 2012.- 7 iyun; 525-ci qəzet.- 2012.- 7,9 iyun.- S.24-25.

**1538. Elçin – 70** [Mətn] //Göyərçin.- 2012.- №5.- S.4.

**1539. Daşkənddə nəşr olunan “Jaxon adabiyatı” jurnalında Azərbaycanın Xalq yazıçısı Elçinin povestləri çap olunub** [Mətn]: [jurnalın son nömrəsində Elçinin “Baladadaşın ilk məhəbbəti” və “Baladadaşın toy hamamı” əsərləri “Baladadaşın povestləri” adı altında dərc olunmuşdur] //Ədəbiyyat qəzeti.- 2012.- 7 iyul; Kredo.- 2012.- 14 iyul.

**1540. Hüseynoğlu, S.** Yazıçı və zaman: Akademiyada Xalq yazıçısı Elçinlə ədəbiyyat söhbəti [Mətn]: [AMEA-nın Nizami adına Ədəbiyyat İnstitutunda “Elçinlə ədəbiyyat söhbəti. Yaşarın xalq yazıçısı Elçin ilə müsahibəsi” kitabının müzakirəsi] /S.Hüseynoğlu //Ədəbiyyat qəzeti.- 2012.-9 iyun.-S.3.

**1541. Məmmədli, C.** “Elçinlə ədəbiyyat söhbəti” ətrafında söhbət [Mətn] /Cəmalə Məmmədli //525-ci qəzet.- 2012.- 28 aprel.- S.18; 31.

**1542. Muradlı, X.** İt aktyorlardan yaxşı oynayırdı [Mətn]: [Elçinin ssenari müəllifi olduğu “Bağ mövsümü” filmi haqqında] /Xəyalə Muradlı //Gündəlik teleqraf.- 2012.- 19 iyun.

**1543. Nəbiyev, A.** Azərbaycan Yazıçılarının XII qurultayı qarşısında. Azərbaycan ədəbiyyatında folklorizm [Mətn]: [Elçinin sosialist realizmi barədə mülahizələri haqqında] /Azad Nəbiyev //Ədalət.- 2012.- 8 dekabr.

**1544. Paşayev, Q.** Bir daha Elçinin “Sosrealizm bizə nə verdi?” əsəri barədə [Mətn] //Paşayev Q. Seçilmiş əsərləri: 7 cilddə.- Bakı, 2012.- C.IV.- S.179-187.

**1545. Paşayev, Q.** Elçin haqqında düşüncələrim [Mətn] //Paşayev Q. Seçilmiş əsərləri: 7 cilddə.- Bakı, 2012.- C.IV.- S.153-155.

**1546. Paşayev, Q.** Elçin və peyğəmbərcəsinə deyilmiş sözlər [Mətn] //Paşayev Q. Seçilmiş əsərləri: 7 cilddə.- Bakı, 2012.- C.IV.- S.165-169; Ədəbiyyat qəzeti.- 2008.- 14 may.

**1547. Paşayev, Q.** Elçinin folklor dünyasına bir baxış [Mətn] /Qəzənfər Paşayev //525-ci qəzet.- 2012.- 28 yanvar.- S.20, 21.

**1548. Paşayev, Q.** Elçinin sənət dünyası [Mətn] //Paşayev Q. Seçilmiş əsərləri: 7 cilddə.- Bakı, 2012.- C.IV.-S.155-165.

**1549. Paşayev, Q.** İtirdiklərimiz və qazandıqlarımız [Mətn] //Paşayev Q. Seçilmiş əsərləri: 7 cilddə.- Bakı, 2012.- C.IV.- S.169-179.

**1550. Zal, E.** Mahmud və Məryəm [Mətn]: Elçin Əfəndiyevə [şeir] /Elxan Zal //Kaspi.- 2012.- 15-17 sentyabr.- S.17.

## 2013

**1551. Akimova, E.** Elçin nəsrinin yeni uğuru [Mətn] //Elnarə Akimova. Yeni təfəkkür və ədəbi tənqid.- Bakı, 2013.- S.123-128.

**1552. Babayev, A.** Görkəmli qələm sahibi haqqında düşüncələr [Mətn]: Elçin – 70 /Aqşin Babayev //Ədəbiyyat qəzeti.- 2013.- 12 aprel.- S.3.

**1553. Elçin də “Daş yuxular”a daş atdı** [Mətn] //Gündəlik Teleqraf.- 2013.- 5 fevral.

**1554. Elçin Əfəndiyev Əkrəm Əylislinin “Daş yuxular” romanı haqqında fikirlərini açıqlayıb** [Mətn] //İki sahil.- 2013.- 5 fevral.- S.6.

**1555. Elçinin əsəri Nobelə təqdim olunacaq: “Mahmud və Məryəm” romanı təsadüfən seçilməyib** [Mətn] //Şərq.- 2013.- 19 yanvar.- S.14.

**1556. Məmmədov, S.** Bu dünyadan gedən qatar [Mətn] //Sabir Məmmədov. Qeyrət: seçilmiş hekayə və oçerklər.- Bakı, 2013.- S.24-26.

## **Ekranlaşdırılmış əsərləri haqqında**

### **1973**

**1557. “Baladadaşın ilk məhəbbəti”** [Mətn]: [Elçinin eyniadlı qısametrajlı bədii filmi haqqında] /Elçin //Bakı.- 1973.- 8 oktyabr.

**1558. “Baladadaşın ilk məhəbbəti”** [Mətn]: [Elçinin ssenarisi əsasında çəkilən eyni adlı film haqqında] //Ədəbiyyat və incəsənət.- 1973.- 8 dekabr.

### **1974**

**1559. Həyat rəngləri** [Mətn]: [ssenari müəllifi Elçindir] //Azərbaycan Televiziya və radio verilişləri proqramı.- 1974.- 31 dekabr.

**1560. Qocayeva, R. İstedad və zəhmət** [Mətn]: [Elçinin ssenarisi əsasında çəkilən “Baladadaşın ilk məhəbbəti” filmi haqqında] /R.Qocayev, Ş.Yaqubov //Azərbaycan gəncləri.- 1974.- 22 oktyabr.

**1561. Ömrün səhifələri** [Mətn]: [“Baladadaşın ilk məhəbbəti” əsərinin çəkilişi haqqında] //Kino yenilikləri.- 1974.- 20 may.

### **1975**

**1562. “Baladadaşın ilk məhəbbəti”** [Mətn]: [Elçinin ssenarisi əsasında çəkilən eyniadlı film haqqında] //Bakı.- 1975.-17 iyul.

**1563. Yeni televiziya filmləri** [Mətn]: [Elçinin ssenarisi əsasında çəkilən “Həyat rəngləri” filmi haqqında] //Bakı.- 1975.- 3 yanvar.

### **1977**

**1564. “Adi cinayət işi”** [Mətn]: [Elçinin ssenarisi əsasında çəkilən “Arxadan vurulan zərbə” filmi haqqında] //Bakı.-1977.- 7 iyul.

**1565. Heydər, H.** “Arxadan vurulan zərbə” [Mətn]: [Elçinin ssenarisi əsasında C.Cabbarlı adına “Azərbaycanfilm” kinostudiyasının çəkdiyi eyniadlı film haqqında] /H.Heydər //Bakı.- 1977.- 20 dekabr.

**1566. Məmmədov, A.** Hara qaçacaqsan? [Mətn]: [Elçinin ssenarisi əsasında çəkilən “Adi cinayət işi” filmi haqqında] /A.Məmmədov //Ədəbiyyat və incəsənət.- 1977.- 20 avqust.

### 1979

**1567. Dərin psixoloji filmlər** [Mətn]: [“Azərbaycanfilm” kinostudiyasında istehsal olunmuş “Arxadan vurulan zərbə” filmi haqqında] //Bakı.- 1979.- 6 yanvar.

**1568. Qasımzadə, İ.** “Arxadan vurulan zərbə” [Mətn]: [Elçinin ssenarisi əsasında çəkilən eyniadlı film haqqında] /İ.Qasımzadə //Kommunist.- 1979.- 20 fevral.

**1569. Rəhimli, İ.** Janrın çətinliyi və gözəlliyi [Mətn]: [“Arxadan vurulan zərbə” filmi haqqında] /İ.Rəhimli //Azərbaycan gəncləri.- 1979.-19 iyun.

**1570. Tağızadə, T.** Haqqın təntənəsi [Mətn]: [“Arxadan vurulan zərbə” filmi haqqında] /Tofiq Tağızadə //Ədəbiyyat və incəsənət.- 1979.- 6 aprel.

### 1980

**1571. İsmayılov, İ.** Uğurlu başlanğıc [Mətn]: [İ.Əfəndiyevin “Mahnı dağlarda qaldı” pyesinə Elçinin yazdığı kinossenari haqqında] /İ.İsmayılov //Bakı.- 1980.- 16 iyun.

**1572. Mehdiyev, M.** Tarixin ləkələri, acı talelər [Mətn]: [Elçinin ssenarisi əsasında çəkilən “Sahilsiz gecə” filmi haqqında] /M.Mehdiyev //Kino yenilikləri.- 1989.- №40.

**1573. Məmmədov, Ə.** Ünsiyyət [Mətn]: [Elçinin “Qırmızı ayı balası” hekayəsi mavi ekranda] /Ə.Məmmədov //Azərbaycan gəncləri.- 1980.- 29 mart.

**1574. Pyes əsasında film** [Mətn]: [Elçinin ssenarisi əsasında çəkilən “Dönüş” filmi haqqında] //Bakı.- 1980.- 27 fevral.

**1575. Rüstəmbəyov, K.** “Filmi bütöv görürəm” [Mətn]: [Elçinin ssenarisi əsasında çəkilən “Qayıtma” filminin rejissoru ilə müsahibə] /K.Rüstəmbəyov; müsahibəni apardı L.Rəşidzadə //Ədəbiyyat və incəsənət.- 1980.- 11 iyul.- S.5.

### 1982

**1576. İsmayılov, İ.** “Gümüşü furqon”un izi ilə... [Mətn]: [Elçinin ssenarisi əsasında çəkilən eyniadlı film haqqında] /İ.İsmayılov //Bakı.- 1982.- 25 fevral.

**1577. Peşə sahiblərinə həsr olunur** [Mətn]: [Elçinin metal-lurqlara həsr etdiyi “Gözlə məni” filmi haqqında] //Bakı.- 1982.- 23 yanvar.

### 1984

**1578. Heydər, H.** Ümid furqonu [Mətn]: [Elçinin ssenarisi əsasında çəkilən “Gümüşü furqon” filmi haqqında] /H.Heydər //Ədəbiyyat və incəsənət.- 1984.- 3 fevral.

### 1985

**1579. Azərbaycan multiplikasiya filmləri** [Mətn]: [Elçinin “Humayın yuxusu” əsəri əsasında cizgi filmi haqqında] //Yeni filmlər.- 1985.- №4.- S.6.

**1580. Film bəyənilməmişdir** [Mətn]: [Elçinin ssenarisi əsasında çəkilən “Bağ mövsümü” filmi haqqında] //Bakı.- 1985.- 16 dekabr.

**1581. İsmayılov, İ.** İnsan yaşayır ki... [Mətn]: [Elçinin ssenarisi əsasında çəkilmiş “Kumqan” filmi haqqında] /İ.İsmayılov //Bakı.- 1985.- 13 avqust.

**1582. Yeni film çəkilir** [Mətn]: [Elçinin ssenarisi əsasında çəkilən “Dolça” adlı bədii film haqqında] //Azərbaycan gəncləri.- 1985.- 10 oktyabr.

### 1987

**1583. Heydər, R.** Sınaq mövsümü [Mətn]: [Elçinin ssenarisi üzrə “Azərbaycanfilm” studiyasında çəkilmiş “Bağ mövsümü”

yeni filmi haqqında] /Ramiz Heydər //Ədəbiyyat və incəsənət.- 1987.- 5 iyun.- S.5.

**1584.Rəhim qızı, S.** Bağın qayğıları [Mətn]: resenziya: [Elçinin “Dolça” povestinin motivləri əsasında “Azərbaycanfilm” kinostudiyasında çəkilən “Bağ mövsümü” filmi haqqında] /S.Rəhim qızı //Kino yenilikləri.- 1987.- 21 mart.

### 1988

**1585.Muxtarov, S.** Tamaşaçının tribunası [Mətn]: [Elçinin ssenarisi əsasında çəkilən “Sahilsiz gecə” filmi haqqında] /S.Muxtarov //Kino yenilikləri.- 1988.- №44.

### 1989

**1586.Əliyev, İ.** “Sonsuz gecə”dən sonra... [Mətn]: [Elçinin ssenarisi əsasında çəkilmiş film haqqında] /İ.Əliyev //Azərbaycan gəncləri.- 1989.- 30 sentyabr.

**1587.Mehdiyev, M.** Tarixin ləkələri, acı talelər [Mətn]: [Elçinin ssenari müəllifi olduğu “Sahilsiz gecə” filmi haqqında] /M.Mehdiyev //Kino yenilikləri.- 1989.- S.40.

**1588.Muxtarov, S.** Tamaşaçının tribunası məni çox düşündürür [Mətn]: [Elçinin ssenari müəllifi olduğu “Sahilsiz gecə” filmi haqqında] /Seyidzadə Muxtarov //Kino yenilikləri.- 1989.- 4 aprel.

### 1990

**1589.Hüseynov, Ə.** Hadisələrin ekran həyatı [Mətn]: [Elçinin “Toyuğun diri qalması” povestinin süjeti əsasında çəkilmiş “Sahilsiz gecə” filmi haqqında] /Ə.Hüseynov //Ədəbiyyat və incəsənət.- 1990.- 9 fevral.- S.5.

### 1992

**1590.Məmmədli, S.** Yalnız film! [Mətn]: [Elçinin ssenarisi əsasında çəkilmiş “Sahilsiz gecə” filmi haqqında] /S.Məmmədli //Odlar yurdu.- 1992.- 31 dekabr.



**1998**

**1591. Mələhət.** “Mahmud və Məryəm” gecikir [Mətn]: [çəkiləcək film haqqında] /Mələhət //Şərq.- 1998.- 1 yanvar.

**1592. Səidə xanım körpəsini böyüdür, həm də yeni filmə çəkilir** [Mətn]: Səidə Quliyeva Elçinin ssenarisi əsasında çəkiləcək filmdə baş rola dəvət alıb //Rezonans.- 1998.- 25-27 noyabr.

**2000**

**1593. Abdinova, P.** Təzə film çəkilir [Mətn]: [yeni ekran əsərinin - “Manifest”in ssenari müəllifləri Elçin Əfəndiyev və Vaqif Mustafayevdir] /Pərzad Abdinova //Bu gün.- 2000.- 16-19 iyul.

**1594. Ələsgər, Q.** “Manifest” [Mətn]: [yeni ekran əsərinin ssenari müəllifləri Elçin Əfəndiyev və Vaqif Mustafayevdir] /Q.Ələsgər //Xalq qəzeti.- 2000.- 6 avqust.

**2001**

**1595. Səadət.** “Manifest” Kann festivalına hazırlaşır [Mətn] /Səadət //Azadlıq.- 2001.- 3 yanvar.

**2002**

**1596. Kamilqızı, F.** “Manifest”in çəkilişləri başa çatır [Mətn] /Fidan Kamilqızı //Bu gün.- 2002.- 30 iyul.

**1597. Manifestin çəkilişləri qurtarıb** [Mətn]: [Elçinin ssenarisi əsasında rejissor Vaqif Mustafayev tərəfindən çəkilən filimin çəkilişləri qurtarıb] //İki sahil.- 2002.- 30 iyul.

**2003**

**1598. Nuruqızı, S.** Elçinin kino yaradıcılığı [Mətn] /Sevda Nuruqızı //525-ci qəzet.- 2003.- 18 iyun.

**2005**

**1599. “Hökmdarın taleyi”ni türk rejissoru çəkəcək** [Mətn]: [ssenari müəllifi Eliçindir] //Kaspi.- 2005.- 8 iyul.

**1600. İradə.** “Hökmdar və qızı” “Asiyafilm” prodüссер mərkəzinə etibar edilib [Mətn]: [filmin rejissoru Əli Özgəntürkdür] /İradə //Bakı xəbər.- 2005.- 8 iyul.

**1601. İradə.** “Hökmdarın taleyi”nin türkiyəli rejissora tapşırılması narazılığa səbəb olub: Kinorejissor Hüseyn Mehdiyev: “Bu qədər peşəkar kinorejissor olan bir ölkəyə kənardan rejissor dəvət edilməsi Azərbaycan kinosuna xəyanətdir” [Mətn] /İradə //Bakı xəbər.- 2005.- 9-10 iyul.

**1602. Mükərrəmoğlu, M.** “Hökmdar və qızı”nı çəkmək türk rejissoruna həvalə ediləcək [Mətn] /M.Mükərrəmoğlu //Xalq qəzeti.- 2005.- 9 iyul.

## 2006

**1603. Elçin: “Sarı Gəlin” film tamaşa** [Mətn]: [film-tamaşasının quruluşçu rejissoru Məhərrəm Bədirzadədir] //Ekran-efir.- 2006.- 14 aprel.

**1604. Fəxrəddin Manafov “İbrahim Xan” olacaq** [Mətn]: [aktyor ssenari müəllifi Elçin olan “Hökmdarın taleyi” filminə çəkilir] //Ekspress.- 2006.- 31 avqust.

**1605. Fəxrəddin Manafov yeni filmdə** [Mətn]: [aktyor ssenari müəllifi Elçin olan “Hökmdarın taleyi” adlı bədii filmdə baş rolunu ifa edəcək] //Kaspi.- 2006.- 26-28 oktyabr; Gündəlik Azərbaycan.- 14 sentyabr.

**1606. “Hökmdarın taleyi” bədii filmi çəkilir** [Mətn]: [ssenari müəllifi Elçindir] //İki sahil.- 2006.- 29 avqust.

**1607. Nuruqızı, S.** “Bağ mövsümü” filmində mənəvi saflığa çağırış [Mətn]: [Xalq yazıçısı Elçinin “Dolça” povesti əsasında çəkilən eyniadlı film haqqında] /Sevda Nuruqızı //Elmi axtarışlar (Folklorşünaslıq: filologiya, fəlsəfə, tarix, incəsənət və nəzəriyyə aspektləri) /AMEA Folklor institutu.- Bakı, 2006.- XXX toplu.- S.259-261.

**1608. Nuruqızı, S.** Elçin əsərlərinin ekran təəssümü [Mətn] /S.Nuruqızı //Qobustan.- 2006.- №4.- S.6-10.

**1609. Tahirə.** “Hökmdarın taleyi” [Mətn]: [filmə əsas obrazı Fəxrəddin Manafov yaradacaq] /Tahirə //Şərq.- 2006.- 9 avqust.

**2007**

**1610. Fəxrəddin Manafov:** “Hökmdarın taleyi” filmi mənim sənətimdə yeni səhifədir. “Bu sənəti dəlicəsinə sevirəm, həyatımı buna həsr etməyə hazırım, əslində həsr etmişəm və yəqin ki, ömrümün sonuna kimi də belə olacaq” [Mətn]: [2005-ci ildən çəkilişləri başlanılmış “Hökmdarın taleyi” filminin baş qəhrəmanı Fəxrəddin Manafov və prodüseri Vaqif Əsədullayevin APA-ya müsahibəsi] //İki sahil.- 2007.- 24 avqust.

**1611. Heydər, R.** İlyas Əfəndiyevin və Elçinin əsərlərinin ekranlaşdırılması [Mətn] //Ramiz Heydər. Kino və müasirlik.- Bakı, 2007.- S.42-53.

**1612. “Hökmdarın taleyi” üzərində iş sona yaxınlaşır** [Mətn]: [İlin sonuna kimi hazır olacaq bədii filmin nümayişi üçün müraciət edən Türkiyə və Rusiya telekanalları ilə danışıqlar aparılır] //525-ci qəzet.- 2007.- 24 avqust.

**1613. “Hökmdarın taleyi”** [Mətn]: [Prezidentin sərəncamı ilə çəkilən bu film ilin sonunda tamamlanacaq] //Ədəbiyyat qəzeti.- 2007.- 31 avqust.

**1614. İbrahimova, S.** Mələhət Abbasova kövrəldi: “Hökmdarın taleyi” filmində çəkilən aktrisa vətən həsrətini gizlədə bilmədi [Mətn] /S.İbrahimova //Kaspi.- 2007.- 3-5 noyabr.

**1615. Qiyas, Ə.** Elçinin kino yaradıcılığı [Mətn] /Əyyub Qiyas //525-ci qəzet.- 2007.- 13 noyabr.

**1616. Nuruqızı, S.** Tarixi mövzunun ekran həyatı [Mətn]: [“Hökmdarın taleyi” filmi haqqında] /Sevda Nuruqızı //Qobustan.- 2007.- №4.- S.11-13.

**2008**

**1617. Bürcəliyeva, Ş.** Tarixin qan yaddaşı [Mətn]: [“Hökmdarın taleyi” filmi haqqında] /Şəhla Bürcəliyeva //Mədəniyyət.- 2008.- 3 iyul.- S.13.

**1618. Cəbrayılı, L.** “Hökmdarın taleyi”: tarixi faciə, uğurlu film [Mətn] /Laura Cəbrayılı //525-ci qəzet.- 2008.- 15 may.- S. 7.

**1619. Dadaşov, A.** Elçinin ekran əsərləri [Mətn] /Aydın Dadaşov //Ədəbiyyat qəzeti.- 2008.- №18.- 16 may.- S.5.

**1620. Gəncədə “Hökmdarın taleyi” filminin premyerası keçirilib** [Mətn] //Şərq.- 2008.- 24 iyul.

**1621. Hacızadə, A.** “Hökmdarın taleyi” filminin Moskvada və Sankt-Peterburqda təqdimatı uğurla keçmişdir [Mətn]: [İlyas Əfəndiyevin “Hökmdar və qızı” pyesi əsasında Xalq yazıçısı Elçinin ssenarisi üzrə rejissorlar Ramiz Fətəliyev və Dilşat Fathulinin çəkdiqləri “Hökmdarın taleyi” bədii filmi haqqında] /A.Hacızadə //Azərbaycan.- 2008.- 6 iyun.- S.2.

**1622. “Hökmdarın taleyi” bədii filminin təqdimat mərasimi olmuşdur** [Mətn]: [“Azərbaycan” kinoteatrında İlyas Əfəndiyevin “Hökmdar və qızı” əsəri əsasında çəkilmiş bədii filminin təqdimat mərasimi olmuşdur. Ssenari və dialoqların müəllifi Elçindir] //Azərbaycan.- 2008.- 14 may.- S.5.

**1623. “Hökmdarın taleyi”** [Mətn]: [“Qızıl minbər” beynəlxalq müsəlman filmləri festivalında nümayiş olunacaq] //Şərq.- 2008.- 23 avqust.

**1624. “Hökmdarın taleyi”** [Mətn]: [“Şərq-Qərb” Kino festivalında nümayiş olunacaq] //Şərq.- 2008.- 21 may.

**1625. “Hökmdarın taleyi”** [Mətn]: [filmin premyerası keçirilib] //İki sahil.- 2008.- 14 may.

**1626. “Hökmdarın taleyi” bədii filminin təqdimat mərasimi olmuşdur** [Mətn] //Azərbaycan.- 2008.- 14 aprel; Xalq qəzeti.- 2008.- 13 may.

**1627. “Hökmdarın taleyi” filmi sentyabrda İstanbul da nümayiş etdiriləcək** [Mətn] //525-ci qəzet.- 2008.- 21 iyun.

**1628. “Hökmdarın taleyi” İstanbul da və Kazanda nümayiş etdiriləcək** [Mətn] //Kaspi.- 2008.- 31 iyul.

**1629. “Hökmdarın taleyi” Kazanda göstəriləcək** [Mətn] //Kaspi.- 2008.- 29 avqust.

**1630. “Hökmdarın taleyi”nin Gəncədə premyerası olacaq** [Mətn] //525-ci qəzet.- 2008.- 22 iyul.

**1631. “Hökmdarın taleyi”nin premyerası mayın 12-də olacaq** [Mətn] //525-ci qəzet.- 2008.- 2 may.- S.7.

**1632. Mükərrəmoğlu, M.** “Hökmdarın taleyi” Şərq-Qərb kinofestivalında nümayiş etdirildi [Mətn] /M.Mükərrəmoğlu //Xalq qəzeti.- 2008.- 8 iyun.

**1633. Polad Bülbüloğlu:** “Hökmdarın taleyi” filminin Moskvada geniş təqdimatına hazırlaşırıq” [Mətn]: [Azərbaycanın Rusiyadakı səfiri, Xalq artisti Polad Bülbüloğlunun APA-ya müsahibəsi] //525-ci qəzet.- 2008.- 9 may.

**1634. Sevdə.** “Hökmdar və qızı” İstanbul və Kazanda nümayiş etdiriləcək [Mətn] /Sevdə //Kaspi.- 2008.- 4 iyun.

**1635. Talıbzadə, A.** Bu filmin taleyi var... [Mətn]: [Qarabağnamə fraqmenti] /Aydın Talıbzadə //Mədəniyyət.- 2008.- 22 may.- S.6; Səhər.- 2008.- №88.- 20 may.- S.13.

## 2009

**1636. “Hökmdarın taleyi” filminin ilk geniş premyerası keçirildi** [Mətn]: [İlyas Əfəndiyevin “Hökmdar və qızı” əsəri əsasında Elçinin ssenarisi əsasında çəkilməmiş bədii filminin təqdimat mərasimi haqqında] //Ədəbiyyat qəzeti .-2009.- 28 may.- S.3; 525-ci qəzet.- 2009.- 7 may.- S.7.

**1637. “Hökmdarın taleyi” filminin premyerası keçiriləcək** [Mətn] //Xalq cəbhəsi.- 2009.- 7 may.- S.14.

**1638. Hüsniyyə.** Elçinin “Mahmud və Məryəm” romanı Türkiyədə ekranlaşdırılır [Mətn] /Hüsniyyə //525-ci qəzet.- 2009.- 10 oktyabr.- S.23.

**1639. “Mahmud və Məryəm” Türkiyədə ekranlaşdırılır** [Mətn] //Mədəniyyət.- 2009.- 9 oktyabr; Ədəbiyyat qəzeti.- 9 oktyabr.- S.6; Xalq qəzeti.- 2009.- 7 oktyabr.

**1640. Mələhət Abbasova bu həftə Bakıya gəlir** [Mətn]: [Türkiyədə yaşayan aktrisa “Mahmud və Məryəm” əsəri əsasında çəkiləcək film üçün müqavilə imzalayacaq] //Şərq.- 2009.- 24 dekabr; 525-ci qəzet.- 2009.- 24 dekabr.

**1641. Mürvətqızı, S.** “Hökmdarın taleyi”nin ilk geniş premyerası olub [Mətn] /Sevinc Mürvətqızı //525-ci qəzet.- 2009.- 26 may.- S.7.

**1642. Sara.** “Hökmdarın taleyi” Şəkiddə göstərilib [Mətn]: [S.Rəhman adına Şəki Dövlət Dram Teatrında “Hökmdarın taleyi” filminin premyerası olub] /Sara //525-ci qəzet.- 2009.- 12 iyun.- S.7.

**1643. Şəms.** “Mahmud və Məryəm”ə Türkiyədə ekran həyatı: Ona “fantastik türk filmi olma özəlliyi” vəd edilir [Mətn] /Şəms //Ayna.- 2009.- 5 sentyabr.- S.20.

## 2010

**1644. Günel.** Tiflisdəki kino festivalında Azərbaycanı “Milli bomba” təmsil edib [Mətn]: [ssenari müəllifi Elçin və Vaqif Mustafayevin olduğu film haqqında] /Günel //525-ci qəzet.- 2010.- 3 noyabr.

**1645. “Mahmud və Məryəm”i Bollivud rejissoru çəkəcək** [Mətn] //Kaspi.- 2010.- 8 yanvar.

**1646. Sara.** “Mahmud və Məryəm”in çəkilişləri ilə bağlı hazırlıq martda başlanacaq [Mətn] /Sara //525-ci qəzet.- 2010.- 12 yanvar.

## 2011

**1647. “Mahmud və Məryəm”: Məşhur roman əsasında eyniadlı film çəkiləcək** [Mətn] //Mədəniyyət.- 2011.- 24 avqust.

**1648. “Mahmud və Məryəm”in “Məryəm”i Türkiyədə seçiləcək** [Mətn] //Mədəniyyət.- 2011.- 2 fevral.

**1649. “Yəqin günah bizdə oldu”: “Mahmud və Məryəm” filmində baş rol ifaçısı hələ də tapılmır** [Mətn] //Şərq.- 2011.- 8 oktyabr.

## 2012

**1650. Diqqət, çəkiliş gedir!** [Mətn]: [Şəkiddə “Mahmud və Məryəm” filminin ilk kadrları lentə alınır] //Mədəniyyət.- 2012.- 25 iyun.- S.14.

**1651. İsayeva, R.** “Mahmud və Məryəm” kinodastan olacaq. Azərbaycan və Türkiyə kinematografçıları məşhur romana ekran həyatı verəcəklər [Mətn]: [filmin yaradıcı qrupu ilə mətbuat nümayəndələrinin görüşü keçirildi. Konfransda Xalq yazıçısı

Elçin, mədəniyyət və turizm naziri Əbülfəs Qarayev, filmdə rol alan Azərbaycan və Türkiyənin tanınmış sənət adamları iştirak edirdilər] /Reyhan İsayeva //Mədəniyyət.- 2012.- 20 iyul.- S.8.

**1652. “Mahmud və Məryəm” filmi Azərbaycanın və Türkiyənin tanınmış sənət adamlarını bir araya gətirmişdir** [Mətn]: [“Mahmud və Məryəm” romanı əsasında quruluşçu rejissor Mehmet Ada Öztekinin ekranlaşdırılacağı eyniadlı filmin çəkiliş qrupu Nizami Kino Mərkəzində mətbuat konfransı keçirmişdir] //Xalq qəzeti.- 2012.- 19 iyul.- S.6; Ədəbiyyat qəzeti.- 2012.- 21 iyul.- S.2.

**1653. “Mahmud və Məryəm” filminin çəkilişləri başa çatıb** [Mətn] //Mədəniyyət.- 2012.- 2 noyabr; 3 avqust.

**1654. “Mahmud və Məryəm” filminin çəkilişləri davam edir** [Mətn] //Mədəniyyət.- 2012.- 1 avqust.

**1655. “Mahmud və Məryəm” filminin çəkilişləri Şəkidə başlanacaq** [Mətn] //Mədəniyyət.- 2012.- 18 iyul.

**1656. “Mahmud və Məryəm” filminin yaradıcı heyəti dəyişib** [Mətn]: [film Türkiyənin məşhur rejissoru Mehmet Ada Öztekinin rejissorluğu ilə çəkiləcək. Filmə Mahmud rolunu Aras Bulut, Məryəm rolunu isə Eva Dedova oynayacaq] //Kaspi.- 2012.- 3 iyul.

**1657. “Mahmud və Məryəm” Şəkidədir** [Mətn]: [Elçinin eyni adlı romanı əsasında ekranlaşdırılan filmin Şəkidə çəkilişinə başlanması haqqında] //Baku Post.- 2012.- 25 iyul.- S.10.

**1658. “Mahmud və Məryəm”in çəkilişləri gələn ay başlanacaq** [Mətn] //525-ci qəzet.- 2012.- 5 iyun.

**1659. Muradlı, X.** “Mahmud və Məryəm” filminin çəkilişləri başlayır: Elçin Əfəndiyev: “Şərt kəsmişik, ssenarini təsdiqləməsəm bu film çəkilməyəcək” [Mətn] /Xəyalə Muradlı //Gündəlik teleqraf.- 2012.- 19 iyul.

**1660. Tahirə.** “Mahmud və Məryəm”in yaradıcı heyəti dəyişdirilib [Mətn]: [Türkiyəli aktyorlarla yanaşı, Fəxrəddin Manafov da filmə rol alıb] /Tahirə //Şərq.- 2012.- 6 iyun.

**2013**

**1661. Bayramov, O.** Xalq yazıçısı Elçinin əsəri əsasında səhnələşdirilmiş “Qatil” tamaşası Şimali Kıprda göstərilmişdir [Mətn] /Oqtay Bayramov //Ədəbiyyat qəzeti.- 2013.- 15 şubat.

**1662. Bayramov, O.** İstanbul da Xalq yazıçısı Elçinin romanı əsasında çəkilmiş “Mahmud və Məryəm” filminin təqdimatı olmuşdur [Mətn]: [rejissor Mehmet Ada Öztekinin quruluşunda] /Oqtay Bayramov //Azərbaycan.- 2013.- 20 mart.- S.11.

**1663. “Mahmud və Məryəm” ekrana çıxdı** [Mətn]: Türkiyədə //Ədəbiyyat qəzeti.- 2013.- 30 mart.- S.3.

**1664. “Mahmud və Məryəm” filmi martda ekranlara çıxacaq:** Filmin Azərbaycan və Türkiyə ilə yanaşı, bir sıra Avropa ölkələrində nümayişi də gözlənilir [Mətn] //Mədəniyyət.- 2013.- 11 yanvar.

**1665. “Mahmud və Məryəm” kinoteatrlarda nümayiş olunacaq:** Ekran əsəri Azərbaycan və Türkiyə arasında ilk müştərək kino layihəsidir [Mətn] //Şərq.- 2013.- 10 yanvar.

**1666. “Mahmud və Məryəm” martın 22-dən kinoteatrlarda göstəriləcək** [Mətn] //525-ci qəzet.- 2013.- 10 yanvar.

**1667. Mükərrəmoğlu, M.** “Mahmud və Məryəm” filmi martda ekranlara çıxacaq [Mətn]: Son vaxtlar Azərbaycan kinematoqrafçıları xarici həmkarları ilə yaradıcılıq əməkdaşlığını genişləndirirlər /M.Mükərrəmoğlu //Xalq qəzeti.- 2013.- 16 yanvar.



## **Səhnələşdirilmiş əsərləri haqqında**

**1988**

**1668. Mahmud və Məryəm** [Mətn]: [Lənkəran Dövlət Dram Teatrında yazıçının eyniadlı əsərinin ilk tamaşası haqqında] //Kommunist.- 1988.- 14 fevral.

**1989**

**1669. Bədii qiraət müsabiqəsi** [Mətn]: [M.Əliyev adına Azərbaycan İncəsənət İnstitutunun 2-ci kurs tələbələrinin hazırladığı “Mahmud və Məryəm” romanından bir hissəsinin tamaşası haqqında] //Ədəbiyyat və incəsənət.- 1989.- 28 mart.

**1995**

**1670. Nasir.** Premyera [Mətn]: [“Mənim sevimli dəlim” pyesinin tamaşaya qoyulması haqqında] /Nasir //Rezonans.- 1995.

**1997**

**1671. Abbaszadə, H.** Sənət estafeti [Mətn]: [“Ah, Paris... Paris!..” komediyasının Milli Dram Teatrında tamaşası haqqında] /H.Abbaszadə //Ədəbiyyat qəzeti.- 1997.- 14 fevral.- S.3.

**1672. “Ah, Paris... Paris...!”** [Mətn] //Azərbaycan.- 1997.- 5 fevral.- S.4.

**1673. Bəylərqızı, Ş.** “Ah, Paris, Paris...!” [Mətn] /Şahnaz Bəylərqızı //Azadlıq.- 1997.- 25 yanvar.

**1674. Əlizadə, M.** ...Və başqaları: Mənfi hallara müsbət rəy [Mətn] /M.Əlizadə //Azərbaycan.- 1997.- 17 avqust.

**1675. Salmanov, M.** “Ah, Paris... Paris...!” [Mətn] /M.Salmanov //Azərbaycan müəllimi.- 1997.- 17 aprel.

**1676. Tamaşaya ictimai baxış olmuşdur** [Mətn]: [“Ah Paris.... Paris...!” komediyası Azərbaycan Akademik Dram Teatrının səhnəsində] //Ədəbiyyat qəzeti.- 1997.- 31 yanvar.- S.3.

**1677. Ülvi, A.** Faciəvi komediya [Mətn] /Almaz Ülvi //Xalq qəzeti.-1997.- 25 yanvar.- S.7.

## 1998

**1678. Aytən.** Aktyorlar Moskvaya, sonra isə Türkiyəyə gedənlər [Mətn]: [“Mənim sevimli dəlim” tamaşası ilə] /Aytən //Şərq.- 1998.- 6 sentyabr.

**1679. Elçinin absurdu və gerçəkliyi** [Mətn]: [“Ah Paris... Paris...!”], “Dəlixanadan dəli qaçıb və yaxud mənim sevimli dəlim”, “Mənim ərim dəlidir” komediyalarına rejissor Azərpaşa Nemətov quruluş verib] //Mədəniyyət.- 1998.- 12 sentyabr.

**1680. Elmira.** Elçinin absurdu və gerçəkliyi [Mətn]: [Gənc Tamaşaçıları Teatrında “Mahmud və Məryəm” əsərinin tamaşaya qoyulması haqqında] /Elmira //Azadlıq.-1998.- 12 sentyabr.- S.15.

**1681. Əzizov, K.** Mövsüm başlanır [Mətn]: [“Mahmud və Məryəm” əsərinin Gənc Tamaşaçıları Teatrında tamaşası haqqında] /K.Əzizov //Ədəbiyyat qəzeti.- 1998.- 25 sentyabr.- S.2.

**1682. “Humay” mükafatının laureatları** [Mətn]: [1997-ci il üçün “İlin yaradıcılıq və professional müvəffəqiyyəti” respublika müsabiqəsinin bir qrup qalibinə, həmçinin dramaturq Elçin Əfəndiyevə və rejissor Azər Paşa Nemətova “Ah, Paris...Paris...!” tamaşasına görə təqdim edilmişdir] //Azərbaycan.- 1998.- 1 may.- S.6.

**1683. Xiləli, A.** “Mənim sevimli dəlim” [Mətn]: [S.Vurğun adına Dövlət Rus Dram Teatrında eyniadlı pyesin tamaşası haqqında] /A.Xiləli //Ədəbiyyat və incəsənət.- 1998.- 4 dekabr.- S.2.

**1684. İbrahimova, Ş.** Yeni mövsümün açılışı yubileyə təsadüf edir [Mətn]: [Azərbaycanda teatrın yaradılmasının 125 illiyinin tamam olması münasibətilə Prezidentin sərəncamı ilə keçirilən tədbir Elçinin “Mənim ərim dəlidir” komediyası ilə açılmışdır] /Şəlalə İbrahimova //Xalq qəzeti.- 1998.- 3 sentyabr.

**1685. Kərimli, N.** “Mənim sevimli dəlim” [Mətn]: [S.Vurğun adına Azərbaycan Dövlət Rus Dram Teatrında tamaşaya qoyulmuş eyniadlı əsəri haqqında] /N.Kərimli //Ədəbiyyat qəzeti.- 1998.- 28 avqust.- S.4.

**1686. Lalə.** Arvadınızın ərində və ya ərinizin arvadında hələ dəlilik əlamətləri görmürsüz ki? [Mətn] /Lalə //Azadlıq.- 1998.- 1 oktyabr.- S.8.

**1687. Mahirə.** Gənc Tamaşaçılar Teatrı mövsümü “Mahmud və Məryəm”lə açacaq [Mətn] /Mahirə //Ekspress.- 1998.- 15-16 sentyabr.- S.14.

**1688. “Mahmud və Məryəm”** [Mətn]: [“Mahmud və Məryəm” əsərinin Gənc Tamaşaçılar Teatrında tamaşaya qoyulması haqqında] //Ədəbiyyat qəzeti.- 1998.- 25 sentyabr.- S. 1.

**1689. Mehrəliyev, V.** “Mahmud və Məryəm”in ayağı aktyorlar üçün yaman yüngül olub [Mətn]: [Gənc Tamaşaçılar Teatrında] /V.Mehrəliyev, H.Əliyev //Yeni Azərbaycan.- 1998.- 4 oktyabr.- S.8.

**1690. Məmmədova, G.** Bu, bir qəmli hekayət ki... [Mətn]: [“Mahmud və Məryəm” əsərinin Gənc Tamaşaçılar Teatrında tamaşaya qoyulması haqqında] /G.Məmmədov //Panorama.- 1998.- 29 sentyabr.- S.8.

**1691. “Mənim sevimli dəlim” indi də Naxçıvan teatrında** [Mətn] //Yeni Azərbaycan.- 1998.- 10 sentyabr.- S.8.

**1692. Mütəllibov, T.** Dəlilik “mərzəi” teatrdə [Mətn]: [Akademik Milli Dram Teatrında “Mənim sevimli dəlim” komediyasının tamaşası haqqında] /T.Mütəllibov //Azərbaycan.- 1998.- 25 iyun.

**1693. Naxçıvanın da öz “Sevimli dəlisi” olacaq:** Elçinin “Dəlixonadan dəli qaçıb və ya mənim sevimli dəlim” tragi-komediyası bu il Naxçıvan teatrının qonağı olacaq [Mətn] //525-ci qəzet.- 1998.-15 dekabr.

**1694. Nərmin, A.** “Mənim sevimli dəlim” iki idi, oldu üç: Söhbət yazıçı Elçinin eyniadlı pyesi əsasında səhnələşdirilmiş tamaşadan gedir [Mətn] /A.Nərmin //Azadlıq.- 1998.- 28-30 noyabr.- S.13.

**1695. Nərmin, A.** Daha bir sevgi nağılı [Mətn]: [Gənc Tamaşaçılar Teatrında tamaşaya qoyulmuş “Mahmud və Məryəm” əsərinə ictimai baxış] /A.Nərmin //Azadlıq.- 1998.- 24 sentyabr.- S.3-7.

**1696. Premyera** [Mətn]: [“Mənim sevimli dəlim” pyesi S.Vurğun adına Rus Dram Teatrında, Ankara Dövlət Teatrında və Azərbaycan Dövlət Akademik Milli Dram Teatrında səhnəyə qoyulmuşdur] //Rezonans.- 1998.- S.5.

**1697. Rəhimli, İ.** Akademik Milli Dram Teatrı mövsümü nə ilə açacaq [Mətn]: [açılışda “Dəlixanadan dəli qaçıb”, “Ah, Paris... Paris...!” tamaşaları da var] /İlham Rəhimli; müsahibəni apardı Ulduz //Ekspress.- 1998.- 10-11 sentyabr.

**1698. Rzayev, T.** Türkiyə Azərbaycan incəsənətini alqışlayır [Mətn]: [İstanbul kinofestivalında Azərbaycan Dövlət Dram teatrı Ərzurum, Sivas, Niydə, Ankara və Kayseri şəhərlərində İlyas Əfəndiyev, Bəxtiyar Vahabzadə və Elçinin pyeslərinin tamaşalarından ibarət repertuarla çıxış etmişdir] /Tural Rzayev //Azərbaycan.- 1998.- 3 dekabr.

**1699. Səadət, Q.** Azərbaycan Dövlət Milli Dram Teatrı həm yeni mövsümə hazırlaşır, həm seçkiyə, həm də qastrola [Mətn] /Səadət Qabilqızı //Azərbaycan.- 1998.- 10 sentyabr.

**1700. Şükufə.** Milli Teatrımızın uğurları [Mətn]: [Milli teatrımızın yaradılmasının 125 illik yubileyi ilə əlaqədar Azərbaycan və Türkiyə mədəniyyət nazirliklərinin təşəbbüsü ilə Akademik Dram Teatrı Türkiyədə qastrol səfərində olmuşdur. Səfərə “Mənim sevimli dəlim” əsəri də aparılmışdır] /Şükufə //Bakı.- 1998.- 18 dekabr.

**1701. Teatrlar yeni mövsümdə** [Mətn]: [Gənc Tamaşaçılar Teatrı mövsümü “Mahmud və Məryəm” tamaşası ilə açmışdır] //Xalq qəzeti.- 1998.- 27 avqust.

**1702. Teatrların rayonlara qastrol səfəri** [Mətn]: [İsmayılı, Qəbələ, Göyçay, Ucar, Zərdab, Ağsu rayonlarında “Mənim sevimli dəlim” komediyasının nümayişi haqqında] //Bakı.- 1998.- 26 iyun.

**1703. Vasifqızı, R.** Teatr qastroldan qayıtmışdır [Mətn]: [Qastrolda “Mənim sevimli dəlim” tamaşası da göstərilmişdir] /Rəna Vasifqızı //Xalq qəzeti.- 1998.- 2 dekabr.

**1704. Yeni tamaşaya ictimai baxış** [Mətn]: [Azərbaycan Dövlət Akademik Milli Dram Teatrında “Mənim sevimli dəlim”

iki hissəli komediyasının tamaşasına] //Azərbaycan.- 1998.- 23 may.

**1705. Yeni tamaşaya ictimai baxış** [Mətn]: [Azərbaycan Dövlət Akademik Milli Dram Teatrında “Mahmud və Məryəm” pyesinin tamaşası haqqında] //Azərbaycan.- 1998.- 24 sentyabr.

**1706. Yusifli, V.** İlk təəssürat [Mətn]: [“Mənim ərim dəlidir” pyesi haqqında] /V. Yusifli //Azərbaycan.- 1998.- №10.- S.60-61.

### **“Mənim sevimli dəlim” pyesinin Ankara Şenasi Dövlət Teatrında tamaşası**

**1707. Ankara Dövlət Teatrının səhnəsində** [Mətn]: [“Dəli-xanadan dəli qaçıb” komediyasının ilk tamaşası haqqında] //Azərbaycan.- 1998.- 12 mart; Ədəbiyyat qəzeti.- 1998.- 20 mart.- S.2.

**1708. Dilsuz.** Ankara səhnəsi fəth edildi [Mətn] /Dilsuz //Qobustan.- 1998.- №3.- S.15-17.

**1709. Elçinin əsəri Türkiyə səhnəsində** [Mətn] //Azərbaycan.- 1998.- 17 aprel.

**1710. Əlizadə, M.** Bizim sevimli... dəlilərimiz [Mətn]: [Ankara Milli Dram Teatrında “Mənim sevimli dəlim” komediyasının məşqləri haqqında] /M. Əlizadə //Panorama.- 1998.- 28 iyul.- S.4.

**1711. Məmmədova, G.** Hər tamaşa anşlaq idi: Elçinin “Mənim sevimli dəlim” komediyası türkiyə tamaşaçılarına təqdim olundu [Mətn] /Gülcahan Məmmədova //Panorama.- 1998.- 10 dekabr.

**1712. “Mənim sevimli dəlim” türklərin də sevimlisi oldu: Teatrın aktyoru Telman Adıgözəlovun dediklərindən** [Mətn] //Xalq qəzeti.- 1998.- 18 dekabr.

**1713. Milli Akademik Dram Teatrı Türkiyədən səfərdən qayıtmışdır** [Mətn]: [Sivas Dövlət Teatrında “Mənim sevimli dəlim”, noyabrın 21-də isə Niydə Universitetində “Özümüzü kəsən qılınc” əsərləri göstərildi] /Əliqismət Lalayevlə Azər-TAC-ın müxbirinin müsahibəsi //Azərbaycan.- 1998.- 4 dekabr.

**1714. “Sevimli dəli” hökmdarla qızının əlindən tutub Türkiyədən qayıtdı. “Özümüzü kəsən qılınc” isə həmişə olduğu kimi əllərində idi** [Mətn]: Azərbaycan Milli Dövlət Dram Teatrının Türkiyəyə qastrol səfəri başa çatdı /Milli Teatrın icraçı direktoru Elxan Haqverdiyevlə müsahibəni hazırladı Mahirə Ramizqızı //Ekspress.- 1998.- 3-4 dekabr.

**1715. Uğurlu səfər – uğurlu təəssürat** [Mətn]: [“Mənim sevimli dəlim” pyesi bu il Ankara Dövlət Teatrında tamaşaya qoyulmuşdur] /Əliqismət Lalayevlə müsahibəni hazırladı Səadət Ramizqızı //Azərbaycan 1998.- 9 dekabr.

### 1999

**1716. Adıgözəlov, T.** Elçinin “Mənim ərim dəlidir” tamaşasının məşqlərinə başlandı [Mətn] /Telman Adıgözəlov //525-ci qəzet.- 1999.- 19 yanvar; Bu gün.- 1999.- 24 yanvar.

**1717. Afaq.** Ən əlverişli diaqnoz və ya sənətimizdə “Dəlilik” uşaq xəstəliyi: Dünən Akademik Milli Dram Teatrında Elçinin “Diaqnoz... D” tamaşasına ictimai baxış keçirildi [Mətn] /Afaq //Azad Azərbaycan.- 1999.- 15 oktyabr.

**1718. Azər.** Teatr aləmində “Diaqnoz D” tamaşası liderliyi ələ alır: Bəzən insan teatra da getməlidir [Mətn] /Azər //Yeni Azərbaycan.- 1999.- 5 noyabr.

**1719. Babayev, B.** “Diaqnoz D”: Tamaşa Milli Dram Teatrında professional aktyor truppası tərəfindən məharətlə oynanıldı [Mətn] /Baba Babayev //İki sahil.- 1999.- 26 oktyabr.- S.12.

**1720. Bayramova, Z.** “Mənim ərim dəlidir” [Mətn]: [Akademik Milli Dram Teatrında tamaşa üzrə məşqlər aparılır ] /Zümrüd Bayramova //Səs.- 1999.- 16 oktyabr.

**1721. Dəliyə diaqnoz qoyuldu: pyes tamaşaçıya yeni adda təqdim olundu** [Mətn] //525-ci qəzet.- 1999.- 20 oktyabr.

**1722. “Diaqnostika-D”nin premyerası oldu** [Mətn]: [Milli Dram Teatrında Azər Paşa Nemətovun quruluşu ilə tamaşanın premyerası oldu] //Millət.- 1999.- 16 oktyabr.

**1723. Dram Teatrı bu günlərdə qastroldan dönəcək** [Mətn]: [teatr səfərə “Mənim sevimli dəlim” tamaşası ilə gedib] //Millət.- 1999.- 27 noyabr.

**1724. Elnurə.** “Mənim ərim dəlidir” səhnədə: Oktyabrın 14-də Azərbaycan Milli Dram Teatrında yazıçı Elçinin “Mənim ərim dəlidir” əsərinə baxış keçirilmişdir [Mətn] /Elnurə //Ulus.- 1999.- 16-20 oktyabr.

**1725. Eyvazqızı, X.** Hamı eyni dərdə yoluxanda: həm sakinlər, həm də cəmiyyət üçün ağır nəticələrə səbəb ola bilər: Yazıçı Elçin “Mənim ərim dəlidir” (Diaqnoz “D”) əsərində günümüzün diaqnozunu belə verib [Mətn] /Xəyalə Eyvazqızı //Panorama.- 1999.- 30 oktyabr.- S.13.

**1726. Əlişanoğlu, T.** Yazıcının dördüncü pyesi: Elçin “Mənim ərim dəlidir” [Mətn] /T.Əlişanoğlu //Ədəbiyyat qəzeti.- 1999.- 15 yanvar.

**1727. Əlizadə, M.** Kimdir dəli: Bir diaqnoz ətrafında düşüncələr [Mətn] /Məryam Əlizadə //Ədəbiyyat qəzeti.- 1999.- 5 noyabr.

**1728. Əsədova, M.** “Mənim dəli tamaşam”: “Mənim sevimli dəlim” tragi-komediyası haqqında təəssüratım [Mətn] /MİNƏXANIM ƏSƏDOVA //Təhsil.- 1999.- №113.

**1729. İlkay, Ş.** “Mənim sevimli dəlim baş redaktordu”: Akademik Milli Dram Teatrında YUNESKO xətti ilə teatr günləri münasibətilə festivala seçim qarşısında üç tamaşa göstəriləcək [Mətn] /Şəhla İlkay //Millət.- 1999.- 10 aprel.

**1730. Kazımov, Q.** Dəliliyin xeyri [Mətn]: [“Mənim ərim dəlidir” komediyası haqqında] /Qəzənfər Kazımov //İki sahil.- 1999.- 2 fevral.

**1731. Kərimov, İ.** “Diaqnoz “D” [Mətn] /İnqilab Kərimov //Azərbaycan.- 1999.- 26 oktyabr.- S.6.

**1732. Kərimov, İ.** “Mahmud və Məryəm” [Mətn]: [Azərbaycan Dövlət Gənc Tamaşaçıları Teatrında səhnəyə qoyulmuş eyniadlı əsər haqqında] /İnqilab Kərimov //Azərbaycan müəllimi.- 1999.- 28 yanvar.- S.2.

**1733. Kərimov, İ.** “Mənim sevimli dəlim” sərhədləri aşır [Mətn]: [“Dəlixanadan dəli qaçıb” əsərinin Azərbaycan Dövlət Akademik Milli Dram Teatrında tamaşaya qoyulması haqqında] /İnqilab Kərimov //Yeni Azərbaycan.- 1999.- 1 iyun.- S.10.

**1734. “Qızıl Dərviş” mükafatı təqdim edilmişdir** [Mətn]: [ADAMDT-nın iki tamaşası Elçinin “Mənim sevimli dəlim” və B.Vahabzadənin “Özümüzü kəsən qılınc” tamaşaları] //Azərbaycan.- 1999.- 24 mart.

**1735. Qocayev, S.** Azərbaycan festivalda “ağıllı dəli” ilə təmsil olundu [Mətn]: [Türkiyədə Osmanlı imperiyasının 700 illiyi ilə əlaqədar keçirilən festival] /S.Qocayev //Mövqe.- 1999.- 10-14 aprel.

**1736. “Mənim ərim dəlidir”:** Azərbaycan Dövlət Milli Dram Teatrında yazıçı Elçinin “Mənim ərim dəlidir” adlı pyesi tamaşaya qoyulub [Mətn] //Mövqe.- 1999.- 19 oktyabr.

**1737. Mirməmməd, G.** “D” diaqnozu ilə yaşamaq nə asanmış [Mətn] /Gülcahan Mirməmməd //Həftə.- 1999.- 22 oktyabr.- S.18.

**1738. Rus Dram Teatrında görüş** [Mətn]: [Bakıda qısa işgüzar səfərdə olan Moskvanın meri Yuri Lujkov Elçinin “Mənim sevimli dəlim” pyesindən parçalara baxmışdır] //Azərbaycan.- 1999.- 30 mart.- S. 2.

**1739. Rzayev, T.** Xalq yazıçısı Elçinin “Mənim sevimli dəlim” əsərinin tamaşası İstanbul da böyük uğur qazanmışdır [Mətn] /Tural Rzayev //Azərbaycan.- 1999.- 7-13 mart.

**1740. Rzayev, T.** Azərbaycan teatri İstanbul səhnəsində [Mətn]: [“Mənim sevimli dəlim” əsərinin tamaşası haqqında] /T.Rzayev //Respublika.- 1999.- 10 mart.- S.6.

**1741. Rzayev, T.** İstanbul da türk dünyası teatrlarının birinci festivalı [Mətn]: [Azərbaycan Dövlət Akademik Milli Dram Teatrının festivalda “Mənim sevimli dəlim” ikihissəli komediyası ilə iştirakı haqqında] //Ədəbiyyat qəzeti.- 1999.- 12 mart.- S.1.

**1742. Salmanov, R.** Elçinin səhnə triosu: Akademik Milli Dram Teatrının səhnəsində - “Ah, Paris.... Paris...!” komediyası tamaşaya qoyuldu [Mətn] /R.Salmanov //Xalq qəzeti.- 1999.- 9 iyun.- S.5.

**1743. Sultanova, P.** “Diaqnoz D...” səhnədədir [Mətn] /Pərvanə Sultanova //Xalq qəzeti.- 1999.- 15 oktyabr.



**1744. Tağıyeva, Ş.** Azərbaycan mədəniyyətinə marağ [Mətn]: [Moskvada Azərbaycan mədəniyyəti günləri çərçivəsində “Mənim sevimli dəlim” əsərinin S.Vurğun adına Azərbaycan Dövlət Rus Dram Teatrı tərəfindən təqdim olunması haqqında] /Ş. Tağıyeva //Azərbaycan.- 1999.- 17 aprel.-S.4.

**1745. Vaqif.** “Mənim sevimli dəlim” Osmanlı imperatorluğunu təbrikə hazırlaşır [Mətn] /Vaqif //525-ci qəzet.- 1999.- 24 sentyabr.

**1746. Yazıçı Elçin növbəti pyesini Musiqili Komediya Teatrı üçün yazacaq** [Mətn]: [Hacıbaba Bağirov “Ulinform”un müxbirinə Elçinin teatr üçün dedektiv janrda “Səhnədə məhəbbət” adlı əsər yazacağını söyləmişdir] //Müxalifət.- 1999.- 5 may.

**1747. Yazıçı Elçinin Akademik Milli Dram Teatrında səhnələşdirilən üçüncü – “Mənim ərim dəlidir” tamaşası teatrsevərlərin müzakirəsinə veriləcək** [Mətn] //525-ci qəzet.- 1999.- 29 yanvar.

**1748. Yeni tamaşaya ictimai baxış** [Mətn]: [Akademik Milli Dram Teatrında “Diaqnoz D...” ikihissəli melodramatik komediyasının tamaşası haqqında //Azərbaycan müəllimi.- 1999.- 21 oktyabr; Ədəbiyyat qəzeti.- 1999.- 15 oktyabr.

## 2000

**1749. Afaq.** Göydə o qədər ulduz var ki... [Mətn] [S.Vurğun adına Rus Dram Teatrında “Mənim ərim dəlidir” pyesinə ictimai baxış] /Afaq //Azadlıq.- 2000.- 16-18 dekabr.- S.10.

**1750. Afaq.** Naxçıvanın taunu davam edir? [Mətn]: [Gənc Tamaşaçılar Teatrında “Ölüm hökmü” əsəri tamaşaya qoyulub] /Afaq //Azadlıq.- 2000.- 2 noyabr.- S.13.

**1751. Arslan, F.** “Mənim ərim dəlidir” Ankarada [Mətn]: [Ərzurum Dövlət Teatrında səhnəyə qoyulan “Mənim ərim dəlidir” əsəri Ankaranın “Şenasi” teatrının səhnəsində nümayiş etdirildi] /Faruk Arslan //Zaman.- 2000.- 25-26 aprel.

**1752. Azərbaycan dramaturgiyası Türkiyə səhnəsində** [Mətn]: [verilişdə Elçinin yaradıcılığı, konkret olaraq “Mənim

ərim dəlidir” tamaşası haqqında maraqlı fikirlərlə də tanış olacaqsınız] //Ekran-efir.- 2000.- 22 may.

**1753. Bəhməni, V.** Ölüm hökmünü kim verir? [Mətn]: [Gənc Tamaşaçılar Teatrında “Ölüm hökmü” pyesi tamaşaya qoyulmuşdur] /Vaqif Bəhməni //525-ci qəzet.- 2000.- 16 noyabr.- S.12.

**1754. “Dəli” Türkiyə teatrlarını valeh edib** [Mətn]: [komediyanın Ankarada tamaşası haqqında] //Azadlıq.- 2000.- 4 may.- S.16.

**1755. Elçinin komediyası Türkiyə səhnəsində** [Mətn] [“Mənim ərim dəlidir” əsəri Ərzurumda tamaşaya qoyulmuşdur] //Ədəbiyyat.- 2000.- 18 fevral; 525-ci qəzet.- 11 fevral.

**1756. Elçinin komediyası Türkiyə səhnəsində** [Mətn] //Azərbaycan.- 2000.- 12 fevral; Xalq qəzeti.- 2000.- 11 fevral.

**1757. Elçinin pyesi Türkiyədə uğur qazandı: “Dəli ər” 45 günlük turneyə çıxacaq** [Mətn] //525-ci qəzet.- 2000.- 11 fevral.

**1758. Elçinin yeni pyesi** [Mətn]: [Azərbaycan Gənc Tamaşaçılar Teatrında “Ölüm hökmü” pyesi səhnəyə qoyulmuşdur] //Günay.-2000.- 4 noyabr.

**1759. Əliyeva, G.** Səməd Vurğun adına teatrda premyera [Mətn]: [Aleksandr Şarovskinin rejissorluğu ilə “Mənim ərim dəlidir” tamaşasının ilk premyerası olmuşdur] /G.Əliyeva //Xalq qəzeti.- 2000.- 17 dekabr.

**1760. Gültəkin.** Ramiz Məlikov teatrdan yeni təklif alıb [Mətn]: [aktyora Elçinin “Poçt şöbəsində xəyallar” əsəri üzrə tamaşasında baş rollardan biri təklif olunub] /Gültəkin //525-ci qəzet.- 2000.- 21 sentyabr.-S.13.

**1761. Xalq yazıçısı Elçinin əsəri Türkiyə teatrının səhnəsində** [Mətn]: [“Mənim ərim dəlidir” komediyasının tamaşası haqqında] //Ədəbiyyat qəzeti.-2000.- 28 aprel.-S.2.

**1762. Kərimli, N.** “Mənim sevimli dəlim” [Mətn]: [Milli Dram Teatrında] /N.Kərimli //Qobustan.- 2000.- №3.- S.78-80.

**1763. Kərimov, İ.** “Ölüm hökmü” [Mətn]: [Azərbaycan Dövlət Gənc Tamaşaçılar Teatrında] //Ədəbiyyat qəzeti.- 2000.- 24 noyabr.- S.2-3.

**1764. Qonaq, Ə.** “Ölüm hökmü”, yoxsa həyatın hökmsüzlüyü [Mətn]: [əsrin Gənc Tamaşaçılar Teatrında tamaşaya qoyulması haqqında] /Əntiqə Qonaq //Azərbaycan.- 2000.- 13 oktyabr.- S.6.

**1765. Mələhət.** İndiyədək belə rol oynamamışam [Mətn]: [“Poçt şöbəsində xəyal” əsərində] /Mələhət //Şərq qəzeti.- 2000.- 3 sentyabr.- S.11.

**1766. Məmmədov, C.** Romanın səhnə həyatı [Mətn]: [rejissor Loğman Kərimovun quruluşunda Gənc Tamaşaçılar Teatrında Elçinin “Ölüm hökmü” əsərinin tamaşaya qoyulması haqqında] /Cahangir Məmmədov //Xalq qəzeti.- 2000.- 14 noyabr.

**1767. Mənəviyyat mövzusunda uğurlu tamaşa:** Azərbaycan prezidenti Heydər Əliyev “Ah, Paris... Paris...!” tamaşasına baxmışdır [Mətn] //Ədəbiyyat qəzeti.- 2000.- 28, 30 iyun.- S.1-2; Azadlıq.- 2000.- 1-3 iyul.

**1768. “Mənim ərim dəlidir”** [Mətn]: [Azərbaycan Milli Dram Teatrında komediyanın məşqlərinə başlanmışdır] //Bakı.- 2000.- 8 yanvar.

**1769. “Mənim ərim dəlidir”** [Mətn]: [Rus Dram Teatrının səhnəsində] //Bakı.- 2000.- 29 dekabr; Ədəbiyyat qəzeti.- 2000.- 22 dekabr.- S.3; Respublika.- 2000.- 19 dekabr.

**1770. Mustafayev, T.** İkinci teatr görüşü (Elçinin Türkiyədə ikinci tamaşası) [Mətn]: [“Mənim ərim dəlidir” əsəri tamaşaya qoyulmuşdur] /T.Mustafayev //Ədalət.- 2000.- 20 may.

**1771. Nuriyeva, T.** Türkiyədən gələn alqışlar: Elçin müəllimlə görüşümün əsas məqsədi Türkiyədə böyük uğur qazanmış “Mənim ərim dəlidir” pyesinin ilk tamaşası haqqında oldu [Mətn] /Təranə Nuriyeva //Xalq qəzeti.- 2000.- 3 may.

**1772. “Ölüm hökmü”** [Mətn]: [Azərbaycan Dövlət Gənc Tamaşaçılar Teatrında əsərinin tamaşaya qoyulması haqqında] //Ədəbiyyat qəzeti.- 2000.- 13 oktyabr.- S.1; Paritet.- 2000.- 12-13 oktyabr.- S.8.

**1773. Rus Dram Teatrında əsrin sonuncu tamaşası** [Mətn]: [Elçinin “Mənim ərim dəlidir” əsəri haqqında] //Azərbaycan.- 2000.- 19 dekabr.- S. 5.

**1774. Rzayev, T.** Xalq yazıçısı Elçinin əsəri Türkiyə teatrının səhnəsində [Mətn]: [Ankara şəhərində Şenasi Dövlət Teatrının səhnəsində Xalq yazıçısı Elçinin “Mənim ərim dəlidir” pyesinin ilk tamaşası oldu] /Tural Rzayev //Ədəbiyyat qəzeti.- 2000.- 28 aprel; Azərbaycan.- 2000.- 21 aprel.

**1775. Səhnə həyat həqiqətlərinin bədii təcəssümüdür** [Mətn]: [Səməd Vurğun adına Rus Dram Teatrında “Mənim ərim dəlidir” adlı əsərinə ictimai baxışı keçirildi] //İki sahil.- 2000.- 16 dekabr.- S.16.

**1776. Şərif.** Azər Qaraca Çoban olacaq: Gənc Tamaşaçılar Teatrının aktyoru Azər Mirzəyev Elçinin “Ölüm hökmü” romanı əsasında səhnəyə qoyulmuş tamaşada rol alıb [Mətn] /Şərif //Yeni Azərbaycan.- 2000.- 26 yanvar.

**1777. Şərif.** Gülşəni qocaldırlar [Mətn]: Gənc Tamaşaçılar Teatrının aktrisası Gülşən Qurbanova teatrın repertuarına yenidən daxil edilmiş “Ölüm hökmü” tamaşasındakı baş rollardan birinin məşqinə başlayıb /Şərif //Yeni Azərbaycan.- 2000.- 3 mart.

**1778. Şərif.** Səyavuş Aslan rejissorlardan gileylənir. “Səbəbi onların əcnəbi aktyorlara aşiq olmalarıdır” [Mətn]: [“Mənim ərim dəlidir” tamaşasında aktyorun rol almaması haqqında fikirləri] /Şərif //Yeni Azərbaycan.- 2000.- 25 aprel.

**1779. Tahirli, A.** Dəli ər hər yerdə sevilir [Mətn]: “Mənim ərim dəlidir” adlı tamaşa Ərzurumda səhnəyə qoyulub /Abid Tahirli //Azadlıq.- 2000.- 11 fevral.

**1780. Tamaşaya ictimai baxış keçirildi** [Mətn]: [Səməd Vurğun adına Rus Dram Teatrında “Mənim ərim dəlidir” əsərinə ictimai baxış keçirildi] //Səs.- 2000.- 21 dekabr.

**1781. Tofiq, Ş.** “Ölüm hökmü” səhnədə [Mətn] /Ş. Tofiq //Bakı.- 2000.- 20 noyabr.

**1782. Yeni bir əsərə də səhnə həyatı verildi. “Ölüm hökmü” uğurla qarşılandı** [Mətn]: [Azərbaycan Dövlət Gənc Tamaşaçılar Teatrında əsərə baxış keçirildi] //Səs.- 2000.- 28 oktyabr.

## 2001

**1783. Baş rollarda Səyavuş Aslan, Firəngiz Mütəllibova və Yaşar Nuridir** [Mətn]: [Azərbaycan Milli Dram Teatrının

səhnəsində Elçinin “Poçt şöbəsində xəyal” pyesinin məşqləri gedir //Ədəbiyyat qəzeti.- 2001.- 3 fevral.

**1784. Əliyev, V.** Xəyal həqiqətlə qovuşanda... [Mətn]: [Akademik Milli Dram Teatrında tamaşası haqqında] /Vəfa Əliyev //Ədəbiyyat qəzeti.- 2001.- 25 may.- S.5.

**1785. Əlizadə, X.** Şuşa dağlarını duman bürüyüb [Mətn]: [tamaşa haqqında] /Xudaverdi Əlizadə //Mədəniyyət.- 2001.- dekabr.

**1786. Həbibbəyli, İ.** “Mənim ərim dəlidir”: Naxçıvan səhnəsində: Elçinin əsəri C.Məmmədquluzadə adına Naxçıvan Dram Teatrında tamaşaya qoyulmuşdur [Mətn] /İsa Həbibbəyli //Ədəbiyyat qəzeti.- 2001.- 20 aprel.- S.2.

**1787. Lalə.** Bizə yenə məktub yoxdur? [Mətn]: [Akademik Milli Dram Teatrında “Poçt şöbəsində xəyal” əsərinin tamaşasına ictimai baxış haqqında] /Lalə //Azadlıq.- 2001.- 23 fevral.- S.12.

**1788. “Mahmud və Məryəm” əsərinin premyerası** [Mətn]: [Gənc Tamaşaçıları Teatrında “Mahmud və Məryəm” tamaşasının premyerası keçirilib] //İki sahil.- 2001.- 2 noyabr; 525-ci qəzet.- 2 noyabr.

**1789. “Mənim ərim dəlidir” komediyası Naxçıvan teatrının səhnəsində** [Mətn] //Azərbaycan.- 2001.- 19 aprel.- S.6.

**1790. Mustafayev, T.** Böyük müvəffəqiyyət [Mətn]: [Ankarada Türkiyə Dövlət Teatrında “Teatr” (Mən sənənin dayınam) komediyasının qala tamaşası göstərilmişdir] /T.Mustafayev //Ədalət.- 2001.- 13 aprel.- S.2.

**1791. Nailə.** “Poçt şöbəsində xəyal”, yaxud boz dünyanın nağılı [Mətn]: [Milli Dram Teatrında Elçinin “Poçt şöbəsində xəyal” əsərinin tamaşasına ictimai baxış haqqında] /Nailə //525-ci qəzet.- 2001.- 22 fevral.- S.4.

**1792. “Poçt şöbəsində xəyal”** [Mətn]: [Akademik Milli Dram Teatrında yeni tamaşaya qoyulan əsər haqqında] //Azərbaycan.- 2001.- 22 fevral.- S.6.

**1793. Rafiq, H.** Millətin saflığı hər bir fərddən asılıdır [Mətn]: [Elçinin “Poçt şöbəsində xəyal” pyesinin tamaşası haqqında] /Hacı Rafiq //Say.- 2001.- 25 iyul.

**1794. Rəhimli, İ.** Xəyallar arxasında sərt həqiqətlər: Elçinin “Poçt şöbəsində xəyal” pyesinin tamaşası haqda qeydlər [Mətn] /İlham Rəhimli //525-ci qəzet.- 2001.- 1 mart.- S.4.

**1795. Rəhimov, M.** “Teatr” Ankarada səhnəyə qoyulub [Mətn] /M.Rəhimov //Azadlıq.- 2001.- 13 aprel.- S.12.

**1796. Rzayev, T.** “Teatr” əsəri Türkiyə səhnəsində [Mətn] /Tural Rzayev //Azərbaycan.- 2001.- 1 aprel.- S.4; Ədəbiyyat əqzeti.- 2001.- 6 aprel.- S.1.

**1797. Şükufə.** “Poçt şöbəsində xəyal” [Mətn]: [eyniadlı pyesin Akademik Milli Dram Teatrında tamaşaya qoyulması haqqında] /Şükufə //Bakı.- 2001.- 15 mart.

**1798. Şükufə.** Türkiyə Dövlət Teatrında böyük müvəffəqiyyətə [Mətn]: [“Teatr” (Mən sənənin dayınam) komediyasının tamaşaya qoyulması haqqında] /Şükufə //Bakı.- 2001.- 27 aprel.- 3 may.

**1799. Tahirə.** “Şuşa dağlarını duman bürüyüb”ün premyerası olub [Mətn]: [Gənc Tamaşaçılar Teatrının səhnəsində Şuşa Dövlət Dram Teatrı kollektivinin ifasında] /Tahirə //525-ci qəzet.- 2001.- 4 dekabr.

**1800. Tünzalə.** “Mən sənənin dayınam”. Rejissor indi görəcəyi işləri planlaşdırır [Mətn] /Tünzalə //Şərq.- 2001.- 7 sentyabr.

**1801. Vasifqızı, A.** “Hazırsınız? Çəkirəm” və yaxud “... qırmızı qoftalı, yaşıl tumanlı” [Mətn]: [tamaşada Elçin də iştirak etmişdir] /Afaq Vasifqızı //Yeni yüzil.- 2001.- 4 dekabr.-S. 8.

**1802. Vasifqızı, A.** “Qatil” Elçindir? [Mətn]: [əsərin tamaşaya hazırlanması haqqında] /A.Vasifqızı //Azadlıq.- 2001.- 20 sentyabr.- S.12.

## 2002

**1803. Elçinin əsərinin premyerası** [Mətn]: [Rus Dram Teatrında “Poçt şöbəsində xəyal” əsərinin] //İki sahil.- 2002.- 21 fevral.

**1804. Əhmədova, S.** “Ağ dəvə” səhnəyə gəlir [Mətn]: [Gənc Tamaşaçılar Teatrında] /Sevda Əhmədova //İki sahil.- 2002.- 31 oktyabr.

**1805. Gənc tamaşaçılar teatri festivala hazırlaşır** [Mətn]: [Gənc Tamaşaçılar Teatri Tatarıstanda keçiriləcək teatr festivalında “Mahmud və Məryəm” tamaşası ilə çıxış edəcək] //İki sahil.- 2002.- 30 mart.

**1806. Kazımov, A.** Möcüzəli dünyanın adamları [Mətn]: [S.Vurğun adına Azərbaycan Dövlət Rus Dram Teatrında “Poçt şöbəsində möcüzələr” pyesinin tamaşası haqqında] /Ağakışi Kazımov //Xalq qəzeti.- 2002.- 12 may.

**1807. Kərimov, İ.** Qardaş xalqların sənəti, xalqları qardaşlaşdıran sənət [Mətn]: Festivalda Azərbaycanı Azərbaycan Dövlət Gənc Tamaşaçılar Teatri özünün ən yaxşı tamaşalarından olan “Mahmud və Məryəm” ilə təmsil edirdi /İnqilab Kərimov //525-ci qəzet.- 2002.- 10 iyul.- S.7.

**1808. Qurbanlı, Q.** Gənc Tamaşaçılar Teatri festivaldan əlidolu qayıtdı: Dəmir qadın Bakıya gətirildi [Mətn] /Qənirə Qurbanlı //Yeni Zaman.- 2002.- 390 may.- S. 13.

**1809. “Mahmud və Məryəm” tamaşası “Novruz” festivalının mükafatına layiq görülüb** [Mətn]: [Gənc Tamaşaçılar Teatri Kazanda keçirilən türkdilli ölkələrin VII “Novruz” Teatr festivalında Xalq yazıçısı Elçinin eyniadlı əsərinin mükafata layiq görülməsi haqqında] //Ədəbiyyat qəzeti.- 2002.- 31 may.- S.2.

**1810. “Mənim ərim dəlidir” tamaşası göstəriləcək** [Mətn]: [Azərbaycan Dövlət Akademik Milli Dram Teatrında] //Şərq.- 2002.- 1 noyabr.

**1811. Nazilə.** “Ağ dəvə” tamaşaya qoyulacaq [Mətn]: [Gənc Tamaşaçılar Teatrında] /Nazilə //525-ci qəzet.- 2002.- 9 yanvar.

**1812. “Poçt şöbəsində möcüzələr”** [Mətn]: [S.Vurğun adına Azərbaycan Dövlət Rus Dram Teatrında] //Bakı.- 2002.- 8-14 mart.

**1813. “Poçt şöbəsində xəyal”** [Mətn]: [S.Vurğun adına Azərbaycan Dövlət Rus Dram Teatrında] //Mədəniyyət.- 2002.- 2 mart.

**1814. Salmanov, R.** İnsanları özlərinə göstərən möcüzə [Mətn]: [Elçinin “Poçt şöbəsində möcüzə” adlı pyesinin premiyası] /Rafiq Salmanov //Xalq qəzeti.- 2002.- 26 fevral.

**1815. Sevda.** “Poçt şöbəsində xəyal” [Mətn]: [S.Vurğun adına Azərbaycan Dövlət Rus Dram Teatrında] /Sevda //Hürriyyət.- 2002.- 26 fevral.- S.16.

**1816. Tünzalə.** Baş teatrın şimal qastrolu. Qarşıda hələ bir neçə səfər var [Mətn] /Tünzalə //Şərq.- 2002.- 10 iyul.

**1817. Vəfa.** “Ağ dəvə” Gənc Tamaşaçılar Teatrının səhnəsində [Mətn]: [rejissor Loğman Kərimov] /Vəfa //525-ci qəzet.- 2002.- 5 oktyabr.- S.19.

**1818. Vəfa.** “Mahmud və Məryəm” Kazanda maraqla qarşılıb [Mətn]: [ənənəvi “Novruz” festivalına bu tamaşa ilə qatılan Gənc Tamaşaçılar Teatrı mükafata layiq görülüb] /Vəfa //525-ci qəzet.- 2002.- 30 may.-S. 7.

**1819. Vəfa.** “Novruz”a “Mahmud və Məryəm”lə: Gənc Tamaşaçılar Teatrı Kazanda keçiriləcək Teatr festivalına Xalq yazıçısı Elçinin əsərinin tamaşası ilə qatılacaq [Mətn] /Vəfa //525-ci qəzet.-2002.-7 may.- S.7.

**1820. Vəzirov, C.** “Dəlixanadan dəli qaçıb” [Mətn]: [Naxçıvan Dövlət Dram teatrının səhnəsində] /Cəlil Vəzirov //Şərq qapısı.- 2002.- 29 noyabr.

## 2003

**1821. Əhmədova, S.** “Ağ dəvə” artıq səhnədədir [Mətn]: [Gənc Tamaşaçılar Teatrında] /Sevda Əhmədova //Mədəniyyət.- 2003.- 8 mart.- S.5.

**1822. İsmayıloğlu, A.** “Ağ dəvə” [Mətn]: [Azərbaycan Dövlət Gənc Tamaşaçılar Teatrında] /Atababa İsmayıloğlu //Ədəbiyyat qəzeti.- 2003.- 21 fevral.- S.2.

**1823. İsmayıloğlu, A.** “Poçt şöbəsində xəyal” [Mətn]: [S.Vurğun adına Azərbaycan Rus Dram Teatrında] /Atababa İsmayıloğlu //Ədəbiyyat qəzeti.- 2003.- 1 mart.

**1824. Qasimov, C.** İblisin qatili [Mətn] /Cəlil Qurbanov //Xalq qəzeti.- 2003.- 8 noyabr.

**1825. Məhəbbətoğlu, Q.** “Ağ dəvə” səhnəyə çıxdı [Mətn]: [Gənc Tamaşaçılar Teatrında] /Qvami Məhəbbətoğlu //Zaman.- 2003.- 20-21 fevral.



**1826. Sabirqızı, K.** “Ağ dəvə”nin premyerası oldu [Mətn]: [Gənc Tamaşaçılar Teatrında] /K.Sabirqızı //Azadlıq.- 2003.- 18 fevral.- S.14.

**1827. Şərif.** Ah, Paris, Paris....!: Tamaşa barədə tamaşaçı sözü [Mətn] /Şərif //Yeni Azərbaycan.- 2003.- 15 may.- S.8.

**1828. Şərif.** “Mənim sevimli dəlim”: Akademik Dövlət Milli Dram Teatrının repertuarından... [Mətn] /Şərif //Yeni Azərbaycan.- 2003.- 20 may.

**1829. Şuşa Dövlət Dram Teatrı Bakıda mövsüm açılışını etdi:** Teatr yeni mövsümü “Şuşanın dağlarını duman bürüyüb” tamaşası ilə başladı [Mətn] //Səs.- 2003.- 3 oktyabr.

**1830. Tamaşadan öncə...** [Mətn]: [Azərbaycan Dövlət Akademik Milli Dram Teatrında Elçinin “Ah, Paris, Paris...!” pyesinin tamaşasından əvvəl müəllifin teatrın kollektivi tərəfindən yubileyi münasibətilə təbrik edilməsi haqqında] //Ədəbiyyat qəzeti.- 2003.- 16 may.- S.3.

**1831. Vəfa.** Fırıldaqçılığın və xəsisliyin klassik ifadəsi müasir yozumda [Mətn]: [məqalədə istedadlı rejissor Bəhram Osmanovun Elçinin yaradıcılığına da müraciət edəcəyi bildirilir] /Vəfa //525-ci qəzet.- 2003.- 25 yanvar.- S.18.

**1832. Vəzirov, C.** Müasirlik yollarında [Mətn]: [Naxçıvan teatrında “Mənim ərim dəlidir” komediyasının Kamran Quliyevin quruluşunda tamaşaya qoyulması haqqında] /Cəlil Vəzirov //Azərbaycan.- 2003.- 12 oktyabr.- S.12.

### **Akademik Milli Dram Teatrında “Qatil” tamaşası**

**1833. Bayramova, Z.** Dramaturq Elçin Əfəndiyevin “Qatil” əsərinə ictimai baxış keçirildi [Mətn] /Zümrüd Bayramova //Səs.- 2003.- 24 sentyabr.

**1834. Behbudqızı, S.** “Poçt şöbəsində xəyal”ın “Qatil”i [Mətn]: [Akademik Milli Dram Teatrında rejissor Mehriban Ələkbərzadənin quruluşunda “Qatil” tamaşasının ictimai baxışı keçirildi] /Samirə Behbudqızı //Həftə içi.- 2003.- 24 sentyabr.

**1835. Elçinin daha bir əsəri səhnələşdirilir:** “Qatil” Azərbaycanca ilk psixoloji-fəlsəfi dramdır [Mətn] //Paritet.- 2003.- 26 iyul, 2-3 sentyabr; Yeni Azərbaycan.- 2003.- 22 may; İki sahil.- 7 sentyabr.

**1836. Əhmədova, G.** “Qatil” tamaşaçılarla görüşə hazırlaşır [Mətn] /Gülər Əhmədova //525-ci qəzet.- 2003.- 4 sentaybr.

**1837. Hacıbabayev, A.** “Qatil”: yeni tamaşa [Mətn] /A.Hacıbabayev //Ədəbiyyat qəzeti.- 2003.- 26 sentyabr.

**1838. Xəlilzadə, F.** Qatil [Mətn] /Flora Xəlilzadə //Azərbaycan.- 2003.- 26 sentyabr.- S.8.

**1839. Kərimov, İ.** Şirinli-acılı həyat: “Qatil” tamaşasının quruluşçu rejissoru Mehriban Ələkbərzadəyə açıq məktub [Mətn] /İnqilab Kərimov //İqtisadiyyat.- 2003.- 14-20 noyabr.- S.11.

**1840. Qasimov, C.** İblisin qatili [Mətn] /Cəlal Qasimov //Xalq qəzeti.- 2003.- 8 noyabr.- S.7.

**1841. “Qatil”. Əsər əcnəbi ölkələrdə də səhnələşdiriləcək** [Mətn] //Hürriyyət.- 2003.- 24 sentyabr.

**1842. “Qatil” pyesinin məşqlərinə başlanmışdır** [Mətn] //Ədəbiyyat qəzeti.- 2003.- 2 may; Xalq qəzeti.- 2003.- 26 aprel.

**1843. “Qatil” tamaşasına ictimai baxış** [Mətn] //İki sahil.- 2003.- 25 sentyabr; 4 may.

**1844. “Qatil” səhnəyə çıxdı** [Mətn] //Zaman.- 2003.- 25-26 sentyabr.

**1845. Mütəllimov, T.** İnsan ləyaqəti ilə tale təzadının faciəsi [Mətn]: [Elçinin “Qatil” tamaşası haqqında] /Təhsin Mütəllimov //525-ci qəzet.- 2003.- 1 noyabr.- S.20.

**1846. Nəzakət.** Elçinin “Qatil”i səhnələşdirilir [Mətn] /Nəzakət //Hürriyyət.- 2003.- 3 may.

**1847. Piriyev, İ.** İnsan qatilə çevrilərsə [Mətn]: [Akademik Milli Dram Teatrında rejissor Mehriban Ələkbərzadənin quruluşunda “Qatil” tamaşasına baxış keçirildi] /İftixar Piriyev //525-ci qəzet.-2003.- 27 sentyabr.

**1848. Şərif.** Qatil [Mətn]: Elçinin yeni tamaşasına ictimai baxış keçirildi /Şərif //Yeni Azərbaycan.- 2003.- 24 sentyabr.

**1849. Təranə.** “Qatil” tamaşasına ictimai baxış [Mətn] /Təranə //Kaspi.- 2003.- 24 sentyabr.

**1850. Vəfa.** Milli Dram Teatrında “Qatil”ə ictimai baxış keçirildi [Mətn] /Vəfa //525-ci qəzet.- 2003.- 24 sentyabr.

**1851. Yeganə.** Ulduzlar aləmində qətl [Mətn] /Yeganə //İqtisadiyyat.- 2003.- 3-9 oktyabr.

## **2004**

**1852. Dadaşov, A.** Günahsız qatil [Mətn]: [“Qatil” pyesi haqqında] /A.Dadaşov //Qobustan.- 2004.- №1.- S.70-72.

**1853. Kərimov, İ.** “Diaqnoz “D” (Mənim ərim dəlidir) [Mətn] //İnqilab Kərimov. Məqalələr: 3 cilddə.- Bakı, 2004.- C. II.-S.165-169.

**1854. Kərimov, İ.** “Mənim sevimli dəlim” [Mətn] //İnqilab Kərimov. Məqalələr: 3 cilddə.- Bakı, 2004.- C.II.- S.161-165.

**1855. Kərimov, İ.** “Ölüm hökmü” [Mətn] //İnqilab Kərimov. Məqalələr: 3 cilddə.- Bakı, 2004.- C.II.- S.175-182.

## **2005**

**1856. Bəhmənli, V.** Ölüm hökmünü kim verir? [Mətn]: [Elçinin “Ölüm hökmü” əsərinin Dövlət Gənc Tamaşaçıları Teatrında səhnəyə qoyulması haqqında] //Bəhmənli V. Sınıq güzgü.- Bakı, 2005.- S.324-331.

**1857. Kazımov, Q.** Dəliliyin xeyri [Mətn]: [Elçinin “Mənim ərim dəlidir” komediyası haqqında] //Qəzənfər Kazımov. Dil, tarix, poeziya.- Bakı, 2005.- S.329-332.

**1858. Salmanov, R.** “Poçt şöbəsində xəyal” İrəvan teatrının səhnəsində həqiqətə döndü [Mətn] /Rafiq Salmanov //Xalq qəzeti.- 2005.- 14 dekabr. - S.7.

## **2006**

**1859. Akademik Milli Dram Teatrı festivaldan qayıtdı** [Mətn]: “Qatil” III Beynəlxalq “İstanbul – məkan - teatr” festivalında //Mədəniyyət.- 2006.- 26 avqust.- S.12.

**1860. Bayramov, O.** Azərbaycan Akademik Milli Dram Teatrı İstanbul un Sultan Əhməd Meydanında ikinci tamaşasını təqdim etmişdir [Mətn] /Oqtay Bayramov //Azərbaycan.- 2006.- 6 avqust; Respublika.- 2006.- 13 avqust.

**1861. Bayramov, O.** Xalq yazıçısı Elçinin “Qatil” pyesinin tamaşası İstanbul teatrsevərlərinin böyük marağına səbəb olmuşdur [Mətn] /Oqtay Bayramov //Azərbaycan.- 12 avqust.- S.4; Xalq qəzeti.- 2006.- 13 avqust; Ədəbiyyat qəzeti.- 2006.- 18 avqust.- S.2.

**1862. Elçinin “Qatil”i Türkiyədədir:** İstanbul Bələdiyyə Teatrları yeni mövsümü Xalq yazıçısı Elçinin “Qatil” əsərinin tamaşası ilə açmışdır [Mətn] //Azadlıq.- 2006.- 5-6 noyabr.- S.15.

**1863. Elçinin əsəri Rus Dram Teatrında** [Mətn]: [“Qatil” əsəri əsasında səhnələşdirilən tamaşanın premyerasına hazırlıq gedir] //Kaspi.- 2006.- 2 mart.

**1864. Elnarə.** Məhərrəm Bədirzadə, bizi bu yolla apararsanmı? [Mətn]: [Elçinin ssenari müəllifi, Məhərrəm Bədirzadənin rejissoru olduğu “Sarı gəlin” televiziya tamaşası haqqında] /Elnarə //Olaylar.- 2006.- 19 aprel.

**1865. İrəvan Dram Teatrı qastroldan qayıdıb** [Mətn]: [qastrolda “Poçt şöbəsində xəyal” tamaşası nümayiş olunmuşdur] //İki sahil.- 2006.- 13 may.

**1866. İstanbul da Beynəlxalq teatr festivalı başladı** [Mətn]: [festivalda Azərbaycan teatr truppası Elçinin “Qatil” pyesinin tamaşasını təqdim etmişdir] //Ədəbiyyat qəzeti.- 2006.- 11 avqust; İki sahil.- 2006.- 8 avqust.

**1867. İstanbul un Bələdiyyə Teatrı yeni mövsümü yazıçı Elçin Əfəndiyevin eyniadlı əsəri əsasında hazırlanmış “Qatil” tamaşası ilə açılıb** [Mətn] //Ədəbiyyat qəzeti.- 2006.- 31 noyabr.

**1868. Kərimov, L.** Elçinin teatr və kino dünyası [Mətn] /L.Kərimov //525-ci qəzet.- 2006.- 1 aprel.

**1869. “Qatil” Sultan “Tuqanlıq” beynəlxalq teatr festivalında nümayiş olunacaq** [Mətn] //Səs.- 2006.- 28 iyul; 525-ci qəzet.- 2006.- 28 iyul; Gündəlik Azərbaycan.- 11 avqust.

**1870. “Qatil” Sultan Əhməd meydanında nümayiş etdirilib** [Mətn] //Ayna.- 2006.- 15 avqust; Kaspi.- 2006.- 15 avqust.

**1871. “Qatil” tamaşası İstanbul da böyük marağa səbəb olub** [Mətn]: [Akademik Milli Dram Teatrının truppası Elçinin “Qatil” pyesinin tamaşasını təqdim etmişdir] //İki sahil.- 2006.- 12 avqust.

**1872. “Qatil”in Türkiyəyə səfəri** [Mətn] //Səs.- 2006.- 28 avqust.

**1873. Məmmədov, İ.** Elçinin “Qatil”i İstanbul u fəth etdi [Mətn]: [III Beynəlxalq “İstanbul - məkan-teatr” festivalında] /İlkin Məmmədov //525-ci qəzet.- 2006.- 9 sentyabr.- S.21.

**1874. Türkiyə mətbuatı Xalq yazıçısı Elçinin “Qatil” tamaşasının premyerasına geniş yer ayırmışdır** [Mətn] /AzərTac //Ədəbiyyat qəzeti.- 2006.- 10 noyabr.

**1875. “Ulduz, məhəbbət və şampan şərabi”** [Mətn]: [Elçinin “Qatil” əsəri əsasında hazırlanmış ikihissəli tamaşa haqqında] //Səs.- 2006.- 4 mart.- S.12.

### **“Ulduz, məhəbbət və şampan” tamaşası S.Vurğun adına Rus Dram Teatrında**

**1876. Abbaslı, T.** “Ulduz, məhəbbət və şampan” [Mətn] /T.Abbaslı //Mədəniyyət.- 2006.- 1 aprel.- S.3.

**1877. Babayeva, T.** “Ulduz, məhəbbət və şampan” [Mətn]: S.Vurğun adına Azərbaycan Dövlət Rus Dram teatri yeni tamaşasını təqdim edir /T.Babayeva //Xəzər.- 2006.- 24 mart.

**1878. Böyük uğur qazanmış tamaşa** [Mətn] //Azərbaycan.- 2006.- 29 mart.- S.8.

**1879. Xatun.** Elçinin əsəri Rus Dram Teatrında [Mətn] /Ayna.- 2006.- 22 fevral.

**1880. İnsan özü üçün nağıl uydurmaldır** [Mətn] [S.Vurğun adına Rus Dram Teatrında Xalq yazıçısı Elçinin “Ulduz, məhəbbət və şampan” tamaşasında baş rolda oynayan aktyor Səfa Mirzəhəsənovla söhbət] //Kaspi.- 2006.- 22-24 aprel.- S. 20-21.

**1881. Məhərrəmov, T.** “Ulduz, məhəbbət və şampan” – Rus Dram Teatrının səhnəsində: Elçinin “Qatil” pyesi əsasında hazırlanan tamaşaya ictimai baxış keçirilirdi [Mətn] /Təranə Məhərrəmov //Kaspi.- 2006.- 24 mart.- S.6.

**1882. Mirzəhəsənov, S.** “Mənəvi cəhətdən zəngin həyat daha yaxşıdır” [Mətn]: [Səməd Vurğun adına Azərbaycan Dövlət Rus Dram Teatrında “Ulduz, məhəbbət və şampan şərabi” adlı tamaşa uğurla təqdim olunmuşdur] /S.Mirzəhəsənov //Kaspi.- 2006.- 22-24 aprel.

**1883. Mövsümova, S.** Ulduz, sevgi və şampan [Mətn]: [ikihissəli kriminal əhvalata Səməd Vurğun adına Dövlət Rus Dram Teatrında ictimai baxış keçirilib] /S.Mövsümova //Paritet.- 2006.- 25-27 mart.

**1884. Nəzakət.** “Ulduz, məhəbbət və şampan”: Elçinin “Qatil” əsəri əsasında hazırlanmış ikihissəli tamaşanın quruluşçu rejissoru Xalq artisti Aleksandar Şarovskidir [Mətn] /Nəzakət //Səs.- 2006.- 24 mart.

**1885. Rəna.** “Ulduz məhəbbət və şampan şərabi” [Mətn]: [Xalq yazıçısı Elçinin “Qatil” əsəri Rus Dram Teatrında bu ad altında səhnələşdirilib] /Rəna //525-ci qəzet.- 2006.- 24 mart.

**1886. Yeni tamaşa** [Mətn]: //Ədəbiyyat qəzeti.- 2006.- 24 mart; Azərbaycan.- 2006.- 27 aprel.

## 2007

**1887. Bayramov, O.** Xalq yazıçısı Elçinin “Qatil” pyesinin İstanbul da tamaşası böyük müvəffəqiyyət qazanmışdır [Mətn] /Oqtay Bayramov //Respublika.- 2007.- 14 fevral; Azərbaycan.- 2007.- 14 fevral.-S.7; Xalq qəzeti.- 2007.- 14 fevral.

**1888. Dadaşov, A.** Həqiqət gözəllik kələfidir [Mətn]: [İstanbul Böyükşəhər Bələdiyyə Teatrının Bakıda qastrolları zamanı həmyerlimiz Mələhət Abbasovanın rejissorluğu ilə Elçinin “Ulduzlar altında cinayət” pyesinin tamaşası haqqında] /Aydın Dadaşov //Ədəbiyyat qəzeti.- 2007.- 9 noyabr.- S.2.

**1889. Elçinin “Arılar arasında” əsəri yanvar ayında təqdim ediləcək** [Mətn] //24 saat.- 2007.- 5 noyabr.

**1890. Elçinin “Arılar arasında” əsəri əsasında tamaşa hazırlanacaq** [Mətn] //525-ci qəzet.- 2007.- 18 sentyabr.

**1891. Əlibəyli, B.** Mətn – oyun – yozum və yaxud, qatıl arzular [Mətn]: [“Qatil” əsəri haqqında] /Bəsti Əlibəyli //525-ci qəzet.- 2007.- 10 noyabr.- S. 22.

**1892. Xuraman.** “Üns” Teatrının 1 yaşı: tamaşaçı ilə sehrli ünsiyyətin uğurlu təməli: Xalq yazıçısı Elçin: “Şübhə etmirəm ki, “Üns” yaradıcılıq səhnəsi tezliklə daha böyük uğurlara imza atacaq” /Xuraman //525-ci qəzet.- 2007.- 21 aprel.- S. 11.

**1893. İbrahimova, S.** “Qatil” İstanbul da səhnələşdirilib: Xalq yazıçısı Elçinin pyesinin səhnə müəllifi Mələhət Abbasovadır [Mətn] /S.İbrahimova //Kaspi.- 2007.- 15 fevral.- S.17.

**1894. İbrahimova, S.** Mələhət Abbasova Nargiləni yenidən səhnəyə qaytaracaq [Mətn]: [Elçinin “Qatil” pyesini rejissor yozumunda Türkiyədə səhnəyə qoyan aktrisanın söylədikləri] /S.İbrahimova //Kaspi.- 2007.- 21 fevral.

**1895. İrəvanlı, S.** Elçinin “Ulduzlar altında cinayət” əsəri Türkiyədə səhnələşdirilib [Mətn] /Sevil İrəvanlı //Yeni Azərbaycan.- 2007.- 22 fevral.

**1896. İstanbul Böyük şəhər Bələdiyyəsi Teatrının “Ulduzlar altında cinayət” tamaşası böyük maraqla qarşılanmışdır** [Mətn] //Respublika.- 2007.- 3 noyabr; Azərbaycan.- 2007.- 3 noyabr.- S. 6.

**1897. İstanbul dan xoş xəbər** [Mətn]: [“Ulduzların altında cinayət”- “Qatil” əsərinin Möhsün Ərtoğrul Teatrında tamaşaya qoyulması haqqında] //Mədəniyyət.- 2007.- 23 fevral.- S.6.

**1898. Qafıanoğlu, Ə.** “Qatil” – “Ulduzlar altında cinayət” Bakıya gəlir [Mətn] /Ə.Qafıanoğlu //525-ci qəzeti.- 2007.- 24 oktyabr.- S. 7.

**1899. Qatil” İstanbul da səhnəyə qoyulub** [Mətn] //Şərq.- 2007.- 3 noyabr.

**1900. Qocayeva, A.** “Ulduzlar altında cinayət” [Mətn]: [əsərinin nümayişi olmuşdur] /Adilə Qocayeva //İki sahil.- 2007.- 3 noyabr.

**1901. Məmmədov, İ.** “Qatil” İstanbul u sarsıdıb [Mətn] /İlkin Məmmədov //525-ci qəzet.- 2007.- 17 mart.

**1902. Nuruqızı, S.** Yastı balabanın həsrət naləsi [Mətn]: Elçinin “Sarı gəlin” tamaşası haqqında düşüncələr /Sevda Nuruqızı //Musiqi dünyası.- 2007.- №3-4.- S.142-143.

**1903. Teatrda yeni tamaşanın məşqləri aparılır: “Arılar arasında” əsəri əsasında** [Mətn] //Səs qəzeti.- 2007.- 17 oktyabr.

**1904. Türkiyə Respublikasının mədəniyyət və turizm naziri cənab Ərtuğrul Günayın Xalq yazıçısı Elçinin “Ulduzlar altında cinayət” (Qatil) əsərinin Bakıda İstanbul Böyükşəhər Teatrı tərəfindən göstərilməsi münasibətilə göndərdiyi təbrik məktubu** [Mətn] //Ədəbiyyat qəzeti.- 2007.- 9 noyabr.- S.1.

**1905. Yusifova, S.** “Ulduzlar altında cinayət” böyük maraqla qarşılandı: İstanbul Böyük şəhər Bələdiyyə Teatrının təqdimatında Azərbaycanlı tamaşaçıları dərindən təsirləndirdi [Mətn] /Sevinc Yusifova //525-ci qəzet.- 2007.- 6 noyabr.

### **“Şekspir” tragikomediyası “Üns” teatrının səhnəsində**

**1906. Abbasov, İ.** “Üns”ün yeni tamaşası [Mətn] /İlham Abbasov //Xalq qəzeti.- 2007.- 15 mart.

**1907. Çobanoğlu, F.** Bəlkə dəlilər ağıllıdır və ya sadəcə “Şekspir” [Mətn] /Fariz Çobanoğlu //Kredo.- 2007.- 17 mart.- S. 2.

**1908. Elçin Əfəndiyev.** “Şekspir”: “ÜNS” Teatrında Xalq yazıçısı Elçin Əfəndiyevin “Şekspir” əsəri əsasında eyni adlı tamaşanın məşqlərinə başlanıb [Mətn] //Səs.- 2006.- 27 oktyabr.

**1909. Hüseynzadə, X.** Xalq yazıçısı Elçin: “Şekspir” bəşəri problemlərin təcəssümüdür? [Mətn] /Xuraman Hüseynzadə //525-ci qəzet.- 2007.- 15 mart.- S.7.

**1910. İsmayıloğlu, A.** “Dəlilər”in ağıllılara dərsi: sənətin qüdrəti [Mətn] /Atababa İsmayıloğlu //Ədəbiyyat qəzeti.- 2007.- 6 aprel.- S.3.

**1911. Mürvətqızı, S.** “Şekspir”in səhnə ömrü uğurlu premyera ilə başladı [Mətn] /Sevinc Mürvətqızı //525-ci qəzet.- 2007.- 30 mart.- S.7.



**1912. Mütəllimova, S.** Diqqət, məşq gedir: Hələlik bütün əhvalatlar pərdə arxasında baş verir. “Üns” növbəti dəfə tamaşaçılarını təəccübləndirəcək [Mətn] /Sevinc Mütəllimova //Mədəniyyət.- 2007.- 16 mart.

**1913. Ramilə.** “Üns”ün ilk antirepriz tamaşası [Mətn] /Ramilə //Gün.- 2007.- 17 mart.

**1914. Tahirli, A.** Dahi Şekspir, möhtəşəm “Şekspir” [Mətn] /Abid Tahirli //Kaspi.- 2007.- 10 aprel.- S.14.

**1915. Talıbzadə, A.** Şekspirin “Üns”ə səyahəti [Mətn] /Ayдын Talıbzadə //Mədəniyyət.- 2007.- 20 aprel.- S.4.

**1916. Teatrda son məşqlər gedir** [Mətn]: [Elçinin “Şekspir” pyesinin “Üns” Teatrında tamaşaya qoyulması haqqında] //Ədəbiyyat qəzeti.-2007.-16 mart.-S.3.

**1917. ÜNS-də “Şekspir” təqdim olunacaq** [Mətn] //Kaspi.- 2007.- 28 mart.

**1918. ÜNS-də “Şekspir”ə təqdimat keçirilib** [Mətn] //Kaspi.- 2007.- 30 mart.

**1919. Yaşasın “Şekspir”!** [Mətn]: Elçinin tragikomediyası “Üns” teatrının səhnəsində //Xalq qəzeti.- 2007.- 29 mart; İki sahil.- 2007.- 29 mart; Azərbaycan.- 2007.- 29 mart; Respublika.- 2007.- 29 mart; Ədəbiyyat qəzeti.- 2007.- 30 mart.- S.2.

## **2008**

**1920. Anşlaqla keçən tamaşalar** [Mətn]: [“Arılar arasında” pyesi haqqında] //Respublika.- 2008.- 11 noyabr; İki sahil.- 2008.- 11 noyabr; Ədəbiyyat qəzeti.- 2008.- 14 noyabr.

**1921. “Arılar arasında” tamaşasının premyerası olmuşdur** [Mətn]: [Azərbaycan Dövlət Akademik Milli Dram Teatrında] //Ədəbiyyat qəzeti.- 2008.- 18 aprel.- S.2.

**1922. “Arılar arasında” tamaşasına ictimai baxış olub** [Mətn] //İki sahil.- 2008.- 19 mart.- S.8; Ədəbiyyat qəzeti.- 2008.- 20 mart.

**1923. “Arılar arasında” təqdim edildi** [Mətn] //Reyting.- 2008.- 13 aprel.

**1924. “Arılar arasında”** [Mətn]: “Mən uşaqlarımı çox istəyirəm, onlar da mənə, bəs onda həyat niyə qüssəli olur?” //Gündəm.- 2008.- 15 aprel.

**1925. Cəbrayılı, L.** Mənəvi rahatlıq axtarışı: bu dəfə “Arılar arasında” [Mətn] /Laura Cəbrayılı //525-ci qəzet.- 2008.- 15 aprel.- S.7.

**1926. Elçinin “Arılar arasında” tamaşası Türkiyədə uğurla nümayiş etdirilib** [Mətn] //Ədəbiyyat qəzeti.- 2008.- 7 noyabr.

**1927. Xalq yazıçısı Elçinin “Arılar arasında” əsərinin tamaşası fevralın ortalarında teatrsevərlərə təqdim olunacaqdır** [Mətn] //Xalq qəzeti.- 2008.- 27 yanvar.

**1928. Xalq yazıçısı Elçinin “Arılar arasında” əsərinin tamaşası Türkiyədə göstəriləcək** [Mətn] //Ədəbiyyat qəzeti.- 2008.- 24 oktyabr.-S.6.

**1929. “Mənim sevimli dəlim” tələbələrin ifasında göstərilmişdir: Əsər bu dəfə Dillər Universitetində nümayiş olunub** [Mətn] //Xalq qəzeti.- 2008.- 26 dekabr; Mədəniyyət.- 2008.- 27 sentyabr.

**1930. Mikayılova, A.** “Arılar arasında” ictimai baxışdan uğurla keçdi: Səhnə əsərinin müəlifli xalq yazıçısı Elçin rejissor Bəhrəm Osmanın quruluşundan razı qaldığını bildirdi [Mətn] /Arifə Mikayılova //525-ci qəzet.- 2008.- 19 mart.- S. 7.

**1931. Milli Dram Teatrı Türkiyəyə qastrol səfərinə gedəcək** [Mətn] //Şərq.- 2008.- 4 sentyabr.

**1932. Mürvətqızı, S.** “Mənim sevimli dəlim” tələbələrin təqdimatında: Əsər bu dəfə Dillər Universitetində nümayiş olunub [Mətn] /Sevinc Mürvətqızı //525-ci qəzet.- 2008.- 26 dekabr.

**1933. Nizamiqızı, H.** “Arılar arasında”kılar arasında... və ya insanlığın tənhalıq “qalmaqalları” [Mətn] /Həmidə Nizamiqızı //Mədəniyyət.- 2008.- 22 fevral.- S.6.

**1934. Sarıyeva, İ.** Milli Dram Teatr “Arılar arasında”... [Mətn] /İradə Sarıyeva //Bakı-xəbər.- 2008.- 9 yanvar.

**1935. Türkiyədə “Arılar arasında” pyesinin tamaşaları anşlaqla keçmişdir** [Mətn] //Xalq qəzeti.- 2008.- 9 noyabr.- S.5; 525-ci qəzet.- 2008.- 4 noyabr.

2009

**1936. “Ah, Paris, Paris...” Naxçıvan teatrında** [Mətn] //525-ci qəzet.- 2009.- 9 iyun.- S.7; Xalq qəzeti.- 2009.- 7 iyun; Şərq qəzeti.- 2009.- 9 iyun.

**1937. Cahangir, Ə.** Şekspirin adı: “Şekspir” tragikomediyası haqqında qeydlər [Mətn] /Əsəd Cahangir //525-ci qəzet.- 2009.- 9 may. - S.28; 16 may.- S.26-27.

**1938. Gəncə Dövlət Dram Teatrında “Ölüm hökmü”** [Mətn] //Mədəniyyət.- 2009.- 24 aprel.

**1939. Hacızadə, A.** Xalq yazıçısı Elçinin “Qatil” əsəri Moskvada Türkiyə teatrının quruluşunda göstərilmişdir [Mətn] /Asya Hacızadə //Ədəbiyyat qəzeti.- 2009.- 3 aprel.- S.2; Xalq qəzeti.- 2009.- 30 mart; İki sahil.- 2009.- 30 mart.

**1940. Həmid, T.** Uğur: Elçinin “Şekspir” tragikomediyası “Üns” yaradıcılıq səhnəsində [Mətn] /Taleh Həmid //Mədəniyyət.- 2009.- 6 may.- S.5.

**1941. Xalq yazıçısı Elçinin “Qatil” əsərinin tamaşası Moskvada oynanılacaq** [Mətn] //Ədəbiyyat qəzeti.- 2009.-20 mart.- S.5.

**1942. Xalq yazıçısı Elçinin “Qatil”i “ÜNS” teatrının səhnəsində** [Mətn] //Azərbaycan.- 2009.- 18 aprel.- S.6.

**1943. Xalq yazıçısı Elçinin “Şekspir” pyesinin tamaşası alqışlarla qarşılanmışdır** [Mətn] //Ekran-efir.- 2009.- 24 aprel.- S.16; Ədəbiyyat qəzeti.- 2009.- 25 dekabr.

**1944. Xalq yazıçısı Elçinin “Şekspir”i “ÜNS” teatrının səhnəsində** [Mətn] //Azərbaycan.- 2009.- 18 aprel.- S.6; Ədəbiyyat qəzeti.- 2009.- 24 aprel; Xalq qəzeti.- 2009.- 18 aprel.

**1945. Xalq yazıçısı Elçinin pyesinin tamaşası alqışlarla qarşılanmışdır** [Mətn]: [S.Vurğun adına Rus Dram Teatrında Elçinin “Cəhənnəm kirayəşinləri” pyesinin tamaşası haqqında] //Azərbaycan.- 2009.- 20 dekabr.- S.2; Ədəbiyyat qəzeti.- 2009.- 25 dekabr.- S.2.

**1946. İlqar, G.** Cəhənnəmdən gələn onlar, xəbər verən mən... [Mətn]: [Rus Dram Teatrında “Cəhənnəm kirayəşinləri” pyesinin tamaşaya qoyulması haqqında] /Günəl İlqar //Mədəniyyət.- 2009.- 23 dekabr.

**1947. İsmayıloğlu, A.** Səhnəyə məhəbbətlə [Mətn]: [Azərbaycan Dillər Universitetinin tələbələri Elçin Əfəndiyevin “Dəlixanadan dəli qaçıb” və yaxud “Mənim sevimli dəlim” əsərini tamaşaya qoymuşlar] /A.İsmayıloğlu //Ədəbiyyat qəzeti.- 2009.- 9 yanvar.

**1948. Kərimov, L.** “ÜNS” yaradıcılıq səhnəsində gördüyüm “Şekspir” [Mətn] /Loğman Kərimov //525-ci qəzet.- 2009.- 28 may.- S.6.

**1949. Kərimov, L.** Elçinin “Şekspir”i “ÜNS” yaradıcılıq səhnəsində [Mətn]: [B.Osmanovun quruluş verdiyi eyniadlı tamaşa haqqında] /Loğman Kərimov //Xalq qəzeti.- 2009.- 28 iyun.- S.7; 29 may.- S.6.

**1950. Kərimov, L.** Elçinin “Şekspir”i “ÜNS” teatrının səhnəsində [Mətn]: Bədii rəhbər Nərgiz Paşayevadır //Ekran-efir.- 2009.- 24 aprel.- S. 16.

**1951. Quliyeva, A.** “Ulduzlar altında cinayət” [Mətn]: [tamaşa Mələhət Abbasovanın rejissorluğu ilə İstanbul Bələdiyyə Teatrının ifasında oynanılacaq] /Aynur Quliyeva //525-ci qəzet.- 2009.- 14 mart.

**1952. Məmmədova, İ.** Elçinin “Qatil”i Moskvada Türkiyə və Azərbaycanı təmsil edib [Mətn] /İ.Məmmədova //525-ci qəzet.- 2009.- 1 aprel.- S.7.

**1953. Musayeva, G.** “Cəhənnəmin kirayənişinləri”nin premyerası uğurla keçib [Mətn] /Günəl Musayeva //525-ci qəzet.- 2009.- 22 dekabr.- S.7.

**1954. Osmanov, B.** Azərbaycanda ilk antirepriz tamaşa [Mətn]: [“Şekspir” tragikomedyası “Üns” yaradıcılıq səhnəsində] /Bəhram Osmanov //Mədəniyyət.- 2009.- 22 aprel.- S.6.

**1955. Sabutay.** Azərbaycanda ilk antirepriz tamaşa [Mətn]: Elçinin “Şekspir” dramı ilə Azərbaycanda ilk antirepriz tamaşa teatr tariximizə daxil oldu /Sabutay //Mədəniyyət.- 2009.- 22 aprel.

**1956. Süleymanova, A.** Məhəbbət üçbucağı [Mətn]: [Rus Dram Teatrında “Ulduzlar altında cinayət” tamaşası haqqında] /Aygün Süleymanova //Mədəniyyət.- 2009.- 27 may.- S.7.

**1957. “Ulduzlar altında cinayət”** [Mətn]: [Elçinin tamaşası Mələhət Abbasovanın rejissorluğu ilə Moskvada oynanılacaq] //Şərq.- 2009.- 14 mart.

**1958. Yazıçı Elçinin “Şekspir”i “ÜNS” teatrının səhnəsində** [Mətn]: [Rus Dram Teatrının səhnəsində Elçinin “Cəhənnəm kirayənişinləri” pyesi əsasında səhnələşdirilmiş eyniadlı tamaşanın preyerası olmuşdur] //Ədəbiyyat qəzeti.- 2009.- 25 dekabr; Xalq qəzeti.- 2009.- 20 dekabr.

## 2010

**1959. Elçinin “Şekspir”i Moskvanı fəth etdi** [Mətn] //Ayna.- 2010.- 6 noyabr.- S. 20.

**1960. Günel.** “Cəhənnəm sakinləri”nin premyerası olub [Mətn]: [Şuşa Dövlət Musiqili Milli Dram Teatrının kollektivinin təqdimatında Xalq yazıçısı Elçinin eyniadlı pyesi əsasında hazırlanmış tamaşanın rejissoru Elşən Zeynalıdır] /Günel //525-ci qəzet.- 2010.- 3 noyabr.

**1961. Hacızadə, A.** Moskvada Elçin Əfəndiyevin “Şekspir” pyesi əsasında tamaşanın premyerası böyük uğurla keçmişdir [Mətn] /Asya Hacızadə //Xalq qəzeti.- 2010.- 31 oktyabr.

**1962. Xalq yazıçısı Elçinin “Cəhənnəm sakinləri” tamaşasının premyerası olmuşdur** [Mətn] //Azərbaycan.- 2010.- 2 noyabr; Xalq qəzeti.- 2010.- 2 noyabr.

**1963. İsmayıloğlu, A.** Qatilin bəraəti: Tamaşadan qeydlər: Rejjissor M.Ələkbərzadənin quruluşunda görkəmli yazıçı Elçinin əsərinin tamaşaya qoyulması münasibətilə [Mətn] /Atababa İsmayıloğlu //Ədəbiyyat qəzeti.-2010.- 5mart.- S.2.

**1964. İsmayıloğlu, A.** Qeyri-reallıqda reallıq: Elçinin Şuşa Dövlət Musiqili Dram Teatrında hazırlanan “Cəhənnəm sakinləri” tamaşası haqqında qeydlər [Mətn] /Atababa İsmayıloğlu //Ədəbiyyat qəzeti.- 2010.- 12 noyabr.- S.6.

**1965. İsmayıloğlu, A.** Milli Teatr Festivalı Xalq yazıçısı Elçinin “Ölüm hökmü” əsəri ilə başladı [Mətn] /Atababa İsmayıloğlu //Ədəbiyyat qəzeti.- 2010.- 26 fevral.

**1966. İsmətqızı, H.** “Qatil” bu dəfə İrəvan Dövlət Dram Teatrının təqdimatında [Mətn]: [Nazir Rüstəmovun quruluşunda] /H.İsmətqızı //525-ci qəzet.- 2010.- 3 mart.- S.7.

**1967. İsmətqızı, H.** Milli Teatr Festivalına “Ölüm hökmü” ilə start verildi [Mətn] /Hüsniyyə İsmətqızı //525-ci qəzet.- 2010.- 24 fevral.

**1968. “Qatil”in premyerası** [Mətn]: [İrəvan Dram Teatrında] //Kaspi.- 2010.- 3 mart.

**1969. Məmmədova, T.** Milli Teatr Festivalı başladı [Mətn]: [Azərbaycan Dövlət Gənc Tamaşaçılar Teatrında Elçinin “Ölüm hökmü” əsəri ilə festivalın açılışı oldu] /T.Məmmədova //Mədəniyyət.- 2010.- 24 fevral.

**1970. Məmmədzadə, S.** Totalitarizm dəhşətləri və tarixin ibrətləri: Xalq yazıçısı Elçinin “Cəhənnəm sakinləri” – “Kvar-tirantı ada” mistik komediyasının Səməd Vurğun adına Rus Dram Teatrında premyerası haqqında təəssürat [Mətn] /S.Məmmədzadə //Ədəbiyyat qəzeti.- 2010.- 8 yanvar.- S. 2.

**1971. Moskva da Elçin Əfəndiyevin “Şekspir” pyesi əsa-sında tamaşanın premyerası böyük uğurla keçmişdir** [Mətn] //Ədəbiyyat qəzeti.- 2010.- 5 noyabr.- S.2; Respublika.- 2010.- 31 oktyabr.

**1972. Sara.** Elçinin “Cəhənnəm kirayəçiləri” [Mətn]: [Şuşa teatrının səhnəsində, Elşən Zeynallının quruluşunda hazırlanmış eyniadlı tamaşa haqqında] /Sara //525-ci qəzet.- 2010.- 25 iyun.- S.4.

**1973. Şuşa Teatrı Elçinin “Cəhənnəm sakinləri”nin prem-yerasını təqdim edəcək** [Mətn] //525-ci qəzet.- 2010.- 26 okt-yabr.

**1974. Vahid, T.** “Cəhənnəm sakinləri”nin premyerası [Mətn] /Təranə Vahid //Mədəniyyət.- 2010.- 3 noyabr.

## 2011

**1975. Abbashı, T.** Elçinin “Şekspir”i: Çox müasir bir əsər, çox diri bir tamaşa [Mətn] /Tahir Abbashı //Mədəniyyət.- 2011.- 23 dekabr.- S.6.

**1976. Abdullayev, F.** Elçinin “Şekspir” əsərinin London premyerası [Mətn]: [Londonun “The Horse Hospital” İncəsənət Mərkəzində yerləşən Avangard Teatrında] /F.Abdullayev //525-ci qəzet. - 2011.- 23 dekabr.- S.7.

**1977. Akademik Milli Dram Teatrında “Boy çiçəyi” tamaşasının premyerası oldu** [Mətn]: [İlyas Əfəndiyevin eyniadlı əsərinin yeni quruluşda tamaşasının təqdimatından əvvəl Elçin jurnalistlərlə görüşmüşdür] //Ədəbiyyat qəzeti.- 2011.- 4 noyabr.- S.2.

**1978. “Azərbaycan qadını” jurnalının yay buraxılışı çapdan çıxmışdır** [Mətn]: [Dövlət Akademik Milli Dram Teatrında keçirilmiş təqdimat mərasimindən sonra Xalq yazıçısı Elçinin “Teleskop” tragikomediyasının tamaşası nümayiş etdirilmişdir] //Azərbaycan.- 2011.- 7 iyul.- S.5; Ədəbiyyat qəzeti.- 2011.- 8 iyul.- S.3.

**1979. Babayeva, S.** “Azərbaycana gəlməyə tərəddüd edirdim”. Eduard Koçerqin: “Teatr, mənim üçün ən azından bütün sənətləri birləşdirən təsvirli, obrazlı bir sənət növüdür” [Mətn]: [Eduard Koçerq “Teleskop” tamaşasına quruluşçu rəssam kimi dəvət olunmuşdur] /Sevda Babayeva //Kaspi.- 2011.- 2 iyun.- S.9.

**1980. Bakıda Kırım-tatar Akademik Musiqili Dram Teatrı Xalq yazıçısı Elçinin “Şekspir” əsəri əsasında hazırladığı “Xəstə könül” tamaşasını nümayiş etdirdi** [Mətn] //Ədəbiyyat qəzeti.- 2011.- 23 dekabr.- S.4.

**1981. Bayramqızı, Ə.** Yazıçı Elçinin “Şekspir” əsəri “Dərviş-teatr”ın təqdimatında [Mətn] /Əfsanə Bayramqızı //Xalq qəzeti.- 2011.- 19 noyabr.

**1982. Elçinin “Qatil” əsəri Tiflisdə tamaşaya qoyulacaq** [Mətn]: [Heydər Əliyev adına Tiflis Dövlət Azərbaycan Dram Teatrı əsəri tamaşaya qoyacaq] //525-ci qəzet.- 2011.- 14 sentyabr.

**1983. Əliyev, İ.** Heydər Əliyev adına Tbilisi Azərbaycan Dövlət Dram Teatrı yeni tamaşa hazırlayır [Mətn]: [Elçinin “Qatil” əsəri] /İslam Əliyev //Ədəbiyyat qəzeti. - 2011.- 16 sentyabr.- S.2.

**1984. Əlizadə, M.** Elçin fenomeninin Azərbaycan milli teatr prosesinə təsiri [Mətn] /M.Əlizadə //525-ci qəzet.- 2011.- 10 sentyabr.- S.20-21;23; 17 sentyabr.- S.20-21.

**1985. Günel.** Xalq yazıçısı Elçinin “Şekspir” əsəri Krım tatarlarının ifasında: Krımtatar Akademik Milli Dram Teatrının hazırladığı “Xəstə könül” tamaşası Bakı tamaşaçıları tərəfindən maraqla qarşılanmışdır [Mətn] /Günel //525-ci qəzet.- 2011.- 22 dekabr.- S.7.

**1986. Hacıxanoğlu, İ.** Elçinin “Teleskop”u: Və ya “Azdrama”da yeniliyin bəhrəsi [Mətn] /İltifat Hacıxanoğlu //Ekspress. - 2011.- 14-16 may.- S. 31.

**1987. Hüsniyyə.** Krımtatar Musiqili Dram Teatrı Bakıda “Xəstə könül”ü göstərəcək [Mətn] /Hüsniyyə //525-ci qəzet.- 2011.- 20 dekabr.- S.7.

**1988. Hüsniyyə.** Milli Dram Teatrında yeni mövsüm “Qarabağnamə” ilə açılacaq [Mətn]: [teatr mövsüm açılışını Elçinin “Hökmdar və qızı” əsasında hazırlanan “Qarabağnamə” tamaşası ilə açmışdır] /Hüsniyyə //525-ci qəzet.- 2011.- 11 sentyabr.

**1989. Hüsniyyə.** Moskvanın “Dərviş” Teatrı Bakıda “Şekspir”i göstərdi [Mətn] /Hüsniyyə //525-ci qəzet.- 2011.- 18 noyabr.- S. 7.

**1990. Xalq yazıçısı Elçinin “Şekspir” əsəri Londonda nümayiş etdirilmişdir** [Mətn]: [“The Horse Hospital” İncəsənət Mərkəzində yerləşən “Avanqard” Teatrında] //Azərbaycan.- 2011.- 7 dekabr.- S.7; 525-ci qəzet.- 2011.- 8 dekabr.- S.7; Ədəbiyyat qəzeti.- 2011.- 9 dekabr.- S.2; Mədəniyyət.- 2011.- 7 dekabr; Respublika.- 2011.- 7 dekabr; Xalq qəzeti.- 2011.- 7 dekabr.

**1991. İmamnəzərli, H.** Xislətin anatomiyası: Hüseyn Ərəblinski adına Sumqayıt Dövlət Musiqili Dram Teatrında “Qatil” pyesinin ilk tamaşası olmuşdur [Mətn] /H.İmamnəzərli //Xalq qəzeti.- 2011.- 28 iyul.- S.7.

**1992. İsmayıloğlu, A.** “Şekspir” “Xəstə könül” adıyla səhnədə [Mətn] /A.İsmayıloğlu //Ədəbiyyat qəzeti.- 2011.- 16 dekabr.



**1993. İsmayıloğlu, A.** Elçinin “Şekspir” pyesinin tamaşası Moskva teatrının səhnəsində [Mətn] /A.İsmayıloğlu //Ədəbiyyat qəzeti.- 2011.- 18 noyabr.- S. 2.

**1994. İsmayıloğlu, A.** Talelərlə oynayanda [Mətn]: [Sumqayıt Dövlət Dram Teatrının səhnəsində “Qatil” pyesinin tamaşası haqqında] /A.İsmayıloğlu //Ədəbiyyat qəzeti.- 2011.- 15 iyul.- S. 2; 3.

**1995. Kırım-tatar Akademik Musiqili Dram Teatrı Bakıya gəlib** [Mətn] //Kaspi.- 2011.- 20 dekabr.- S.16.

**1996. “Qatil” tamaşası Tiflisdə** [Mətn] //Sözün işığı (Gürcüstan).- 2011.- 20 noyabr.

**1997. “Qatil” tamaşası Tiflisdə nümayiş olunub** [Mətn] //Mədəniyyət.- 2011.- 11 noyabr.- S.3.

**1998. “Qatil” tamaşası Tiflisdə tamaşaya qoyulacaq** [Mətn] //Mədəniyyət.- 2011.- 14 oktyabr .- S. 3.

**1999. Londonda Elçinin “Şekspir” komediyasının premyerası keçirilib** [Mətn] //Kaspi.- 2011.- 7 dekabr.

**2000. Murad.** “Teleskop”a növbəti baxış [Mətn] /Murad //Ekspress.- 2011.- 18 noyabr.- S.23.

**2001. Mütəllibov, T.** Mənəvi ucalığın təsdiqi: Yeni tamaşa [Mətn]: [“Teleskop” pyesinin tamaşası haqqında] /Təhsin Mütəllibov //Azərbaycan.- 2011.- 18 iyun.- S. 7.

**2002. Nazımqızı, R.** “Teleskop”un göstərdikləri [Mətn]: [Azərbaycan Dövlət Akademik Milli Dram Teatrında tamaşaya qoyulan əsərə Finlandiyada yaşayan azərbaycanlı rejissor Kamran Şahmərdan quruluş verib] /Rəbiqə Nazımqızı //525-ci qəzet.- 2011.- 11 may.- S. 7.

**2003. Paşayev, Q.** “Teleskop”dan görünən dünyamız [Mətn] /Qəzənfər Paşayev //Ədəbiyyat qəzeti.- 2011.- 13 may.- S.6.

**2004. Piriye, İ.** “Elçin teatri” - yeni teatr mərhələsi [Mətn]: [“Teleskop” əsərinin ilk tamaşası haqqında] /İftixar Piriye //525-ci qəzet.- 2011.- 3 iyun.- S.6.

**2005. Rəis, X.** “Cəhənnəm sakinləri” Şuşa Teatrında [Mətn] /Xəyalə Rəis //Kaspi.- 2011.- 24-26 sentyabr.

**2006. Sumqayıt teatrının səhnəsində yazıçı Elçinin “Qatil” dramının premyerası olmuşdur** [Mətn] //Azərbaycan.- 2011.- 10 iyul; Mədəniyyət.- 2011.- 13 iyul.

**2007. Süleymanova, A.** “Dərviş teatrı” Bakıda [Mətn]: [Elçinin ikihissəli eksentrik komediyasının Rus Dram Teatrında səhnəyə qoyulması haqqında] /Aygün Süleymanova //Tənqid.net: Ədəbiyyat: analizlər, şərhlər.- 2011.- №8.- S.420-423; Kaspi.- 2011.- 19-21 noyabr.

**2008. Şahmərđan, K.** “Məhəbbətsiz bu həyat cəhənnəmdir”: Akademik Milli Dram Teatrında Elçinin “Teleskop” əsərinin quruluşçu rejissoru ilə müsahibə [Mətn] //Ədəbiyyat qəzeti.- 2011.- 13 may.- S.4.

**2009. “Teleskop”un məşqləri başlandı** [Mətn]: [Kamran Şahmərđanın quruluşunda] //Ayna.- 2011.- 5 mart.- S. 20.

**2010. Tuncay, İ.** “Teleskop”: Xalq yazıçısı Elçinin eyni adlı əsəri Kamran Şahmərđanın quruluşunda Akademik Milli Dram Teatrının səhnəsində [Mətn] /İradə Tuncay //525-ci qəzet.- 2011.- 21 may.- S.16.

**2011. Vahid, T.** “Şekspir”in uğurlu taleyi [Mətn] /Təranə Vahid //Mədəniyyət.- 2011.- 18 noyabr.

**2012. Vahid, T.** “Teleskop”da gördüklərimiz [Mətn] /Təranə Vahid //Mədəniyyət.- 2011.- 13 may.- S.6.

**2013. Vəliyev, M.** “Xəstə könül” tamaşası maraqla qarşılandı [Mətn] /Məhəmməd Vəliyev //Respublika.- 2011.- 24 dekabr.

**2014. Zümrüd.** “Teleskop” tragikomedyası əsasında yeni tamaşanın məşqləri başlanılıb [Mətn]: [Akademik Milli Dram Teatrında] /Zümrüd //Səs.- 2011.- 18 mart.- S.12.

## 2012

**2015. Abbaslı, T.** “Teleskop” – talelərə telebaxış və ya həyata sənədsiz – Allahdan aşağı, bəndədən yuxarı – sənət nəzarəti [Mətn] /Tahir Abbaslı //Mədəniyyət.- 2012.- 16 may.- S.6.

**2016. Akademik Milli Dram Teatrında yazıçı Elçinin əsəri ilə bağlı qalmaqal yaranıb:** Elçin Əfəndiyevin pyesi əsasında, Mehriban Ələkbərzadənin rejissorluğu ilə hazırlanan “Qatil” tamaşası ilə bağlı [Mətn] //Təzadlar.- 2012.- 11 oktyabr.- S.15.

**2017. Elçinin əsəri əsasında hazırlanmış yeni tamaşaya ictimai baxış keçirilib** [Mətn]: [Gənc Tamaşaçılar Teatrında “Buzovna kəndinin əhvalatları” tamaşası haqqında] //İki sahil.- 2012.- 11 fevral.

**2018. Eyyubova, G.** “Buzovna kəndinin əhvalatları”: Gənc Tamaşaçılar Teatrında tamaşanın məşqləri gedir [Mətn] /Günel Eyyubova //İki sahil.- 2012.- 14 fevral.

**2019. Əlizadə, M.** “Şekspir”... yaxud harmoniyanın təntənəsi... və bəyaz donlu qəmli komediya... [Mətn] /Məryəm Əlizadə //Mədəniyyət.- 2012.- 18-25 may.- S.10; 525-ci qəzet.- 2012.- 17 aprel.- S.6.

**2020. Əsəb klinikasının Şekspiri yaxud baş həkim öz xəstələrini xilas etmək istəyirmi?** [Mətn]: [“Şekspir” Akademik Milli Dram Teatrının səhnəsində] //Gündəlik teleqraf.- 2012.- 8 mart.

**2021. Gülər.** “Buzovna kəndinin əhvalatları” [Mətn]: [Gənc Tamaşaçılar Teatrında] /Gülər //Mədəniyyət.- 2012.- 25 yanvar.

**2022. Günel.** Milli Dram Teatrında “Şekspir”in premyerası uğurla keçib [Mətn] /Günel //525-ci qəzet.- 2012.- 8 mart.

**2023. Hacımusalı, O.** “Mənim sevimli dəlim” [Mətn]: [Akademik Milli Dram Teatrında rejissor Azər Paşa Nemətovun quruluş verdiyi eyniadlı tamaşa haqqında] /Oqtay Hacımusalı //Xalq cəbhəsi.- 2012.- 28 noyabr.- S.13.

**2024. Hacızadə, A.** Sankt-Peterburqda Elçinin “Qatil” pyesinin tamaşası tam anşlaqla keçib [Mətn] //Ədəbiyyat qəzeti.- 2012.- 21 iyun.- S.2.

**2025. Hüseyn, F.** Elçinin öz “Teleskop”u [Mətn] /Fərid Hüseyn //Kaspi.- 2012.- 3 aprel.- S.15.

**2026. Hüsniyyə.** “Buzovna kəndinin əhvalatları” [Mətn]: [Gənc Tamaşaçılar Teatrında] /Hüsniyyə //525-ci qəzet.- 2012.- 21 fevral.

**2027. Hüsniyyə.** Rus Dram Teatrında “Teleskop”un premyerası uğurla keçib [Mətn] /Hüsniyyə //525-ci qəzet.- 2012.- 15 may.- S.7.

**2028. Xalq yazıçısı Elçinin “Şekspir” əsəri əsasında səhnələşdirilmiş tamaşanın premyerası olmuşdur** [Mətn]: [Akademik Milli Dram Teatrında rejissor Bəhram Osmanovun quruluşunda] //Azərbaycan. - 2012.- 7 mart.- S.7; Mədəniyyət.- 2012.- 7 mart.- S.3; Mədəniyyət.- 2012.- 7 mart.- S.3; Ədəbiyyat qəzeti.- 2012.- 8 mart.- S.2; 525-ci qəzet.- 2012.- 6 mart.

**2029. İsmayıloğlu, A.** Halala haram qatanda [Mətn]: [Elçinin “Toyuğun diri qalması” və “Dolça” əsərləri əsasında Azərbaycan Gənc Tamaşaçılar Teatrında Cənnət Səlimovanın hazırladığı “Buzovna kəndinin əhvalatları” tamaşası haqqında] /Atababa İsmayıloğlu //Ədəbiyyat qəzeti.- 2012.-16 mart.- S.8.

**2030. “Qatil”in Sankt-Peterburqda premyerası olub** [Mətn]: [Sankt-Peterburqdakı “Baltik evi” teatr-festivalının kiçik səhnəsində] //525-ci qəzet.- 2012.- 13 iyun.- S.7; Mədəniyyət.- 2012.- 13 iyun.

**2031. Milli Dram Teatrının səhnəsində “Şekspir”** [Mətn]: [Əsər “GUAM-in teatr məkanı” layihəsi çərçivəsində tamaşaya qoyulur] //Mədəniyyət.- 2012.- 25 yanvar.

**2032. Nizamiqızı, G.** “Buzovna kəndinin əhvalatları” və rəngarəng talelər [Mətn]: [Gənc Tamaşaçılar Teatrında] /Gülər Nizamiqızı //Mədəniyyət.- 2012.- 1 fevral.

**2033. Piriyev, İ.** “Teleskop və ya yuxuda və gerçəklikdə uçuşanlar” [Mətn] /İftixar Piriyev //525-ci qəzet.- 2012.- 13 iyun.- S.2-3.

**2034. Piriyev, İ.** “Teleskop”dan “Teleskop”a teleskopik baxışın təəssüratları [Mətn] /İftixar Piriyev //Mədəniyyət.- 2012.- 13 iyun.- S.10.

**2035. Piriyev, İ.** Elçin dramaturgiyası xarici ölkə teatrlarının səhnəsində [Mətn] /Piriyev İftixar //Ədalət.- 2012.- 28 yanvar.

**2036. Piriyev, İ.** Elçin teatri dəyişən sənət dünyamızda [Mətn] /İftixar Piriyev //Qobustan. - 2012.- №3.- S.30-35.

**2037. Piriyev, İ.** XXI əsr Azərbaycan teatri mədəniyyətlərarası dialoq məkanında [Mətn]: [Elçinin tamaşalarının teatr sahəsindəki rolu haqqında] /İftixar Piriyev //525-ci qəzet.- 2012.- 24 may.- S.4-6.

**2038. Piriyeu, İ.** Şekspir, Elçin və “Şekspir” [Mətn]: [İrəvan Azərbaycan Dövlət Dram Teatrında Bəhram Osmanovun quruluşunda hazırlanan tamaşa haqqında] /İftixar Piriyeu //Mədəniyyət.- 2012.- 11 aprel.- S.10;11.

**2039. Piriyeu, İ.** Yazıçı-tənqidçi Elçinin teatr-estetik görüşləri [Mətn] /İftixar Piriyeu //Mədəni həyat.- 2012.- №9.- S.16-20.

**2040. Süleymanova, A.** “Buzovna kəndinin əhvalatları” [Mətn]: [Gənc Tamaşaçılar Teatrında] /Aygün Süleymanova //Kaspi.- 2012.- 28-30 fevral.

**2041. Süleymanova, A.** “Şekspir” [Mətn]: [Akademik Milli Dram Teatrında tamaşa moldaviyalı rejissor Petru Vutkereuya həvalə olunub] /Aygün Süleymanova //Kaspi.- 2012.- 11-13 fevral.

**2042. Süleymanova, A.** Kırım-tatar teatri Bakıda [Mətn]: [“Şekspir” pyesi əsasında qoyulan “Xəstə könül” tamaşası ilə Akademik Milli Dram Teatrında] /Aygün Süleymanova //Kaspi.- 2012.- 2 yanvar.

**2043. Talıbzadə, A.** Qatilin qətli və ya cəzasız cinayət [Mətn]: [Elçinin pyesi əsasında, Mehriban Ələkbərzadənin rejissorluğu ilə hazırlanan “Qatil” tamaşası haqqında] /A. Talıbzadə //525-ci qəzet.- 2012.- 23 oktyabr.- S.7.

**2044. “Teleskop və ya yuxuda və həqiqətdə uçuşlar” tamaşasının premyerası böyük maraqla qarşılandı** [Mətn]: [Elçinin “Tekeskop” tragkomediyası əsasında hazırlanmış tamaşa Rus Dram Teatrının səhnəsində] //Ədəbiyyat qəzeti.- 2012.- 19 may.- S.3.

**2045. Ülvi, A.** “Teleskop və ya yuxuda və həqiqətdə uçuşlar” tamaşasının premyerasından qeydlər [Mətn]: [Rus Dram Teatrında] /A. Ülvi //Xalq qəzeti.- 2012.- 16 may.

**2046. Vahid, T.** “Buzovna kəndinin əhvalatları” [Mətn]: [Gənc Tamaşaçılar Teatrında] /Təranə Vahid //Mədəniyyət.- 2012.- 22 fevral.

**2047. Vahid, T.** “Şekspir” Milli Dram Teatrının səhnəsində [Mətn] /Təranə Vahid //Mədəniyyət.- 2012.- 7 mart.

**2048. Vahid, T.** Həqiqətin o üzündəki Şekspir və ya... “Şekspir” şifrəsini açmaq üçün dəli kodunu yığmaq lazımdır: Akademik Milli Dram Teatrında xalq yazıçısı Elçinin “Şekspir” tamaşanın premyerası oldu [Mətn] /Təranə Vahid //Mədəniyyət.- 2012.- 14 mart.- S.4; Respublika.- 2012.- 20 mart.- S.11.

**2049. Vəliyev, M.** “Şekspir” tamaşasının yeni premyerası [Mətn]: [Akademik Milli Dram Teatrında] /Məhəmməd Vəliyev //Respublika.- 2012.- 20 mart.

### 2013

**2050. Azdramada iki yeni tamaşa hazırlanır** [Mətn]: “Şah İsmayıl” və “Sənətkarın taleyi” tamaşalarının məşqləri gedir //Şərq.- 2013.- 18 yanvar.

**2051. Azərbaycan Milli Dram Teatrının Gürcüstan qastrolu başa çatıb** [Mətn]: [teatr gürcü tamaşaçılarına Elçinin eyniadlı əsəri əsasında “Qatil” tamaşasını təqdim edib] //525-ci qəzet.- 2013.- 11 aprel.

**2052. Bayramov, O.** Xalq yazıçısı Elçinin əsəri əsasında səhnələşdirilmiş “Qatil” tamaşası Şimali Kiprdə göstərilmişdir [Mətn] /Oqtay Bayramov //Ədəbiyyat qəzeti.- 2013.- 15 fevral.

**2053. Cəfərov, E.** “Qatil” Şimali Kiprdə: Xalq yazıçısı Elçinin “Qatil” tamaşası Mehriban Ələkbərzadənin quruluşunda [Mətn] /Oqtay Cəfərov //Kaspi.- 2013.- 16-18 fevral.- S.23.

**2054. Elçinin “Qatil” əsəri Şimali Kiprdə tamaşaya qoyulacaq** [Mətn] //Mədəniyyət.- 2013.- 18 yanvar.

**2055. Hüseynov, V.** Sənətkarın ölümü və ya ömür yenidən başlayır [Mətn]: [Rus Dram Teatrında İranə Tağızadənin quruluşunda Elçinin “Sənətkarın taleyi” pyesi əsasında səhnələşdirilmiş eyniadlı tamaşa haqqında] /Vidadi Hüseynov //525-ci qəzet.- 2013.- 11 aprel.- S.6.

**2056. Xalq yazıçısı Elçinin əsəri əsasında səhnələşdirilmiş “Qatil” tamaşası Şimali Kiprdə göstərilmişdir** [Mətn] //Respublika.- 2013.- 12 fevral.

**2057. İsmayılov, O.** Londonda Xalq yazıçısı Elçinin “Mənim sevimli dəlim” pyesinin ingilis dilində premyerası olmuşdur

[Mətn]: [“Tristan Bates” Teatrında rejissor Mattev Qouldun quruluşunda Londonda fəaliyyət göstərən Azərbaycan Cəmiyyətinin və ALOFF teatrının təşkilatçılığı, Mədəniyyət və Turizm Nazirliyinin və ölkəmizin Böyük Britaniyadakı səfirliyinin dəstəyi ilə keçirilən tamaşa haqqında] /Orxan İsmayılov //Azərbaycan.- 2013.- 11 aprel.- S.11; Ədəbiyyat qəzeti.- 2013.- 12 aprel.- S.3.

**2058. Londonda Xalq yazıçısı Elçinin “Mənim sevimli dəlim” pyesinin ingilis dilində premyerası olmuşdur** [Mətn] //Respublika.- 2013.- 12 aprel.

**2059. Londonda Xalq yazıçısı Elçinin pyesi tamaşaya qoyulub** [Mətn]: [“Mənim sevimli dəlim” pyesi] //Gündəlik teleqraf.- 2013.- 10 aprel.

**2060. “Mənim sevimli dəlim” London səhnəsində** [Mətn] //Mədəniyyət.- 2013.- 12 aprel.

**2061. “Mənim sevimli dəlim” Londonda** [Mətn]: [“Tristan Bates Theatre”-da Elçinin eyniadlı pyesi əsasında] //525-ci qəzet.- 2013.- 11 aprel.

**2062. Milli Dram Teatrı Gürcüstanda qastroldadır** [Mətn]: “Qatil” tamaşası haqqında //Mədəniyyət.- 2013.- 5 aprel.

**2063. Milli Dram Teatrında “Şah İsmayıl” və “Sənətkarın taleyi”** [Mətn] //Mədəniyyət.- 2013.- 16 yanvar.

**2064. Piriyev, İ.** Yerə enmiş ulduzlar kəhkəşanında qətl: H.Ərəblinski adına Sumqayıt Dövlət Musiqili Dram Teatrında Xalq yazıçısı Elçinin “Qatil” əsərinin tamaşası baş rejissor Firudin Məhərrəmovun quruluşunda [Mətn] /İftixar Piriyev //Kaspi.- 2013.- 12-14 yanvar.- S.7; 15 yanvar.- S.12.

**2065. “Sənətkarın taleyi” tamaşasının premyerası böyük müvəffəqiyyətlə keçmişdir** [Mətn]: Azərbaycan Dövlət Akademik Milli Dram Teatrında xalq yazıçısı Elçinin eyniadlı əsəri əsasında hazırlanmış “Sənətkarın taleyi” tamaşasının premyerası olmuşdur //Azərbaycan.- 2013.- 16 mart; Ədəbiyyat qəzeti.- 2013.- 30 mart.- S.3; Xalq qəzeti.- 2013.- 16 mart; Respublika.- 2013.- 16 mart.

**Elçinin Xaricdə Yaşayan Həmvətənlərlə  
Azərbaycan Mədəni Əlaqələr  
Cəmiyyəti – “Vətən” Cəmiyyətində fəaliyyəti**

**1985**

**2066. Əzizim vətən yaxşı** [Mətn]: [“Vətən” Cəmiyyəti Rəyasət Heyətinin sədri Elçinlə söhbət] /söhbəti apardı A.Şərifov //Kommunist.-1985.-12 avqust.

**1988**

**2067. Dünya siyasət meydanında** [Mətn]: [müsahibə] /müsahibəni apardı A.Həsənli /Elçin //Sovet kəndi.- 1981.- 1 yanvar.

**2068. Hamısı bir biçimdə...**: “Vətən” Cəmiyyəti Rəyasət Heyətinin sədri Elçinlə telegörüş [Mətn] /Elçin, V.Məmmədov, N.Cabbarov //Ədəbiyyat və incəsənət.- 1988.- 26 avqust.

**2069. Həqiqət bizimlədir:** Xaricdəki həmvətənlərlə Azərbaycan Mədəni Əlaqələr Cəmiyyəti - “Vətən” Cəmiyyəti Rəyasət Heyətinin sədri Elçinlə söhbət [Mətn] /söhbəti yazdı H.Nağıyev //Kommunist.- 1988.- 26 noyabr.

**2070. Həmidzadə, A.** “Vətən” Cəmiyyətində görüş [Mətn]: [M.F.Axundovun 175 illik yubileyi ilə əlaqədar Bakıya gəlmiş bir qrup həmyerlimizin “Vətən” Cəmiyyətində Elçinlə görüşü barədə] /A.Həmidzadə //Odlar yurdu.- 1988.- №22, noyabr.

**2071. “Vətən” Cəmiyyətində görüş** [Mətn]: [M.F.Axundovun 175 illik yubileyi iştirakçıları ilə görüşdə Elçinin çıxışından] /Elçin; söhbəti yazdı A.Həmidzadə R.Bəşirli //Odlar yurdu.- 1988.- №13, iyul.- S.3.

**2072. “Vətən” Cəmiyyətində görüş** [Mətn]: [YUNESKO-nun şöbə direktoru Ramiz Abutalıbov, Elçin və Anarın söhbəti] /Elçin, R.Abutalıbov, Anar; söhbəti apardı R.Bəşirli //Odlar yurdu.- 1988.- №13, iyul.- S.3.



**2073. “Vətən övladlarını unutmur”** [Mətn]: [“Vətən” Cəmiyyətinin sədri Elçinlə müsahibə] /söhbəti yazdı M.Peyzel //Bakı.- 1988.- 10 avqust.

**2074. “Vətən unutmur”** [Mətn]: [Xaricdə yaşayan həmvətənlərlə Azərbaycan Mədəni Əlaqələr Cəmiyyətinin -“Vətən” Cəmiyyətinin yaradılması münasibətilə] //Ədəbiyyat və incəsənət.- 1988.- 5 fevral.

**2075. “Vətən”.** Qarşılıqlı anlaşma və etimad körpüləri [Mətn]: [Cəmiyyətin sədri Elçinlə müsahibə] //Bakı.-1988.- 23,30 yanvar.

**2076. Vətəndaşlıq:** Müsahibimiz görkəmli yazıçımız, Əməkdar incəsənət xadimi, “Vətən” Cəmiyyəti Rəyasət Heyətinin sədri Elçindir [Mətn] //Azərbaycan gəncləri.-1988.-25 iyun.

## 1989

**2077. Abidov, R.** “Vətən” cəmiyyətində səmimi görüşlər [Mətn]: [Elçinlə Almaniyada yaşayan bir qrup azərbaycanlının görüşü haqqında] /R.Abidov //Odlar yurdu.- 1989.- №17, sentyabr.- S.1.

**2078. Bizə birlik gərəkdir** [Mətn]: [cəmiyyətin sədri Elçinin Amerika səfəri ilə əlaqədar müxbirlə söhbəti] /söhbəti yazdı İlham Rəhimli //Kommunist.- 1989.- 1 oktyabr.

**2079. Beyinə qida, gözə nur, dizə qüvvət** [Mətn]: [Elçinlə müsahibə] /müsahibəni apardı A.Tahirov //Bakı.- 1989.- 31 dekabr.

**2080. Cabbarova, İ.** “Vətən” Cəmiyyətində [Mətn]: [Elçinlə Türkiyə Radio-Televiziya Qurumunun siyasi icmalçısı, “Milliyyət” qəzetinin müxbiri Məhmət Əli Birandın görüşü haqqında] /İ.Cabbarova //Odlar yurdu.- 1989.- №10, oktyabr.- S.3.

**2081. “Əzizim vətən yaxşı”** [Mətn]: [“Vətən” Cəmiyyəti Rəyasət Heyətinin sədri Elçinlə Azərinform müxbi A.Şərifovun söhbəti] //Kommunist.- 1989.- 12 avqust.

**2082. SSRİ xalq deputatları qurultayına Azərbaycan nümayəndələri qrupunun müraciəti: Ehtirasların qızıqdırılmasına yol verilməməli** [Mətn]: [müraciət edənlərin arasında Elçin Əfəndiyev də var idi] //Kommunist.- 1989.- 30 may.

**2083. Tahirov, A.** “Vətən” Cəmiyyətində görüş [Mətn]: [rəssamlar - İbrahim Əhrari və Əkbər Bəhkələmlə Elçinin görüşü haqqında] /A.Tahirov, İ.Cabbarova //Ədəbiyyat və incəsənət.- 1989.- 3 noyabr; Odlar yurdu.- 1989.- №22, noyabr.- S.5.

**2084. Vətən haradan başlayır...** [Mətn]: [“Vətən” Cəmiyyətinin sədri ilə müsahibə] /müsahibəni apardı Rasim Vəliyev //Araz.- 1989.- 7 mart.

## 1990

**2085. Danışiq yox, iş görmək lazımdır** [Mətn]: [“Vətən” Cəmiyyətinin sədri ilə müsahibə] //Azərbaycan.- 1990.- 14 dekabr.

**2086. Əhəmiyyətli bir hadisə: ABŞ konqresmeni Azərbaycanda** [Mətn]: [ABŞ konqresmeni Cim Mudinin “Vətən” Cəmiyyətində Elçinlə görüşü barədə] //Odlar yurdu.- 1990.- №22, noyabr.- S.1.

**2087. “Qarabağ” xalqın səsidir** [Mətn]: [“Vətən” Cəmiyyəti Rəyasət Heyətinin sədri ilə müsahibə] /müsahibəni apardı E.Hüseynov //Odlar yurdu.- 1990.- may.

**2088. 1990-cı ildə Azərbaycan SSR-in iqtisadi və sosial inkişafına dair Dövlət planı və 1989-cu ildə respublikanın iqtisadi və sosial inkişafına dair Dövlət Planının yerinə yetirilməsi gedişi haqqında “Azərbaycan SSR-in 1990-cı il Dövlət Büdcəsi və respublikanın 1989-cu il Dövlət Büdcəsinin icrası haqqında məruzə ətrafında müzakirələr** [Mətn]: [XI çağırış Azərbaycan SSR Ali Soveti XI sessiyasında “Vətən” Cəmiyyəti Rəyasət Heyətinin sədri E.Əfəndiyevin çıxışı] //Kommunist.- 1990.- 3 yanvar.- S.3-4.

**2089. “Vətən” Cəmiyyətində** [Mətn]: [İngiltərəyə göndərilən nümayəndə heyətinin hesabatı barədə] //Odlar yurdu.- 1990.- №5-6, mart.- S.2.

**2090. “Vətən” Cəmiyyətinin sədri Elçin yoldaşa** [Mətn]: [Masallı rayonundan T.Orucovun məktubu] //Odlar yurdu.- 1990.- №22, noyabr.- S.1.

**2091. “Vətən” Cəmiyyətinin Azərbaycan SSR Ali Məhkəməsinə müraciəti** [Mətn]: [AXC liderlərinin və fəallarının məhkəmə prosesi haqqında] //Odlar yurdu.- 1990.- № 21, oktyabr.- S.1.

**2092. “Vətən” Cəmiyyətinin Əhməd bəy Ağayev və Xan Şuşinski adına təqaüdlərin təsis edilməsi haqqında** [Mətn] //Odlar yurdu.- 1990.- №17, sentyabr.- S.1.

### 1991

**2093. Abid, T.** “Vətən” Cəmiyyətində görüş [Mətn]: [Elçin Əfəndiyevin “Vətən” Cəmiyyətində xaricdə yaşayan həmvətənlilərlə görüşü haqqında] /T.Abid //Odlar yurdu.- 1991.- №2, yanvar.- S.3.

**2094. Azərbaycan mühacirəti haqqında** [Mətn] /Elçin //Odlar yurdu.- 1991.- №21, noyabr.- S.3.

**2095. Bağri, Ə.** Bakı şəhəri, “Vətən” Cəmiyyətinə [Mətn]: [Elçinə minnətdərlik məktub] /Ə.Bağri //Odlar yurdu.- 1991.- 14, iyul.- S.1.

**2096. Bəylərov, X.** Bakı şəhəri, “Vətən” Cəmiyyətinə [Mətn]: [ermənilərin Laçında törətdikləri faciələrlə əlaqədar Elçinə məktub] /X.Bəylərov //Odlar yurdu.- 1991.- 14 iyul.- S.1.

**2097. Bir daha vətəndaşlıq barədə** [Mətn]: [Azərbaycan Xalq deputatlarının fevralın 5-də işə başlayacaq sessiyasına məktub] /Elçin //Azərbaycan.- 1991.- 31 yanvar.

**2098. Doğru yoldan gəc olmayaq** [Mətn] /Elçin //Şəfqət.- 2012.- 1991.

**2099. Əlini ver, qardaş** [Mətn]: [“Vətən” cəmiyyətinin sədri Elçinlə müsahibə] /müsahibəni apardı İsmayıl İsmayilov //Həyat.- 1991.-31 dekabr.

**2100. Gücümüz birlikdədir:** Bu fikir “Vətən” Cəmiyyətində keçirilən görüşdəki bütün çıxışların əsas qayəsini təşkil edirdi [Mətn] //Kommunist.- 1991.- 26 yanvar.

**2101. Komissiya işə başladı** [Mətn]: [Elçinlə söhbət] /müsahibəni apardı A.Tahirli //Odlar yurdu.- 1991.- №11.

**2102. Litva respublikası, Vilyūs şəhəri, xaricdə yaşayan litvalıların Mədəni Əlaqələr Cəmiyyəti Rəyasət Heyətinin sədri Sakalauskas Vatslavas İozoviç yoldaşa [Mətn] /Elçin //Odlar yurdu.- 1991.- №2.**

**2103. Məmmədov, M.** Bakı şəhəri, “Vətən” cəmiyyətinə [Mətn]: [H.Zərdabının xatirəsinin əbədləşdirilməsi ilə əlaqədar Elçinə məktub] /M.Məmmədov //Odlar yurdu.- 1991.-14 iyul.- S.1.

**2104. Redaksiyaya məktub [Mətn] //Odlar yurdu.-1991.- №6.**

**2105. Tahirli, A.** “Vətən” cəmiyyətində görüş [Mətn] /Abid Tahirli //Odlar yurdu.- 1991.

**2106. Türkdilli yazıçılar Berlində [Mətn]:** [Dünya Mədəniyyət Evinin təşəbbüsü ilə Berlində keçirilən türkdilli yazıçıların konfransı barədə] //Azərbaycan.- 1991.- 23 mart.- S.4.

**2107. “Vətən” Cəmiyyətində qəbul [Mətn]:** [“Azərbaycan mühacirət ədəbiyyatı” üzrə Beynəlxalq elmi simpozium iştirakçıları ilə Elçinin görüşü haqqında] //Odlar yurdu.- 1991.- №7, aprel.- S.1.

## 1992

**2108. “Azərbaycanı sevmək azdır...” [Mətn]:** [“Vətən” Cəmiyyəti sədri Elçinin ABŞ-ın Azərbaycandakı səfirinin birinci müavini Robert Finn ilə görüşündən] //Odlar yurdu.- 1992.- 12 avqust.

**2109. Bayrağımızı birgə qaldırmalıyıq [Mətn]:** [“Vətən” Cəmiyyətinin sədrilə müsahibə] /müsahibəni apardı V.Əzizov //Xalq qəzeti.- 1992.- 1 yanvar.

**2110. Elm xadimlərinin görüşü [Mətn]:** [“Vətən” Cəmiyyətinin sədri Elçinin xaricdə yaşayan həmvətənlərimizlə görüşü haqqında] //Xalq qəzeti.-1992.-21 oktyabr.

**2111. “Ən böyük müttəfiqimiz həqiqətdir!” [Mətn]:** [Almaniya səfəri ilə bağlı Elçinlə müsahibə] /müsahibəni apardı M.Talıblı //Odlar yurdu.-1992.- 18 iyun.

**2112. Xaricdə yaşayan yurddaşların nümayəndələrinin Maxaçqala Birinci Beynəlxalq konqresi iştirakçalarına** [Mətn]: [təbrik] //Odlar yurdu.- 1992.- №8-9.- 2 may.- S.1.

**2113. Farrux, D.** “Biz Füzulini ərəb kimi sevirik” [Mətn]: [“Vətən” Cəmiyyətində İraq səfiri ilə görüşdən] /Daud Farrux //Xalq qəzeti.- 1992.- 8 avqust.

**2114. Mahmud, V.** Qan qana qovuşar... [Mətn]: [“Vətən” Cəmiyyəti İdarə Heyətinin sədri Elçinin İraqın Azərbaycandakı səfiri Salman Daudla görüşü haqqında] /Vəli Mahmud //Müxalifət.- 1992.- 6 avqust.

**2115. Rüşətoğlu, Z.** ABŞ səfiri Qorqudsünasmış... [Mətn]: [“Vətən” Cəmiyyətində ABŞ-ın səfiri Robert Finlə elm, ədəbiyyat, incəsənət xadimlərimizin və Elçinin görüşü haqqında] /Z.Rüşətoğlu //Xalq qəzeti.- 1992.- 28 aprel.

**2116. “Şükürlər olsun ki, sərhədlər zəifləyib”** [Mətn] /müsaibəni apardı M.Abiyev //Odlar yurdu.- 1992.- 20 avqust.- S.1,2; Bərəkət.-1992.-13 avqust.

**2117. “Vətən” Cəmiyyətində görüş** [Mətn]: [“Vətən” Cəmiyyətinin sədri Elçinin iştirakçı ilə Azərbaycanın elmi və yarıdıcı ziyalıları nümayəndələrinin İraq Respublikasının Bakıdakı müvəqqəti işlər vəkili Fərrux Salman Daudla görüşündən] //Həyat.-1992.- 5 avqust.

### 1993

**2118. Azərbaycanın faciəsini kim yazacaq?** [Mətn]: [“Vətən” Cəmiyyətinin sədri Elçin Əfəndiyevlə müsahibə] /müsahibəni apardı Q.Qəribov //Xalq qəzeti.- 1993.- 12 may.- S.3.

**2119. Dünya sivilizasiyasında Azərbaycanın yerini mədəniyyətimiz müəyyənləşdirəcək** [Mətn]: [“Vətən” cəmiyyətinin sədrilə müsahibə] //Respublika.- 1993.- 10 sentyabr.

### 2000

**2120. Cahangirqızı, Q.** “Vətən” dünya azərbaycanlılarının mənəvi dayağıdır [Mətn] /Qalibə Cahangirqızı //İki sahil.- 2000.- 25 may.

## **Elçinin Azərbaycan Respublikası Baş nazirinin müavini vəzifəsində fəaliyyəti**

**1993**

**2121. Rəsmi məlumat** [Mətn]: [Elçin İlyas oğlu Əfəndiyevin Azərbaycan Respublikası Baş nazirinin müavini təyin edilməsi haqqında [Mətn]: Azərbaycan Respublikası Prezidentinin səlahiyyətini həyata keçirən Azərbaycan Respublikası Ali Soveti sədrinin fərmanından] //Azərbaycan.- 1993.- 3 sentyabr.- S. 3; El qəzeti.- 1993.- 8 sentyabr.

**2122. Sərəncam** [Mətn]: [“Latın qrafikalı Azərbaycan əlifbasının bərpası haqqında” və “Azərbaycan Respublikasında dövlət dili haqqında” qanunlara müvafiq olaraq Nazirlər Kabinetində yaradılmış komissiyaya E.Əfəndiyevin sədr seçilməsi haqqında] //Respublika.- 1993.- 17 sentyabr.

---

**2123. Azərbaycan həqiqətini dünyaya çatdırma bilsək...** [Mətn]: [Baş nazirin müavini Elçin Əfəndiyevin Pakistana səfəri ilə əlaqədar müsahibəsi] /müsahibəni apardı İlham Məmmədli //Respublika.- 1993.- 14 dekabr.

**2124. Cəlil Məmmədquluzadənin yubileyi münasibətilə** [Mətn]: [Baş nazirin müavini E.Əfəndiyevin sədrliyi ilə C.Məmmədquluzadənin 125 illik yubileyinin keçirilməsi haqqında] //Xalq qəzeti.- 1993.- 21 dekabr.

**2125. Dövlət dilinə dair hökumət proqramı dəqiqləşdirilir** [Mətn]: [Baş nazirin müavini E.Əfəndiyevin sədrliyi ilə “Dövlət dili üzrə hökumət komissiya”sının növbəti iclasından] //Respublika.- 1993.- 23 noyabr.

**2126. Dərslərin çapına münasibət dəyişməlidir** [Mətn]: [Baş nazirin müavini E.Əfəndiyevin ümumtəhsil məktəbləri üçün

dərsliklərin nəşri ilə bağlı keçirdiyi müşavirə haqqında] //Respublika.- 1993.- 24 sentyabr.

**2127. Əlioğlu, S.** Azərbaycan muzeylərinin taleyi qorxu altındadır [Mətn]: [Respublika muzey işinin vəziyyəti və onu yaxınlaşdırmaq tədbirləri haqqında E.Əfəndiyevin keçirdiyi müşavirə barəsində] /S.Əlioğlu //Respublika.-1993.-21 dekabr.

**2128. Hökumət komissiyasının ilk iclası** [Mətn]: [Baş nazirin birinci müavini E.Əfəndiyevin sədrliyi ilə dövlət dilinin təbiqi üzrə Hökumət Komissiyasının keçirdiyi ilk iclas haqqında] //Respublika.- 1993.- 17 sentyabr.

**2129. “Qırmızı ay” qaçqınlar üçün düşərgə yaratmaq fikrindədir** [Mətn]: [Baş nazirin müavini E.Əfəndiyevin Türkiyənin “Qırmızı ay” Cəmiyyətinin baş müdiri Ünal Samunçu ilə görüşü haqqında] //Respublika.- 1993.- 24 sentyabr.

**2130. Mehdiyev, A.** Muzey sərvətlərini göz bəbəyi kimi qorunmalı [Mətn]: [Respublika Nazirlər Kabinetində Baş nazirin müavini E.Əfəndiyevin keçirdiyi müşavirədən qeydlər] /A.Mehdiyeva //Azərbaycan.- 1993.- 21 dekabr.

**2131. Nazirlər Kabinetində qəbullar** [Mətn]: [Baş nazirin müavini E.Əfəndiyevin Türkiyənin Azərbaycandakı səfiri Altan Karamanoğlu ilə səmimi görüşündən] //Azərbaycan.- 1993.- 8 sentyabr.

**2132. Nazirlər Kabinetində qəbullar** [Mətn]: [Küveyt Ali Təhsil təşkilatının təsisçisi Əbdük Əziz əl-Babtinin başçılıq etdiyi nümayəndə heyəti ilə Baş nazirin müavini E.Əfəndiyevin görüşü barədə] //Azərbaycan.- 1993.- 23 oktyabr.- S.1.

## 1994

**2133.20 Yanvar faciəsinin 4-cü ildönümünün keçirilməsi haqqında Azərbaycan Respublikası Prezidentinin Fərmanı** [Mətn]: [Elçin Əfəndiyev Dövlət Komissiyasının sədri təyin edilmişdir] //Azərbaycan.- 1994.- 6 yanvar.

**2134. Azərbaycan Respublikasının Baş nazir müavini Elçin Əfəndiyev cənablarına açıq məktub** [Mətn] //İnşaatçı.- 1994.- 12 oktyabr.

**2135. Bayramov, O.** UEFA ilə əlaqələr möhkəmlənir [Mətn]: [Baş nazirin muavini E.Əfəndiyevin UEFA-nın nümayəndəsi Erix Eppel ilə Azərbaycan futbolunun vəziyyəti haqqında söhbəti] /O.Bayramov //İdman.- 1994.- 15 aprel.

**2136. “Bir kərə yüksələn bayraq, bir daha enməz!”** [Mətn]: [Məmməd Əmin Rəsulzadənin anadan olmasının 110 illiyinə həsr olunmuş yubiley tədbirində Baş nazirin müavini Elçin Əfəndiyevin çıxışı] /Elçin //Ədəbiyyat qəzeti.- 1994.- 4 fevral.- S.2.

**2137. Cəfəroğlu, İ.** Yubileyi şərəfli şəkildə keçirək: Füzuli-500 [Mətn]: [Nazirlər Kabinetində Baş nazirin müavini Elçin Əfəndiyevin yubileyə əlaqədar keçirdiyi müşavirə haqqında] /İ.Cəfəroğlu //Azərbaycan.- 1994.- 3 sentyabr.

**2138. Dahi rəssamın yubileyi münasibətilə** [Mətn]: [Baş nazirin müavini E.Əfəndiyevin Səttar Bəhlulzadənin 85 illik yubileyi münasibətilə keçirilən iclasda çıxışı] /Elçin //Azərbaycan.- 1994.- 16 dekabr.

**2139. Əbilbəyli, A.** Bir “Açıq məktub”un qapalı cəhətləri [Mətn]: [məqalədə Baş nazirin müavini Elçin Əfəndiyevin M.Ə.Rəsulzadənin 110 illik yubileyində “Bir kərə yüksələn bayraq, bir daha enməz” sərlövəsilə dərc edilən məruzəsindən də bəhs edilir] /Azər Əbilbəyli //Müxalifət.- 1994.- 15 fevral.- S.1,2.

**2140. Əlillərin sosial müdafiəyə ehtiyacı var** [Mətn]: [E.Əfəndiyevin sədrliyi ilə Nazirlər Kabinetində keçirilmiş iclas haqqında] //Azərbaycan.- 1994.- 20 avqust.

**2141. Futbolumuzun keçmiş şöhrətini qaytarmalı** [Mətn]: [Baş nazirin muavini E.Əfəndiyevin UEFA departamentinin başçısı, Şərqi Avropa dövlətlərinə yardım komitəsinin sədri Erix Eppel ilə görüşü haqqında] //Respublika.- 1994.- 15 aprel.

**2142. Həqiqət carçısı, mənəviyyat timsalı, vətəndaş yazıçı** [Mətn]: [Cəlil Məmmədquluzadənin anadan olmasının 125 illik yubileyinin Təşkilat Komissiyasının sədri Elçin Əfəndiyevin çıxışı] //Azərbaycan.- 1994.- 30 dekabr.



**2143. İsaοğlu, F.** İdmançılara qayğının təzahürü [Mətn]: [Respublika Nazirlər Kabinetində Baş nazirin müavini E.Əfəndiyevin Avropa çempionatının qalibi olmuş idmançılarla görüşü haqqında] /F.İsaοğlu //İdman.- 1994.- 10 iyun.

**2144. Liseylərdə vəziyyət necədir?** [Mətn]: [Baş nazirin müavini E.Əfəndiyevin liseylərin fəaliyyəti haqqında keçirdiyi müşavirədən] //Xalq qəzeti.- 1994.- 13 may.

**2145. Müşavirə 20 Yanvara həsr olunmuşdur** [Mətn]: [Baş nazirin müavini E.Əfəndiyevin sədrliyi ilə keçən müşavirədə 20 yanvar faciəsinin 4-cü ildönümü ilə əlaqədar keçirilən tədbirlər proqramı haqqında] //Respublika.-1994.- 8 yanvar.

**2146. Məmmədli, İ.** Məqsəd liseyləri bağlamaq deyil [Mətn]: [Baş nazirin müavini E.Əfəndiyevin sədrliyi ilə keçirilmiş Bakı şəhərində yaradılmış yeni tipli tədris müəssisələri, məktəb liseylərin fəaliyyətinə həsr olunmuş müşavirədən] /İ.Məmmədli //Respublika.- 1994.- 13 may.

**2147. Məmmədli, İ.** Yubiley tədbirləri payıza qaldı [Mətn]: [Baş nazirin müavini E.Əfəndiyevin C.Məmmədquluzadənin 125 illik yubiley tədbirləri haqqında] /İ.Məmmədli //Respublika.- 1994.- 13 may.

**2148. Məmmədli, İ.** Yetkinlik yaşlarına çatmamışların problemlərinin həlli üçün yollar axtarılır [Mətn]: [Baş nazirin müavini Elçin Əfəndiyevin respublikada vəziyyətlə əlaqədar keçirdiyi iclas haqqında] /İ.Məmmədli //Respublika.- 1994.- 13 may.

**2149. Məmmədli, İ.** Azərbaycan Amerika tipli dövlət qurmağın arzusundadır [Mətn]: [Baş nazirin müavini E.Əfəndiyevin ABŞ-ın ölkəmizdəki səfiri Riçard Kozlariçlə görüşü haqqında] /İ.Məmmədli //Respublika.- 1994.- 20 may.

**2150. Məmmədova, Y.** Qaçqınlar işlə təmin olunmalıdır [Mətn]: [bu məsələ ilə bağlı E.Əfəndiyevin sədrliyi ilə keçirilmiş iclasdan] /Y.Məmmədova //Respublika.- 1994.- 19 aprel.

**2151. Özəl təhsil müəssisələrinin fəaliyyəti tənzimlənməlidir** [Mətn]: [Dövlət Ali Ekspert Komissiyasının müşavirəsində E.Əfəndiyevin çıxışı] //Azərbaycan.-1994.- 15 oktyabr.

**2152. Səttar Bəhlulzadənin yubileyinə hazırlıq** [Mətn]: [Təşkilat Komitəsi iclasının sədri E.Əfəndiyevin məlumatı] /Elçin //Bakının səsi.- 1994.- 2 noyabr.

## 1995

**2153. Müslüm Maqomayevin yubileyi qarşısında** [Mətn]: [bəstəkarın 110 illiyi ilə əlaqədar Təşkilat Komissiyasının sədri E.Əfəndiyevin keçirdiyi iclas haqqında] //Azərbaycan.- 1995.- 22 sentyabr.- S.1.

**2154. Nazirlər Kabinetində** [Mətn]: [H.Cavidin ev-muzeyinin yaradılması ilə əlaqədar Nazirlər Kabinetində qəbul edilmiş qərarın icra vəziyyətinin müzakirəsi haqqında] //Azərbaycan.- 1995.- 28 sentyabr.- S.2.

**2155. Nazirlər Kabinetində** [Mətn]: [“Şəhid” adının əbədləşdirilməsi üzrə komissiyanın sədri E.Əfəndiyevin keçirdiyi iclas haqqında] //Azərbaycan.- 1995.- 28 sentyabr.- S.1.

**2156. Nazirlər Kabinetində qəbul** [Mətn]: [Baş nazirin müavini E.Əfəndiyevin Türkiyənin Əmək və sosial müdafiə naziri Mustafa Kulun başçılıq etdiyi nümayəndə heyətini qəbul etməsi haqqında] //Azərbaycan.- 1995.- 15 dekabr.- S.3.

**2157. Rəşid Behbudovun yubileyi qarşısında** [Mətn]: [Nazirlər Kabinetində Baş nazirin müavini E.Əfəndiyevin sədrlik etdiyi iclas haqqında] //Azərbaycan.- 1995.- 25 oktyabr.- S.2.

**2158. Türk xalqlarının dostluq qurultayına** [Mətn]: [Baş nazirin müavini E.Əfəndiyevin başçılığı ilə nümayəndə heyətinin İzmir şəhərində keçirilən türk xalqlarının III Dostluq, Qardaşlıq və Əməkdaşlıq Qurultayına yola düşmələri barədə məlumat] //Azərbaycan.- 1995.- 30 sentyabr.- S.2.

**2159. Vəziyyətdən çıxış yolları barədə fikir mübadiləsi** [Mətn]: [Baş nazirin müavini E.Əfəndiyevin yanında maliyyə, təhsil, mədəniyyət, əmək və əhalinin sosial müdafiəsi nazirliklərinin, Dövlət qaçqın komitəsinin rəhbərlərinin iştirakı ilə keçirilən iclas haqqında] //Azərbaycan.- 1995.- 22 noyabr.

**2160. Yubiley komissiyaları işə başladı** [Mətn]: [Ü.Hacıbəylinin 110 illik və S.Yesininin 100 illik yubileyləri ilə əlaqədar

Təşkilat Komissiyasının sədri E.Əfəndiyevin keçirdiyi iclaslar haqqında] //Azərbaycan.- 1995.- 5 sentyabr.- S.1.

**2161. Yubiley komissiyasının ilk iclası** [Mətn]: [Ş.Qurbanovun anadan olmasının 70 illik yubileyi ilə əlaqədar Təşkilat Komissiyasının sədri E.Əfəndiyevin keçirdiyi iclas haqqında] //Azərbaycan.- 1995.- 22 avqust.-S.1.

## 1996

**2162. “Biz elliklə özümüz öz qayğımıza qalmalıyıq”** [Mətn]: [Azərbaycan Respublikasının Baş nazirinin müavini ilə müsahibə] /Elçin; söhbəti apardı M.Məmmədyanlı //Gündəlik xəbərlər.- 1996.- 10 avqust.- S.5.

**2163. Böyük mədəni hadisə** [Mətn]: [Rusiyada Azərbaycan Mədəniyyəti günlərinin açılışında Baş nazirin müavini E.Əfəndiyevin çıxışından] //Ədəbiyyat qəzeti.- 1996.- 3 may.- S.1.

**2164. Bu gün vəzifədə olmaq - işləmək, işləmək və yenə də işləmək deməkdir:** Azərbaycan Respublikasının Baş Nazirinin müavini Elçin İlyas oğlu Əfəndiyev Gündəlik xəbərlər qəzetlərinin suallarına cavab verir [Mətn] /müsahibəni apardı Şahin Məmmədyanov //Gündəlik xəbərlər.- 1996.- 2 avqust.

**2165. Dahi Füzulinin yubileyi ədəbiyyatımızın və mədəniyyətimizin bayramıdır** [Mətn]: Azərbaycan Prezidenti Heydər Əliyevin sədrliyi ilə Məhəmməd Füzulinin yubileyi üzrə Dövlət Komissiyasının növbəti iclası: [yubiley komissiyası sədrinin müavini E.Əfəndiyevin çıxışı] /Elçin //Ədəbiyyat qəzeti.- 1996.- 26 iyul.- S.1-2.

**2166. Elçin: “Mən o tərbiyənin o əxlaqın yiyəsi deyiləm”:** “Azadlıq”ın suallarına Baş nazirinin müavini Elçin Əfəndiyev cavab verir [Mətn] /Elçin; müsahibəni apardı Elçin Səlcuq //Azadlıq.- 1996.- 3 fevral.- S.7.

**2167. Füzuli – 500. Mətbuat konfransı** [Mətn]: [Baş nazirin müavini E.Əfəndiyev Füzulinin yubileyi ilə əlaqədar mətbuat-konfransı keçirmişdir] //Ədəbiyyat qəzeti.- 1996.- 8 noyabr.- S.5.

**2168. Nazirlər Kabinetində qəbul** [Mətn]: [Baş nazirin müavini E.Əfəndiyevin Amerika Təhsil Konsorsiumunun vitse-

prezidenti doktor Franklini və Los-Ançels Universitetinin vitse-prezidenti doktor Yankı qəbul etməsi haqqında] //Azərbaycan.- 1996.- 3 aprel.- S.4.

**2169. Yubileyə Bakıda nöqtə qoyulacaq** [Mətn]: Füzuli-500 /Elçin //Azadlıq.- 1996.- 2 noyabr.- S.2.

## 1997

**2170. Şəhriyarın 90 illik yubileyinin keçirilməsi haqqında: Azərbaycan Respublikası Prezidentinin Sərəncamı** [Mətn]: [Təşkilat Komissiyasının sədri Azərbaycan Respublikasının Baş nazirinin müavini Elçin Əfəndiyev seçilmişdir] //Ədəbiyyat qəzeti.-1997.-5 noyabr.-S.2.

**2171. Xalqımızın, milli mədəniyyətimizin iftixarı** [Mətn]: [Professional vokal sənətimizin banisi Bülbülün 100 illiyinə həsr olunmuş yubiley gecəsində Baş nazirin müavini, yubileyin Təşkilat Komitəsinin sədri Elçin Əfəndiyevin çıxışı] /Elçin //Azərbaycan.- 1997.- 5 dekabr.- S.1.

**2172. Nazirlər Kabinetində görüş** [Mətn]: [Baş nazirin müavini E.Əfəndiyevin Türkiyənin Azərbaycandakı fəvqəladə və səlahiyyətli səfiri Osman Faruq Loğoğlunu qəbul etməsi haqqında] //Azərbaycan.- 1997.- 24 yanvar.- S.3.

**2173. “Unutmaz bu oba, bu mahal məni”** [Mətn]: [Azərbaycan ədəbiyyatının klassiki, Xalq şairi Səməd Vurğunun 90 illiyinə həsr olunmuş yubiley gecəsinin Təşkilat Komitəsinin sədri, Baş nazirin müavini Elçin Əfəndiyevin çıxışı] /Elçin //Azərbaycan.- 1997.- 11 mart; Ədəbiyyat qəzeti.- 1997.- 14 mart.- S.2-3.

**2174. Yetkinlik yaşına çatmamışların işləri üzrə komissiya təşkil edilmişdir** [Mətn]: [Nazirlər Kabinetində təşkil edilmiş komissiyaya Elçin Əfəndiyev sədr seçilmişdir] //Azərbaycan.- 1997.- 2 may.- S.4.

## 1998

**2175. Azərbaycan Respublikasının Nazirlər Kabineti yanında Övladlığa götürmə məsələləri komissiyasının tərkibi**

**haqqında Azərbaycan Respublikası Prezidentinin Sərəncamı. Bakı şəhəri, 29 dekabr 1998-ci il** [Mətn]: [Komissiyanın sədri Elçin Əfəndiyev təyin olundu] //Xalq qəzeti.- 1998.- 31 dekabr.

---

**2176. “Azərbaycan dilinin orfoqrafiya qaydaları”** [Mətn]: [Baş nazirin müavini Elçin Əfəndiyevin başçılıq etdiyi Azərbaycan dilinin tətbiq edilməsi üzrə Hökumət Komissiyasının iclası haqqında] //Həyat.- 1998.- 28 avqust.

**2177. Dövlət dilinin tətbiqi üzrə hökumət komissiyasının iclasında** [Mətn]: [avqustun 25-də Nazirlər Kabinetində Baş nazirin müavini Elçin Əfəndiyevin sədrliyi ilə Azərbaycan Dövlət dilinin tətbiqi üzrə Hökumət Komissiyasının iclası olmuşdur] //Ədəbiyyat qəzeti.- 1998.- 26 avqust.

**2178. Qara Qarayevin yubileyi qarşısında** [Mətn]: [Baş nazirin müavini, Təşkilat Komitəsinin sədri Elçin Əfəndiyev iclası idarə etmişdir] //Ədəbiyyat qəzeti.- 1998.- 23 yanvar.- S.3.

**2179. Mədəni irsimizin qorunmasına qayğı** [Mətn]: [“Azərbaycanın mədəni irsinin qorunması” mövzusunda keçirilən “dəyirmi masa” görüşündə Baş nazirin müavini Elçin Əfəndiyevin iştirakı haqqında] //Azərbaycan.- 1998.- 28 may.- S.7.

**2180. Müqəddəs dinimizin tarixinə və mənəvi dəyərlərinə həsr olunmuş mötəbər toplantı** [Mətn]: [Bakıda “İslam sivilizasiyası Qafqazda” mövzusunda Beynəlxalq simpozium: Simpoziumun Təşkilat Komitəsinin sədri, Baş nazirin müavini vəzifəsini icra edən Elçin Əfəndiyevin giriş sözü] /Elçin //Azərbaycan.- 1998.- 11 dekabr; Respublika.-1998.- 11 dekabr.- S.3.

**2181. Süleyman Rüstəmin qəlbi Azərbaycandan ayrılmaz** [Mətn]: [Xalq şairinin 90 illiyinə həsr olunmuş təntənəli yubiley gecəsi: Təşkilat Komitəsinin sədri, Baş nazirin müavini Elçin Əfəndiyevin giriş sözü] /Elçin //Azərbaycan.- 1998.- 28 mart.- S.4.

**2182. Tarixi şəxsiyyət, görkəmli xadim, nəcib insan** [Mətn]: [Böyük dövlət, ictimai və elm xadimi Əziz Əliyevin 100 illiyinə həsr olunmuş təntənəli yubiley gecəsi: Yubiley komis-

siyasının sədri, Baş nazirin müavini Elçin Əfəndiyevin giriş sözü] /Elçin //Azərbaycan.- 1998.- 16 may.- S.2.

**2183. Vətənimizə, xalqımıza sədaqətlə xidmət etmək sənətkar üçün xoşbəxtlikdir** [Mətn]: [poeziyamızın canlı klassiki, Xalq şairi Mirvarid Dilbazinin 85 illiyinə həsr olunmuş təntənəli yubiley gecəsi: Baş nazirin müavini Elçin Əfəndiyevin giriş sözü] /Elçin //Respublika.- 1998.- 25 aprel.- S.2.

### 1999

**2184. Cəfər Cabbarlının 100 illik yubileyinin keçirilməsi haqqında: Azərbaycan Respublikası Prezidentinin Sərəncamı. 23 fevral 1999-cu il** [Mətn]: [Azərbaycan Respublikası Baş nazirinin müavini Elçin Əfəndiyev Təşkilat Komitəsinin sədri seçilmişdir] //Respublika.- 1999.- 24 fevral.- S. 1.

**2185. E.İ.Əfəndiyevin Azərbaycan Respublikası Baş Nazirinin müavini təyin edilməsi haqqında. Azərbaycan Respublikası Prezidentinin Fərmanı. Bakı şəhəri, 15 yanvar 1999-cu il** [Mətn] //Azərbaycan.- 1999.- 16 yanvar.- S.1.

---

**2186. ABŞ səfiri qəbul edilmişdir** [Mətn]: [Azərbaycan Respublikası Baş nazirinin müavini Elçin Əfəndiyev ABŞ-ın Azərbaycandakı fəvqəladə və səlahiyyətli səfiri cənab Stenli Esküderonu onun xahişi ilə qəbul etmişdir] //Azərbaycan.- 1999.- 9 noyabr.

**2187. Aslanov, A.** Azərbaycan Prezidenti Heydər Əliyev respublikamızın nümayəndələrini qəbul etmişdir [Mətn]: [Azərbaycan Prezidenti yanvarın 25-də Ankarada Gülhanə Tibb Akademiyasında Azərbaycandan gəlmiş nümayəndələri – Elçin Əfəndiyev, A.Rəhimzadə və bir qrup deputatı qəbul etmişdir] /A.Aslanov, T.Rzayev //Ədəbiyyat qəzeti.-1999.- 29 yanvar.- S.1.

**2188. Azərbaycan nümayəndəsi Qazaxıstan Prezidentinin andiçmə mərasimində iştirak etmişdir** [Mətn]: [Azərbaycan Prezidenti Heydər Əliyevin tapşırığı ilə mərasimdə Respublika

Baş nazirinin müavini Elçin Əfəndiyev iştirak etmişdir] //Xalq qəzeti.- 1999.- 22 yanvar.

**2189. Azərbaycan Prezidenti Heydər Əliyevin sədrliyi ilə “Kitabi-Dədə Qorqud” dastanının 1300 illik yubileyi üzrə Dövlət Komissiyasının növbəti iclası** [Mətn]: [Baş nazirin müavini Elçin Əfəndiyevin çıxışı] /Elçin //Azərbaycan.- 1999.- 9 aprel; Respublika.- 1999.- 9 aprel.- S.2; Ədəbiyyat qəzeti.- 1999.- 16 aprel.- S.2.

**2190. Cəfər Cabbarlının yubileyi qarşısında** [Mətn]: [Cəfər Cabbarlının anadan olmasının 100 illik yubileyinə hazırlıqla bağlı Respublika Baş nazirinin müavini Elçin Əfəndiyev və BMT-nin Azərbaycandakı rezident-əlaqələndiricisi Ercan Murat böyük sənətkarın vətəni Xızı rayonunda olmuşlar] //Ədəbiyyat qəzeti.- 1999.- 10 sentyabr.- S.5; Azərbaycan.- 1999.- 17 noyabr.

**2191. Dövlət komissiyasının növbəti iclası: Dədə Qorqud – 1300** [Mətn]: [Baş nazirin müavini Elçin Əfəndiyevin yanında yubileyə əlaqədar yaradılmış Dövlət Komissiyasının növbəti iclası haqqında] //Ədəbiyyat qəzeti.-1999.- 26 mart.- S.1.

**2192. Dünya Bankı təhsil islahatı proqramına kredit ayırır** [Mətn]: [Elçin Əfəndiyevin iştirakı ilə imzlanmış saziş haqqında] //Respublika.- 1999.- 30 iyun.

**2193. Elçin: “Mən vəzifədən ayrışan adam deyiləm”:** Əməkdaşlarımız Ləman Əliəşrəfqızı ilə Mahir Mehдинin həmsöhbəti yazıçı, Baş nazirin müavini Elçin Əfəndiyevdir [Mətn] //Azadlıq.- 1999.- 24 fevral.- S.1,5; 25 fevral.- S.6.

**2194. Əməkdaşlıq fayda verir** [Mətn]: [BMT-nin Azərbaycan hökuməti ilə birlikdə hazırladığı “Dədə Qorqud” adlı elmi publisistik nəşrin çapı ilə əlaqədar] //Dədə Qorqud: Azərbaycan hökuməti və BMT-nin inkişaf proqramının bülleteni.- Bakı, 1999.- S.8.

**2195. Fransa paytaxtında** [Mətn]: [YUNESKO-nun təşəbbüsü ilə Parisdə “Dədə Qorqud”un 1300 illiyi ilə əlaqədar keçirilən tədbirdə Baş nazirin müavini Elçin Əfəndiyevin başçılığı ilə nümayəndə heyətinin iştirakı haqqında] //Ədəbiyyat qəzeti.- 1999.- 11 iyun.- S.1.

**2196. Fransa paytaxtında “Dədə Qorqud” yubileyi** [Mətn]: [Baş nazirin müavini Elçin Əfəndiyevin başçılığı ilə nümayəndə heyətinin Parisə səfəri haqqında] //Azərbaycan.- 1999.- 10 iyun.- S.5.

**2197. Gülnarə.** Teatr 125 yaşını dövlət səviyyəsində qeyd edəcək: Nazirlər Kabinetində keçirilən iclas fikrimizi bir daha təsdiq edir [Mətn] /Gülnarə //525-ci qəzet.- 1999.- 26 fevral.

**2198. Hüseynov, İ.** Elçin Əfəndiyev missionerlərə yardım edir [Mətn]: [ABŞ Dövlət Departamentinin Konqresin müzakirəsinə verdiyi “Dünya ölkələrində dini etiqad azadlığı haqqında hesabat”da Elçin haqqında haqsız iddialar] /İlqar Hüseynov //Aktual.- 1999.- 25 sentyabr.

**2199. Xızıda Cəfər Cabbarlının abidəsinin açılışı** [Mətn]: [tədbirdə Elçin Əfəndiyev iştirakı haqqında] //Azərbaycan.- 1999.- 17 noyabr; Ədəbiyyat qəzeti.- 1999.- 19 noyabr.- S.1.

**2200. “Kitabi-Dədə Qorqud” aliliyi: Kitabi Dədə Qorqud – 1300** [Mətn]: [kitaba ön sözü Baş nazirin müavini Elçin Əfəndiyev yazmışdır] //Dədə Qorqud: Azərbaycan hökuməti və BMT-nin inkişaf proqramının bülleteni.- Bakı, 1999.- S.7-9.

**2201. “Kitabi-Dədə Qorqud – 1300”** [Mətn] //Xalq qəzeti.- 1999.- 4 iyun.- S.1,5.

**2202. Qonaq, Ə.** Nadir peşə sahibi [Mətn]: [məqalədə sirk ustası Şəfiqə Baxşəliyeva Elçin Əfəndiyevə ikinci əlillik dərəcəsi almaqda köməklik göstərdiyinə görə minnətdarlığını bildirib] /Əntiqə Qonaq //Azərbaycan.- 1999.- 1 sentyabr.

**2203. “Mən həmişə sözü üzə demişəm”** [Mətn]: [Baş nazirin müavini ilə müsahibə] /müsahibəni apardı T.Mustafayev //525-ci qəzet.- 1999.- 2 mart.- S.5.

**2204. Milli Komitənin ilk iclası** [Mətn] //Xalq qəzeti.- 1999.- 13 avqust.

**2205. Musayev, V.** Fransa paytaxtında “Dədə Qorqud yubileyi” [Mətn]: [YUNESKO-nun təşəbbüsü ilə Parisdə “Dədə Qorqud”un 1300 illiyi ilə əlaqədar keçirilən tədbirdə Baş nazirin müavini Elçin Əfəndiyevin başçılığı ilə nümayəndə heyətinin



iştirakı haqqında] /Vaqif Musayev //Azərbaycan.- 1999.- 10 iyun; Respublika.- 1999.- 12 iyun.- S.2.

**2206. Nazirlər Kabinetində qəbul** [Mətn]: [Baş nazirin müavini Elçin Əfəndiyev ABŞ-ın Azərbaycandakı fəvqəladə və səlahiyyətli səfiri Stenli Eskuderonu qəbul etmişdir] //Azərbaycan.- 1999.- 26 may.- S. 2.

**2207. Prezidentin sərəncamı ilə Nazirlər Kabineti yanında Övladlığa Götürmə Məsələləri Komissiyasının tərkibi təsdiq edilib** [Mətn]: [Komissiyanın sədri Elçin Əfəndiyevdir] //525-ci qəzet.- 1999.- 5 yanvar; Günay.- 3 oktyabr.

**2208. Respublika stadionu Avropa səviyyəli idman qurğusu olacaqdır:** Baş nazirin müavini Elçin Əfəndiyev stadionda aparılan yenidənqurma işləri ilə tanış olmuşdur [Mətn] //Xalq qəzeti.- 1999.- 3 fevral.

**2209. Sultanova, P.** “Azərbaycan Xalçası” kitabının təqdimat mərasimi [Mətn]: [Baş nazirin müavini Elçin Əfəndiyev mərasimdə çıxış etmişdir] /Pərvanə Sultanova //Xalq qəzeti.- 1999.- 26 oktyabr.

**2210. Şahvələdqızı, V.** Keçmiş yaşadan naxçıvanlılar [Mətn]: [“Avropa” mehmanxanasında “Azərbaycan xalçası” kitabının təqdimat mərasimində Baş nazirin müavini Elçin Əfəndiyev də iştirak edib] /Vəfa Şahvələdqızı //Panorama.- 1999.- 27 oktyabr.

**2211. Ulu “Dədə Qorqud” uzaq Parisdə ehtiramla yad edildi** [Mətn]: [“Dədə Qorqud” dastanının 1300 illiyi ilə əlaqədar Fransada keçirilən tədbirlərdə yubileyin keçirilməsi üzrə Dövlət Komissiyası sədrinin müavini Elçin Əfəndiyevin çıxışı] /Elçin //Respublika.- 1999.- 12 iyun.- S.2; Azərbaycan.- 1999.- 11 iyun.- S.6.

**2212. Yubiley Komitəsinin ilk iclası:** C.Cabbarlı – 100 [Mətn]: [yubileylə bağlı Baş nazirin müavini Elçin Əfəndiyevin yanında keçirilmiş iclas haqqında] //Ədəbiyyat qəzeti.- 1999.- 2 aprel.- S.1.

**2213. YUNESKO Parisdə keçirilmiş “Dədə Qorqud yubileyini yüksək qiymətləndirir”** [Mətn]: [YUNESKO-nun

təşəbbüsü ilə Parisdə “Dədə Qorqud”un 1300 illiyi ilə əlaqədar keçirilən tədbirdə Baş nazirin müavini Elçin Əfəndiyevin başçılığı ilə nümayəndə heyətinin iştirakı haqqında] //Xalq qəzeti.- 1999.- 18 iyun.- S.1; Azərbaycan.- 19 iyun; Ədəbiyyat qəzeti.- 25 iyun.

## 2000

**2214. Rəsul Rzanın 90 illik yubileyinin keçirilməsi haqqında: Azərbaycan Respublikası Prezidentinin Sərəncamı** [Mətn]: [Yubiley Təşkilat Komitəsinin sədri Elçin Əfəndiyev – Azərbaycan Respublikası Baş nazirinin müavini] //Azərbaycan.- 2000.- 30 aprel; 16 aprel.

**2215. Süleyman Rəhimovun 100 illik yubileyinin keçirilməsi haqqında Azərbaycan Respublikası Prezidentinin Sərəncamı** [Mətn]: [Yubiley Təşkilat Komitəsinin sədri Elçin Əfəndiyev – Azərbaycan Respublikası Baş nazirinin müavini] //Azərbaycan.- 2000.- 12 mart.

**2216. Türkdilli Dövlətlərin VI Zirvə Görüşünün Bakı şəhərində keçirilməsi haqqında Azərbaycan Respublikası Prezidentinin Sərəncamı** [Mətn]: [Dövlət Komissiyasının sədri Baş nazirin müavini Elçin Əfəndiyev] //Bakı.- 2000.- 7 fevral.

**2217. Azərbaycan dilinin tətbiqi üzrə Hökumət Komissiyasının növbəti iclası** [Mətn]: [Azərbaycan Respublikası Nazirlər Kabineti yanında Elçin Əfəndiyevin sədrliyi ilə] //Azərbaycan.- 2000.- 4 fevral.

**2218. Azərbaycan Prezidenti Heydər Əliyevin sədrliyi ilə “Kitabi-Dədə Qorqud” dastanının 1300 illik yubileyi üzrə Dövlət Komissiyasının iclası** [Mətn]: [Baş nazirin müavini, Dövlət Komissiyası sədrinin müavini Elçin Əfəndiyevin məruzəsi] //Ədəbiyyat qəzeti.- 2000.- 16 mart.- S. 2; Azərbaycan.- 2000.- 12 mart.

**2219. Azərbaycanda “Avropa: ümumi irs günləri”** [Mətn]: [Baş nazirin müavini Elçin Əfəndiyevin çıxışı] //Azərbaycan.- 2000.- 24 sentyabr.

**2220. Bakıda Beynəlxalq Seminar** [Mətn]: [Seminarı Azərbaycan hökuməti adından Baş nazirin müavini Elçin Əfəndiyev açdı] //Azərbaycan.- 2000.- 27 may.

**2221. Baş nazirin müavini Elçin Əfəndiyevin Strasburqa səfəri** [Mətn]: [Avropa Şurasının Baş Katibliyi Strasburq şəhərində “Avropa: ümumi irs günləri” milli komitə sədrlərinin ikinci toplantısında Elçin Əfəndiyevin iştirakı] //Azərbaycan.- 2000.- 23 fevral.

**2222. Beynəlxalq seminar öz işinə başlayıb** [Mətn]: [seminarı Azərbaycan Respublikası hökuməti adından Baş nazirin müavini Elçin Əfəndiyev açaraq Azərbaycanda intellektual mülkiyyət sahəsinin diqqətdən kənar qalmadığını söyləyib] //İki sahil.- 2000.- 26 may.

**2223. Cabbarov, C.** Ədibin xatirəsi yad edildi [Mətn]: [Azərbaycanın Xalq yazıçısı, Respublika Dövlət Mükafatı laureatı, Əməkdar incəsənət xadimi, “Şöhrət” ordenli İlyas Əfəndiyevin xatirəsini yad etmək üçün ölkəmizin mədəniyyət, elm, incəsənət xadimləri Fəxri Xiyabana topladılar. Tədbirin sonunda Baş nazirin müavini Elçin Əfəndiyev ailəsi adından mərasimin iştirakçılarına təşəkkürünü bildirdi] /C.Cabbarov //Azərbaycan.- 2000.- 4 oktyabr.

**2224. Dünən** [Mətn]: [Baş nazirin müavini Elçin Əfəndiyev Kamal Abdullanı 50 illik yubileyi münasibətilə təbrik edir] //Ədəbiyyat qəzeti.- 2000.- 22 dekabr.

**2225. Elçin Əfəndiyev Strasburqa getdi** [Mətn]: Strasburq şəhərində “Avropa: ümumi irs günləri” milli komitə sədrlərinin ikinci toplantısı keçirilmişdir //525-ci qəzet.- 2000.- 23 fevral.

**2226. Elçin Əfəndiyev Türkünstanın 1500 illik yubiley şənliklərinə qatılacaq** [Mətn]: [tədbirlərdə Azərbaycan nümayəndə heyətinə ölkənin Baş nazir müavini Elçin Əfəndiyev rəhbərlik edəcək] //Yeddi gün.- 2000.- 17 oktyabr.

**2227. XXI əsrdə Azərbaycan nəsrinə necə görünür sizə? İndi müşahidə edilən tendensiyaları nəzərə alsaq, gələcək əsrdə nəsrimizi nələr gözləyir?** [Mətn]: [Baş nazirin müavini Elçin Əfəndiyevlə müsahibə] //Azadlıq.- 2000.- 30 dekabr.

**2228. Kimsəsiz uşaqların xarici vətəndaşlar tərəfindən övladlığa götürülməsinə icazə verilib** [Mətn]: [Elçin Əfəndiyevin sədrliyi ilə iclas keçirilib] //Günay.- 2000.- 3 oktyabr.

**2229. “Kitabi-Dədə Qorqud” dastanının 1300 illik yubileyi üzrə Dövlət Komissiyasının Azərbaycan Respublikasının Prezidenti Heydər Əliyevin sədrliyi ilə yekun iclası** [Mətn]: [Baş nazirin müavini, Dövlət Komissiyası sədrinin müavini Elçin Əfəndiyevin çıxışı] //Azərbaycan.- 2000.- 15 aprel.- S.1; Ədəbiyyat qəzeti.- 2000.- 27 aprel.- S.1; Xalq qəzeti.- 2000.- 15 aprel.- S.1,2,3; Respublika.- 2000.- 15 aprel.- S.1-2.

**2230. “Kitabi-Dədə Qorqud”un 1300 illik yubileyi zəngin mədəniyyətimizi bütün dünyaya bir daha nümayiş etdirdi** [Mətn]: [Baş nazirin müavini, Dövlət Komissiyası sədrinin müavini Elçin Əfəndiyevin çıxışı] //Xalq qəzeti.- 2000.- 15 aprel.

**2231. Qədim, möhtəşəm, zəngin, əbədiyaşar mədəniyyət abidəmizin yubileyi** [Mətn]: [Respublika Sarayında “Kitabi-Dədə Qorqud” dastanının 1300 illiyinə həsr olunmuş təntənəli mərasim: Baş nazirin müavini, yubileyin keçirilməsi üzrə Dövlət Komissiyası sədrinin müavini Elçin Əfəndiyevin çıxışı] /Elçin //Azərbaycan.- 2000.- 11 aprel.- S.2; Respublika.- 2000.-11 aprel.- S.2; Ədəbiyyat qəzeti.- 2000.- 14 aprel.- S.2; Xalq qəzeti.- 2000.- 11 aprel.- S.3.

**2232. Məmmədova, İ.** Ustadların ruhu qovuşdu. Bu dünya Tofiq Quliyevə də qalmadı [Mətn]: [Tofiq Quliyevin anım mərasimində Elçin Əfəndiyev də iştirak etmişdir] /İradə Məmmədova //Üç nöqtə.- 2000.- 7 oktyabr.- S.12.

**2233. Milli-mənəvi dəyərlərimizə, xalqımızın çoxəsrlik tarixinə hörmət, ehtiram bayramı** [Mətn]: [Respublika Sarayında “Kitabi-Dədə Qorqud” dastanının 1300 illik yubileyinə həsr olunmuş təntənəli yubiley mərasimində Baş nazirin müavini, Dövlət Komissiyası sədrinin müavini Elçin Əfəndiyevin məruzəsi] //Ədəbiyyat qəzeti.- 2000.- 11-14 aprel.- S.2.

**2234. Musiqimiz Tofiq Quliyevsiz qaldı** [Mətn]: [Baş nazirin müavini Elçin Əfəndiyev matəm mərasimini açıq elan edərək öz ürək sözlərini dedi] //Paritet.- 2000.- 7,9.- oktyabr.- S.2.

**2235. Nazirlər Kabinetində görüş** [Mətn]: [Baş nazirin müavini Elçin Əfəndiyevin yanında “Azərbaycan Respublikasında təhsil sisteminin təkmilləşdirilməsi haqqında” Azərbaycan Prezidentinin 2000-ci il 13 iyun tarixli Fərmanından irəli gələn məsələləri həll etmək üçün yaradılmış komissiyanın ilk iclası haqqında] //Azərbaycan.- 2000.- 14 iyul.- S.5; Respublika.- 2000.- 14 iyul.

**2236. Nazirlər Kabinetində görüş** [Mətn]: [Baş nazirin müavini Elçin Əfəndiyev BMT-nin şirkətinin Əhali fondunun Türkiyə, Azərbaycan və Türkmənistan üzrə nümayəndəliyinin direktoru cənab Alan Pyer Moşrunu onun xahişi ilə qəbul etmişdir] //Respublika.- 2000.- 3dekabr; Ədəbiyyat qəzeti.- 4 fevral.

**2237. Nazirlər Kabinetində görüş** [Mətn]: [Baş nazirin müavini Elçin Əfəndiyev “Britiş petrolium” şirkətinin Vaşinqton ofisindəki Departament direktoru Mayk Taunzendi və “Bi-Pi”nin London ofisinin rəhbəri Riç Smiti qəbul etmişdir] //Azərbaycan.- 2000.- 29 sentyabr.- S.1.

**2238. Nazirlər Kabinetində qəbul** [Mətn]: [Baş nazirin müavini Elçin Əfəndiyev BMT-nin ölkəmizdəki nümayəndəsi və BMT İnkişaf Proqramının əlaqələndirici nümayəndəsi vəzifəsini icra edən Mustafa Qulamı və BMT İnkişaf proqramının MDB və Şərqi Avropa ölkələri üzrə cəndər müşaviri xanım Şəhrəbanu Tacbaxşı qəbul etmişdir] //Azərbaycan.- 2000.- 16 avqust.- S.2.

**2239. Nazirlər Kabinetində** [Mətn]: [Dövlət dilinin tətbiqi üzrə Hökumət Komissiyasının növbəti iclası keçirilmişdir] //Ədəbiyyat qəzeti.- 2000.- 4 fevral.

**2240. Nazirlər Kabinetinin mətbuat mərkəzinin məlumatı** [Mətn]: [Elçin Əfəndiyevlə İraq Respublikasının Azərbaycandakı fəvqəladə və səlahiyyətli səfiri cənab Qalib Əbdü Hüseyin əl-Təmininin görüşü haqqında] //Azərbaycan.-2000.-13 dekabr.-S.3.

**2241. Rəhimov, M.** Ortaq tarixin, mədəniyyətin bayramı [Mətn]: [Türküstan şəhərində keçirilən bayram tədbirində Baş nazirin müavini Elçin Əfəndiyev də iştirak etmişdir] /Mirəvəz Rəhimov //Maarifçi.- 2000.- 28 oktyabr; Ədəbiyyat qəzeti.- 2000.- 17 oktyabr; 525-ci qəzet.- 2000.-27 oktyabr.

**2242. Süleyman Rəhimovun yubileyinə hazırlıq:** Respublika Nazirlər Kabinetində Xalq yazıçısı, Sosialist Əməyi Qəhrəmanı Süleyman Rəhimovun anadan olmasının 100 illiyi ilə əlaqədar yaradılmış Təşkilat Komitəsinin iclası olmuşdur [Mətn] //Xalq qəzeti.- 2000.- 24 mart.

**2243. Şəbanoğlu, A.** Türk dünyası birləşməlidir. Bu turanlı gənclərin tələbidir [Mətn]: [Elçin Əfəndiyev Dünya Türk Gənclər Birliyinin X Türk Dünyası Gənclik günləri və qurultayının iştirakçılarını qəbul etmişdir] /Anar Şəbanoğlu //Hürriyyət.- 2000.- 7-8 sentyabr.- S.2.

**2244. Tariximizin, ədəbiyyatımızın ilk nişanəsi** [Mətn]: [“Kitabi-Dədə Qorqud” dastanının 1300 illik yubileyi ilə əlaqədar müəlliflə müsahibə] /Elçin; müsahibəni apardı Flora Xəlilzadə //Azərbaycan.- 2000.- 5 aprel.- S.5.

**2245. Təşkilat Komitəsinin ilk iclası:** Elçin Əfəndiyevin sədrliyi ilə Rəsul Rzanın 90 illik yubileyi ilə əlaqədar iclas keçirilmişdir [Mətn] //Ədəbiyyat qəzeti.- 2000.- 19 may.

**2246. Təşkilat Komitəsinin ilk yığıncağı** [Mətn]: [Nazirlər Kabinetində Baş nazirin müavini Elçin Əfəndiyevin sədrliyi ilə yazıçı və dramaturq Sabit Rəhmanın 90 illik yubileyinin keçirilməsi üçün Respublika Prezidentinin sərəncamı ilə yaradılmış Təşkilat Komitəsinin ilk iclası keçirilmişdir] //Azərbaycan.- 2000.- 30 aprel.

**2247. Türkiyədən qonaqlar qəbul edilmişdir** [Mətn]: [Baş nazirin müavini Elçin Əfəndiyev “Kitabi-Dədə Qorqud”un 1300 illik yubileyi şənliklərində iştirak etmək üçün Türkiyədən gələn qonaqları qəbul etmişdir] //Azərbaycan.- 2000.- 8 aprel.

**2248. Üzüağ dünyanın adamı** [Mətn]: [Azərbaycan Respublikasının Baş nazirinin müavini Elçin Əfəndiyev Bəkir Nəbiyevi 70 yaşı münasibətilə təbrik edir] /Elçin //Elm.- 2000.- 28 sentyabr.

**2249. Vətəndaş Dədə Qorqud** [Mətn]: [Baş nazirin müavini Elçinlə “Kitabi-Dədə Qorqud”un 1300 illik yubileyi haqqında müsahibə] //Zaman.- 2000.- 8-10 aprel.- S.5.

**2250. Virtual səyahət** [Mətn]: [“XXI əsrdə Azərbaycan nəsrinə necə görünür sizə? sualına Baş nazirin müavini, yazıçı Elçinin cavabı] /Elçin //Azadlıq.- 2000.- 30 dekabr-2 yanvar.- S.24.

**2251. Yelmarqızı, G.** “Nə qədər Azərbaycan xalqı var Tofiq Quliyev yaşayacaq” [Mətn]: [matəm mitinqini Baş nazirin müavini yazıçı Elçin açdı] /Günay Yelmarqızı //525-ci qəzet.- 2000.- 7 oktyabr.- S.13.

**2252. Zəngin tariximizin hər bir səhifəsini açmaq, geniş tədqiq etmək, onu xalqımıza və dünyaya təqdim etmək müqəddəs vəzifədir.** “Kitabi-Dədə Qorqud” dastanının 1300 illik yubileyi üzrə Dövlət Komissiyasının iclasında Azərbaycan Prezidenti, Komissiyanın sədri Heydər Əliyevin yekun nitqi [Mətn]: [iclasda Elçin Əfəndiyev də iştirak etmişdir] //Xalq qəzeti.- 2000.- 12 mart.

## 2001

**2253. Afaq.** Musiqi günü qeyd edildi [Mətn]: [Baş nazirin müavini Elçin Əfəndiyev çıxış etdi] /Afaq //Azadlıq.- 2001.- 19 sentyabr.

**2254. Afaq.** Terror uşaq problemini ikinci plana keçirdi [Mətn]: [Baş nazirin müavini Elçin Əfəndiyev BMT-də bu mövzuda keçirilməsi nəzərdə tutulan sammitin baş vermiş böyük terror aktı nəticəsində təxirə salınması və gələn ilə planlaşdırılması haqqında məlumat vermişdir] /Afaq //Azadlıq.- 2001.- 21 sentyabr.

**2255. Avtor-(i)-tet”** [Mətn]: [“Avtor-(i)-tet”in növbəti qonağı Baş nazirin müavini Elçin Əfəndiyevdir] /müsahibəni apardı Vaqif //Yeni Yüzl.- 2001.- 13 dekabr.

**2256. “Azərbaycan Respublikasının bayrağı, gerbi və himni dövlətimizin müstəqilliyini təcəssüm etdirən müqəddəs rəmzlərdir”** [Mətn]: [“Azərbaycan Respublikasının dövlət rəmzləri” kitabının təqdimat mərasimi: Baş nazirin müavini Elçin Əfəndiyevin çıxışı] //Azərbaycan müəllimi.- 2001.- 16- 22 avqust.- S.2.

**2257. Baş nazirin müavini hazırlıq komitəsinin işində iştirak edəcəkdir** [Mətn]: [BMT Baş Məclisinin xüsusi sessiyası – uşaqların hüquqlarına dair dünya dövlətləri başçılarının zirvə görüşü olacaqdır] //Azərbaycan.- 2001.- 27 yanvar.

**2258. Bəşəri, milli, novator sənətkar** [Mətn]: [Xalq şairi Rəsul Rzanın 90 illiyinə həsr olunmuş yubiley gecəsi: Azərbaycan Prezidenti Heydər Əliyev yubiley gecəsində iştirak etmişdir: Baş nazirin müavini Elçin Əfəndiyevin çıxışı] /Elçin //Respublika.- 2001.- 27 dekabr.-S.4; Ədəbiyyat qəzeti.- 2001.- 28 dekabr.- S.1; Xalq qəzeti.- 2001.- 27 dekabr.- S.4.

**2259. “Bir tərəfli kompromis yoxdur, əgər varsa, bu - məğlubiyyətdir”** [Mətn] /Elçin; müsahibəni apardı Turqut Mustafayev //525-ci qəzet.- 2001.-13 mart.- S.4.

**2260. Fərəh.** Redaktorlar Elçin Əfəndiyevin təkliflərini bəyəniblər [Mətn]: İndi hər şey Baş nazirin göstərişindən asılıdır /Fərəh //Yeni Müsavat.- 2001.- 14 fevral.

**2261. Görkəmli ədib və maarifçinin yubiley gecəsi** [Mətn]: [Baş nazirin müavini Elçin Əfəndiyevin Abdulla Şaiqin anadan olmasının 120 illiyi ilə əlaqədar keçirilən mərasimdə iştirakı barədə] //Respublika.- 2001.- 13 dekabr.- S.3.

**2262. İsmayıl, T.** Rektorların məktubu Elçin Əfəndiyevdədir [Mətn] /Turan İsmayıl //Yeni Müsavat.- 2001.- 11-12 fevral.

**2263. Nazirlər Kabinetində görüş** [Mətn]: [Baş nazirin müavini Elçin Əfəndiyev İraq Respublikasının vəqflər və dini işlər naziri Əbdül Munim Əhməd Salehi qəbul etmişdir] //Azərbaycan.- 2001.- 31 iyul.- S.2.

**2264. Nazirlər Kabinetində görüş** [Mətn]: [Baş nazirin müavini Elçin Əfəndiyev Başqırdıstan Respublikası Baş nazirinin müavini Halaz İşmuradovu və mədəniyyət naziri Təlqət Sakitovu qəbul etmişdir] //Azərbaycan.- 2001.- 5 may.- S.2.

**2265. Nazirlər Kabinetində görüş** [Mətn]: [Baş nazirin müavini Elçin Əfəndiyev Almaniyanın ölkəmizdəki fəvqəladə və səlahiyyətli səfiri Kristian Zibeki onun xahişi ilə qəbul etmişdir] //Azərbaycan.- 2001.- 15 fevral.



**2266. Nazirlər Kabinetində görüş** [Mətn]: [Baş nazirin müavini Elçin Əfəndiyev beynəlxalq TÜRKSÖY təşkilatının XV toplantısının iştirakçıları ilə görüşmüşdür] //Azərbaycan.- 2001.- 15 fevral; 18 yanvar.

**2267. Nazirlər Kabinetində görüş** [Mətn]: [Baş nazirin müavini Elçin Əfəndiyev Böyük Britaniyanın ölkəmizdəki fəvqəladə və səlahiyyətli səfiri cənab Endrü Takeri onun xahişi ilə qəbul etmişdir] //Azərbaycan.- 2001.- 9 fevral.

**2268. Nazirlər Kabinetində görüş** [Mətn]: [Baş nazirin müavini Elçin Əfəndiyev Ümumdünya Əqli Mülkiyyət Təşkilatının Departament direktoru Alan Reçi, UOPONET proqramı üzrə layihənin rəhbəri Kolin Bufam və menecer Con Katçpulu qəbul etmişdir] //Azərbaycan.- 2001.- 21 iyun.- S.5.

**2269. Nazirlər Kabinetində görüş** [Mətn]: [Baş nazirin müavini Elçin Əfəndiyev İran İslam Respublikasının Azərbaycandakı fəvqəladə və səlahiyyətli səfiri cənab Əhəd Qəzaini qəbul etmişdir] //Azərbaycan.- 2001.- 2 mart.- S.3.

**2270. Nazirlər Kabinetində görüş** [Mətn]: [Baş nazirin müavini Elçin Əfəndiyev Ukraynanın Azərbaycandakı fəvqəladə və səlahiyyətli səfiri Boris Aleksenkoni qəbul etmişdir] //Azərbaycan.-2001.-1 mart.-S.1.

**2271. Nazirlər Kabinetində görüş** [Mətn]: [Baş nazirin müavini Elçin Əfəndiyev Almaniyanın Azərbaycandakı fəvqəladə və səlahiyyətli səfiri Kristian Zibeki qəbul etmişdir] //Azərbaycan.-2001.-15 fevral.-S.1.

**2272. Nərgiz.** Musiqi günü və Üzeyir Hacıbəyovun 116 illiyi qeyd olunub. Bu münasibətlə Fəxri Xiyabanda, İncəsənət Muzeyinin həyətində və Bakı Musiqi Akademiyasının önündə: Baş nazirin müavini Elçin Əfəndiyev çıxış etdi [Mətn] /Nərgiz //525-ci qəzet.- 2001.- 19 sentyabr.

**2273. Respublikanın mötəbər ali təhsil ocağı:** Azərbaycan Dövlət Bədən Tərbiyəsi və İdman Akademiyasının 70 illiyinə həsr olunmuş mərasim [Mətn]: [mərasimdə Baş nazirin müavini Elçin Əfəndiyev də iştirak etmişdir] //Respublika.- 2001.- 8 aprel.- S.1-2.

**2274. Sakit, D.** Elçin Əfəndiyev Baş nazirə iki təklif verib [Mətn]: [Redaktorlar Birliyinin müraciətinə cavab olaraq Baş nazir müraciət məktubu ilə məşğul olmağı müavini Elçin Əfəndiyevə tapşırıldı] /Dünya Sakit //Yeni Müsavat.- 2001.- 13 fevral.

**2275. Səfər səmərəli keçmişdir** [Mətn]: [BMT Baş Məclisinin xüsusi sessiyası – uşaqların hüquqlarına dair dünya dövlətləri başçılarının zirvə görüşü olacaqdır. Baş nazirin müavini Elçin Əfəndiyev sessiyanın işində iştirak etmişdir] //Xalq qəzeti.- 2001.- 14 fevral; Azərbaycan.- 13 fevral.

**2276. YUNESKO-nun himayəsi ilə keçirilən seminar öz işinə başladı** [Mətn]: [Seminar da Baş nazirin müavini Elçin Əfəndiyev də çıxış etmişdir] //Xalq qəzeti.- 2001.- 20 sentyabr.

## 2002

**2277. Akıfızı, Ş.** Azərbaycan nümayəndəsi BMT Baş məclisinin xüsusi sessiyasında çıxış etmişdir [Mətn]: [Baş nazirin müavini Elçin Əfəndiyev çıxışında qeyd etmişdir ki, qaçqın düşərgələrində və digər müvəqqəti sığınacaq yerlərində yaşayan uşaqlar ağır psixoloji sarsıntı keçirirlər] /Şəfəq Akıfızı //Xalq qəzeti.- 2002.- 12 may.

**2278. Azərbaycanda Ukrayna mədəniyyəti günləri başlandı** [Mətn]: [Mədəniyyət günlərində Baş nazirin müavini Elçin Əfəndiyev də iştirak etmişdir] //Respublika.-2002.-24 may.-S.2.

**2279. Bağırılı, X.** Dialoq dünyaya barış gətirəcək [Mətn]: [Türkiyənin Antalya şəhərində “Dialoq Avrasiya Platformu”nun 4-cü toplantısı keçirilib. Baş nazirin müavini Elçin Əfəndiyev də bu toplantıda iştirak etmişdir] /Xalidə Bağırılı //Bizim əsr.- 2002.- 28 sentyabr.

**2280. Balas Azəroğlunun 80 illik yubileyi münasibətilə Baş nazirin müavini, Xalq yazıçısı Elçinin təbriki** [Mətn] //Azərbaycan Yazıçılar Birliyinin “Yurd” nəşriyyatının ayrıca buraxılışı.- 2002.- fevral.- S.3.

**2281. Cansever, E.** Dialoq Avrasiyaya barış gətirəcək [Mətn]: [tədbirdə Azərbaycan Respublikası Baş nazirinin müavini də çıxış etmişdir] /Enes Cansever //Zaman.- 2002.-21-23 sentyabr.- S. 1.

**2282. Elçin Əfəndiyev uşaq hüquqlarına dair sessiyada iştirak edəcək** [Mətn]: [Baş nazirin müavini BMT-nin uşaq hüquqlarına həsr olunmuş sessiyada iştirak edəcək] //Paritet.- 2002.- 7- 8 may.- S. 2.

**2283. Turan.** Elçin Əfəndiyev Nyu-Yorka gedir [Mətn]: [Baş nazirin müavini BMT-nin uşaq hüquqlarına həsr olunmuş sessiyada iştirak edəcək] /Turan //Palitra.- 2002.- 7 may.- S.6.

### 2003

**2284. Bakıda informasiya texnologiyaları üzrə beynəlxalq forum öz işinə başlamışdır** [Mətn]: [forumu Azərbaycan Respublikasının Baş nazirinin müavini Elçin Əfəndiyev açmışdır] //Azərbaycan.- 2003.- 7 noyabr.

**2285. Bakıda V Ümumdünya Rus Mətbuatı Konqresi işə başladı** [Mətn]: [Azərbaycan Respublikası Baş nazirinin müavini Elçin Əfəndiyevin çıxışı] //Azərbaycan.- 2003.- 20 sentyabr.- S.3.

**2286. “Bilik sərgisi” – ümumxalq bayramı** [Mətn]: [Bilik sərgisinin açılış lentini Baş nazirin müavini Elçin Əfəndiyev kəsmişdir] //Çağdan xəbərlər.- 2003.- S. 1, 4, 5.

**2287. Xalq yazıçısı Elçin Aqil Abbası təbrik etdi** [Mətn] //Ədalət.- 2003.-16 aprel.

**2288. Mədəniyyət xalqlar və ölkələr arasında münasibətlərin möhkəmlənməsində çox mühüm rol oynayır. Azərbaycan prezidenti Heydər Əliyev MDB-nin üzvü olan ölkələrin Mədəni Əməkdaşlıq Şurasının 18-ci iclasının iştirakçılarını qəbul etmişdir** [Mətn]: [iclasda Baş nazirin müavini Elçin Əfəndiyev də iştirak etmişdir] //Azərbaycan.- 2003.- 5 fevral.- S.2.

**2289. Məhəbbətoğlu, Q.** “Bilik” sərgisi bilik bayramına çevrildi [Mətn]: [Baş nazirin müavini, Xalq yazıçısı Elçin Əfəndiyev “Çağ”ın haqqında xoş sözlərini söylədi] /Qvami Məhəbbətoğlu //Zaman.- 2003.- 15-16 aprel.- S. 12.

**2290. Orucov, M.** İnformasiya və kommunikasiya texnologiyaları üzrə beynəlxalq forum öz işinə başladı [Mətn]: [tədbirdə Baş nazirin müavini Elçin Əfəndiyev də çıxış etmişdir] /M.Orucov //525-ci qəzet.- 2003.- 7 noyabr.- S. 7.

**2291. “Türksoy”un daimi şurasının iclası keçirildi** [Mətn]: [Baş nazirin müavini Elçin Əfəndiyev iştirakı ilə] //Ədəbiyyat qəzeti.- 2003.- 7 fevral.

## 2004

**2292. Azərbaycan ədəbiyyatının görkəmli nümayəndəsi, Xalq yazıçısı İlyas Əfəndiyevin 90 illiyinə həsr olunmuş yubiley gecəsi** [Mətn]: [Baş nazirin müavini Elçin Əfəndiyevin çıxışı] /Elçin //Ədəbiyyat qəzeti.- 2004.- 26 noyabr.- S.3.

**2293. Azərbaycanın nümayəndə heyəti Birləşmiş Ərəb Əmirliklərində bir sıra vacib görüşlər keçirmişdir** [Mətn]: [görüşdə Baş nazirin müavini Elçin Əfəndiyev də iştirak etmişdir] //Xalq qəzeti.- 2004.- 7 noyabr.

**2294. Azərbaycan Yazıçılarının XI qurultayı** [Mətn]: [Elçin Əfəndiyevin çıxışı] /Elçin //Ədəbiyyat qəzeti.- 2004.- 28 may.- S.4.

**2295. Böyük mədəni hadisə** [Mətn]: [görkəmli yazıçı, alim və pedaqoq Mir Cəlal Paşayevin “Azərbaycanda ədəbi məktəblər” kitabının təqdimat mərasimində Baş nazirin müavini, Xalq yazıçısı Elçin giriş sözü söyləmişdir] /Elçin //Ədəbiyyat qəzeti.- 2004.- 9 iyul.- S. 2.

## 2005

**2296. Baş nazirin müavini Elçin Əfəndiyev BƏƏ-nin nümayəndə heyəti ilə görüşmüşdür** [Mətn] //Ədəbiyyat qəzeti.- 2005.-30 sentyabr.- S.1.

**2297. İbrahimova, N. Sevimli gülüş ustasının yubileyi keçirildi** [Mətn]: [Xalq artisti Səyavuş Aslanın 70 illik yubileyində Baş nazirin müavini Elçin Əfəndiyevin çıxış etməsi və tədbirin sonunda Elçinin “Ah, Paris, Paris..!”, “Mənim ərim dəlidir” tamaşalarından səhnəciklər göstərilməsi haqqında məlumat verilib] /N.İbrahimova //Mədəniyyət.-2005.-1 oktyabr.-S.1.

## 2006

**2298. Azərbaycan Dövlət Teleqraf Agentliyinin binasında ümummilli lider Heydər Əliyevin büstünün açılış mərasimi**

**olmuşdur** [Mətn]: [mərasimdə Baş nazirin müavini Elçin Əfəndiyev də iştirak etmişdir] //Azərbaycan.- 2006.- 10 dekabr.

**2299. “Braziliya yığması gəncliyimizin komandasıdır”** [Mətn]: [Baş nazirin müavini Elçin Əfəndiyev qəzetin suallarına cavab verir] /Elçin //Futbol qəzeti.- 2006.- 1-3 iyul.

**2300. Əfqanıstan Prezidenti Həmid Kərzai Bakıya gəlmişdir** [Mətn]: [Əfqanıstan prezidentini Azərbaycan Baş nazirinin müavini Elçin Əfəndiyev və digər rəsmi şəxslər qarşılıqlaşdır] //Respublika.- 2006.- 5 may; Azərbaycan.- 2006.- 5 may; Xalq qəzeti.- 2006.- 5 may.

**2301. Xalq şairi Səməd Vurğunun 100 illiyinə həsr olunmuş yubiley gecəsi** [Mətn]: [Gecəni giriş sözü ilə Baş nazirin müavini, Xalq yazıçısı Elçin Əfəndiyev açmışdır] //Ədəbiyyat qəzeti.- 2006.- 2 iyun.- S. 1-2; Xalq qəzeti.- 2006.- 26 may; Azərbaycan.- 2006.- 26 may.- S.6.

**2302. Nazirlər Kabinetində görüş** [Mətn]: [Baş nazirin müavini Elçin Əfəndiyev Azərbaycanda səfərdə olan Səudiyyə Ərəbistanı Krallığının mədəniyyət və informasiya naziri İyad İbn Əmin əl-Mədəninin başçılıq etdiyi nümayəndə heyəti ilə görüşmüşdür] //Ədəbiyyat qəzeti.- 2006.- 14 dekabr.

**2303. Nazirlər Kabinetində görüş** [Mətn]: [Baş nazirin müavini Elçin Əfəndiyev ABŞ-ın Azərbaycandakı səfiri xanım Ann Dersi qəbul etmişdir] //Azərbaycan.- 2006.- 28 sentyabr.- S.2.

**2304. Nazirlər Kabinetində görüş** [Mətn]: [Baş nazirin müavini Elçin Əfəndiyev Türkiyənin mədəniyyət və turizm naziri Atilla Koçü qəbul etmişdir] //Azərbaycan.-2006.-13 sentyabr.-S.1.

**2305. Nazirlər Kabinetində görüş** [Mətn]: [Baş nazirin müavini Elçin Əfəndiyev Ərəbistan Krallığının mədəniyyət və informasiya naziri İyad ibn Əmin əl-Mədənini qəbul etmişdir] //Azərbaycan.- 2006.- 14 dekabr.- S. 6.

**2306. Oljas Süleymenovun 70 illik yubileyi Bakıda qeyd edilmişdir** [Mətn]: [Baş nazirin müavini Elçin Əfəndiyev də tədbirdə iştirak etmişdir] //Xalq qəzeti.- 2006.- 22 iyun; Ədəbiyyat qəzeti.- 2006.- 30 iyun.- S.3.

**2307. YUNİSEF-in 60 illiyi qeyd olunmuşdur** [Mətn]: [Azərbaycan Baş nazirinin müavini Elçin Əfəndiyev iştirakçıları yubiley münasibətilə təbrik etmişdir] //Respublika.- 2006.- 15 dekabr.

## 2007

**2308. Azərbaycan hökuməti ilə YUNİSEF-in yaxın illərdə birgə fəaliyyət planının həyata keçirilməsi perspektivləri müzakirə edilmişdir** [Mətn] //Azərbaycan.- 2007.- 20 oktyabr.

**2309. Bahar.** Elçin Əfəndiyev istefa ərizəsi yazıb: Baş nazirin müavininin uzunmüddətli məzuniyyətə çıxmasının arxasında müəmmalı məqamlar varmış [Mətn] /Bahar //Respublika.- 2007.- 20 may.

**2310. Bakıda BMT Baş Məclisinin “Uşaqlar üçün yararlı dünya” qətnaməsinin beş illiyinə həsr edilmiş milli konfrans keçirilmişdir** [Mətn]: [Baş nazirin müavini Elçin Əfəndiyevin çıxışından] /Elçin //Azərbaycan.- 2007.- 7 iyul.- S.2.

**2311. Baş nazirin müavini Elçin, yazıçı Elçinə mane olur.** Elçin: “Biri müəllim, o birisi həkim işləyir, mən də Baş nazirin müavini işləyirəm” [Mətn] //İki sahil.- 2007.- 26 aprel; 525-ci qəzet.- 2007.- 26 aprel; Ekspress.- 2007.- 26 aprel.- S.22; Gündəlik Azərbaycan.- 2007.- 26 aprel.- S.13.

**2312. Böyük ədib Hüseyn Cavidin 125 illik yubileyi qeyd edilmişdir** [Mətn]: [tədbirdə Baş nazirin müavini də iştirak etmişdir] //Azərbaycan.- 2007.- 28 dekabr; Xalq qəzeti.-28 dekabr.

**2313. Dünya şöhrətli müğənni Bülbülün 110 illik yubileyi qeyd edilir** [Mətn]: [tədbirdə Baş nazirin müavini də iştirak etmişdir] //Azərbaycan.- 2007.- 23 iyun.- S.6.

**2314. Elçin Əfəndiyev üzə çıxdı:** O, Əbülfəs Qarayevlə rayonlarda iclas keçirir [Mətn] //Reytinq.- 2007.- 3 iyun.

**2315. Elçin: “Türkiyənin və Azərbaycan Respublikasının ən böyük müttəfiqi həqiqətdir”** [Mətn] //525-ci qəzet.- 2007.- 13 yanvar.- S.12.

**2316. Əbülfəs Qarayev Elçin Əfəndiyevlə birlikdə Şəkidə səyyar kollegiya iclası keçirmişdir** [Mətn] [Şəki şəhər İcra

Hakimiyyətinin iclas salonunda Balakən, Zaqatala, Qax, Oğuz və Qəbələ rayon mədəniyyət və turizm şöbələrinin fəaliyyətinə həsr olunmuş səyyar kollegiya iclası keçirilmişdir] //Şəkinin səsi.- 2007.- 15 iyun.

**2317. İbrahimov, N.** Yazıçılar Birliyinin katibliyində: Bir qrup ziyalı “Ədəbiyyat” qəzetinin bərpası haqqında təkliflə Elçin Əfəndiyevə müraciət etmişlər [Mətn] /Nazim İbrahimov, Ayaz Vəfalı, Əmin Əfəndiyev //Ədəbiyyat qəzeti.- 2007.- 31 avqust.

**2318. Nəzakət.** Xalq şairi Nəbi Xəzri I Fəxri Xiyabanda torpağa tapşırılıb. Elçin Əfəndiyev: “Nəbi Xəzri hər bir oxucunun mənəvi tapıntı yerinə çevrilmiş bir ədəbiyyat xadimi idi” [Mətn] /Nəzakət //Səs.- 2007.- 17 yanvar.- S.12.

**2319. Niftəliyev, E.** Azərbaycan Respublikası Baş nazirinin müavini Elçin Əfəndiyevin rəhbərliyi ilə nümayəndə heyəti Sloveniyada səfərdədir [Mətn]: [Sloveniyada Mehdi Hüseynzadənin abidəsi açılmışdır] /Elgün Niftəliyev //Xalq qəzeti.- 2007.-28 oktyabr.

**2320. Niftəliyev, E.** Azərbaycanın Avstriyadakı səfirliyində bu ölkənin tanınmış incəsənət xadimi Hans Mozerin xatirə lövhəsi açılmışdır [Mətn]: [tədbirdə Baş nazirin müavini də iştirak etmişdir] /Elgün Niftəliyev //Xalq qəzeti.- 2007.- 25 oktyabr.

**2321. Niftəliyev, E.** Baş nazirin müavini Elçin Əfəndiyev Vyanada təhsil alan azərbaycanlı gənclərlə görüşmüşdür [Mətn] /Elgün Niftəliyev //Xalq qəzeti.- 2007.- 24 oktyabr.

**2322. Pənahov, İ.** Səyyar kollegiya iclası [Mətn] /İlham Pənahov //Respublika.- 2007.- 5 iyun.

**2323. Sloveniya mətbuatında Azərbaycanın igid oğlu, əfsanəvi Mixaylonun abidəsinin açılışına dair fotosəkillər dərc olunmuşdur** [Mətn]: [tədbirdə Baş nazirin müavini də iştirak etmişdir] //Xalq qəzeti.- 2007.- 6 noyabr.- S.4.

**2324. Sloveniyada Mehdi Hüseynzadənin abidəsi açılmışdır** [Mətn] //Azərbaycan.- 2007.- 28 oktyabr; Ədəbiyyat qəzeti.- 2007.- 2 noyabr.

**2325. Son mənzilə** [Mətn]: [Nəbi Xəzrinin vəfatı münasibətilə keçirilən matəm mərasiminin açılışında Baş nazirin mü-

avini Elçinin çıxışı] /Elçin //Ədəbiyyat qəzeti.- 2007.- 19 yanvar.- S.2,3.

## 2008

**2326. Əliyev, İ.** Azərbaycan Respublikası Baş nazirinin müavinlərinin təyin edilməsi haqqında: Azərbaycan Respublikası Prezidentinin Sərəncamı [Mətn] /İlham Əliyev //Xalq qəzeti.- 2008.- 1 noyabr.

**2327. Atatürk Mərkəzində uşaq kitablarının təqdimatı olmuşdur** [Mətn]: [Atatürk Mərkəzində “Beşik” nəşriyyatının məktəbəqədər yaşlı uşaqlar üçün buraxdığı 60 adda kitabın təqdimat mərasimində Baş nazirin müavini də iştirak etmişdir] //Xalq qəzeti.- 2008.- 18 dekabr.- S.6.

**2328. Azərbaycan görkəmli oğlu Müslüm Məhəmməd oğlu Maqomayevi son mənzilə yola salmışdır** [Mətn] [mərasimdə Baş nazirin müavini də iştirak etmişdir] //Azərbaycan.- 2008.- 30 oktyabr.- S.1,3.

**2329. Azərbaycan Respublikası ilə Koreya Respublikası arasında humanitar sahələrdə əlaqələrin inkişafı məsələləri müzakirə olunmuşdur** [Mətn] //Xalq qəzeti.- 2008.- 31 yanvar.

**2330. Bakıda bəstəkar Arif Məlikovun 75 illik yubileyinə həsr edilmiş Beynəlxalq musiqi festivalı açılmışdır** [Mətn]: [tədbirdə Baş nazirin müavini də iştirak etmişdir] //Xalq qəzeti.- 2008.- 20 noyabr; Ədəbiyyat qəzeti.- 2008.- 28 noyabr.

**2331. Bakıda Təhsil Sektorunun İnkişafı üzrə İkinci Layihə ilə bağlı seminar öz işinə başlamışdır** [Mətn]: [seminarda Baş nazirin müavini də iştirak etmişdir] //Xalq qəzeti.- 2008.- 25 noyabr.

**2332. Baş nazirin müavini Elçin Əfəndiyev Almaniyanın Azərbaycandakı səfiri ilə görüşmüşdür** [Mətn] //Xalq qəzeti.- 2008.- 2 dekabr.

**2333. Dahi bəstəkar Qara Qarayevin 90 illik yubileyi qeyd edilmişdir** [Mətn]: [tədbirdə Baş nazirin müavini də iştirak



etmişdir] //Ədəbiyyat qəzeti.- 2008.- 8 fevral; Respublika.- 2008.- 6 fevral.

**2334. EANA-nın nümayəndə heyəti Azərbaycanın Qərba inteqrasiya siyasətini yüksək qiymətləndirmişdir** [Mətn]: [təşkilat nümayəndələri ilə Baş nazir müavininin görüşü] //Respublika.- 2008.- 19 mart.

**2335. Əfəndiyev, E.** Hörmətli Mahmud Kərim oğlu [Mətn]: [təbrik məktubu] /Elçin Əfəndiyev //Elm.- 2008.- 30 oktyabr.- S.4.

**2336. Əliyev, Ə.** Azərbaycan dünya mədəniyyətinə layiqli töhfələr verməkdədir [Mətn]: [YUNESKO-nun Azərbaycanın Xalq artisti Firəngiz Əlizadəyə “Sülh naminə incəsənət xadimi” adı verilməsi münasibətilə keçirilən mərasimdə YUNESKO-nun baş direktoru Koşiro Matsuura Baş nazirin müavini E.Əfəndiyevin rəhbərlik etdiyi nümayəndə heyətini qəbul etmişdir] /Əsgər Əliyev //Azərbaycan.- 2008.- 5 aprel; Respublika.- 2008.- 5 aprel.

**2337. Hacızadə, A.** Əlvida, vəfalı orfey: Moskva əfsanəvi azərbaycanlı Müslüm Maqomayevlə vidalaşdı [Mətn]: [mərasimdə Baş nazirin müavini E.Əfəndiyev və hökumət nümayəndələri iştirak etmişlər] /Asya Hacızadə //Azərbaycan.- 2008.- 29 oktyabr; İki sahil.- 2008.- 29 oktyabr; Respublika.- 2008.- 29 oktyabr.- S.6.

**2338. Həqiqət.** Təhsil Sektorunun İnkişafı üzrə İkinci Layihə başlayır: Müəllimlərin yalnız vacib olduğu zaman işə götürülməsi qısqanlıqla qarşılır [Mətn]: [Təhsil sahəsinin inkişafı üzrə yeni layihə ilə bağlı seminarda baş nazirin müavininin iştirakı haqqında] /Həqiqət //Kaspi.- 2008.- 25 noyabr.- S.9.

**2339. Xalq yazıçısı Elçin şair Əbülfət Mədətoğluya 50 yaşı münasibətilə təbrik ünvanlayıb** [Mətn] //525-ci qəzet.- 2008.- 27 dekabr.

**2340. Qarayeva, S.** Təhsil sahəsinin inkişafı üzrə yeni layihə ilə bağlı seminar keçirilir [Mətn]: [tədbirdə Baş nazirin müavini E.Əfəndiyev də iştirak etmişdir] /Sevinc Qarayeva //525-ci qəzet.- 2008.- 25 noyabr.- S. 2.

**2341. Müslüm Maqomayev Bakıda dəfn olunacaq:** M. Maqomayevlə vida mərasimində iştirak etmək üçün Baş nazirin müavini Elçin Əfəndiyevin rəhbərlik etdiyi hökumət nümayəndə heyəti Moskvaya yola düşüb [Mətn] //Yeni Müsavat.- 2008.- 28 oktyabr.

**2342. Müslüm Maqomayev dəfn edildi** [Mətn]: [Azərbaycan Dövlət Filarmoniyasında vida mərasimində prezident İlham Əliyev və onun xanımı Mehriban Əliyeva da iştirak etmiş, rəsmi hissəni Azərbaycan Baş nazirinin müavini səlahiyyətlərini icra edən Elçin Əfəndiyev açmışdır] //Azadlıq.- 2008.- 30 oktyabr.

**2343. Müslüm Məhəmməd oğlu Maqomayev** [Mətn]: [müğənninin vəfatı münasibətilə E.Əfəndiyevin başsağlığı] //Ədəbiyyat qəzeti.- 2008.- 31 oktyabr.

**2344. Nazirlər Kabinetində görüş** [Mətn]: [Baş nazirin müavini Elçin Əfəndiyev ölkəmizdə səfərdə olan Moldova Elmlər Akademiyasının prezidenti Georgi Dukanı qəbul etmişdir] //Azərbaycan.- 2008.- 7 may.- S.11.

**2345. Seyidov, V.** Almaniya da Azərbaycan ili başa çatdı [Mətn]: [tədbirdə Baş nazirin müavini də iştirak etmişdir] /Vüqar Seyidov //Ədəbiyyat qəzeti.- 2008.- 12 dekabr.- S.2.

**2346. Sərvaz.** Atatürk Mərkəzində uşaq kitablarının təqdimatı oldu [Mətn]: [tədbirdə Baş nazirin müavini də iştirak etmişdir] /Sərvaz //Ədəbiyyat qəzeti.- 2008.- 19 dekabr.

**2347. Tahir Salahov:** “Mən xalqımın, dostlarımlın, Prezidentimizin hərərətli münasibətini hiss edirəm” [Mətn] : [SSRİ-nin və Azərbaycanın Xalq rəssamı, Rusiya Rəssamlıq Akademiyasının vitse-prezidenti Tahir Salahovun 80 illik yubileyi münasibətilə onun Bakıdakı ev-emalatxanasında keçirilən tədbirdə E.Əfəndiyev də iştirak etmişdir] //Xalq qəzeti.- 2008.- 30 noyabr.- S.5; Azərbaycan.- 2008.- 30 noyabr.- S.2; Reyting.- 2008.- 30 noyabr.

**2348. Tahir Salahovun şərafinə rəsmi qəbul** [Mətn]: [Baş nazirin müavini E.Əfəndiyev də iştirakı ilə] //Xalq qəzeti.- 2008.- 30 noyabr.- S.4; Azərbaycan.- 2008.- 30 noyabr.- S.2.

**2349. Tahirə.** Müslüm Maqomayev torpağa tapşırıldı [Mətn]: [vida mərasimində Baş nazirin müavini də iştirak etmişdir] /Tahirə //Şərq.- 2008.- 30 oktyabr.- S.8-9.

**2350. “Yeddi gözəl”in “İldırımli yollarla” şöhrət zirvəsinə gediş simfoniyası** [Mətn]: [Qara Qarayev - 90]: [tədbirdə Baş nazirin müavini də iştirak etmişdir] //Mədəniyyət.- 2008.- 6 fevral.- S. 4.

## 2009

**2351. Azərbaycan qadınının bütün sahələrdə rolu böyükdür** [Mətn]: [YUNESKO-da keçirilmiş “Azərbaycan günü”ndə Baş nazirin müavini Elçin Əfəndiyevin rəhbərlik etdiyi geniş tərkibdə nümayəndə heyəti Parisə yollanmışdır] /Əsgər Əliyev //Respublika.- 2009.- 18 noyabr.

**2352. Azərbaycan uşaqlarının I forumu “Uşaq ili”nin yekunlarına həsr olunmuşdur** [Mətn]: [Baş nazirin müavini 1999-cu ildə BMT-nin Uşaq hüquqları konvensiyası ilə əlaqədar Azərbaycanda “Uşaq hüquqları haqqında” Qanunun qəbul edildiyini diqqətə çatdırmışdır] //Xalq qəzeti.- 2009.- 18 dekabr; Azərbaycan.- 2009.- 18 dekabr.

**2353. Azərbaycan və Ukrayna arasında strateji tərəfdaşlıq münasibətləri uğurla davam edir.** Ukrayna Prezidenti BSU-nun müəllim və tələbələri ilə görüşmüşdür [Mətn]: [görüşdə Baş nazirin müavini Elçin Əfəndiyev də iştirak etmişdir] /AzərTac //Azərbaycan.- 2009.- 11 aprel.- S.3.

**2354. Azərbaycan Yazıçılar Birliyinin və “Ədəbiyyat qəzeti”nin 75 illik yubileyləri qeyd olunmuşdur** [Mətn]: [tədbiri giriş sözü ilə Baş nazirin müavini E.Əfəndiyev açmışdır] //Azərbaycan.- 2009.- 17 dekabr; Xalq qəzeti.- 2009.- 17 dekabr.

**2355. Baş nazirin müavini Elçin Əfəndiyev rusiyalı alimə “Dostluq” ordenini təqdim etmişdir** [Mətn]: [rusiyalı tarixçi-yazar, professor Rudolf Nikolayeviç İvanova] //Ədəbiyyat qəzeti.- 2009.- 10 iyul; Xalq qəzeti.- 2009.- 4 iyul.

**2356. Baş nazirin müavini, Xalq yazıçısı Elçinin nitqi** [Mətn]: [Azərbaycan Yazıçılar Birliyində “Ədəbiyyat qəzeti”nin 75 illiyi münasibətilə keçirilən tədbirdə] //Ədəbiyyat qəzeti.- 2009.- 18 dekabr.- S. 1-2.

**2357. Birinci Bakı kitab sərgi-yarmarkasında 20 ölkənin çap məhsulları nümayiş etdirilir** [Mətn]: [tədbiri giriş sözü ilə Baş nazirin müavini E.Əfəndiyev açmışdır] //Azərbaycan.- 2009.- 11 sentyabr.

**2358. Dünya şöhrətli alimin həyatı və elmi fəaliyyəti hamıya örnəkdir** [Mətn]: [AMEA-nın ilk prezidentlərindən biri Musa Əliyevin anadan olmasının 100 illiyinə həsr edilmiş simpoziumda Baş nazirinin müavini E.Əfəndiyev də iştirak etmişdir] //İki sahil.- 2009.- 19 noyabr.- S.4.

**2359. Əliyev, Ə.** Azərbaycan qadınının bütün sahələrdə rolu böyükdür [Mətn]: [Tədbirdə Baş nazirin müavini Elçin Əfəndiyev də iştirak etmişdir] /Əsgər Əliyev //Azərbaycan.- 2009.- 18 noyabr.

**2360. Əliyev, Ə.** Dünya şöhrətli alimin həyatı və elmi fəaliyyəti hamıya örnəkdir [Mətn]: [AMEA-nın ilk prezidentlərindən biri Musa Əliyevin anadan olmasının 100 illiyinə həsr edilmiş simpoziumda Baş nazirinin müavini E.Əfəndiyevin çıxışı haqqında] /Əsgər Əliyev //Azərbaycan.- 2009.- 19 noyabr.- S.2; Xalq qəzeti.- 2009.- 19 noyabr.

**2361. Əzizbəyova, A.** YUNESKO-da Azərbaycan günü böyük təntənə ilə qeyd olundu [Mətn]: [simpoziumu Baş nazirin müavini Elçin Əfəndiyev açmışdır] /Aliyə Əzizbəyova //Xalq qəzeti.- 2009.- 18 dekabr.

**2362. Görkəmli alimin xatirəsinə həsr olunmuş konsert.** “ÜNS” teatrında görkəmli şərqsünas alim Aida İmanquliyevanın xatirəsinə həsr edilmiş konsert olmuşdur [Mətn]: [Baş nazirin müavini Elçin Əfəndiyevin iştirakı ilə] //Xalq qəzeti.- 2009.- 2 oktyabr.

**2363. Hüseynoğlu, S.** Cəmiyyətimiz Kitab intibahı dövrünü yaşayır [Mətn]: [Birinci Bakı kitab sərgi-yarmarkasını Baş nazirin müavini E.Əfəndiyev açmışdır] /S.Hüseynoğlu //Ədəbiyyat qəzeti.- 2009.- 11 sentyabr.

**2364. 2009-cu il Azərbaycanda Uşaq İlinə və BMT-nin Uşaq Hüquqları üzrə Konvensiyasının 20-ci ildönümünə həsr olunmuş Azərbaycanda Uşaqların Müdafiəsi İslahatı üzrə**

**Milli Konfrans** [Mətn]: [Azərbaycan Respublikası Baş nazirinin müavini cənab Elçin Əfəndiyevin giriş nitqi] //Bakı.- 2009.- 22 oktyabr.

**2365. Xalq yazıçısı İlyas Əfəndiyevin 95 illiyinə həsr olunmuş elmi sessiya keçirildi** [Mətn]: [Elçin Əfəndiyev tədbirdə iştirak edib] //Elm.- 2009.- 29 may.- S.16.

**2366. Qasımbəyli, S.** Uşaq hüquqlarının qorunması üçün ölkədə münbit şərait var. Forum iştirakçıları bu siyasətin prioritet olduğunu vurğulayıblar [Mətn]: [forumda Baş nazirin müavini Elçin Əfəndiyev də iştirak etmişdir] /Seymur Qasımbəyli //Şərq.- 2009.- 18 dekabr.

**2367. Nazirlər Kabinetində görüş** [Mətn]: [Baş nazirin müavini Elçin Əfəndiyev YUNİSEF-in Azərbaycandakı nümayəndəliyinin rəhbəri Mark Hervard ilə görüşmüşdür] //Azərbaycan.- 2009.- 25 dekabr.

**2368. Nazirlər Kabinetində görüş** [Mətn]: [Baş nazirin müavini Elçin Əfəndiyev İran Prezidentinin müşaviri, Mədəniyyət və İslami Əlaqələr Təşkilatının sədri Mehdi Mustafəvinin başçılıq etdiyi nümayəndə heyəti ilə görüşmüşdür] //Azərbaycan.- 2009.- 27 oktyabr.

**2369. Səttar Bəhlulzadə dünyası YUNESKO-da** [Mətn]: [mərasimdə Elçin Əfəndiyev də iştirak etmişdir] //Mədəniyyət.- 2009.- 20 noyabr; Azərbaycan.- 2009.- 24 noyabr.

**2370. Son aylarda baş verənlərdən dərs almalıyıq:** Baş nazirin müavini, yazıçı Elçin Əfəndiyev: “Türkiyə ilə qardaşlığımız kağız üzərində yazılan, mikrofon önündə deyilən söz deyil: Bu qandan gələn bir həqiqətdir” [Mətn] //Zaman.- 2009.- 28-29 may.- S.2.

**2371. YUNESKO-da Azərbaycan günü çərçivəsində tədbirlər keçirilib** [Mətn]: [simpoziumu Baş nazirin müavini Elçin Əfəndiyev açmışdır] //İki sahil.- 2009.- 21 noyabr.

## 2010

**2372. Azərbaycan ilə Küveyt arasında bugünkü əlaqələr bütün İslam dünyası ölkələri üçün gözəl nümunədir** [Mətn] //Azərbaycan.- 2010.- 12 noyabr.

**2373. Mehriban.** Mahnı teatrında [Mətn]: [şair Sərvaz Hüseynoğlunun 50 illik yubileyində Elçin təbrik məktubu oxudu] /Mehriban //Ədəbiyyat qəzeti.- 2010.- 21 may.

**2374. Nazirlər Kabinetində görüş: Küveyt dövlətinin Bakıdakı səfiri Gəssan Əbdülbari-əl-Zəvavi ilə Baş nazirin görüşü** [Mətn] //Azərbaycan.- 2010.- 10 fevral.

**2375. Tanınmış şair Fikrət Sadığın 80 illik yubileyi qeyd olunmuşdur** [Mətn]: [tədbirdə E.Əfəndiyev çıxış etmişdir] //Xalq qəzeti.- 2010.- 9 noyabr.

## 2011

**2376. Abdullayeva, F.** Mədəniyyət və Turizm Nazirliyinin 5 illik yubileyi qeyd edildi [Mətn] /Fəxriyyə Abdullayeva //Mədəniyyət.- 2011.- 2 fevral.- S.4.

**2377. Azərbaycan uşaqlarının II ümumrespublika forumu keçirilmişdir** [Mətn]: [tədbirdə Baş nazirin müavini Elçin Əfəndiyevin iştirakı] //Xalq qəzeti.- 2011.- 17 noyabr.

**2378. Bakıda ikinci Beynəlxalq kitab sərgi-yarmarkası açılmışdır** [Mətn]: [kitab yarmarkasında Baş nazirin müavini Elçin Əfəndiyev də iştirak etmişdir] //Xalq qəzeti.- 2011.- 29 sentyabr.

**2379. Bakıda Prezident Mahmud Abbasın iştirakı ilə Fələstin Dövləti səfirliyinin rəsmi açılışı olmuşdur** [Mətn] [açılışda Baş nazirin müavini Elçin Əfəndiyev iştirak etmişdir] //Xalq qəzeti.- 2011.- 30 iyun.

**2380. Baş nazirin müavini:** Doktoranturaya qəbul planı çox yaxın gələcəkdə təsdiq olunacaq [Mətn] //İki sahil.- 2011.- 17 fevral.

**2381. Bayramov, O.** Ankarada İhsan Doğramacının xatirəsinə həsr olunmuş konfrans keçirildi: Baş nazirin müavini Elçin Əfəndiyev Azərbaycan Prezidenti İlham Əliyevin konfrans iştirakçılarına təbrik məktubunu oxudu [Mətn] /O.Bayramov //Ədəbiyyat qəzeti.- 2011.- 8 aprel.- S.1; Xalq qəzeti.- 2011.- 5 aprel.

**2382. Dünya Səhiyyə Təşkilatı ilə Azərbaycan hökuməti arasında xoş münasibətlər mövcuddur** [Mətn] //Respublika.- 2011.- 2 mart.

**2383. Elçin Əfəndiyev doktoranturadan danışıb: “Qəbul planı yaxın vaxtlarda təsdiqlənəcək”** [Mətn] //Şərq.- 2011.- 17 fevral.

**2384. Elçin Əfəndiyev istefaya hazırlaşır** [Mətn] //Reytinq.- 2011.- 31 iyul.

**2385. Elçin Əfəndiyev: “Azərbaycan dünyanın ən savadlı ölkələrindən biri olacaq”** [Mətn] //İki sahil.- 2011.- 17 noyabr.- S.9.

**2386. Xalq yazıçısı İlyas Əfəndiyevin virtual muzeyinin təqdimatı oldu** [Mətn]: [təqdimat mərasimində Xalq yazıçısı Elçin də çıxış etmişdir] //Ədəbiyyat qəzeti.- 2011.- 7 oktyabr.- S.2.

**2387. Mədəniyyət və Turizm Nazirliyi beş yaşını qeyd etmişdir** [Mətn]: [tədbirdə Baş nazirin müavini Elçin Əfəndiyev də iştirak etmişdir] //Xalq qəzeti.- 2011.- 29 yanvar.

**2388. Milli mətbuatımızın klassiki Nəsir İmanquliyevin 100 illik yubileyinə həsr olunmuş təntənəli mərasim keçirildi** [Mətn]: [tədbirdə Baş nazirin müavini Elçin Əfəndiyev də iştirak etmişdir] //Ədəbiyyat qəzeti.- 2011.- 23 dekabr.- S.2; Respublika.- 2011.- 22 dekabr.- S.4; Xalq qəzeti.- 2011.- 22 dekabr.- S.4.

**2389. “Problemlər get-gedə həll olunur”. Elçin Əfəndiyev: “Azərbaycan savadsızlığın tamamilə ləğv olunduğu ölkələr sırasına daxil olub”** [Mətn] //Şərq.- 2011.- 17 noyabr.

**2390. Sadıqlı, T.** Nazirlər Kabinetində kadr islahatı: Elçin Əfəndiyev AYB-yə sədr gətirilir? [Mətn] /Turan Sadıqlı //Gündəm.- 2011.- 26 sentyabr.

**2391. Şahtaxtı, S.** Azərbaycan nümayəndə heyəti İranda keçirilən II Beynəlxalq Novruz bayramı tədbirlərində iştirak etmişdir [Mətn] /Sabir Şahtaxtı //Azərbaycan.- 2011.- 29 mart.

**2392. YUNESKO-da Novruz bayramı təntənə ilə qeyd olunmuşdur** [Mətn]: [Baş nazirin müavini Elçin Əfəndiyevin başçılıq etdiyi nümayəndə heyətinin bayramda iştirakı] //İki sahil.- 2011.- 29 mart.- S.3; Xalq qəzeti.- 2011.- 29 mart; Ədəbiyyat qəzeti.- 2011.- 1 aprel; Respublika.- 2011.- 29 mart.- S.3; Mədəniyyət.- 2011.- 30 mart.

**2012**

**2393. Ankarada “Heydər Əliyev dünyasında mədəniyyət və sənət” mövzusunda konfrans keçirilmişdir** [Mətn]: [konfransda Baş nazirin müavini Elçin Əfəndiyev çıxış etmişdir] //Azərbaycan.- 2012.- 14 dekabr; Xalq qəzeti.- 2012.- 14 dekabr.

**2394. Ankarada Heydər Əliyev Parkının və Heydər Əliyev adına orta məktəbin əsaslı təmirdən sonra açılış mərasimi olmuşdur** [Mətn]: [Mərasimdə Baş Nazirin müavini Elçin Əfəndiyev çıxış etmişdir] //İki sahil.- 2012.- 15 dekabr; Respublika.- 2012.- 15 dekabr; Xalq qəzeti.- 2012.- 15 dekabr.

**2395. Ankarada səfərdə olan Azərbaycan nümayəndə heyəti İhsan Doğramacının məzarını ziyarət etmişdir** [Mətn]: [Baş Nazirin müavini Elçin Əfəndiyevin rəhbərlik etdiyi nümayəndə heyəti Azərbaycanın böyük dostu professor İhsan Doğramacının məzarını ziyarət etmişdir] //Azərbaycan.- 2012.- 16 dekabr; Xalq qəzeti.- 2012.- 16 dekabr; Respublika.- 2012.- 16 dekabr.

**2396. Ankarada ulu öndər Heydər Əliyevin xatirəsinə həsr olunmuş simfonik konsert** [Mətn]: [mərasimdə Baş nazirin müavini Elçin Əfəndiyev də iştirak etmişdir] //Mədəniyyət.- 2012.- 14 dekabr.

**2397. Azərbaycan nümayəndə heyəti Türkiyədə səfərdə olmuşdur** [Mətn]: [ulu öndər Heydər Əliyevin vəfatının 9-cu ildönümünü münasibətilə Ankarada keçiriləcək tədbirdə iştirak etmək üçün Türkiyəyə səfər edən nümayəndə heyətinin başçısı Elçin Əfəndiyevdir] //Azərbaycan.- 2012.- 15 dekabr.

**2398. Azərbaycanın istedadlı və yaradıcı gəncləri Bakıda toplaşmışlar** [Mətn]: [Tədbirdə Baş nazirin müavini Elçin Əfəndiyev çıxış etmişdir] //Azərbaycan.- 2012.- 27 noyabr.

**2399. “Azərbaycanın zəngin incilərinə tarixi baxış”** [Mətn]: Heydər Əliyev Fondunun təşəbbüsü ilə Vatikanda sərgi açılıb //Mədəniyyət.- 2012.- 16 noyabr.- S. 8.

**2400. Bakıda Azərbaycanın dahi şairi Nizami Gəncəvinin Gəncədə başlayan 870 illik yubileyi böyük təntənə ilə qeyd edilmişdir** [Mətn]: [Baş Nazirin müavini Elçin Əfəndiyev Nizami



Gəncəvi dühası, onun bəşəri irsi haqqında geniş məlumat vermişdir] //Azərbaycan.- 2012.- 2 oktyabr.- S. 2; Xalq qəzeti.- 2012.- 2 oktyabr.

**2401. Bakıda Mirzə Fətəli Axundzadənin 200 illik yubileyi təntənəli mərasimlə qeyd edildi** [Mətn]: Baş nazirin müavini, xalq yazıçısı Elçin Əfəndiyevin məruzəsi //Ədəbiyyat qəzeti.- 2012.-30 noyabr.-S.1-2; Xalq qəzeti.- 2012.- 28 fevral.

**2402. Bayramov, O.** Ankarada səfərdə olan Azərbaycan nümayəndə heyəti İhsan Doğramacının məzarını ziyarət etmişdir [Mətn]: [Baş nazirinin müavini Elçin Əfəndiyevin başçılıq etdiyi nümayəndə heyəti] /Oqtay Bayramov //Azərbaycan. - 2012.- 16 dekabr.- S.4.

**2403. Bayramov, O.** Azərbaycan nümayəndə heyəti Türkiyədə səfərdə olmuşdur [Mətn]: [ulu öndər Heydər Əliyevin vəfatının 9-cu ildönümü ilə əlaqədar tədbirlərdə iştirak etmək üçün Baş nazirin müavini Elçin Əfəndiyevin rəhbərlik etdiyi Azərbaycan nümayəndə heyəti] /Oqtay Bayramov //Azərbaycan.- 2012.- 15 dekabr.- S.10.

**2404. BMT-nin Uşaq Hüquqları Komitəsi tərəfindən Azərbaycan hökumətinə təqdim edilmiş tövsiyələrdən irəli gələn məsələlər müzakirə edilmişdir** [Mətn]: [Baş nazirin müavini Elçin Əfəndiyev də bu iclasda iştirak etmişdir] //Xalq Qəzeti.- 2012.- 14 mart; Azərbaycan.- 14 mart.

**2405. Camalqızı, A.** Elçinlə üz-üzə [Mətn]: [Nazirlər Kabinetində Baş nazirin müavini Elçin Əfəndiyevlə görüş] /Aynur Camalqızı //Gündəlik teleqraf.- 2012.- 26 aprel.- S.3.

**2406. Dahi Azərbaycan şairi Nizami Gəncəvinin Gəncədə başlayan 870 illik yubiley tədbirləri əsl sülh, bərabərlik və poeziya bayramına çevrilmişdir** [Mətn]: [Azərbaycan Respublikası Baş nazirinin müavini Elçin Əfəndiyev də bu tədbirdə iştirak etmişdir] //Ədəbiyyat qəzeti.- 2012.- 5 oktyabr.- S. 2-8.

**2407. Dahi Azərbaycan şairi Nizami Gəncəvinin Gəncədə başlayan 870 illik yubiley tədbirləri sentyabrın 30-da başa çatmışdır** [Mətn]: [Baş nazirin müavini Elçin Əfəndiyev çıxış

edərək yubiley münasibətilə Azərbaycan xalqını təbrik etmişdir] //Xalq qəzeti.- 2012.- 2 oktyabr.- S. 6.

**2408. Ehlamqızı, N.** Elçin Əfəndiyevə telekanallardan cavab gəldi [Mətn]: [Baş Nazirin müavini Elçin Əfəndiyev telekanallarda gedən evlilik proqramlarına öz münasibətini bildirmişdir] /Nərgiz Ehməliqızı //Gündəlik teleqraf.- 2012.- 3 aprel.- S. 3.

**2409. Elçin Əfəndiyev:** “Azərbaycanda bəzi televiziya kanallarında toyxana ilə mavi ekran, laqçırtı ilə söhbət arasında fərq götülümüştür” “Televiziya kanallarında bədii-estetik nəzarət olmalıdır” [Mətn]: [Baş nazirin müavini Elçin Əfəndiyev Azərbaycan telekanallarında verilişlərin səviyyəsi ilə bağlı narahatlığını bildirmişdir] //Xalq qəzeti.- 2012.- 31 mart.

**2410. Firdovsi.** “Elçin Əfəndiyev özü hökumətdə böyük post tutur” Tahir Kərimli: “Mən ondan umuram ki, bu istiqamətdə hökumətin, parlamentin iştirakı ilə böyük konfransların keçirilməsi, müəyyən qurumların yaradılması ilə çıxış edəcək” [Mətn]: [gözümüz görə-görə hazırkı verilişlər beyinləri kütləşdirir, əxlaqsızlıq baş alıb gedir] /Firdovsi //Şərq.- 2012.- 3 aprel.

**2411. Heydər Əliyev Fondunun təşəbbüsü ilə Romada “Azərbaycan: mədəniyyət ruzigarı” adlı təntənəli mərasim keçirilib** [Mətn]: [Baş nazirin müavini Elçin Əfəndiyev də bu mərasimdə iştirak edib] //Azərbaycan.- 2012.- 17 noyabr; Respublika.- 2012.- 17 noyabr; Ədəbiyyat və incəsənət.- 2012.- 23 noyabr.

**2412. Heydər Əliyev Fondunun təşəbbüsü ilə Vatikanda “Azərbaycanın zəngin incilərinə tarixi baxış” adlı sərgi açılmışdır** [Mətn] //Azərbaycan.- 2012.- 16 noyabr; Xalq qəzeti.- 2012.- 16 noyabr; Respublika.- 2012.- 16 noyabr.- S. 5; Ədəbiyyat qəzeti.- 2012.- 16 noyabr.- S.2.

**2413. İstedadlı və Yaradıcı Gənclərin 2-ci Respublika Toplantısının açılışı olub** [Mətn]: [toplantıda Baş nazirin müavini Elçin Əfəndiyev çıxış edib] //525-ci qəzet.- 2012.- 27 noyabr.

**2414. “Mədəniyyət incilərimiz” Vatikanda sərgilənir** [Mətn] //Mədəniyyət.- 2012.- 16 noyabr.

**2415. Monteneqronun Baş naziri İqor Lukşiç Azərbaycana rəsmi səfərə gəlmişdir** [Mətn]: [hava limanında İqor Lukşiçi Baş nazirin müavini Elçin Əfəndiyev və digər rəsmi şəxslər qarşıladılar] //Xalq qəzeti.- 2012.- 17 iyul.

**2416. Monteneqronun Baş naziri İqor Lukşiç Azərbaycana rəsmi səfəri başa çatmışdır** [Mətn]: [Monteneqronun Baş naziri İqor Lukşiçi hava limanında Baş nazirin müavini Elçin Əfəndiyev və digər rəsmi şəxslər yola saldılar] //Xalq qəzeti.- 2012.- 18 iyul.

**2417. Nazirlər Kabineti yanında Yetkinlik yaşına çatmayanların işləri və hüquqlarının müdafiəsi üzrə komissiyanın növbəti iclası keçirilmişdir** [Mətn]: [Baş nazirin müavini Elçin Əfəndiyev müzakirəyə çıxarılan məsələnin əhəmiyyəti barədə komissiya üzvlərinə ətraflı məlumat vermişdir] //Azərbaycan.- 2012.- 12 noyabr; Xalq qəzeti.- 2012.- 24 noyabr.

**2418. “Nə bilirsən, Rafiq Tağı həbs olunanda kimdən nə xahiş etmişəm?”** [Mətn]: [Baş nazirin müavini, Xalq yazıçısı Elçin Əfəndiyevlə müsahibə] /Elçin //Olaylar.- 2012.- 21 dekabr.- S.10.

**2419. Niftəliyev, E.** Azərbaycan dövlətinin dəstəyi ilə Serbiyada məscid kompleksinin və kilsənin təmir-bərpa işlərindən sonra açılış olmuşdur [Mətn]: [Baş nazirin müavini Elçin Əfəndiyevin rəhbərlik etdiyi nümayəndə heyəti mayın 2-dən 4-dək Serbiya Respublikasında səfərdə olmuşdur] /Elgün Niftəliyev //Xalq qəzeti.- 2012.- 5 may.- S. 5.

**2420. Sevil.** Elçin Əfəndiyev telekanalları kəskin tənqid etdi [Mətn]: [Bəzi telekanallarda toyxana ilə ekran, laqırtı ilə söhbət arasında fərq götürülüb] /Sevil //Gündəlik teleqraf.- 2012.- 31 mart.

**2421. Sərvaz.** Bakıda Mirzə Fətəli Axundzadənin 200 illik yubileyi təntənəli mərasimlə qeyd edildi [Mətn]: [Baş nazirin müavini, xalq yazıçısı Elçin Əfəndiyevin məruzəsi] /Sərvaz //Ədəbiyyat qəzeti.- 2012.- 3-0 noyabr.- S. 1-2.

**2422. Televiziya kanallarında bədii-estetik nəzarət olmalıdır. Elçin Əfəndiyev:** “Bəzi televiziya kanallarında toyxana

**ilə mavi ekran, laqırtı ilə söhbət arasında fərq götürülüb”**  
[Mətn] /Elçin //Kaspi.- 2012.- 31 mart.

**2423. Türkiyə Prezidenti Abdullah Gül Azərbaycan nümayəndə heyətini qəbul etmişdir** [Mətn]: [Türkiyə prezidenti Abdullah Gül ulu öndər Heydər Əliyevin vəfatının 9-cu ildönümü ilə əlaqədar tədbirdə iştirak etmək üçün Ankarada səfərdə olan nümayəndə heyətini Çankaya köşkündə qəbul etmişdir] //Respublika.- 2012.- 15 dekabr.

**2424. Türkiyədə ulu öndər Heydər Əliyevin əziz xatirəsi anılacaqdır** [Mətn]: [Azərbaycanın Baş nazirinin müavini Elçin Əfəndiyevin rəhbərlik etdiyi nümayəndə heyətinin, Türkiyə Böyük Millət Məclisinin sədri Cəmil Çiçəyin və Bəşir Atalayın da iştirak etdikləri tədbirdə ulu öndərin bütün sahələrdə olduğu kimi, mədəniyyət və incəsənətin inkişafına diqqətindən danışılmışdır] //Respublika.- 2012.- 11 dekabr.

## 2013

**2425. Babayev, F.** Kopetdağın ətəyində Novruz tonqalı [Mətn]: Baş nazirin müavini Elçin Əfəndiyevin başçılığı ilə Azərbaycan nümayəndə heyəti Türkmənistanda bayram tədbirlərində iştirak edib /Fikrət Babayev, Vüqar Məmmədov //Mədəniyyət.- 2013.- 29 mart.- S.4.

**2426. Baş nazirin müavini Elçin Əfəndiyev Türkmənistanda səfərdə olmuşdur** [Mətn] //Respublika.- 2013.- 20 mart.

**2427. Əhmədova, İ.** Baş nazirin müavini Elçin Əfəndiyev Türkmənistanda səfərdə olmuşdur [Mətn] /İlahə Əhmədova //Azərbaycan.- 2013.- 28 mart; Xalq qəzeti.- 2013.- 28 mart; Ədəbiyyat qəzeti.- 2013.- 30 mart.- S.3.

## **ELEKTRON RESURLAR**

### **2006**

**2428. Altınalan, H.** Çağdaş Azərbaycan edebiyatının tanınmış yazarlarından Elçinin oyunu “Yıldızlar altında cinayət – Katil” İstanbul Büyükşehir Belediyesi Şehir Tiyatroları Üsküdar Kerem Yılmaz Sahnesi’nde tiyatroseverlerle buluştu /Hüseyn Altınalan.- [www.milligazete.com.tr](http://www.milligazete.com.tr).- 2006.- 8 noyabr.

**2429. “Yıldızlar altında cinayət” (Katil):** Türkiye’de ve dünya’da yayımlanan roman, öykü, deneme, araştırma ve sahnelenen oyunları ile tanınan Elçin’in bu oyunu ülkemizde ilk kez seyirci karşısına çıkıyor.- [www.mehtap.tv](http://www.mehtap.tv).- 2006.- 2 noyabr.

**2430. “Yıldızlar altında cinayət”:** başlayacaq olan “Yıldızlar altında cinayət – Katil” adlı oyunu, Melahet Abbasova yönetti.- [www.mehtap.tv](http://www.mehtap.tv).- 2006.- 2 noyabr.

### **2007**

**2431. Xalq yazıçısı Elçinə “Türk dünyasına xidmət” mükafatı təqdim olunmuşdur.-** [www.azertag.gov.az](http://www.azertag.gov.az).- 2007.- 18 may.

**2432. Xalq yazıçısı Elçinin “Qatil” pyesinin İstanbul da tamaşası.-** [www.azertag.gov.az](http://www.azertag.gov.az).- 2007.- 15 fevral.

**2433. Xatun.** Elçinin “Qatil”i İstanbul da səhnələşdirildi. Tamaşanın səhnə həllinin müəllifi həmyerlimiz Mələhət Abbasovadır: [İstanbul Böyükşəhər Bələdiyyə Teatrında] /Xatun.- [www.ayna.az](http://www.ayna.az).- 2007.- 19 fevral.

**2434. “Yıldızlar altında cinayət” Harbiye Muhsin Ertuğrul’da.-** [www.nevarneyok.com](http://www.nevarneyok.com).- 2007.- 9 şubat.

**2435. “Yıldızlar altında cinayət” (Katil).** Elçin’in son oyunu “Yıldızlar altında cinayət” İstanbul Şehir Tiyatrolarında.- Bigİstanbul .- 2007.- 12 fevral.

**2436. “Yıldızlar altında cinayət” (Katil):** [Üsküdar Kerem Yılmaz sahnesi].- [www.ticketturk.net](http://www.ticketturk.net).- 2007.- 6 şubat.

**2008**

**2437. Elçin: “Hansı vəzifədə olmasından asılı olmayaraq, Elçin ilk növbədə, yazıçıdır”:** Fotosessiya.- www.apa.az.- 2008.- 12 may.

**2009**

**2438. Elçin Əfəndiyevin pyesi Moskva səhnəsində** [Mətn]: [Moskvanın “Jar ptitsa” Teatrının səhnəsində “Şekspir” əsəri əsasında səhnələşdirilmiş tamaşanın premyerası böyük uğurla keçmişdir].- www.baku-icc-2009.az.- 2010.- 15 iyul.

**2439. Xalq yazıçısı Elçinin Türkiyədə yeni kitabı nəşr olunub. “Kukla, yoxsa Aysu?” Elçinin Türkiyədə nəşr olunmuş 18-ci kitabıdır.**- www.anspress.com.- 2009.- 4 iyul.

**2010**

**2440. Bakıda Avropa ölkələri idman nazirlərinin qeyri-formal sammiti öz işinə başlayıb.**- www.milli.az.- 2010.- 22.- sentyabr.

**2441. “Dözümsüzlük yeganə oyundur ki, burada məğlub ola bilmərik”** [toplantıda əvvəlcə çıxış edən baş nazirinin müavini Elçin Əfəndiyev Azərbaycan hökuməti adından tədbir iştirakçılarını salamlayıb].- www.lent.az.- 2010.- 22 sentyabr.

**2442. Elçin: “AYB-ni 300 nəfərlik birliyə çevirmək lazımdır”** .- www.kultaz.com.-2010.-20 fevral.

**2443. Elçinin 65 yaşı. Bədii ucalıq, elmi dərinlik.**- www.azyb.net.- 2010.- 15 iyul.

**2444. Əfəndiyev, A. “Azərbaycan tənqidi “Elçin dövründəki” qədər miskin vəziyyətdə olmayıb”** Mirzə İbrahimova açıq məktub /Asif Əfəndiyev.- www.abzas. net.- 2010.- 29 oktyabr.

**2445. Xədicə. Şuşa teatrında “Cəhənnəm sakinləri”.**- www.milli.az.- 2010.- 7 iyul.

**2011**

**2446. İlyas Əfəndiyevin virtual muzeyinin təqdimatı keçirilib:** Foto.- www.az.apa.az.- 2011.- 6 oktyabr.

**2447. Mələhət Abbasova: “Yəqin günah bizdə oldu ...”** “Mahmud və Məryəm” filmində baş rol ifaçısı hələ də **tapılmır.**- www.lent.az.- 2011.- 10 iyul.

**2448. Tanınmış azərbaycanlı rejissor: “Sirrimi aç bilmirəm”:** [Akademik Milli Dram teatrının səhnəsində Xalq yazıçısı Elçin Əfəndiyevin “Teleskop” əsəri əsasında rejissor Kamran Şahmərđanın quruluş verdiyi eyniadlı tamaşanın premyerası oldu].- www.milli.az.-2011.- 22 may.

**2449. Tiflisdə Xalq yazıçısı Elçinin “Qatil” tamaşası oynanıb:** Foto.- www.apa.az.- 2011.- 8 noyabr.

**2450. Tiflisin Marcanişvili Dövlət Teatrında Elçinin “Qatil” tamaşası oynanılacaq.**- www.apa.az.- 2011.- 6 noyabr.

## 2012

**2451. Aras Bulut İynemli'nin hayranları onun yeni rolünü merakla bekliyor:** Yazar Elçinin romanından uyarlanan və birçox ilklərə imza atan “Mahmut ile Meryem” filminin çekimleri Azərbaycanda başladı.- www.televizyongazetesi.com.- 2012.- 7 ağustos.

**2452. Aras Bulut İynemlinin ilk sinema filmi!:** Türkiyə-Azərbaycan ortaklığında ilk sinema projesi: “Mahmut ile Meryem”.- www.muhabbetim.com.- 2012.- 7 ağustos.

**2453. Aras Bulut İynemlinin ilk sinema filmi!:** Yazar Elçin'in romanından uyarlanan və birçox ilkelərə imza atan “Mahmut ve Meryem” filminin çekimleri Azərbaycan'da başladı.- www.gecce.com.- 2012.- 7 ağustos.

**2454. Aşk filmine 250 kilo yapay kan:** İki ölkə kültür və turizm bakanlıklarında desteklenen film, azeri yazar Elçin Efendiyevin birçox dile çevrilen romanından uyarlandı.- www.yenisafak.com.tr.- 2012.- 21 temmuz.

**2455. Behbudqızı, S.** İranə Tağızadə yaradıcılığının yeni səhifəsi barədə ilk dəfə publika.az-a danışdı: [məqalədə Səməd Vurğun adına Rus Dram Teatrının quruluşçu rejissorunun Elçinlə əməkdaşlığı haqqında da söhbət açılır] /Samirə Behbudqızı.- www.publika.az.- 2012.

**2456. Çekimler başladı: “Mahmut ile Meryem” adlı filmin çekimleri Azerbaycan’da başladı.**- [www.drhause.com](http://www.drhause.com).- 2012.- 22 temmuz; [www.hurriyyet.com.tr](http://www.hurriyyet.com.tr).- 2012.- 21 temmuz.

**2457. Elçin.** “Aydınlık geceler”. Seçilmiş hikayeler /türkçe çevireni: İmdat Avşar; Virtual redaktoru və e-nəşrə hazırlayanı: Aydın Xan (Əbilov).- YYSQ – Milli Virtual Kitabxananın e-nəşri.- 2012.- №27.- [www.kitabxana.net](http://www.kitabxana.net)

**2458. Elçinin əsəri əsasında hazırlanmış yeni tamaşaya ictimai baxış keçirilib:** Foto.- [www.apa.az](http://www.apa.az).-2012.- 5 mart.

**2459. Elçin’in son oyunu “Yıldızlar altında cinayət” İstanbul şəhər tiyatrolarında.**- [www.tiyatrom.com](http://www.tiyatrom.com).- 2012.

**2460. İki ilk birdən:** Türkiyə-Azerbaycan ortaklığında ilk sinema filmi “Mahmut ile Meryem”in çekimlerine başlandı.- [www.haber.gazetevatan.com](http://www.haber.gazetevatan.com).- 2012.- 19 temmuz.

**2461. İmkansız aşk öyküsü motor dedi:** filmin çekimleri Azerbaycan’da başladı.- [www.sabah.com.tr](http://www.sabah.com.tr).- 2012.- 21 temmuz.

**2462. Qasımova, Ü.** “Mahmud və Məryəm” filminin çəkiliş meydançasından reportaj: “Dünya bir bağıdır, solub gedər...”: filmin əsas konsepsiyasını məhz bu cümlə əks etdirir /Ülkər Qasımova.- [www.apa.az](http://www.apa.az) .- 2012.- 27 iyul.

**2463. “Mahmut ile Meryem”in çekimleri başlandı:** Türkiyə-Azerbaycan ortaklığında ilk sinema projesi olan “Mahmut ve Meryem” filmi düzenlenen basın toplantısıyla da Azerbaycan mediasına tanıtıldı.- [www.banubozdemir.com](http://www.banubozdemir.com).- 2012.- 21 temmuz; [www.izmirhaberajansi.com](http://www.izmirhaberajansi.com).- 2012.- 21 temmuz; [www.iticu.edu.tr](http://www.iticu.edu.tr).- 2012.- 21 temmuz; [www.kilimfilm.com](http://www.kilimfilm.com).- 2012.- 20 temmuz; [www.twitter.com](http://www.twitter.com).- 2012.- 21 temmuz; [www.lifeinbursa.com](http://www.lifeinbursa.com).- 2012.- 22 temmuz.

**2464. “Mahmut ile Meryem” filminin çekimleri Azerbaycan’da başladı.**- [www.sinematelevizyonlifestyle.com](http://www.sinematelevizyonlifestyle.com).- 2012.- 21 temmuz; [www.mediyaforesi.com](http://www.mediyaforesi.com).- 2012.- 19 temmuz.

**2465. “Mahmut ile Meryem”in aşkı beyaz perdeye aktarılıyor.**- [www.biletix.com](http://www.biletix.com).- 2012.- 7 ağustos.

**2466. Mahmut ve Meryem geliyor:** Türkiyə və Azerbaycan ortak yapımı olan “Mahmut ile Meryem” filminin hazırlıkları ta-



mamlandı.- [www.sabah.com](http://www.sabah.com).- 2012.- 20 temmuz; [www.sinelife.net](http://www.sinelife.net).- 2012.- 23 temmuz.

**2467. Mete Yeşilcam da görücüye çıkıyor:** Yazar Elçin'in romanından uyarlanan ve birçok ilklere imza atan "Mahmut ile Meryem" filminin çekimleri Azerbaycan'da başladı.- [www.magazinci.com](http://www.magazinci.com).- 2012.- 21 temmuz.

**2468. Məryəmin missiyası** [Mətn]: [Xalq yazıçısı, Baş nazirin müavini Elçin Əfəndiyev [Lent.az](http://Lent.az)-a yazdı. Məryəmin "Mənim gözəl dünyam" albomu haqqında söz] /Elçin.- [www.lent.az](http://www.lent.az).- 2012.

**2469. Piriye, İ.** Teleskopdan "Teleskopa" teleskopik baxışın təəssüratları /İftixar Piriye.- [www.ifixar.blog.day.az](http://www.ifixar.blog.day.az).- 2012.- 7 iyun.

**2470. Publika.az və "Gündəlik teleqraf" Elçini təbrik etdi:** Baş nazirin müavini, Xalq yazıçısı Elçin Əfəndiyevin 69 yaşlı münasibət ilə.- [www.publika.az](http://www.publika.az).-2012.- 14 may.

**2471. Rəşidqızı, Ü.** "Mahmud və Məryəm" filminin yaradıcı heyəti Bakıya gəlib: türk aktyor Mehmet Çevik: "Yaradıcılığım boyu ilk dəfədir keşif obrazında çıxış edəcəyəm" /Ülkər Rəşidqızı.- [www.apa.az](http://www.apa.az).- 2012.- 18 iyul.

**2472. Rəşidqızı, Ü.** "Mahmud və Məryəm" in rejissoru: "Belə anlayıram ki, Azərbaycanda film sektoru hələ formalaşmayıb": [Mehmet Ada Öztekinle müsahibə] /Ülkər Rəşidqızı.- [www.apa.az](http://www.apa.az).- 2012.- 26 iyul.

**2473. Rəşidqızı, Ü.** Aras Bulut İynemli: "Qardaş ölkəni belə görmək çox sevindiricidir": "Mahmud və Aras arasında oxşarlıqlar var, mən də dəliqanlıyam" /Ülkər Rəşidqızı.- [www.apa.az](http://www.apa.az).- 2012.- 19 iyul.

**2474. Rəşidqızı, Ü.** Aras Bulut: "Həyatımda ilk dəfə at belindəyəm": [Aras Bulut Şəkidə çəkilişlərinə başlanan "Mahmud və Məryəm" filmində Mahmud rolunu canlandırır] /Ülkər Rəşidqızı.- [www.apa.az](http://www.apa.az).- 2012.- 24 iyul.

**2475. Rəşidqızı, Ü.** Fəxrəddin Manafov: "Hər yeni işimdə Rasim Ocaqovdan xeyir-dua istəyirəm": ["Mahmud və Məryəm"]

filminin çəkilişlərində iştirak edən Fəxrəddin Manafovla müsahibə] /Ülkər Rəşidqızı.- www.apa.az.-2012.- 25 iyul.

**2476. Rəşidqızı, Ü.** Mələhət Abbasova: “Xarici aktyorlar Azərbaycanda yaşasaydılar əmin olun ki, onlar da fəxri ad istəyəcəklər”: [aktrisa ilə müsahibə] /Ülkər Rəşidqızı.- www.apa.az.- 2012.- 30 iyul.

**2477. Rəşidqızı, Ü.** Türkiyənin tanınmış aktrisası Tomris İncər: “Yoxsulluq içində yaşadığımız üçün övlad istəmədik”: [Tomris İncər Azərbaycanda “Mahmud və Məryəm” filmində çəkilir] /Ülkər Rəşidqızı.- www.apa.az.- 2012.- 23 iyul.

**2478. Süleymanova, A.** Teleskop: Yuxu və həqiqət arasında körpü /Aygün Süleymanova.- www.kult.az.- 2012.- 13 iyun.

**2479. Türkiyə-Azərbaycan ortaklığında ilk sinema projesi: “Mahmut ile Meryem”**.- www.sehriİstanbul.com.tr.- 2012.- 19 temmuz; www.sadibey.com.- 2012.- 7 ağustos; www.caferus.com.tr.- 2012.- 27 temmuz; www.milliyet.com.tr.- 2012.- 20 temmuz.

**2480. Yıldızlar altında cinayət” (Katil)**.- www.İstanbul .net.tr.- 2012.

## 2013

**2481. Aras Bulut İynemli’den film itirafı!** Azərbaycan Başbakan Yardımcısı Elçin Efendiyev’in aynı adlı romanından sinemaya uyarlanan “Mahmut ile Meryem” filmi, “aşk”a getirdiği yorumla, ünlü Doğu klasiği “Leyla ile Mecnun”u hatırlatıyor. Filmin başrol oyuncularından Aras Bulut İynemli dizi çekimleri nedeniyle filmde zorlandığını itiraf etti.- www.televizyongazetesi.com.- 2013.- 3 mart.

**2482. Azərbaycan Başbakan Yardımcısı Efendiyev’ in romanı film oldu.**- www.interpress.com.- 2013.- 20 mart.

**2483. Başbakan Yardımcısı’nın romanından film.**- www.medyaloji.net.- 2013.- 20 mart.

**2484. Başrollerini Aras Bulut İynemli ve Eva Dedova’nın oynadığı “Mahmut ile Meryem”in galası, önceki akşam Lütfi Kırdar Kongre ve Sergi Sarayı’nda gerçekleşti.**- www.caferuj.com.tr.- 2013.- 20 mart.

**2485. Çılpak göl sahnesi kriz yarattı! Başrollerini Aras Bulut İynemli ve Eva Dedova Dedova'nın oynadığı "Mahmut ile Meryem" in çekimlerinde kriz yaşandı!.-** www.haber3.com.- 2013.- 20 mart.

**2486. Gölde yıkanma sahnesi sette kriz yarattı.** "Mahmut ile Meryem" filminin çekimlerinde göl krizi yaşandı!.- www.interpress.com.- 2013.- 19 mart.

**2487. İlk aktörlük sınavı.** "Öyle bir Gecer Zaman ki"nin Mete'si Aras Bulut İynemli'nin ilk sinema filmi "Mahmut ile Meryem" in galası, önceki akşam Lütfi Kırdar Kongre ve Sergi Sarayında yapıldı.- www.interpress.com.- 2013.- 20 mart.

**2488. İlk aktörlük sınavı.** "Öyle bir gecere zamnki"nin Metsi'si Aras Bulut İynemli'nin ilk sinema filmi "Mahmut ile Meryem" in galası.- www.cadde.milliyet.com.tr.- 2013.- 20 mart.

**2489. İmkansız aşıklar bu filmde buluştu.** Her platformda "iki devlet bir milletiz" diyen Azerbaycan ile Türkiyenin ilk ortak filmi "Mahmut ile Meryem" vizyonda.- www.interpress.com.- 2013.- 20 mart.

**2490. İmkansız aşk.** Azerbaycan Başbakan Yardımcısı Elçin Efendiyev'in romanlarından sinemaya uyarlanan "Mahmut ile Meryem" in galası önceki akşam Lütfi Kırdar Kongre ve Sergi Sarayı'nda yapıldı.- www.interpress.com.- 2013.- 20 mart.

**2491. Mahmut ile Meryem filmine görkemli gala.-** www.interpress.com.- 2013.- 20 mart.

**2492. Mahmut ile Meryem.-** www.interpress.com.- 2013.- 17,20 mart

**2493. Mahmut ile Meryem'e yoğun ilgi – Akşam.-** www.aksam.com.tr.- 2013.- 20 mart.

**2494. "Mahmut ile Meryem" filminin galası yapıldı.-** www.interpress.com.- 2013.- 20 mart; www.pressturk.com; www.acunn.com

**2495. Mahmut ile Meryeme yahşi gala.-** www.feedproxy.google.com.- 2013.- 20 mart; www.haberler.com; www.interpress.com.- 2013.- 20 mart; www.sabah.com.tr; www.sondakika.com;

**2496. Mahmut ile Meryemin galasında şıklık yarışı.**- www.feedproxy.google.com.- 2013.- 20 mart; www.haberler.com; www.sabah.com.tr; www.sondakika.com

**2497. Metin'in anısına:** “Mahmut ile Meryem”in galasına katılan Hasan Kaçan, ocak ayında intihar eden kardeşi Metin Kaçan’ın anısını yaşatacağını açıkladı.- www.interpress.com .- 2013.- 20 mart.

**2498. Modern bir Leyla ile Mecnun hikayesi.** Azerbaycan Başbakan Yardımcısı Efendiyev’in aynı adlı romanından uyarlanan “Mahmut ile Meryem” filmi, “aşk”a getirdiği yorumla, ünlü Doğu klasiği “Leyla ile Mecnunu”u hatırlatıyor.- www.interpress.com.- 2013.- 20 mart.

**2499. O sahnede oynamam.** “Mahmut ile Meryem” filminin çekimlerinde göl krizi yaşanmış!.- www.interpress.com.- 2013.- 19 mart.

**2500. 12 eylül tıraşı!** Azerbaycan Başbakan Yardımcısı Elçin Efendiyev’in aynı adlı romanından sinemaya uyarlanan Aras Bulut İynemli ve Eva Dedova’nın baş rolü paylaştığı “Mahmut ile Meryem”in galası önceki akşam yapıldı Aras Bulut İynemli kısacık kesirdiği saçlarıyla dikkat çekti.- www.interpress.com.- 2013.- 20 mart.

**2501. Romanda ele aldığım meseleler güncelliğini koruyor”.** Elçin Efendiyev, “Bu gün benim için hoş bir gün. 31 il önce yazdığım bir roman sinemaya uyarlandı. Demek ki, romanda ele aldığım meseleler güncelliğini koruyor” dedi.- www.interpress.com.- 2013.- 20 mart.

**2502. Sinemada Türk Azeri işbirliği.** Azerbaycan Başbakan Yardımcısı Elçin Efendiyev’in aynı adlı romanından sinemaya uyarlanan “Mahmut ile Meryem”in galası dün Lutfi Kırdar Kongre Merkezi’nde yapıldı.- www.interpress.com.- 2013.- 19 mart.

**2503. Yahşi gala.** Azerbaycan Başbakan Yardımcısı Elçin Efendiyev’in aynı adlı romanından sinemaya uyarlanan “Mahmut ile Meryem”in galası hayli renkli geçti.- www.interpress.com.- 2013.- 20 mart; www.takvim.com.tr

## **ОСНОВНЫЕ ДАТЫ ЖИЗНИ И ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ЭЛЬЧИНА**

- 1943** - родился в г. Баку, в семье классика азербайджанской литературы XX века, народного писателя Азербайджана Ильяса Эфендиева.
- 1950** - начал обучение в средней школе №193.
- 1959** - в газете «Азербайджан гянджляри» опубликован его первый рассказ «Он верил».
- 1960** - окончив среднюю школу, поступил на филологический факультет Азербайджанского Государственного Университета.
- 1965** - закончил высшее образование.
- 1966-1969** - поступил в аспирантуру Института языка и литературы им. Низами АН Азербайджана.
- 1966** - Азербайджанское государственное издательство («Азернешр») выпустило в свет его первую книгу – сборник рассказов «Одна из тысячи ночей».
- 1967** - впервые совершил поездку за рубеж. Впоследствии побывал в таких странах мира, как Турция, США, Франция,

Германия, Голландия, Китай, Бельгия, Люксембург, Швеция, Швейцария, Дания, Чехия, Австрия, Словакия, Иран, Гана, Ливия, Югославия, Болгария, Бенин, Ирак, Англия, Саудовская Аравия, Румыния, Венгрия, Хорватия, Тунис, Испания, Пакистан, Ирландия, Греция, Польша, Монако, Словения, Объединенные Арабские Эмираты, побывал в республиках бывшего СССР, где принимал участие в различных литературных, научных, политических форумах, встречах, симпозиумах, конференциях, где выступал с докладами, участвовал в прениях, вел официальные межгосударственные переговоры, принимал участие в инаугурационных церемониях глав зарубежных государств.

**1968** - принят в члены Союза писателей СССР.

**1969** - окончил аспирантуру;  
- работал в должности младшего научного сотрудника в отделе «Теория литературы» Института языка и литературы им. Низами АН Азербайджана.

**1970** - защитил диссертацию на тему «Азербайджанская художественная проза в литературной критике (1945-1965)» на соискание ученой степени кандидата филологических наук.

**1971**

- в журнале «Дружба народов» в переводе видного русского критика Игоря Золотусского напечатан рассказ «Мотоцикл за пять копеек» - первая публикация автора в московской печати. В последствии целый ряд рассказов, повестей и романов писателя, а также его статей и эссе, посвященных проблемам азербайджанской и мировой литературы, были опубликованы на страницах многочисленных всесоюзных печатных органов того времени, в том числе таких видных, престижных газет и журналов, как «Литературная газета», «Комсомольская правда», «Правда», «Неделя», «Литературная Россия», «Юность», «Смена», «Советская литература» (на иностранных языках), «Вопросы литературы», «Литературное обозрение», «Работница», «Веселые картинки», «Детская литература», «Литературная учеба» и др.

**1972**

- работал в должности старшего научного сотрудника в отделе «Теория литературы» Института языка и литературы им. Низами АН Азербайджана, являясь одновременно ученым секретарем Объединенного совета по защите диссертаций Институты языкознания им. Насими и литературы им. Низами.

**1973**

- статья, посвященная проблемам литературной критики, получила премию «Лучшая статья года» издаваемого в Москве журнала «Дружба народов»;

- по его сценарию снят короткометражный художественный фильм «Первая любовь Балададаша». В дальнейшем по сценариям писателя были поставлены полнометражные художественные фильмы «Удар в спину» (1978, режиссер-постановщик Ариф Бабаев), «Я еще вернусь» (1981, режиссер-постановщик Камиль Рустамбеков), «Серебристый фургон» (1981, режиссер-постановщик Октай Миркасимов), «Дачный сезон» (1986, режиссер-постановщик Тофиг Тагизаде), «Ночь без края» (1989, режиссер-постановщик Шахмар Алекперов), «Национальная бомба» (2002, режиссер-постановщик Вагиф Мустафаев), «Судьба государя» (2008, режиссеры-постановщики Рамиз Фаталиев, Дильшад Фатхулин), а также сняты документальные и мультипликационные фильмы.

## **1975**

- московское издательство «Молодая гвардия» выпустило в свет сборник рассказов «Первая любовь Балададаша» - его первую книгу на русском языке. Вслед за этим в различных книжных издательствах Москвы увидели свет целый ряд его художественных, критических и публицистических произведений, вышедших крупными тиражами. («Серебристый фургон». Москва: Советский писатель, 1978.- 334 стр.; «Подснежники». Москва: Детская литература, 1980.- 204 стр.; Москва: Известия, 1981.- 430 стр; «Стеклоанная роза». Москва: Детская



литература, 1986.- 32 стр; «Автокатастрофа в Париже». Москва: Советский писатель, 1987.- 285 стр.; «Белый верблюд». Москва: Советский писатель, 1990.- 411 стр.; «Смертный приговор». Москва: Сов. писатель, 1996.- 275 стр.; «Романы». Москва: Авваллон, 2003.- 570 стр. и др.);

- избран секретарем правления Союза писателей Азербайджана;

- избран членом редакционной коллегии газеты «Адабият ве инджесенет». В последующие годы избирался членом редакционных коллегий целого ряда газет, журналов и литературно-научных изданий, а также многих солидных республиканских, бывших всесоюзных и международных литературных, научных, общественно-гуманитарных организаций, обществ, объединений, был представлен в их руководящих структурах.

**1977** - рассказ «Тент» удостоен премии журнала «Смена» (Москва) «Лучший рассказ 1977».

**1979** - За заслуги в развитии украинско-азербайджанских литературных связей награжден «Почетной грамотой» Верховного Совета Украинской Республики.

**1980** - На сцене Шекинского Государственного Драматического Театра состоялась

постановка трагикомедии «Чудеса в почтовом отделении». После этого на сценах Азербайджанских театров и мировых сценах, в том числе в Лондоне, Москве, Санкт-Петербурге, в Анкаре, Стамбуле, в Конье, в Эрзуруме, в Крыме, в Кипре, а также в ряде других стран с большим успехом были поставлены пьесы Эльчина «Ах, Париж, Париж!..», «Здравствуйте, я ваш дядя!», «Мой любимый сумасшедший», «Мой муж – сумасшедший», «Чудеса в почтовом отделении», «Махмуд и Марьям», «Белый верблюд», «Смертный приговор», «Туман окутал горы Шуши», «Убийца», «Шекспир», «Среди пчел», «Квартиранты ада», «Телескоп», «Судьба мастера» и др.

**1982**

- за рассказы и повести из книги «Смоковница» (издательство «Известия»), вышедшей в Москве тиражом 235 тысяч, удостоен всесоюзной премии Ленинского комсомола;

- рассказ «Свадебная баня Балададаша» получил премию «Лучший рассказ года» еженедельника «Неделя» (Москва);

- этот рассказ в то же время получил также и премию Союза писателей СССР «Лучший рассказ года»;

- рассказ «Первая любовь Балададаша», отобранный Международным жюри в

Чехословакии, был включен в «Антологию рассказов социалистических стран» и опубликован (Прага, 1982 /переводчик Милан Токар).

**1983**

- в издательстве «Язычы» вышел из печати первый роман Эльчина «Махмуд и Марьям». В дальнейшем этот роман неоднократно переиздавался, был переведен на иностранные языки;

- премия «Литературной газеты» - «Самому активному автору».

**1984**

- удостоен почетного звания «Заслуженный деятель искусств»;

- рассказ «Пять минут и вся жизнь» вторично отмечен премией журнала «Смена» «Лучший рассказ года».

**1985**

- в издательстве «Язычы» увидел свет второй роман – «Белый верблюд». Он также неоднократно переиздавался и был переведен на иностранные языки.

**1986**

- награжден орденом «Знак Почета».

**1987**

- Азербайджанским государственным издательством выпущен двухтомник «Избранные произведения». В последующем был издан целый ряд «Избранных произведений», в том числе собрание сочинений в 10 томах (Баку: Чинар-Чап, 2005);

- избран председателем президиума учрежденного в этом году Общества «Ветеран» - Общества по культурным связям с соотечественниками, проживающими за рубежом.

**1988**

- избран депутатом Верховного Совета Азербайджанской Республики.

**1989**

- издательством «Язычы» выпущен роман «Смертный приговор», получивший высокую оценку литературной общественности, впоследствии неоднократно издавшийся на различных иностранных языках;

- рассказ «Автокатастрофа в Париже» вошел в «Антологию рассказа XX века», выпущенную известным издательством «Abbeville Press Publishers» (Нью-Йорк, 1989 /переводчик Стефани Хофман).

**1990**

- Был включен в Государственную комиссию по подготовке проекта закона о государственном языке Азербайджанской ССР.

**1993**

- назначен на должность заместителя премьер-министра Азербайджанской Республики.

**1994**

- посетил священную Каабу в Мекке и могилу пророка Магомета в Медине;

- за активное участие в жизни газеты наряду с Чингизом Айтматовым, Беллой

Ахмадулиной, Евгением Евтушенко, Фазилем Искандером и Булатом Окуджавой получил «Особую благодарность» «Литературной газеты».

**1995**

- посетил священную Кербалу и могилу Мухаммеда Физули;

- был включен в Государственную Комиссию по Подготовке Проекта новой Конституции Азербайджанской Республики;

- комедия «Здравствуйте, я ваш дядя!» была поставлена на сцене Азербайджанского Драматического Театра имени С.Вургуна. Вслед за этим такие пьесы Эльчина, как «Ах, Париж, Париж!..», «Мой любимый сумасшедший», «Мой муж – сумасшедший», «Чудеса в почтовом отделении», «Махмуд и Марьям», «Белый верблюд», «Смертный приговор», «Туман окутал горы Шуши», «Убийца», «Шекспир», «Среди пчел» и др., с огромным успехом были поставлены на сценах театров Азербайджана и зарубежных стран.

**1997**

- защитил докторскую диссертацию на тему «Проблема историзма и современности в литературе».

**1998**

- удостоен почетного звания «Народный писатель Азербайджана»;

- будучи заместителем премьер-министра Республики и председателем общества «Вэтэн», начал профессорско-преподавательскую деятельность в Бакинском государственном университете.

**1999**

- председательствовал на проведенном ЮНЕСКО в Париже симпозиуме «Деде Горгуд».

**2002**

- как руководитель делегации Азербайджанской Республики участвовал и выступил на специальной саммит-сессии Организации Объединенных Наций в Нью-Йорке;

- избран членом Редакционного совета журнала «Дружба народов»;

**2003**

- удостоен высшей награды Азербайджанской Республики – ордена «Истиггал»;

- получил «Турецкую Литературную премию 2002» Организации тюркских литератур Кипра, Балкан, Евразии (КИБАТЕК);

- избран почетным доктором университета Еддитепе Турецкой Республики;

- награжден «Специальной премией» Фатехского университета Турецкой Республики;

- награжден «Специальной премией» университета Мемар Синан Турецкой Республики.

**2007**

- по представлению девятого президента Турецкой Республики Сулеймана Демиреля удостоен премии «За служение тюркскому миру»;

- Роман «Махмуд и Марьям» был издан в Ираке.

**2008**

- Был удостоен премии «Зирведекилер - 2008» журналом «First Business» в Стамбуле.

**2011**

- Удостоен дипломом почетного доктора Стамбульского Университета Культур.

## ЧАСТЬ I

### ПРОИЗВЕДЕНИЯ ЭЛЬЧИНА

#### Книги

1969

**2504. Азербайджанская художественная проза в литературной критике (1945-1965)** [Текст]: автореферат диссертации на соискание ученой степени кандидата филологических наук /Эльчин.- Баку, 1969.- 18 с.

1975

**2505. Первая любовь Балададаша** [Текст]: [рассказы] /Эльчин.- Москва: Молодая гвардия, 1975.- 160 с. (Молодые писатели)

*В книге:* Отчаяние лисы; Мотоцикл за пять копеек; В снегу; Ходят по земле поезда...; Напротив старой мечети; Голубой, оранжевый...; Первая любовь Балададаша; Желтый пиджак; Поезд, Пикассо. Латур. 1968; Красный медвежонок; Броня.

1978

**2506. Серебристый фургон** [Текст]: [рассказы и повести] /Эльчин; пер. с азерб. А.Орлова, А.Тахтаровой, Н.Сарафанникова, И.Золотусского, Г.Митина.- Москва: Советский писатель, 1978.- 344 с.

*В книге:* Ходят по земле поезда...; Голубой, оранжевый...; Первая любовь Балададаша; Шушу туман окутал; В снегу; Напротив старой мечети; Навес; Мотоцикл за пять копеек; Красный медвежонок; Поезд. Пикассо. Латур. 1968; Изменение; Серебристый фургон; Смоковница; Чудеса в почтовом отделении.



**1981**

**2507. Смоковница** [Текст]: [рассказы, повести] /Эльчин; пер. с азерб. А.Орлова, И.Золотусского, И.Крупника, Э.Тахтаровой, Г.Митина, Р.Фаталиева, Н.Сарафанникова.- Москва: Известия, 1981. - 430 с. (Библиотека “Дружба народов”)

*В книге:* В снегу; Мотоцикл за пять копеек; Отчаяние лисы; Ходят по земле поезда...; Голубой, оранжевый...; Напротив старой мечети; Первая любовь Балададаша; Шушу туман окутал; Поезд. Пикассо. Латур. 1968; Изменение; Красный медвежонок; Броня; Навес; Серебристый фургон; Смоковница; Кумган; Чудеса в почтовом отделении; Маленькая птичка на алмазной горе.

**1984**

**2508. Махмуд и Мариам** [Текст]: [роман] /Эльчин.- Баку: Гянджлик, 1984.- 360 с.

**1985**

**2509. Махмуд и Мариам** [Текст]: [роман, повести] /Эльчин; пер. с азерб. В.Портнова, А.Орлова, Г.Митина; предисловие М.Пейзеля.- Баку: Гянджлик, 1985.- 362 с.

*В книге:* Любить человека; Махмуд и Мариам; Чудеса в почтовом отделении; Серебристый фургон; Смоковница; Кумган.

**1986**

**2510. Стеклянная роза** [Текст] /Эльчин; перевод с азерб. А.Ахундовой.- Москва: Детская литература, 1986.- 32 с.

*В книге:* Нигяр, Ялчын и дедушка; Стеклянная роза; Сказка о Нигяр, Гюнай, Ялчине и большущем-пребольшущем волке; Почему надо мной смеются?; Роза; Гюнай, Умай, подсолнух и квочкины цыплята; И увидела Умай сон.

**1987**

**2511. Автокатастрофа в Париже** [Текст]: [повесть, рассказы, роман] /Эльчин; пер. с азерб. А.Орлова, В.Портнова,

И.Золотусского, Э.Тахтаровой, Э.Визировой, Т.Калягиной, Г.Митина.- Москва: Молодая гвардия, 1987.- 460 с.

*В книге:* Первая любовь Балададаша; Смоковница; Свадебная баня Балададаша; Мотоцикл за пять копеек; В снегу; Ходят по этой земле поезда...; Поезд. Пикассо. Латур. 1968; Напротив старой мечети; Двое в сером пространстве; Желтый пиджак; Последнее утро; Мастер; Тесные туфли; Отель Бристоль; Красный медвежонок; Сказала роза соловью...; Автокатастрофа в Париже; Чинара; Сказка соловья; Махмуд и Мариам.

**2512. Бюльбюль** [Текст] /Эльчин; перевод с азерб. С.Мамедзаде.- Баку: Язычы, 1987.- 39 с. (Выдающиеся люди Азербайджана).

**2513. Поле притяжения: критика, проблемы и суждения** [Текст] /Эльчин; пер. с азерб. В.Портнова, А.Ахундовой, а также автора.- Москва: Сов. писатель, 1987.- 285 с.

*В книге:* От автора: Без «путеводной» экзотики; Бывают ли гривастые львицы?; Мечта, жизнь, литература; Социальная правда и модные клише; Быть самим собой; Гражданственность; Молла, помоги мне!; Вечное время посева; Поток стихов... Что делать?; По существу – микроантология; Трудно писать для детей...; Анализ – глубокий и взыскательный; Диалектика души и пафос действия; Продолжения диалога; Наши заботы; Капля в море; Страсть к творчеству; Неизменность; Продолжай жить в культуре; Помыслы мои праведны...; Свет «Моллы Насреддина»; Вглядывалась в прошлое; Три красных гвоздики; Этот свет вовек неугасим; Нам нужны остающиеся; Ответственный за все...; Душа нашептывает мне...; Светлая поэзия.

## 1990

**2514. Белый верблюд** [Текст]: [роман, повести] /Эльчин; пер. с азерб. В.Портнова, Г.Митина, А.Орлова.- Москва: Сов. писатель, 1990.- 411 с.

*В книге:* Белый верблюд; Серебристый фургон; Кумган; Чудеса в почтовом отделении.

**1994**

**2515. Смертный приговор** [Текст]: [роман] /Эльчин; пер. с азерб. Т.Ивановой.- Москва: Сов. писатель, 1994.- 272 с.

**1996**

**2516. Рассказы** [Текст] /Эльчин.- Баку, 1996.- 95 с.  
*В книге:* Автокатастрофа в Париже; Поезд. Пикассо. Латур. 1968.

**2000**

**2517. Джафар Джаббарлы** [Текст]: [размышления о жизни и творчестве] /Эльчин.- Баку: Азернешр, 2000.- 32 с.

**2002**

**2518. Джафар Джаббарлы** [Текст]: [размышления о жизни и творчестве] /Эльчин.- Баку: Garp-Poligraf.- 2002.- 47 с.

**2003**

**2519. Смертный приговор** [Текст]: [романы]: к 60-летию со дня рождения писателя /Эльчин.- Москва: Авваллон, 2003.- 572 с.

**2007**

**2520. Пьесы** [Текст] /Эльчин.- Баку: Çinar-Çar, 2007.- 468 с.  
*В книге:* Чудеса в почтовом отделении; Здравствуйте, я ваш дядя!, Ищите сумасшедшего, или Мой любимый сумасшедший; Мой муж - сумасшедший!; Принц Страны Кисельных Берегов, или Да здравствует Великий Лев Отиби Делембор Тыр-Тыр; Убийца; Шекспир и др.

**2009**

**2521. Время и слово** [Текст] /Эльчин.- Баку: Çinar-Çar, 2009.- 365 с.

**2522. Гюнай, Умай, подсолнух и наседка с цыплятами** [Текст] /Эльчин.- Баку, 2009.- 18 с.

**2523. Почему надо мной смеются** [Текст] /Эльчин.- Баку, 2009.- 27 с.

## 2010

**2524. Рассказы** [Текст] /Эльчин.- Баку: Чашыюглу, 2010.- 512 с.

*В книге:* Маленькая птичка на алмазной горе; Желтый пиджак (пер. А.Орлова); Поезд. Пикассо. Латур. 1968 (пер. Г.Митина); Мотоцикл за пять копеек (пер. И.Золотусского); Броня (пер. Р.Фаталиева); Красный медвежонок (пер. А.Орлова); Напротив старой мечети (пер. Э.Тахтаровой); Голубой, оранжевый (пер. А.Орлова); Первая любовь Балададаша (пер. А.Орлова); Отчаяние лисы (пер. И.Крупника); В снегу (пер. А.Орлова); Ходят по земле поезда (пер. А.Орлова); Навес (пер. Н.Сарафанникова); Смоковница (пер. А.Орлова); Шушу туман окутал (пер. А.Орлова); Сказка соловья (пер. В.Портнова); Свадебная свадьба Балададаша (пер. В.Портнова); Тесные туфли (пер. Э.Везировой и В.Портнова); Отель Бристоль (пер. Э.Везировой и В.Портнова); Чинара (пер. Э.Везировой и В.Портнова); Двое в сером пространстве (пер. Э.Везировой и В.Портнова); Автокатастрофа в Париже (пер. Э.Везировой и В.Портнова); Пять минут и вся жизнь (пер. Э.Везировой и В.Портнова); Сказала роза соловью (пер. Т.Калякиной); Последнее утро (пер. Э.Везировой и В.Портнова); Самый счастливый на свете (пер. Г.Ковалевича); Смерть Сталина (пер. Г.Ковалевича); Ночи ясные, ночи лунные (пер. С.Мамедзаде); Красные гвоздики в отеле «Пера-Палас» (пер. Н.Расул-заде); Звездная пора небес (пер. Н.Расул-заде); Сары гялин (пер. Н.Расул-заде); Арба (пер. Н.Расул-заде); Карабахское шикесте (пер. Н.Расул-заде); Байрагдар (пер. С.Мамедзаде); Волки (пер. А.Мустафазаде).

**Произведения, опубликованные  
в сборниках и в периодической печати**

**1971**

**2525. Двое** [Текст]: [рассказы] /Эльчин; пер. с азерб. Г.Митина //Молодежь Азербайджана.- 1971.- 19 июня.

**2526. Мотоцикл за пять копеек** [Текст]: [рассказ] /Эльчин; авторизованный перевод И.Золотуского //Дружба народов.- 1971.- №7.- С.146-157.

**1972**

**2527. Телеграмма** [Текст]: [рассказ] /Эльчин; пер. Э.Ибрагимов //Правда.- 1972.- 9 май.

**1973**

**2528. В село приехал кинооператор** [Текст]: баллада о первой любви - Броня: [рассказы] /Эльчин; пер. Р.Фаталиев //Литературный Азербайджан.- 1973.- №9.- С.8-30.

**1974**

**2529. Серебристый фургон** [Текст]: повесть /Эльчин; перевод с азерб. Г.Митин //Юность.- 1974.- №6.

**1975**

**2530. Зимняя сказка** [Текст]: [рассказ] /Эльчин; пер. Э.Ибрагимова //Литературный Азербайджан.- 1975.- №6.- С.59-66.

**2531. Мотоцикл за пять копеек** [Текст]: [рассказ] /Эльчин; пер. с азерб. И.Золотусского //Азербайджанские рассказы.- Баку, 1975.- С.201-215.

**2532. Напротив старой мечети; Красный медвежонок** [Текст]: [рассказы] /Эльчин; пер. Э.Тахтаровой //Литературный Азербайджан.- 1975.- №9.- С.68-82.

**2533. Отчаяние лисы** [Текст]: [из сказок не для детей] /Эльчин //Работница.- 1975.- №6.- С.6-8.

**2534. Рассказы о первой любви** [Текст] /Эльчин; пер. с азерб. А.Орлова //Дружба народов.- 1975.- №9.- С.140-157.

### 1976

**2535. Нож как стрела** [Текст]: [киноповесть] /Эльчин; пер. Э.Везировой и В.Портнова //Литературный Азербайджан.- 1976.- №8.- С.78-117.

### 1977

**2536. Нигяр, Ялчын и Гюнай** [Текст]: [рассказы] /Эльчин; пер. Э.Везировой и В.Портнова //Литературный Азербайджан.- 1977.- №1.- С.111-119.

**2537. Серебристый фургон** [Текст]: [повесть] /Эльчин; пер. с азерб. Г.Митина //Юность.- 1977.- №6.- С.24-54.

### 1978

**2538. Сказала роза соловью...** [Текст]: [повесть] /Эльчин; пер. Т.Калякиной //Литература Азербайджана.- 1978.- №1.- С.7-27.

**2539. Смоковница** [Текст]: [повесть] /Эльчин; пер. с азерб. А.Орлова //Дружба народов.- 1978.- №10.- С.137-156; Дон.- 1978.- №10.- С.74-95.

**2540. Чудеса в почтовом отделении** [Текст]: [драматическая повесть] /Эльчин; пер. А.Орлова //Литературный Азербайджан.- 1978.- №8.- С.9-36.

### 1979

**2541. Волк нападает сзади** [Текст]: [рассказ] /Эльчин //Приключения.- Москва, 1979.- С.164-241.

**2542. Туман Шушу окутал** [Текст]: [рассказ] /Эльчин; пер. с азерб. А.Орлова //Юность.- 1979.- №3.- С.360-388.

**1980**

**2543. Почему все смеются?** [Текст] /Эльчин //Веселые картинки.- 1980.- №11.- С.9-10.

**2544. Серебристый фургон** [Текст]: [повесть] /Эльчин; пер. Г.Митина //Земля гранатового дерева.- Баку, 1980.- С.489-570.

**2545. Стеклянная роза; Сказка о Нигяр, Гюнай, Ялчыне; Почему надо мной смеются?** [Текст] /Эльчин //Подснежники: избранные рассказы советских писателей.- Москва, 1980.- С.197-201.

**1981**

**2546. Долча** [Текст]: [повесть] /Эльчин //Баку.- 1981.- 27,28,29,30 май; 1 июня.

**2547. Кумган** [Текст]: [повесть] /Эльчин; перевод с азерб. А.Орлова //Юность.- 1981.- №8.- С.35-58.

**2548. Сказка соловья** [Текст]: [рассказ] /Эльчин; пер. с азерб. В.Портнова //Неделя.- 1981.- 5 апреля.- С.12.

**1982**

**2549. Девочка Умай** [Текст]: [рассказ] /Эльчин; пер. А.Ахундовой //Литературная Россия.- 1982.- 27 августа.

**2550. Свадьба Балададаша** [Текст]: [рассказ] /Эльчин; пер. В.Портнова //Неделя.- 1982.- 15-21 февраля.- С.12-13.

**1983**

**2551. Махмуд и Мариам** [Текст]: [роман] /Эльчин; пер. В.Портнова //Баку.- 1983.- 21,22, 23,24 ноября.

**1984**

**2552. Махмуд и Мариам** [Текст]: [роман] /Эльчин; пер. В.Портнова //Литературный Азербайджан.- 1984.- №10.- С.3-58; №11.- С.16-45.

**2553. Пять минут и вся жизнь** [Текст]: [рассказ] /Эльчин //Смена.- 1984.- №8.- С.8-10.

**2554. Реликвия** [Текст]: [рассказ о кепке Леонида Ленча] /Эльчин; пер. с азерб. С.Мамедзаде //Литературная газета.- 1984.- 7 ноября.- С.16.

### 1985

**2555. Автомобильная катастрофа в Париже** [Текст]: [рассказ] /Эльчин //Дружба народов.- 1985.- №10.- С.77-88.

**2556. Двое в сером пространстве; Отель Бристоль; Тесные туфли** [Текст]: [рассказы] /Эльчин; пер. Э.Везировой, В.Портнова //Литературный Азербайджан.- 1985.- №11.- С.9-36.

**2557. Серебристый фургон** [Текст]: [повесть] /Эльчин; пер. с азерб. Г.Митина //След на холме.- Баку, 1985.- С.595-667.

**2558. Чинара** [Текст]: [рассказы] /Эльчин //Смена.-1985.- №13.- С.9.

### 1986

**2559. Белый верблюд** [Текст]: [отрывок из романа] /Эльчин //Баку.- 1986.- 3,4,5,7,9 апреля.

**2560. Последнее утро** [Текст]: [рассказ] /Эльчин; пер. Э.Везировой и В.Портнова //Литературный Азербайджан.- 1986.- №5.- С.88-100.

**2561. Часы надежды** [Текст]: [глава из романа «Белый верблюд?】 /Эльчин; пер. В.Портнова //Литературная газета.- 1986.- 5 ноября.- С.6.

### 1987

**2562. Маленький красный цветок** [Текст]: [сказка] /Эльчин //Вышка. - 1987.- 23 августа.

### 1988

**2563. Белый верблюд** [Текст]: Роман /Эльчин; пер. В.Портнова //Литературный Азербайджан.- 1988.- №10.- С.32-53; №11.- С.45-100; №12.- С.7-66.



**1990**

**2564. Стекло́нная роза; Сказка о Ния́р, Гюна́й, Ялчы́не и большу́щем-пребольшу́щем волке; Почему́ надо мно́й сме́ются?** [Текст] /Эльчин; пер. А.Ахундовой //Подснежники.- Москва, 1990.- С.197-203.

**1992**

**2565. Смертны́й приговоро́** [Текст]: [роман] /Эльчин; пер. Т.Ивановой и З.Везировой //Литературный Азербайджан.- 1992.- №3.- С.3-57; №4.- С.21-78.

**1998**

**2566. Ищите сумасшедшего** [Текст]: [почти комедия в девяти картинах с прологом и трагифарсовым подтекстом] /Эльчин; перевод с азерб. Н.Мирошниченко //Современная драматургия.- 1998.- №1.- С.93.

**2000**

**2567. Здравствуйте, я - ваш дядя!** [Текст]: [пьеса] /Эльчин; пер. Э.Везировой //Литературный Азербайджан.- 2000.- №10.- С.3-4.

**2568. Мой муж – сумасшедший!** [Текст]: [пьеса] /Эльчин; пер. Н.Расулзаде //Литературный Азербайджан.- 2000.- №6.- С.66-110.

**2001**

**2569. Звездная пора небес; Красные гвоздики в отеле «Пера-Палас»** [Текст]: [рассказы] /Эльчин; пер. Н.Расулзаде //Литературный Азербайджан.- 2001.- №10.- С.36-65.

**2002**

**2570. Сары гялин; Звездная пора небес** [Текст]: [рассказы] /Эльчин; пер. Н.Расулзаде //Дружба народов.- 2002.- №4.- С.94-113.

**2571. Сары гялин; Арба** (рассказ о смерти поэта) [Текст]: [рассказы] /Эльчин; пер. Н.Расул-заде //Литературный Азербайджан.- 2002.- №1.- С.28-54; Зеркало.- 2002.- 19 января.

#### **2004**

**2572. Карабахское шикесте:** рассказ о французском парфюме и поисках бека Золотым петухом Агадаша и Баладжа-ханум [Текст] /Эльчин; пер. С.Мамедзаде //Литературный Азербайджан.- 2004.- №6.- С.3-18.

**2573. Убийца** [Текст]: [пьеса] /Эльчин; пер. С.Мамедзаде //Литературный Азербайджан.- 2004.- №1.- С.5-42.

#### **2005**

**2574. Байрагдар** [Текст]: [повесть] /Эльчин; пер. С.Мамедзаде //Литературный Азербайджан.- 2005.- №2.- С.7-36.

**2575. Судьба государя** [Текст]: киноповесть /Эльчин; пер. С.Мамедзаде //Литературный Азербайджан.- 2005.- №8.- С.53-104.

#### **2009**

**2576. Волки** [Текст]: [рассказ] /Эльчин; пер. А.Мустафазаде /Эльчин //Литературный Азербайджан.- 2009.- №10.- С.3-12.

**2577. Квартиранты ада** [Текст]: драма в семи картинах /Эльчин; пер. С.Мамедзаде //Литературный Азербайджан.- 2009.- №1.- С.5-32.

#### **2012**

**2578. Мотоцикл за пять копеек** [Текст]: [рассказ] /Эльчин //Антология азербайджанской прозы: в 3-х томах.- Баку, 2012.- Т.3.- С.294-310.

**2579. Сказка старого дуба** [Текст]: Из цикла «Сказки» /Эльчин //Зеркало.- 2012.- 3 марта.- С.44.

## **Сценарии произведений Эльчина**

**1973**

**2580. Первая любовь Балададаша** [Текст]: режиссерский сценарий художественного короткометражного фильма.- Баку, 1973.- 24 с.

**1977**

**2581. Простое уголовное дело (Удар в спину)** [Текст]: режиссерский сценарий полнометражного широкоэкранного художественного фильма.- Баку, 1977.- 90 с.

**1979**

**2582. Золото** [Текст]: [о радиопьесе Эльчина] //Программа Азербайджанского телевидения и радиовещания.- 1979.- №2.- 6 января.

**1980**

**2583. Возвращение** [Текст]: режиссерская разработка полнометражного художественного фильма.- Баку, 1980.- 95 с.

**1982**

**2584. Серебристый фургон** [Текст]: режиссерский сценарий известного художественного телефильма.- Баку, 1982.- 100 с.

**1985**

**2585. Кумган (Дачный сезон)** [Текст]: режиссерский сценарий цветного художественного фильма.- Баку, 1985.- 79 с.

**1989**

**2586. Ночь без края** [Текст]: режиссерский сценарий художественного фильма.- Баку, 1989.- 90 с.

## Литературно-критические и публицистические статьи

1967

**2587. Высокая ответственность перед народом** [Текст]: [выступление на IV съезде советских писателей] /Эльчин //Вышка.- 1967.- 21 мая.

1968

**2588. Мелодия Дуная** [Текст]: [очерк] /Эльчин; пер. А.Мустафазаде //Молодежь Азербайджана.- 1968.- 7,12, 14 марта.

1971

**2589. Ветру собеседник** [Текст]: [о Фикрет Садыхе и его произведении «Дождь любви»] /Эльчин //Дружба народов.- 1971.- №11.- С.273-274.

**2590. Утверждать идеалы** [Текст]: [об участии в V съезде писателей Азербайджана] /Эльчин //Бакинский рабочий.- 1971.- 4 июня.

1972

**2591. Рукопожатие друзей** [Текст] /Эльчин //Правда.- 1972.- 2 ноября.

**2592. Трагедия «Айдынов»** [Текст]: [о пьесе «Айдын» Д.Джабарлы] /Эльчин //Бакинский рабочий.- 1972.- 21 июля.

1973

**2593. Айдын** [Текст]: [о пьесе «Айдын» Д.Джабарлы] /Эльчин //Театр.- 1973.- №3.- С.39-41.

**2594. Против провинциализма в критике** [Текст] /Эльчин //Дружба народов.- 1973.- №4.- С.252.

**1974**

**2595. Ответственный за все...** [Текст]: [к 75-летию со дня рождения Д.Джаббарлы] /Эльчин //Бакинский рабочий.- 1974.- 22 марта.

**2596. Серебристый фургон** [Текст]: [повесть] /Эльчин; пер. с азерб. Г.Митин //Юность.- 1974.- №6.

**1975**

**2597. Возмужание характера** [Текст]: [о молодом писателе И.Меликзаде и его произведениях «Мужчина в доме» и «Двухдневный гость»] /Эльчин //Литературная газета.- 1975.- 17 сентября.

**2598. Грани исследовательского таланта** [Текст]: [о творчестве М.Джафара] /Эльчин //Литературный Азербайджан.- 1975.- №8.- С.135-138.

**2599. «Поток стихов...»** Что делать? [Текст]: [о современной поэзии Азербайджана] /Эльчин //Дружба народов.- 1975.- №6.- С.248-256.

**1976**

**2600. Необычность обычного** [Текст]: [о пьесе И.Касумова «Шире круг»] /Эльчин //Комсомольская правда.- 1976.- 1 марта.

**2601. Пора созидания и поисков** [Текст]: [на вопросы редакции отвечают критики: А.Абрамов, Р.Адмидиныш, И.Гринберг, В.Гниломедов, В.Кожин, М.Острик, А.Урбан, М.Чимпой, О.Шарафутдинов, Эльчин] //Литературная газета.- 1976.- 1 января.- С.4.

**1977**

**2602. Во имя счастья** [Текст]: [с 60-летием Великого Октября и о новой Конституции] /Эльчин //Литературный Азербайджан.- 1977.- №8.- С.5-7.

**2603. Проза и критика** [Текст] /Эльчин //Литературный Азербайджан.- 1977.- №7.- С.127-133.

**2604. Рукописи не горят** [Текст]: [к 100-летию со дня рождения Ю.В.Чеменземинли] /Эльчин //Литературная газета.- 1977.- 16 сентября.

**2605. Самопознание критики** [Текст]: [о книге Я.Караева «Критика: проблемы и портреты»] /Эльчин //Литературное обозрение.- 1977.- №2.- С.73-75.

**2606. Снова о хлебе** [Текст] /Эльчин //Бакинский рабочий.- 1977.- 27 июля.

## 1978

**2607. В ногу с отцами** [Текст]: [о творчестве молодых писателей В.Ибрагима, Б.Везирзаде, Т.Халилова, Р.Ровшана, Т.Курбанова и др.] /Эльчин //Литературный Азербайджан.- 1978.- №7.- С.3-5.

**2608. Живущий для отчизны** [Текст]: [к 70-летию со дня рождения М.Мушфига] /Эльчин //Литературная газета.- 1978.- 26 июля.- С.6.

**2609. Критика и творческий процесс** [Текст]: [обсуждение работы отделов критики литературных органов Союза писателей Азербайджана] /Эльчин //Литературный Азербайджан.- 1978.- №9.- С.125-126.

**2610. По существу-микроантологии** [Текст]: [о книге «Родные тропы», «Сто стихотворений азербайджанских поэтов» в переводе В.Портнова] /Эльчин //Дружба народов.- 1978.- №9.- С.274-277.

**2611. Социальная правда и модные клише** [Текст]: [о современной прозе. Участие в дискуссии по полемическим заметкам Л.Анниского «Жажду беллетристики»] /Эльчин //Литературная газета.- 1978.- 5 апреля.

**2612. С праздником, родной мой Баку** [Текст]: [к вручению Азербайджану «Ордена Ленина»] /Эльчин //Баку.- 1978.- 20 сентября.

**2613. Шесть десятилетий переключки** [Текст]: [анкета «Юности»] /Эльчин //Юность.- 1978.- №5.- С.79.

**2614. Этюды о стиле** [Текст]: [рец. на книгу Е.Сидорова «Время, писатель, стиль»] /Эльчин //Литературная газета.- 1978.- 22 ноября.

### 1979

**2615. Древо жизни** [Текст]: [мнение о рационах республики] /Эльчин //Бакинский рабочий.- 1979.- 20 января.

**2616. Литература - зеркало действительности** [Текст]: [Ф.Кочарли в Азербайджанской литературе] /Эльчин //Литературный Азербайджан.- 1979.- №1.- С.129-135.

**2617. Сэр Тоби из соседнего села?** [Текст]: [полеми-ческие заметки] /Эльчин //Литературная газета.- 1979.- 31 января.

**2618. Устремленный в будущее** [Текст]: [о творчестве Дж.Джаббарлы] /Эльчин //Литературный Азербайджан.- 1979.- №3.- С.33-37.

### 1980

**2619. Активная позиция критика** [Текст]: [о книге Я.Караева “ Поэзия и проза”] //Дружба народов.- 1980.- №12.- С.257-258.

**2620. Бывают ли гривастые львы** [Текст]: [Эльчин о критерии художественной правды и правде жизненной] /Эльчин //Литературная газета.- 1980.- 25 июня.

**2621. Душа побед** [Текст]: [о родном крае] /Эльчин //Баку.- 1980.- 29 апреля.

**2622. Знакомство с японской поэзией** [Текст]: [о переводах Эльчина на азербайджанский язык японской классической поэзии] /Эльчин //Бакинский рабочий.-1980.- 6 февраля.

**2623. Рождение характера** [Текст]: [о А.Лиханове и его произведениях «Семейные обстоятельства», «Солнечное затмение»] /Эльчин //Литературная газета.- 1980.- 16 июля.

**2624. Такая близкая Гринландия...** [Текст]: [к 100-летию со дня рождения А.С.Грина] /Эльчин //Бакинский рабочий.- 1980.- 23 августа.

**1981**

**2625. Был я странником** [Текст]: [очерк о Турции] /Эльчин; послесловие Г.Араслы //Литературный Азербайджан.- 1981.- №6.- С.84-125.

**2626. Лабиринты человеческой души** [Текст] /Эльчин //Книга и искусство в СССР.- 1981.- №4.- С.41-42.

**2627. Нарциссы из Турции** [Текст]: [размышление азербайджанского писателя о встречах с турецкими литераторами] /Эльчин //Литературная газета.- 1981.- 15 апреля.

**2628. Нет суда над ними!** [Текст]: [о романе Р.Киреева «Подготовительная тетрадь»] /Эльчин //Литературная газета.- 1981.- 19 августа.

**2629. «Подставьте миру крепкие плечи...»** [Текст]: [об авангардной роли молодежи в развитии мира] /Эльчин //Молодежь Азербайджана.- 1981.- 3 сентября.

**2630. Поэтические встречи** [Текст]: [о поэте В.Джабраилзаде] /Эльчин //Комсомольская Правда.- 1981.- 14 марта.

**2631. Свет мужественной правды** [Текст]: [к 75-летию журнала «Молла Насреддин»] /Эльчин //Бакинский рабочий.- 1981.- 14 мая.

**2632. Талант вдохновенья** [Текст]: [доклад Эльчина на VII съезде писателей Азербайджана «Основные тенденции развития азербайджанской критики за последние годы»] /Эльчин //Вышка.- 1981.- 16 июня.

**2633. Обижаются там, где есть на что** [Текст]: [взгляд на азербайджанскую критику последних 5 лет] /Эльчин //Литературный Азербайджан.- 1981.- №11.- С.114-124.

**2634. Чтобы все могли понимать тебя** [Текст]: [предисловие] /Эльчин //Мовлуд Сулейманлы. Чабан Ибрагим и велосипед: повести и рассказы.- Москва, 1981.- С.3-4.

**1982**

**2635. Анализ-глубокий и взыскательный** [Текст]: [заметки об азербайджанской критике] /Эльчин //Вопросы литературы.- 1982.- №3.- С.40-53.



**2636. Быть самим собой** [Текст]: [дискуссия: о современном герое; позиция автора и логика жизни] /Эльчин //Литературная газета.- 1982.- 21 апреля.

**2637. Без трудностей нет побед** [Текст] /Эльчин //Детская литература.- 1982.- №4.- С.14-21.

**2638. Вглядываясь в прошлое** [Текст]: [о дружбе грузинских и азербайджанских литераторов] /Эльчин //Вопросы литературы.- 1982.- №8.- С.237-241.

**2639. Веление времени** [Текст]: [обсуждение за «круглым столом» в редакции «Бакинского рабочего» «О творческих связях литературно-художественных журналов с практикой коммунистического строительства»] /Эльчин //Бакинский рабочий.- 1982.- 22 октября.

**2640. Гражданственность** [Текст]: [письмо от читателя и ответ писателя] /Эльчин //Вышка.- 1982.- 22 августа.

**2641. Грезы одинокой пальмы** [Текст]: [заметки о Тунисе] /Эльчин //Баку.- 1982.- 13,14,15,16,17,18 сентября.

**2642. Неоглядные дали** [Текст]: [о «Большом Театре»] /Эльчин //Бакинский рабочий.- 1982.- 3 июня.

**2643. Не померкнет в веках** [Текст]: [доклад на вечере, посвященном 170-летию со дня рождения М.Ф.Ахундова] /Эльчин //Бакинский рабочий.- 1982.- 20 октября.- С.3.

**2644. Продолжение поисков** [Текст]: [о современной прозе] /Эльчин //Дружба народов.- 1982.- №6.- С.246-252.

**2645. Светлая поэзия** [Текст]: [раздумья о поэзии Расула Рызы] /Эльчин //Литературный Азербайджан.-1982.- №10.- С.121-124.

**2646. Союз нерушимый** [Текст]: [о дружбе между республиками и народами] /Эльчин //Бакинский рабочий.- 1982.- 1 января; Советский Азербайджан.- 1982.- С.4.

**2647. Трагедия контрастов** [Текст]: [о пьесе «Медая» Ж.Ануа] /Эльчин //Бакинский рабочий.- 1982.- 4 сентября.

**2648. Трудно писать для детей...** [Текст]: [об азербайджанской детской литературе] /Эльчин //Литературный Азербайджан.- 1982.- №5.- С.98-106.

**2649. Убежден, вверх возьмет справедливость!** [Текст]: [о моральном облике современного человека] /Эльчин //Баку.- 1982.- 23 февраля.

### 1983

**2650. Габровские встречи** [Текст]: [путевые очерки] /Эльчин; пер. С.Мамедзаде //Баку.- 1983.- 12,13,14 сентября.

**2651. Галактиану Табидзе посвящается** [Текст]: [выступление на торжественном вечере 90-летия Г.Табидзе] /Эльчин //Литературная газета.- 1983.- 2 февраля.

**2652. Диалог с Дьюлой Чаком** [Текст]: [венгерские эскизы] /Эльчин; пер. С.Мамедзаде //Баку.- 1983.- 24,25,26,27 мая.

**2653. Исходная позиция** [Текст]: [о выдающемся писателе Чингизе Айтматове] /Эльчин //Бакинский рабочий.- 1983.- 15 октября.

**2654. Капля и море** [Текст]: Дюла Чак – Эльчин: диалог азербайджанского писателя Эльчина и венгерского писателя Д.Чака /Эльчин, Д.Чак //Литературная газета.- 1983.- 16 ноября.- С.2.

**2655. О рассказе Сейрана Сахавета «Муж мадонны»** [Текст] /Эльчин //Литературная учеба.- 1983.- №1.- С.100-102.

**2656. «Помыслы мои праведны...»** [Текст]: [раздумья о личности и творчестве М.Ф.Ахундова] /Эльчин //Литературный Азербайджан.- 1983.- №10.- С.100-109.

**2657. Предисловие** [Текст] /Эльчин //Джабраилзаде, Вагиф. Порыв.- М., 1983.

**2658. Речь на VII съезде писателей СССР** [Текст] /Эльчин //Седьмой съезд писателей СССР (30 июня - 4 июля 1981 г.) Стенографический отчет.- Москва, 1983.- С.129-131.

**2659. Свет утренней зари** [Текст]: Г.Джавид европейское возрождение [Текст]: [к 100-летию со дня рождения Г.Джавида] /Эльчин //Литературный Азербайджан.- 1983.- №5.- С.98-102.

**2660. Серебристый экспресс** [Текст]: [впечатления о прошедшем годе] /Эльчин //Баку.- 1983.- 31 декабря.

**2661. Слово об азербайджанском рассказе и об этой книге** [Текст]: [предисловие] /Эльчин //Молодая проза Азербайджана.- Баку, 1983.- С.3-5.

**2662. Сто тысяч почему?** [Текст]: [странички из писательского блокнота; как он писал повесть «Шушу туман окутал»] /Эльчин //Вопросы литературы.- 1983.- №1.- С.202-204.

**2663. Схема? Жизнь!:** Все ли должно хорошо кончаться в хорошей книге [Текст] /Эльчин //Литературная газета.- 1983.- №17.- 27 апреля.

## 1984

**2664. Доверие** [Текст]: [предисловие] /Р.Мустафаев //Столкновение.- Баку, 1984.- С.3-5.

**2665. Лежащая перед тобой книга – первая в жизни молодого прозаика** [Текст]: [предисловие] /Эльчин //Будаглы, С. Земля: рассказы и повести.- Москва, 1984.- С.3.

**2666. Личность и творчество** [Текст]: [об азербайджанском литературоведе М.Джафаре] /Эльчин //Литературный Азербайджан.- 1984.- №6.- С.97-101.

**2667. Неизменность** [Текст]: [о творчестве азербайджанского литературоведа М.Арифа] /Эльчин //Литературный Азербайджан.- 1984.- №1.- С.99-103.

**2668. Речь идет о нашей смене** [Текст]: [обсуждение проекта постановления “Основные направления, реформы общеобразовательной и профессиональной школы”] /Эльчин //Литературный Азербайджан.- 1984.- №4.- С.11-12.

**2669. Современность древнего эпоса** [Текст] /Эльчин //Бакинский рабочий.- 1984.- 17 ноября.

## 1985

**2670. Держать равнение на землю** [Текст]: [статья о Вагифе Джабраилзаде] /Эльчин //Литературная учеба.- 1985.- №5.- С.87-88.

**2671. Кечаль, Кеса и веселая весна** [Текст]: [предисловие] /Эльчин; пер. А.Ахундовой //Веселая весна.- Москва, 1985.- С.3-4.

**2672. Легенда продолжается** [Текст]: [предисловие] /Эльчин //Габиль. Насими.- Баку, 1985.- С.5-8.

**2673. Народность и гражданственность** [Текст]: [к 100-летию со дня рождения Узеира Гаджибекова] /Эльчин //Литературный Азербайджан.- 1985.- №9.- С.109-114.

**2674. «...Продолжая жить в культуре»** [Текст]: [о книге Р.Бадалова “Правда и вымысел героического эпоса”] /Эльчин //Дружба народов.- 1985.- №8.- С.261-265.

**2675. С верой в грядущее** [Текст] /Эльчин //Литературный Азербайджан.- 1985.- № 12.- С. 3-4.

**2676. Сделано, предстоит сделать...** [Текст] /Эльчин //Баку.- 1985.- 31 января.

**2677. Слово об азербайджанском рассказе и об этой книге** [Текст]: [предисловие] /Эльчин; пер. А.Ахундовой //Молодая проза Азербайджана.- Баку, 1985.- С.3-5.

**2678. Спроси у народа...** [Текст]: [Уз.Гаджибеков и молланасреддиновцы] /Эльчин //Баку.- 1985.- 14 июня.

**2679. Три красные гвоздики...** [Текст]: [о Нариман Нариманове] /Эльчин; пер. В.Кафарова //Баку.- 1985.- 21-23 сентября.

**2680. Учитель, композитор трибун** [Текст]: [к 100-летию со дня рождения Уз.Гаджибекова] /Эльчин //Молодежь Азербайджана.- 1985.- 28 сентября.- 1 октября.

**2681. Этот свет вовек неугасим** [Текст]: об Омаре Фаике (1872-1933) /Эльчин //Литература Азербайджана.- 1985.- №6.- С.110-114.

## 1986

**2682. Встречи на Турецкой земле** [Текст]: [путевые заметки] /Эльчин //Баку.- 1986.- 1 октября.

**2683. Долгий путь вдохновения** [Текст]: [предисловие] /Эльчин //С.Рустам. Два берега.- Баку, 1986.- С.3-10.

**2684. Капля и море** [Текст]: [диалог с венгерским писателем Дюлой Чаком] /Эльчин //«С моей точки зрения...» Советские и зарубежные писатели: диалоги, интервью, размышления.- Москва: Прогресс, 1986.- С.97-105.

**2685. Мир в сцеплении типографических знаков** [Текст]: [о литературной критике] /Эльчин //Литературная газета.- 1986.- 3 декабря.

**2686. Поэт и гражданин** [Текст]: [к 80-летию со дня рождения великого поэта Самеда Вургуня] /Эльчин //Советский Карабах.- 1986.- 18 сентября.

**2687. «Пусть не спешит перо в руке поэта...»** [Текст]: [к 80-летию со дня рождения С.Вургуня] /Эльчин //Литературный Азербайджан.- 1986.- № 9.- С.18-27.

**2688. Сияние огненного дерева** [Текст]: [путевые заметки о Гане] /Эльчин //Баку.- 1986.- 15,17,19,20,22 ноября.

**2689. Торжественный вечер в Степанакерте** [Текст]: [о вечере, посвященном 80-летию со дня рождения С.Вургуня: доклад о жизни, литературной и общественной деятельности выдающегося поэта] /Эльчин //Советский Карабах.- 1986.- 18 сентября.

## 1987

**2690. Духовное достояние** [Текст]: [к 100-летию со дня рождения публициста, драматурга, историка Юсиф Везир Чеменземинли] /Эльчин //Баку.- 1987.- 21 сентября.

**2691. Караван, идущий во времени** [Текст]: [об азербайджанской классической литературе и фольклоре] /Эльчин //Литературный Азербайджан.- 1987.- №7.- С.115-129.

**2692. Рукописи не горят** [Текст]: [к 100-летию со дня рождения публициста, драматурга, историка Ю.В.Чеменземинли] /Эльчин //Литературная газета.- 1987.- 16 сентября.

**2693. Сенсиз** [Текст]: [к 90-летию со дня рождения Бюль-Бюля] /Эльчин //Вышка.- 1987.- 27 октября.

**2694. Совести нашей долг** [Текст]: [о создании Советского детского фонда им. В.И.Ленина] /Эльчин //Баку.- 1987.- 31 августа.

**2695. Уроки мастера** [Текст]: [к 125-летию со дня рождения азербайджанского поэта, сатирика М.А.Сабира] /Эльчин //Литературная газета.-1987.- 27 мая.- С.5.

**2696. «Чтобы плыть в революции дальше...»** [Текст]: [о дружбе литераторов народов Закавказья] /Эльчин //Коммунист Азербайджана.- 1987.- №10.- С.84-86.

### 1988

**2697. Великий гражданин** [Текст]: [о деятельности азербайджанского писателя-просветителя, философ-материалиста и общественного деятеля М.Ф.Ахундова] /Эльчин //Дружба народов.- 1988.- №7.- С.264-265.

**2698. Правда, только правда** [Текст]: [еще об отношении к прошлому] /Эльчин //Литературная газета.- 1988.- 3 февраля.

**2699. Речь на VIII съезде писателей СССР: Восьмой съезд писателей СССР (24-28 из 1986 г.)** [Текст]: стенографический отчет /Эльчин.- Москва, 1988.- С.140-142.

### 1989

**2700. Мамед Ариф** [Текст] /Эльчин //Караван высоких дум.- Баку, 1989.- С.237-247.

**2701. Мамед Джафар** [Текст] /Эльчин //Караван высоких дум.- Баку, 1989.- С.340-352.

**2702. Мирза Фатали Ахундов** [Текст] /Эльчин //Караван высоких дум.- Баку, 1989.- С.26-31.

**2703. Обращение группы представителей Азербайджана в адрес съезда народных депутатов СССР: не допускать разжигания страстей** [Текст]: [в том числе и Эльчина] /Эльчин //Бакинский рабочий.- 1989.- 30 мая.- С.1.

**2704. От составителя** [Текст] /Эльчин //Караван высоких дум.- Баку, 1989.- С.3-10.

**2705. Потерянное дитя** [Текст]: [национальное-интернациональное; диалектика единства: о репрессированных писа-

телях и поэтах] /Эльчин //Литературная газета.- 1989.- 15 февраля.

**2706. Хлеб** [Текст]: [предисловие] /Эльчин //А.Касимов. Мир мой хлебный.- Баку, 1989.- С.12-14.

**2707. «Я родом из Азербайджана»** [Текст] /Эльчин //Литературная газета.- 1989.- 26 июня.

### **1990**

**2708. Заявление представителей научной и творческой интеллигенции Азербайджана** [Текст]: [о Карабахском конфликте заявление подписал и Эльчин] /Эльчин //Элм.- 1990.- 28 апреля.

**2709. «Как прост поэзии язык...»** [Текст]: [к 80-летию со дня рождения Расула Рзы] /Эльчин //Бакинский рабочий.- 1990.- 19 мая.

**2710. О времени и о себе** [Текст] /Эльчин //Баку.- 1990.- 10 мая.

### **1991**

**2711. Утраченное ожидание чуда** [Текст] /Эльчин //Литературная газета.- 1991.- 27 февраля.

### **1992**

**2712. Культура - в опасности** [Текст]: [заявление деятелей науки, литературы и культуры Азербайджана] /Эльчин //Вышка.- 1992.- 5 ноября.

### **1995**

**2713. До старости еще далеко** [Текст]: Анару исполняется 60 лет /Эльчин //Панорама.- 1995.- 15 марта.- С.3.

### **1999**

**2714. Бессмертие «Книги Праотца Горгуда»** [Текст] /Эльчин //Зеркало.- 1999.- 22 мая.

**2002**

**2715. Книга о светлой личности** [Текст]: [предисловие] /Эльчин //Наиля Рагимбейли. Жизнь в искусстве.- Баку, 2002.- С.6-8.

**2003**

**2716. Время и слово: (Литературные раздумья)** [Текст]: [эссе] /Эльчин; пер. Ибрагимоглу //Литературный Азербайджан.- 2003.- №4.- С.21-52.

**2006**

**2717. Мост дружбы и взаимопонимания** [Текст]: [народный писатель выразил признательность и поздравил журнал «Литературный Азербайджан» со знаменательным юбилеем] //Литературный Азербайджан.- 2006.- №7.- С.7.

**2718. Тысяча и одна ночь Банин** [Текст]: [После почти семидесятилетней разлуки Уммуль Бану вновь вернулась в Азербайджан своими книгами] /Эльчин //Азербайджанские Известия.- 2006.- 3 июня.- С.3-4.

**2007**

**2719. Настоящий писатель обязан явить миру свой талант: писатель и время** [Текст] /Эльчин; пер. Р.Бабаева //Мир Литературы.- 2007.- №4.

**2720. Там, в лучшем из миров...** [Текст]: [слово о незабвенном художнике и архитекторе Фуаде Сеидзаде] /Эльчин //Зеркало.- 2007.- 22 сентября.- С. 43.

**2008**

**2721. Его высокая орбита** [Текст]: [Несколько слов о великом композиторе Кара Караеве] /Эльчин //Зеркало.- 2008.- 8 марта.- С.26.

**2009**

**2722. Время и слово.** Литературные раздумья [Текст] /Эльчин; пер. В.Ибрагимоглу //Литературный Азербайджан.-



2009.- №11.- С.113-132; №12.- С.12-20; Зеркало.- 2009.- 30 мая; 6,13,20,26 июня; 4,11,18,25 июля; 1,8,15,22,29 августа; 5,12,19,26 сентября; 3,10,17, 24,31 октября; 7,14,21,27 ноября; 5,12 декабря.

**2723. Диалог с самим собой: Эльчин. «Время и слово»** [Текст] /Эльчин //Каспій.- 2009.- 19 декабря.- С.10.

## 2010

**2724. Благословен творивший добро** [Текст]: [Вспоминая ветерана-журналиста азербайджанской прессы Рашида Махмудова] /Эльчин //Зеркало.- 2010.- 27 ноября.- С.41.

**2725. Время и слово.** Литературные раздумья [Текст] /Эльчин; пер. В.Ибрагимову //Литературный Азербайджан.- 2010.- №1.- С.75-88; №2.- С.128-132; №3.-С.4-27; №4.- С.54-83.

**2726. Жизнелюб, которого не пощадила жизнь** [Текст]: [памяти писателя Чингиза Алекперзаде] /Эльчин //Зеркало.- 2010.- 4 декабря.- С.41.

**2727. Мелодии неувядающие, немеркнушие** [Текст]: [вспоминая выдающую пианистку Гюлару Алиеву] /Эльчин //Зеркало.- 2010.- 24 апреля.- С.41.

**2728. Ностальгия по дням минувшим** [Текст]: [вспоминая Кямала Талыбзаде] /Эльчин //Зеркало.- 2010.- С.28,41,42.

**2729. Отмщение Джавида** [Текст]: [Слово о видном деятеле литературы Гусейн Джавиде] /Эльчин //Зеркало.- 2010.- 13 ноября.- С.41.

**2730. Прекрасные образцы духовной преемственности** [Текст]: [о новых творческих успехах композитора и певца Полада Бюльбюльоглу] /Эльчин //Зеркало.- 2010.- 30 января.- С.26.

**2731. Просто: Джафар муаллим** [Текст]: [вспоминая классика нашего литературоведения, академика Мамед Джафара Джафарова] /Эльчин //Мир литературы.- 2010.- №12, декабрь.- С.4,6.

**2732. Союз Писателей, литература и мы** [Текст] /Эльчин //Зеркало.- 2010.- 16 октября.- С.34,42; 23 октября.- С.42.

**2733. Тепло старинной дружбы** [Текст]: [слово о поэте и зодчем Чингизе Бекташе и любимой Турции] /Эльчин //Зеркало.- 2010.- 10 апреля.- С.34.

**2734. Хоть все у времени в плену...** [Текст]: [славной памяти великого башкирского поэта Мустая Карима] /Эльчин //Зеркало.- 2010.- 20 ноября.- С.41.

**2735. Человек несущий добрые вести** [Текст]: [о незабвенном хирурге Фахрадине Джавадове] /Эльчин //Зеркало.- 2010.- 15 мая.- С.34.

## 2011

**2736. «Болезнь Вайсмана» нашей литературы: Диагноз известен. А лечение?** [Текст]: [Памяти незабываемого литературоведа Кямала Талыбзаде посвящается] /Эльчин; пер. С.Мамедзаде //Литературный Азербайджан.- 2011.- №8.- С.113-132.

**2737. Миссия Марьям** [Текст]: [слово об альбоме «Мой прекрасный мир» молодой художницы] /Эльчин //Культура.- 2011.- 3 августа.

**2738. Человек несущий добрые вести** [Текст]: [о незабвенном хирурге Фахрадине Джавадове] /Эльчин //Azərbaycan dünyası.- 2011.- №102.- С.49-54.

**2739. Что дал нам соцреализм?** О литературе советского периода [Текст] /Эльчин //Каспий.- 2011. - 11 июня. - С.8; 18 июня. - С.8; 25 июня.- С.8-9; 2 июля. - С.8.

**2740. Новая встреча с Физули (О новом переводе поэмы «Лейли и Меджнун» Физули)** [Текст] /Эльчин //Мир литературы.- 2013.- Февраль-Март.- С.14.

## 2012

**2741. Новая встреча с Физули** [Текст]: [предисловие] /Эльчин //Физули. Лейли и Меджнун.- Баку, 2012.- С.3-6.

## **Интервью с Эльчином**

**1976**

**2742. Пора созидания и поисков** [Текст] /беседа с Эльчином //Литературная газета.- 1976.- 1 января.

**1977**

**2743. С чего начинается писатель...** [Текст] /Эльчин; беседу вел А.Николаев //Литературная газета.- 1977.- 29 июня.

**1978**

**2744. Человек, время и книга** [Текст]: [предновогодний диалог писателя] /Эльчин //Баку.- 1978.- 31 декабря.

**1979**

**2745. Диалектика души и пафос действия** [Текст]: [диалог азербайджанского прозаика Эльчина с московским критиком В.Коробковым] /Эльчин //Литературная газета.- 1979.- 22 августа.

**1983**

**2746. Диалог на дорогах Туниса** [Текст]: навстречу Ташкенту - 83 [Текст]: [диалог Эльчина и Тунисского писателя М.Аль-Фарси] /Эльчин //Литературная газета.-1983.- 11 мая.- С.11.

**2747. Долуханов, Г.** От семи до одиннадцати [Текст]: [беседа с Эльчином на тему «Куда себя деть»] /Г.Долуханов //Молодежь Азербайджана.- 1983.- 6 декабря.

**2748. Чем был для вас знаменателен 1982-й?** [новогоднее интервью с писателем] /Эльчин //Молодежь Азербайджана.- 1983.- 1 января.

**2749. Чувство долга** [Текст]: [интервью о книге «Смоковница»] /Эльчин //Литературный Азербайджан.-1983.- №3.- С.102-103.

### 1987

**2750. Дачный сезон** [Текст]: [интервью журналиста И.Исмаилова с автором сценария Эльчином] //Новости. - 1987.- 21 марта.

**2751. Ответственность** [Текст]: [интервью с Эльчином о его произведении «Махмуд и Мариам», «Автокатастрофа в Париже»] /Эльчин; Л.Гольдштейн //Бакинский рабочий.- 1987.- 24 ноября.

**2752. «...Следы столетних оков...»** [Текст]: [диалог Эльчина с ганским поэтом Атуквей Окай (Гана)] //Литературная газета.- 1987.- 25 марта.- С.15.

### 1988

**2753. Мирзоева, С.** Музыка зримая и звучащая [Текст]: [беседа с Эльчином] /С.Мирзоева //Бакинский рабочий.- 1988.- 5 января.

### 1994

**2754. Комедии и драмы перелома** [Текст] /Эльчин; беседу вела корреспондент «ЛГ» Эльмира Ахундова //Литературная газета.- 1994.- 14 октября; Вышка.- 1994.- 12 ноября.

### 2002

**2755. Один миг вечности** [Текст] /Эльчин; интервью вела А.Талыбова //Литературный Азербайджан.- 2002.- № 9.- С.7-14.

### 2003

**2756. В Азербайджане никогда не было запрещенной литературы, потому что ее печатали** [Текст] /Эльчин;

интервью вела Натаван //Известия Азербайджана.- 2003.- 11 июля; İqtisadiyyat.- 2003.- 18-24 июля.- С.4.

**2005**

**2757. Главное, что должен знать писатель, беря в руку ручку, - что такое литература [Текст] /Эльчин; интервью вела Н.Баннаева //Литературный Азербайджан.- 2005.- №9.- С.77-80.**

## **КНИГИ СОСТАВЛЕННЫЕ И ОТРЕДАКТИРОВАННЫЕ ЭЛЬЧИНОМ**

**1989**

**2758. Караван высоких дум** (Литературно-критические портреты) [Текст] /сост., ред. и автор предисловия Эльчин; перевод с азерб. С.Мамедзаде.- Баку: Язычы, 1989.- 392 с.

**1999**

**2759. Ашуг Алескер.** Вдвоем с Алескером отправившись в сад...: Избранная лирика [Текст] /составитель Эльчин; ред. З.Салахова; худож. И.Мамедов.- Баку: Ulduz, 1999.- 131 с.

## **II ЧАСТЬ**

### **О НЁМ**

#### **Книги**

##### **2003**

**2760. Пашаева, Н.** Человек-образ-литература: на основе творчества Народного писателя Эльчина [Текст] /Н.Пашаева.- Баку, 2003.- 182 с.

##### **2009**

**2761. Пейзель, М.** О творчестве Эльчина [Текст] /М.Пейзель.- Баку: Чинар-Чап, 2009.- 106 с.

### **Материалы опубликованные в периодической печати**

##### **1966**

**2762. Арзуманов, В.** Одна из тысячи [Текст]: [о сборнике рассказов Эльчина «Одна из тысячи»] /В.Арзуманов //Молодежь Азербайджана.- 1966.- 21 октября.

##### **1969**

**2763. Батулин, Р.** О творчестве Эльчина [Текст]: [говорят участники V Всесоюзного совещания молодых писателей] /Р.Батулин //Литературная Россия.- 1969.- 4 апреля.

**2764. Бедный, Б.** Доброго пути, молодые [Текст]: [об Эльчине] /Б.Бедный //Литературная газета.- 1969.- 9 апреля.

##### **1973**

**2765. Бахматов, Р.** Серебристый, оранжевый [Текст]: [об одноименном сборнике] /Р.Бахматов //Баку.- 1973.- 28 июня.

**2766. Мустафин, Р.** Проблема критериев [Текст]: [о статье Эльчина «Против провинциализма в критике»] /Р.Мустафин //Дружба народов.- 1973.- №9.- С.136-143.

### 1974

**2767. Бахматов, Р.** Сказочный, реальный... [Текст]: [о сборнике «Серебристый оранжевый...»] /Р.Бахматов //Дружба народов.- 1974.- №3.- С.274-276.

**2768. Премия журнала «Дружба народов»:** за лучшую статью года [Текст]: [о статье Эльчина «Против провинциализма в критике»] //Бакинский рабочий.- 1974.- 7 февраля.

### 1975

**2769. Зархи, Н.** Рисунок на асфальте [Текст]: [о новелле «Первая любовь Балададаша»] /Н.Зархи //Искусство кино.- 1975.- №7.- С.58-66.

### 1976

**2770. Алиева, С.** Испытание на прочность [Текст]: [заметки о молодой азербайджанской прозе: книга «Первая любовь Балададаша»] //Литературная газета.- 1976.- 26 мая.

**2771. Асадуллаев, С.** Разведки боем [Текст]: [о книге «Первая любовь Балададаша»] /С.Асадуллаев //Литературный Азербайджан.- 1976.- №4.- С.125-128.

**2772. Гаджиев, В.** Глубокое познание жизни [Текст]: [о книге рассказов «Первая любовь Балададаша»] /В.Гаджиев //Баку.- 1976.- 6 мая.

**2773. Гулиев, Г.** Воспитание чувств [Текст]: [о сборнике рассказов «Первая любовь Балададаша»] /Г.Гулиев //Бакинский рабочий.- 1976.- 11 марта.

### 1977

**2774. В издательствах разных стран** [Текст]: [об издании в Софии рассказа «Серебристый, оранжевый»] //Вышка.- 1977.- 14 августа.



**2775. Грич, А.** Пробный камень [Текст]: [о повестях «Серебристый фургон» и «Первая любовь Балададаша»] /А.Грич //Бакинский рабочий.- 1977.- 3 сентября.

**2776. Гулиев, Г.** Три имени [Текст]: [о творчестве Эльчина] /Г.Гулиев //Литературный Азербайджан.- 1977.- №9.- С.119-131.

**2777. Дадашидзе, И.** Совещание критиков [Текст]: [со вступительным словом выступил Эльчин] /И.Дадашидзе //Секретариат правления союза СССР.- М, 1977.- №3.- С.17.

**2778. Коробов, В.** Вступление [Текст]: [о произведениях Эльчина] /В.Коробов //Известия.- 1977.- 22 марта.

**2779. Лойко, О.** «Сказка, да в ней намек...» [Текст]: [о рассказе «Броня»] /О.Лойко //Литературная газета.- 1977.- 16 марта.

**2780. Пейзель, М.** Наши земляки [Текст]: [о повести «Серебристый фургон»] /М.Пейзель //Баку.- 1977.- 11 августа.

**2781. Портнов, В.** Тупики и выходы [Текст]: [о книге «Серебристый фургон» изданного в Москве издательством «Советский писатель»] /В.Портнов //Бакинский рабочий.- 1977.- 17 март.

## 1978

**2782. Алибекова, Г.** Сказание о несостоявшейся любви [Текст]: [о повести «Серебристый фургон»] //Молодежь Азербайджана.- 1978.- 24 января.

**2783. Бочаров, А.** Звезда эмрайина и скорлупа обыденности [Текст]: [о творчестве Эльчина] /А.Бочаров //Литературная газета.- 1978.- 26 апреля.

**2784. Владимиров, Н.** Серебристый свет надежды [Текст]: [о повести «Серебристый фургон»] /Н.Владимиров //Дружба народов.- 1978.- №6.- С.267-269.

**2785. Кожин, В.** Мир и судьба [Текст]: [о творчестве Эльчина] /В.Кожин //Литературная газета.- 1978.- 17 мая.

**2786. Портнов, В.** Обретение себя [Текст]: [о повести «Серебристый фургон»] /В.Портнов //Вышка.- 1978.- 15 января.

**2787. Премии писателю** [Текст]: [премия журнала «Смена» за рассказ «Навес»] //Баку.- 1978.- 4 января.

**2788. Ульяшов, П.** Зеленый луч солнца [Текст]: [заметка-критика о произведении «Поезд. Пикассо. Латур. 1968»] /П.Ульяшов //Правда.- 1978.- 2 июля.

### 1979

**2789. Бахтамов, Р.** С верой в человека [Текст]: [о повести «Серебристый фургон»] /Р.Бахтамов //Литературный Азербайджан.- 1979.- №6.- С.128-131.

**2790. Марченко, А.** Оттенки национального узора [Текст]: [о повести «Серебристый фургон»] /А.Марченко //Литературная газета.- 1979.- 1 августа.

**2791. Новиков, В.** Узлы да бантики [Текст]: [о книге «Серебристый фургон»] /В.Новиков //Литературная газета.- 1979.- 1 августа.

**2792. Пейзель, М.** Читать в сердце [Текст]: [о повести «Серебристый фургон»] /М.Пейзель //Баку.- 1979.- 3 мая.

**2793. Портнов, В.** Тупики и выходы [Текст]: [о повести «Серебристый фургон»] /В.Портнов //Бакинский рабочий.- 1979.- 17 марта.

**2794. Сафаров, Р.** Запах чабреца [Текст]: [заметки о книге «Серебристый фургон»] /Р.Сафаров //Молодежь Азербайджана.- 1979.- 4 сентября.

**2795. Шкловский, Е.** «...Дойти до самой сути» [Текст]: [о книге «Смоковница»] /Е.Шкловский //Литературная газета.- 1979.- 7 марта.

### 1980

**2796. Аннинский, Л.** Маленькая птичка на алмазной горе [Текст]: [о творчестве Эльчина] /Л.Аннинский //Молодежь Азербайджана.- 1980.- 5 июня; Литературное обозрение.- 1980.- №8.- С.51-54.

**1981**

**2797. Вострышев, М.** Девять сюжетов одной книги [Текст]: [о повести «Серебристый фургон»] /М.Вострышев //Литературная газета.- 1981.- 20 мая.

**2798. Еще одно знакомство с писателем** [Текст]: [о книге «Смоковница»] //Бакинский рабочий.- 1981.- 26 ноября.

**2799. «Земля Гранатового дерева»** [Текст]: [о произведении Эльчина] //Баку.- 1981.- 25 февраля.

**2800. Короткие рецензии** [Текст]: [«Голоса Азербайджана». Киев: Листецтво, 1980 г., на укр. языке. В сборнике стихи С.Вургуна, С.Рустама, Эльчина и др. авторов] //Литературный Азербайджан.- 1981.- №10.- С.142.

**2801. На страницах Чехословацких изданий** [Текст]: [издание произведений Эльчина в Чехословакии] //Баку.- 1981.- 22 февраля.

**2802. Утверждать высокие коммунистические идеалы** [Текст]: [закончился VII съезд писателей Азербайджана] //Баку.- 1981.- 15 июня.- С.1.

**2803. Шкловский, Е.** Рождение чуда [Текст]: [о творчестве прозаика Эльчина] /Е.Шкловский //Молодежь Азербайджана.- 1981.- 6 июня.

**2804. Шкловский, Е.** Увидеть всего человека [Текст]: [о произведениях «Поезд. Пикассо. Латур. 1968», «Серебристый фургон», «Ходят по земле поезда»] /Е.Шкловский //Литературная газета.- 1981.- 25 марта.

**1982**

**2805. О присуждении премии Ленинского комсомола 1982 года в области литературы, искусства, журналистики и архитектуры** [Текст]: Постановление Бюро ЦК ВЛКСМ: [Эфендиеву Эльчину Ильяс оглы (Эльчину) - прозаику, за сборник повестей и рассказов «Смоковница»] //Комсомольская правда.- 1982.- 29 октября.

**2806. Алиев, Р.** Зрелость [Текст]: [о книге «Смоковница»] //Литературный Азербайджан.- 1982.- №6.- С.119 -121.

**2807. Алиева, Р.** Дождь в сердце [Текст]: [заметки о творчестве Эльчина] //Молодежь Азербайджана.- 1982.- 12 июня.

**2808. Аннинский, Л.** Маленькая птичка на алмазной горе [Текст] //Л.Аннинский. Контакты: литературно-критические статьи.- Москва, 1982.- С.252 -271.

**2809. Велиев, Ф.** Встреча с жизнью [Текст]: [о произведениях Эльчина] /Ф.Велиев //Молодежь Азербайджана.- 1982.- 3 июля.

**2810. Ганшин, В.** Поэзия братства, добра и света [Текст] /В.Ганшин //Бакинский рабочий.- 1982.- 2 февраля.

**2811. Каграманова, Г.** Глубины человечности [Текст]: [о произведениях «Первая любовь Балададаша» и «Смоковница»] /Г.Каграманов //Бакинский рабочий.- 1982.- 12 марта.

**2812. Мусаева, Т.** Встреча с жизнью [Текст]: [о творчестве Эльчина] /Т.Мусаева //Молодежь Азербайджана.- 1982.- 3 июля.

**2813. Пейзель, М.** Личный мотив писателя [Текст]: [о сборнике рассказов и повестей «Смоковница»] /М.Пейзель //Баку.- 1982.- 14 января.

**2814. Премия Ленинского комсомола** [Текст]: [Эльчину за произведение «Смоковница»] //Литературная газета.- 1982.- 3 ноября.

**2815. Сеидова, Т.** Награда азербайджанскому прозаику [Текст]: [премия Ленинского комсомола за сборник повестей и рассказов «Смоковница»] /Т.Сеидова //Баку.- 1982.- 30 октября; Молодежь Азербайджана.- 1982.- 2 ноября.

**2816. Соколов, В.** «Новая словесность?» [Текст]: [о творчестве Эльчина] /В.Соколов //Литературная газета.- 1982.- 2 июля.

## 1983

**2817. В эфире и в книге** [Текст]: [«Первая любовь Балададаша» в эфире и издательстве Чехословакии] //Вышка.- 1983.- 11июля.

**2818. Итоги Всесоюзного конкурса на лучший рассказ 1982 года, премия Эльчину за рассказ «Свадьба Балададаша»** [Текст] //Неделя.- 1983.- №7.- С.13.

**2819. Лауреат литературного конкурса** [Текст]: [Союз Писателей СССР и газета «Неделя» за рассказ «Свадьба Балададаша»] //Бакинский рабочий.- 1983.- 4 марта.

**2820. Литературные премии** [Текст]: [среди победителей Всесоюзного конкурса рассказа Эльчин Эфендиев] //Известия.- 1983.- 26 февраля.

**2821. Премии «ЛГ»** [Текст]: [за активное участие Эльчина в работе «ЛГ» в 1983 году] //Литературная газета.- 1983.- 28 декабря.

**2822. Сеидова, Т.** Призвание – служить народу [Текст]: [премия Ленинского комсомола присуждена Эльчину за произведение “Смоковница”] /Т.Сеидова //Бакинский рабочий.- 1983.- 30 октября.

**2823. Советский характер** [Текст]: [премия «Неделя» за лучший рассказ 1982 года «Первая любовь Балададаша»] //Неделя.- 1983.- №7.- С.13.

## 1984

**2824. Указ Президиума Верховного Совета Азербайджанской ССР** [Текст]: [о присвоении писателю Эльчину почетного звания «Заслуженный деятель искусств Азербайджанской ССР»] //Бакинский рабочий.- 1984.- 20 октября.

---

**2825. Давыдов, П.** Студенческие премьеры [Текст]: [о повести «Чудеса в почтовом отделении»] /П.Давыдов //Баку.- 1984.- 2 июля.

**2826. Магсудов, Ф.** Кто что читает [Текст]: [о романе «Махмуд и Мариам»] /Ф.Магсудов //Книга и искусство в СССР.- 1984.- №1.- С.50.

**2827. Мосты дружбы** [Текст]: [«Серебристый фургон» на молдавском языке] //Вышка.- 1984.- 27 апреля.

**2828. Мустафаев, Ф.** Сказание о нашем дне [Текст]: [о романе «Махмуд и Мариам»] /Ф.Мустафаев //Книжное обозрение.- 1984.- 15 июня.

**2829. Премии «Смены» за 1984 год присуждены** [Текст]: [Эльчину за рассказ «Пять минут и вся жизнь»] //Смена.- 1984.- №24.- С.32.

**2830. Премия «Литературная газета»** [Текст]: [за активное участие Эльчина в работе «ЛГ» в 1983 году] //Вышка.- 1984.- 5 января.

**2831. Хейрулла, Х.** Время, место, сюжет [Текст]: [о рассказе “Первая любовь Балададаша” и о повести «Кумган»] /Х.Хейрулла //Литературный Азербайджан.- 1984.- №3.- С.109-119.

## 1985

**2832. Адресовано словацким читателям** [Текст]: [о повести Эльчина «Серебристый фургон», «Смоковница», «Долча»] //Бакинский рабочий.- 1985.- 26 июня.

**2833. Бугельский, Ю.** О романе Эльчина «Махмуд и Мариам» [Текст] /Ю.Бугельский //Литературное обозрение.- 1985.- №8.- С.73-74.

**2834. Мустафаев, Р.** Похожие на пламя [Текст]: [о романе «Махмуд и Мариам»] /Р.Мустафаев //Молодежь Азербайджана.- 1985.- 30 мая.

**2835. Пейзель, М.** Время страстей человеческих [Текст]: [о новом романе «Махмуд и Мариам»] /М.Пейзель //Баку.- 1985.- 15 февраля.

**2836. Премия журнала «Смена»** [Текст]: [премия за рассказ «Пять минут и вся жизнь»] //Бакинский рабочий.- 1985.- 13 января.

**2837. Шахназарян, Л.** Издано в Ереване [Текст]: [книги рассказов Эльчина на армянском языке] /Л.Шахназарян //Баку.- 1985.- 1 июля.

**1986**

**2838. Аббасов, И.** Свет любви, свет истины [Текст]: [о новом романе «Махмуд и Мариам»] //Литературный Азербайджан.- 1986.- №3.- С.115-122.

**2839. В духе требований партии** [Текст]: [открылся VIII съезд писателей Азербайджана] //Бакинский рабочий.- 1986.- 23 мая; Вышка.- 1986.- 23 мая.

**2840. Векслер, И.** Выдающийся мастер многонациональной советской литературы [Текст]: [торжественный вечер в Колонном зале Дома Союзов посвященный 80-летию со дня рождения выдающегося советского поэта-интернационалиста Самеда Вургунна на котором присутствовал Эльчин Эфендиев] /И.Векслер; В.Морозко //Бакинский рабочий.- 1986.- 21 ноября.- С.1-3.

**2841. Гусейнова, Ш.** Поиски счастья [Текст]: [о романе «Махмуд и Мариам»] /Ш.Гусейнов //Бакинский рабочий.- 1986.- 8 августа.

**2842. Открытие съезда писателей Азербайджана** [Текст]: [участник съезда Эльчин Эфендиев] //Баку.-1986.- 23 мая.

**2843. Почта писателя** [Текст]: [в Алма-Ате издана книга «Серебристый фургон» на казахском языке] //Баку.- 1986.- 10 октября.

**1987**

**2844. Агаев, Р.** Интересно получается [Текст]: [о книге «Нигяр, Ялчын, Гюнай и еще один Салим»] //Молодежь Азербайджана.- 1987.- 30 мая.

**2845. Зейналова, А.** Плечо друга [Текст]: [радиоочерк о заслуженном деятеле искусств Азербайджанской ССР, лауреате премии Ленинского комсомола Эльчине] /А.Зейналов //Вышка.- 1987.- 4 августа.

**2846. Петров, М.** Награждение Эльчина орденом «Знак почета» [Текст] /М.Петров //Литературный Азербайджан.- 1987.- №1.- С.127.

**2847. Портнов, В.** Тема с вариациями [Текст]: [о прозе Эльчина] /В.Портнов //Литературный Азербайджан.- 1987.- №3.- С.115-118.

### 1988

**2848. Гусейнова, Ш.** «Что с нами происходит?» [Текст]: [о сборнике произведений «Автокатастрофа в Париже»] /Ш.Гусейнова //Литературный Азербайджан.- 1988.- №7.- С.124-126.

**2849. Крепнут связи с соотечественниками** [Текст]: [в ФРГ вышла газета «Ана дили»] //Баку.- 1988. - 22 января.

### 1989

**2850. Алиева, С.** Достоинство [Текст]: [о деятельности и творчестве Эльчина] //Литературная газета.- 1989.- 27 сентября.

**2851. Велиханлы, О.** Возвращая забытое [Текст]: [о книге «Караван высоких дум»] /О.Велиханлы //Баку.- 1989.- 6 мая.

**2852. «Новая советская беллетристика»** [Текст]: [об издании в Нью-Йорке одноименной книги новелл, куда вошла и новелла Эльчина «Автокатастрофа в Париже»] //Бакинский рабочий.- 1989.- 3 ноября.

**2853. Пейзель, М.** Две ипостаси писателя [Текст]: [о сборнике «Поле притяжения»] /М.Пейзель //Бакинский рабочий.- 1989.- 18 января.

### 1990

**2854. И в ГДР и в ФРГ** [Текст]: [о произведениях «Белый верблюд» и «Махмуд и Мариам» на немецком языке] //Бакинский рабочий.- 1990.- 3 апреля.

**2855. Мамедов, А.** Загадки символики «Новой прозы» [Текст]: [о романе «Махмуд и Мариам»] /А.Мамедов //Литературный Азербайджан.- 1990.- №11.- С.101-106.



**2856. О времени и о себе** [Текст]: [о романе «Белый верблюд» изданном в Москве] //Баку.- 1990.- 10 мая.

**2857. Пейзель, М.** Караван идет в грядущее [Текст]: [о романе «Белый верблюд»] /М.Пейзель //Баку.- 1990.- 31 октября.

### 1991

**2858. Магеррамова, С.** Читая Эльчина [Текст] /С.Магеррамова //Молодежь Азербайджана.- 1991.- 11 апреля.

### 1992

**2859. Быть или не быть Музам?** [Текст]: [о беспкойстве группы интеллигенции Азербайджана о состоянии отечественной культуры, литературы и науки в т.ч. Эльчин] //Бакинский рабочий.- 1992.- 6 ноября.

**2860. Чеботарев, В.** «Это пламя мы зовем любовью к жизни» [Текст]: [о романе «Смертный приговор»] /В.Чеботарев //Бакинский рабочий.- 1992.- 13 октября.

### 1993

#### Эльчин - 50

**2861. Абульфаз Эльчибей** сердечно поздравил с пятидесятилетием со дня рождения писателя и общественного деятеля Эльчина [Текст] //Бакинский рабочий.- 1993.- 15 мая.

**2862. Гурбанов, Ш.** Яркий творческий путь [Текст] /Ш.Гурбанов //Баку.- 1993.- 13 мая.

**2863. Правда быта и истина бытия** [Текст] /Вышка.- 1993.- 13 мая.

**2864. Юсифли, В.** В гармонии со временем: к 50-летию Эльчина [Текст] /В.Юсифли //Бакинский рабочий.- 1993.- 13 мая.

### 1997

**2865. Мовчан, Е.** «Смертный приговор». Кому? Новый роман Эльчина в Москве [Текст] /Е.Мовчан //Литературная

газета.- 1997.- 28 мая; Бакинский рабочий.- 1997.- 5 июня.- С.3.

### 1998

**2866. Достоянные награды нашего независимого государства: Президент Азербайджана Гейдар Алиев вручил ордена «Слава» деятелям литературы, культуры, искусства, религии и спорта, удостоенным этой награды** [Текст]: [орден был вручен и Эльчину Эфендиеву] //Бакинский рабочий.- 1998.- 26 августа.- С.3.

### 1999

**2867. Мирзоева, С.** Достоинно выполнил свой долг перед народом: Презентация книги И.Эфендиева «Ты всегда с нами» [Текст]: [предисловие к нему написал сын народного писателя Эльчин Эфендиев] //Бакинский рабочий.- 1999.- 8 октября.- С.3.

**2868. ЮНЕСКО высоко оценивает юбилей «Деде Горгуда», состоявшийся в Париже** [Текст] //Бакинский рабочий.- 1999.- 18 июня.

### 2000

**2869. Издано в Иране** [Текст]: [о книге Народного писателя «Озумуз ве созумуз», изданной в Иране] //Бакинский рабочий.- 2000.- 5 апреля.

**2870. Лирик, который воспекает простых людей** [Текст]: [Турция проявляет большой интерес к творчеству Эльчина] //Бакинский рабочий.- 2000.- 14 сентября.

### 2001

**2871. А кто «убийца»? [Текст]: [две новые книги рассказов и статей] //Неделя.- 2001.- 21 сентября.- С.24.**

**2872. Какие книги продают и что сегодня читают?: Круг интересов** [Текст]: [Евгения Невмержицкая, Заслуженная артистка Азербайджана о произведении Эльчина «Махмуд и Марьям»] /беседу вела Ф.Ханджанбекова //Бакинский рабочий.- 2001.- 8 февраля.- С.4.

**2002**

**2873. Бабаев, Х.** «Сары гелин» [Текст]: [в клубе «Натаван» Союза писателей Азербайджана состоялось торжественное вручение премии «Художественное произведение года» за рассказ «Сары гелин» Народному писателю, драматургу Э.Эфендиеву, который стал первым обладателем этой награды] //Бакинский рабочий.- 2002.- 14 февраля.- С.4.

**2874. Мадатова, А.** «Художественным произведением года» был признан рассказ «Sarı gəlin» [Текст] /А.Мадатова; А.Ахмедова //Зеркало.- 2002.- 13 февраля.

**2875. Рассказы Эльчина на разных языках** [Текст] //Бакинский рабочий.- 2002.- 3 мая.- С.4.

**2876. Талыбова, А.** Эльчин: «Счастлив писатель, у которого единственный кабинет» [Текст]: известный писатель, он же вице-премьер правительства, он же председатель общества «Ветен», он же преподаватель БГУ. В разные периоды его ругали и хвалили, по сути за одно и то же.../А.Талыбова //Неделя.- 2002.- 17 мая.- С.18-19.

**2003**

**2877. В Бухаресте издана книга Эльчина** [Текст] //Бакинский рабочий.- 2003.- 19 сентября.

**2878. Гасанов, В.** От переводчика [Текст]: [о произведении Эльчина «Время и слово»] /В.Гасанов //Литературный Азербайджан.- 2003.- №4.- С.21-23.

**2879. Книга Эльчина издана в Турции** [Текст] //Бакинский рабочий.- 2003.- 9 апреля.

**2880. Мустафаева, А.** Куда приводят мечты?: у Эльчина и А.Шаровского свой ответ на этот вопрос [Текст] /А.Мустафаева //Неделя.- 2003.- 1 марта.

**2881. Новая литературная премия Эльчина** [Текст]: [«Литературная премия тюркских государств и общин за 2002-й год»] //Бакинский рабочий.- 2003.- 5 февраля.

**Эльчин – 60**

**2882. Указ Президента Азербайджанской Республики о награждении Э.И.Эфендиева орденом «Истиглал»** [Текст] //Бакинский рабочий.- 2003.- 30 мая.- С.1.

---

**2883. Акифгызы, А.** В лауреатах не только поэты: Премия имени народного поэта Расула Рзы присуждена народному художнику Таиру Салахову [Текст]: [наряду с лауреатами удостоин премии и Эльчин Эфендиев] /А.Акифгызы //Неделя.- 2003.- 23-30 мая.

**2884. Айдын Хан.** Эльчин... [Текст] /Айдын Хан //Сегодня; Yeni Azərbaycan.- 2003.- 16 мая.

**2885. Анар.** С чего начинается жизнь... [Текст] /Анар //Эхо.- 2003.- 17 мая.

**2886. Асадуллаев, С.** Чувство действительности и художественное воображение [Текст]: [об Эльчине рассказывает профессор, доктор филологии Сейфулла Асадуллаев] /С.Асадуллаев //Yeni Azərbaycan.- 2003.- 30 мая.

**2887. Исмаил.** Годы жизни - время высокого служения родному Азербайджану: известный прозаик, Народный писатель Эльчин Эфендиев принимает в эти дни поздравления – ему исполняется 60 лет [Текст] /Исмаил //Зеркало.- 2003.- 17 мая.

**2888. Мамедзаде, С.** Снег, залетающий в окно: Народному писателю Эльчину исполняется 60 лет [Текст] /С.Мамедзаде //Бакинский рабочий.- 2003.- 13 мая.

**2889. Рзаев, Т.** В Турции отмечен юбилей Народного писателя Эльчина [Текст]: [церемония посвященная 60-летнему юбилею Народного писателя Эльчина в Фатихском университете Стамбула] //Бакинский рабочий.- 2003.- 14 июня.- С.6.

**2890. Сулейменов, О.** Если бы в конце 80-х начале 90-х годов Гейдар Алиев был у руководства, Азербайджан не столкнулся бы с такими бедами. Слово об учителе [Текст]:

[воспоминания О.Сулейменова об Эльчине] /О.Сулейменов //Бакинский рабочий.- 2003.- 3 мая.- С.1.

**2891. 13 мая исполнилось 60 лет со дня рождения прозаика и драматурга** [Текст] //Литературная газета.- 2003.- 14-20 мая.

## **2004**

**2892. Романы Эльчина стали темой докторской диссертации в Турции** [Текст] //Известия.- 2004.- 6 февраля.

## **2005**

**2893. Сулейманова, Ф.** Книга о Бюльбюле [Текст]: [в музее миниатюрной книги состоялась презентация книги народного писателя, заместителя премьер-министра республики, депутата Милли Меджлиса Эльчина Эфендиева «Устад Бюльбюль. Мастер вокала»] //Бакинский рабочий.- 2005.- 26 апреля.- С.4.

## **2007**

**2894. Алескероглы, Ф.** Акиф Меликов: «Увидеть в ожидаемом неожиданное» [Текст]: [автор идеи Эльчин] /Ф.Алескероглы //Эхо.- 2007.- 4 октября.

**2895. Бадалбейли, Ф.** Времена года [Текст]: [мысли о человеке на защите диссертации, посвященной творчеству Эльчина] /Ф.Бадалбейли //Юрд, 2007.- С.108.

**2896. На азербайджанском и русском языках издана миниатюрная книга о выдающемся писателе Мир Джалале** [Текст]: [произведение Народного писателя Эльчина «Простота и мудрость. Слово об учителе», повествующее о жизни и творчестве Мир Джалала] //Бакинский рабочий.- 2007.- 5 июня.

**2897. Эльчин** [Текст]: [об официальном сайте Эльчина] //Азербайджанские Известия.- 2007.- 27 декабря.

**2008**

**2898. Мамедзаде, С.** Поезд. Пикассо... 2008: желание Сиявуша Мамедзаде [Текст]/С.Мамедзаде //Мир литературы.- 2008.- 11 мая.- С.5.

**2899. Салахов, Т.** Эльчин – 65 [Текст]: о юбилее /Т.Салахов //Мир литературы.- 2008.- 30 мая.

**2900. Сарваз.** Новое издание «Махмуд и Мариям» [Текст]: в Иракском городе Кяркук вышел в свет роман «Махмуд и Мариям» /Сарваз //Мир литературы.- 2008.- 1 января.

**2009**

**2901. Абдулла, К.** О «времени и о себе»: слово о книге Эльчина «Время и слово» [Текст] /К.Абдулла, Э.Башкечид //Зеркало.- 2009.- 31 октября.

**2902. Алиева, Э.** Он воспевал любовь и верность: Презентация миниатюрной книги рассказов Ильяса Эфендиева, о переводе на русский язык [Текст]: [на презентации выступил Народный писатель Эльчин] /Э.Алиева //Бакинский рабочий.- 2009.- 6 марта.- С.4.

**2010**

**2903. Ахундова, Э.** Вначале было Слово...: размышления публициста по прочтении книги Эльчина «Время и слово» [Текст] /Э.Ахундова.- 2010.- 16 января.- С.26.

**2904. «Литературные размышления» Народного писателя Эльчина вновь изданы на турецком языке** [Текст]: [это девятая по счету книга, увидевшая свет только в издательстве «Ötüken» писателя Эльчина] /Эхо.- 2010.- 14 июля.

**2905. Новая встреча с турецкими читателями** [Текст]: [о книге Эльчина «Литературные размышления» выпущенной в издательстве «Ötüken» Турции] //Каспий.- 2010.- 14 июля.- С.8.

**2906. Шукюрова, З.** Концепция нового героя в драматургии Эльчина Эфендиева [Текст] /З.Шукюрова //Совре-

менный литературный процесс: традиции, поиски, открытия: сб. научных трудов.- Тверь, 2010.- С.73-82.

## 2011

**2907. Азербайджанский Государственный Академический Драматический Театр приветствовал зрителей спектаклем «Карабахнаме»** [Текст]: [Новая постановка спектакля «Карабахнаме» по мотивам произведения писателя-драматурга И.Эфендиева «Правитель и его дочь» на котором присутствовал заместитель премьер-министра Эльчин] //Каспий.- 2011.- 12 марта.- С.12.

**2908. Ахундова, Э.** Сверхзадача Эльчина: размышления, навеянные прочтением сборника драм и комедий [Текст] //Ахундова Э. Друзей моих прекрасные черты.- Б., 2011.- С.386-377; Зеркало.- 2010.- 10 июля.

**2909. Вышел из печати летний выпуск журнала «Азербайджан гадины»** [Текст]: [на презентации журнала была показана трагикомедия писателя Эльчина «Телескоп»] //Бакинский рабочий.- 2011.- 8 июля.

**2910. «Что нам дал соцреализм?»: состоялась презентация книги Эльчина Эфендиева** [Текст] //Зеркало.- 2011.- 19 марта.- С.28.

**2911. Шахмардан, К.** Работа, работа и еще раз работа [Текст]: [беседа с режиссером спектакля «Телескоп» по пьесе народного писателя Эльчина] /беседу вела Багирзаде Лала //Каспий.- 2011.- 2 марта.- С.8.

## 2012

**2912. Тагисой, Н.** Хронотоп Эльчина: время и голоса [Текст] /Н.Тагисой //Зеркало.- 2012.- 17 марта.

## О фильмах Эльчина

**1974**

**2913. Страницы жизни** [Текст]: [о фильме «Первая любовь Балададаша»] // Кино Йениликлери.- 1974.- №20.

**1975**

**2914. Бадалов, Р.** Дебют [Текст]: удачи, просчеты, надежды: [о фильме «Страницы жизни»] /Р.Бадалов //Баку.- 1975.- 17 июля.

**1977**

**2915. Принять на всесоюзный экран** [Текст]: [о фильме «Удар в спину»] //Баку.- 1977.- 24 ноября.

**1978**

**2916. Бекирзаде, Р.** Моральный «Заряд» современного детектива [Текст]: [о фильме «Удар в спину»] /Р.Бекирзаде //Молодежь Азербайджана.- 1978.- 11 февраля.

**1979**

**2917. Мухина, З.** Трудности жанра [Текст]: [о фильме «Удар в спину»] /З.Мухина //Бакинский рабочий.- 1979.- 3 февраля.

**2918. Не просто детектив** [Текст]: [о фильме «Удар в спину»] //Вышка.- 1979.- 7 января.

**2919. «Удар в спину»** [Текст]: [об одноименном фильме] //Новые фильмы.- 1979.- №1.- С.7-8.

**1981**

**2920. Аветисова, И.** Разные судьбы [Текст]: [Эльчин – автор сценария «Я еще вернусь»] /И.Аветисова //Советский экран.- 1981.- №3.- С.21.



**2921.** «Я еще вернусь» [Текст]: [о фильме «Песня остается в горах»] //Советский экран.- 1981.- №23.- С.19.

### **1982**

**2922.** На экранах города [Текст]: [о фильме «Я еще вернусь»] //Информация, реклама, объявление.- 1982.- №7.

**2923.** «Я еще вернусь» [Текст]: [о фильме “Песня остается в горах”] //Кино йениликлери.- 1982.- 6 февраля.

### **1983**

**2924.** «Серебристый фургон» [Текст]: [об одноименном телевизионном художественном фильме] //Советская культура.- 1983.- 17 марта.

### **1985**

**2925.** Пейзель, М. Дача на Каспийском берегу [Текст]: [о фильме «Кумган»] /М.Пейзель //Бакинский рабочий.- 1985.- 18 августа.

**2926.** Шабанова, Л. Актриса из театра Дурова [Текст]: [о фильме «Кумган» («Дачный сезон»)] /Л.Шабанова //Баку.- 1985.- 11 октября.

### **1986**

**2927.** Мамедов, Т. Преодолеть инерцию [Текст]: [заметки о фильме «Дачный сезон»] /Т.Мамедов //Молодежь Азербайджана.- 1986.- 18 февраля.

### **1987**

**2928.** Какие мы, люди? [Текст]: [о фильме «Дачный сезон»] //Вышка.- 1987.- 13 марта.

### **1990**

**2929.** Балаева, Т. Слово молодых [Текст]: [о фильме «Ночь без края» снятый по сценарию Эльчина] /Т.Балаева //Баку.- 1990.- 3 февраля.

**2000**

**2930. Айнур.** Вагиф Мустафаев взялся за «Манифест» [Текст]: [по мотивам пьесы «Муж мой - сумасшедший»] /Айнур, Айгюн //Зеркало.- 2000.- 15 марта.

**2931. Багирова, Л.** Вагиф Мустафаев точит зуб. К чему бы это? [Текст]: снимается фильм по сценарию Эльчина «Муж моей жены – сумасшедший» /Л.Багирова //Неделя.- 2000.- 16 марта.- С.18.

**2005**

**2932. «Демон» опередит «Правителя и его дочь»** [Текст]: [работа над картиной «Иблис» («Демон»), посвященной поэту и драматургу Гусейн Джавиду, по сценарию Народного писателя Эльчина] //Комсомольская правда.- 2005.- 16 июля.

**2007**

**2933. Эльдаров, Д.** Взрыв «Национальной бомбы»: состоялась долгожданная премьера нового фильма Вагифа Мустафаева [Текст]: [по сценарию Эльчина] /Д.Эльдаров //Азербайджанские известия.- 2007.- 14 февраля.

**2008**

**2934. Баннаева, Н.** «Судьба государя»: новый фильм призван рассказать миру о горькой судьбе Карабаха [Текст] /Н.Баннаева //Известия Азербайджана.- 2008.- 14 мая.

**2935. Состоялась премьера художественного фильма «Судьба правителя»** [Текст]: [12 мая в кинотеатре «Азербайджан» состоялась премьера художественного фильма «Судьба правителя» по мотивам произведения Народного писателя] //Бакинский рабочий.- 2008.- 15 мая.

**2009**

**2936. Аббасов, М.** На любительской сцене [Текст]: [пьеса Народного писателя Эльчина «Мой любимый сумасшедший»

поставленный студентами Азербайджанского университета языков] /М.Аббасов //Бакинский рабочий.- 2009.- 1 января.- С.4.

**2937. Велиев, Э.** Таир Тагизаде: «Мы историю не перевариваем»: «За каждым нашим мероприятием стоит правда, и я готов стоять за нее лично», говорит посол Азербайджана в Чехии [Текст]: [о премьерке фильме по сценарию Эльчина «Судьба правителя»] /Э.Велиев //Зеркало.- 2009.- 15 декабря.

## 2010

**2938. Алиширгызы, Г.** «Махмуд и Марьям» будут экранизированы: Азербайджан и Турция снимут совместный фильм по роману Эльчина [Текст] /Г.Алиширгызы //Неделя.- 2010.- 15 января.

## 2011

**2939. Багирзаде, Л.** До новых встреч, «Махмуд и Марьям!» [Текст]: [на старте экранизация известного исторического романа] /Л.Багирзаде //Каспий.- 2011.- 28 октября.

## 2012

**2940. Баннаева, Н.** Новое рождение знаменитой love story [Текст]: [стартовали съемки азербайджано-турецкого фильма по роману «Махмуд и Марьям» Эльчина] /Н.Баннаева //Азербайджанские Известия.- 2012.- 25 июля.

**2941. Гаджиева, А.** Мотор [Текст]: [20 июля стартовали съемки фильма «Махмуд и Марьям» по одноименной повести писателя Эльчина] /А.Гаджиева //VakuPost.- 2012.- 21 июля.- С.24.

**2942. Сабина.** «Махмуд и Марьям» [Текст]: [пресс-конференция в кинотеатре «Низами», посвященная завершению подготовки к съемкам фильма по роману Эльчина] /Сабина //Зеркало.- 2012.- 20 июля.

**2943. Фильм «Махмуд и Марьям» собрал вместе известных актеров Азербайджана и Турции** [Текст]: [на основе одноименного романа Эльчина] //Бакинский рабочий.- 2012.- 20 июля.- С.4.

## **О постановках произведений Эльчина**

**1997**

**2944. Мечта о Париже** [Текст]: в Академическом Национальном Драматическом Театре состоится премьера по произведению «Ah, Paris, Paris!...» //Панорама.- 1997.- 28 января.

**2945. Рафаилова, Т.** «О Париж, Париж» [Текст]: [премера в Азербайджанском Академическом Национальном Драматическом Театре] /Т.Рафаилова //Зеркало.- 1997.- 8 февраля.

**1998**

**2946. «Любимый сумасшедший» ездит по районам** [Текст] //Баку.- 1998.- 26 июня; Неделя.- 1998.- 2 августа.

**2947. Мирзоева, С.** Грустный монолог о жизни, журналистике и театре [Текст]: [премьера спектакля по пьесе «Мой любимый сумасшедший»] /С.Мирзоева //Бакинский рабочий.- 1998.- 3 декабря.- С.4.

**2948. Общественный просмотр новой постановки** [Текст]: [общественный просмотр постановки двучастной комедии “Мой любимый безумец”] //Бакинский рабочий.- 1998.- 26 мая.- С.4.

**2949. Произведение Эльчина на турецкой сцене** [Текст]: [в столице Турции Анкаре премьера комедии «Из психушки сбежал умалишенный»] //Бакинский рабочий.- 1998.- 21 апреля.- С.4.

**2950. Рафиева, С.** Мы все ... сошли с ума? [Текст] /С.Рафиева //Панорама.- 1998.- 28 ноября.- С.4.

**2951. Рзаев, Т.** В Турции начинаются гастроли Азербайджанского Государственного Академического Драматического Театра [Текст]: [по произведениям Эльчина Эфендиева] /Т.Рзаев //Бакинский рабочий.- 1998.- 21 ноября.

**1999**

**2952. Шаровский, А.** О постановке в Русском Драматическом Театре им. Самеда Вургуна пьесы Эльчина «Мой любимый сумасшедший» [Текст] /А.Шаровский //Бакинский рабочий.- 1999.- 8 января.

**2000**

**2953. Алиева, А.** Артистов ТЮЗа одарили статуэткой «Хуррийет» [Текст]: [наши артисты сыграли пьесу Эльчина «Махмуд и Марьям»] /А.Алиева //Зеркало.- 2002.- 30 мая.

**2954. Алиева, А.** «Смертный приговор» от Эльчина [Текст]: [о спектакле в Театре Юного Зрителя, посвященном 125-летию национального театра и 70-летию создания театра] /А.Алиева //Неделя.- 2000.- 13 октября.

**2955. Багирова, Л.** Последние премьеры сезона [Текст]: [В Театре Юного Зрителя состоится премьера спектакля «Смертный приговор» по одноименной пьесе писателя-драматурга Эльчина Эфендиева] /Л.Багирова //Неделя.- 2000.- 21 апреля.

**2956. Гаджиева, А.** Яшар Нури намерен открыть свой театр...имени Яшара: первый сезон театр откроет пьесой писателя Эльчина «Мой дядя – мой отец» [Текст] /А.Гаджиева //BakuPost.- 2000.- 4 апреля.- С.6.

**2957. Мадатова, А.** Премьера в Русском Драматическом Театре [Текст]: [премьера спектакля по пьесе «Мой муж – чокнутый»] /А.Мадатова //Зеркало.- 2000.- 19 декабря.

**2958. Мирзоева, С.** Знать прошлое, чтобы ценить настоящее: Театр Юного Зрителя открывает 72-й сезон [Текст]: [готовится спектакль по роману «Смертный приговор»] /С.Мирзоева //Бакинский рабочий.- 2000.- 14 сентября.

**2959. Миркин, Р.** Нос держащие по ветру [Текст]: [о спектакле «Мой муж чокнутый» в Русском Драматическом Театре им. Самеда Вургуна] /Р.Маркин //Вышка.- 2000.- 22 декабря.- С.12.

**2960. Мустафаева, А.** Еще один «сумасшедший» Русской Драмы [Текст]: [постановка Русского Драматического Театра по пьесе Эльчина] //Неделя.- 2000.- 22 декабря.

**2961. На сцене - «Мой муж безумен»** [Текст]: [премьера в Турции] //Бакинский рабочий.- 2000.- 16 февраля.

**2962. Сулейманова, Ф.** Умный чокнутый муж [Текст]: [о спектакле «Мой муж чокнутый» в Русском Драматическом Театре им. Самеда Вургуня] /Ф.Сулейманова //Бакинский рабочий.- 2000.- 22 декабря.- С.4.

**2963. Успех спектакля на тему нравственности** [Текст]: [Президент Азербайджана Гейдар Алиев присутствовал на спектакле «Ах, Париж... Париж...»] //Бакинский рабочий.- 2000.- 28 июня.- С.6.

## 2001

**2964. Что произошло в почтовом отделении?** [Текст]: [о состоявшейся в Национальном Академическом Драматическом Театре спектакле «Происшествие в почтовом отделении» по произведению народного писателя Эльчина] //Бакинский рабочий.- 2001.- 28 марта.- С.8.

## 2002

**2965. Бердичевский, Г.** Долгожданная премьера [Текст]: [постановка по пьесе Эльчина «Чудеса в почтовом отделении»] /Г.Бердичевский //Баку.- 2002.- 22-28 февраля.

**2966. Миркин, Р.** Не утопить тоски в глазах [Текст]: [постановка по пьесе Эльчина «Чудеса в почтовом отделении»] /Р.Миркин //Вышка.- 2002.- 1 марта.

**2967. Мустафаева, А.** «Чудеса» в Русской Дrame [Текст]: [«История на заданную тему» получилась отменная: состоялась премьера спектакля «Чудеса» по пьесе известного драматурга Эльчина] /А.Мустафаева //Комсомольская правда.- 2002.- 26 февраля; Баку.- 2002.- 26 февраля.- С.4.

**2968. Мустафаева, А.** Куда приводят мечты? У Эльчина и Шаровского свой ответ на этот вопрос [Текст]: [состоялась

премьера спектакля «Чудеса» по пьесе известного драматурга Эльчина] /А.Мустафаева //Неделя.- 2002.- 1 марта.

**2969. Талыбова, А.** Обыкновенные чудеса в Русском Драматическом Театре [Текст]: [постановка по пьесе «Чудеса в почтовом отделении»] /А.Талыбова //Ежедневные новости.- 2002.- 8 марта.

### **2003**

**2970. Мамедзаде, С.** Служение родному слову: К 60-летию Эльчина Эфендиева [Текст] /С.Мамедзаде //Литературный Азербайджан.- 2003.- №4.- С.20.

**2971. Мирзоева, С.** Театр не хочет отставать от жизни [Текст]: [о постановке по пьесе «Гатил» («Убийца»)] /С.Мирзоева //Бакинский рабочий.- 2003.- 15 октября.

**2972. Мирзоева, С.** Эта неиссякаемая тема любви.... [Текст]: [автор пьесы «Убийца», прославленный драматург Эльчин Эфендиев] /С.Мирзоева //Бакинский рабочий.- 2003.- 25 сентября.

**2973. Миркин, Р.** Не утопить тоски в глазах [Текст]: [по пьесе «Чудеса в почтовом отделении»] /Р.Миркин //Вышка.- 2003.- 1 марта.

**2974. Мустафаева, А.** «Убийца» объявится в Аздраме: новый «продукт» творческого тандема Э.Эфендиева и М.Алекперзаде оказался успешным [Текст]: [Азербайджанский Академический Драматический Театр представил премьеру сезона – спектакль «Убийца»] /А.Мустафаева //Неделя.- 2003.- 26 сентября.

**2975. Премьера спектакля «Убийца»** [Текст]: [в Азербайджанском Драматическом Театре] //Бакинский рабочий.- 2003.- 30 сентября.

### **2006**

**2976. Баннаева, Н.** Расплата за счастье: Русский Драматический Театр показал премьеру спектакля «Звезда, любовь

и шампанское» по пьесе «Убийца» /Н.Баннаева //Азербайджанские Известия.- 2006.- 5 апреля, 5 июня.

**2977. Дагаргулия, С.** Звезда несбывшегося счастья [Текст]: [Русский Драматический Театр показал премьеру спектакля «Звезда, любовь и шампанское» по пьесе «Убийца»] /С.Дагаргулия //Вышка.- 2006.- 31 марта.

**2978. Ирада, А.** Александр Шаровский поставит «Фархад и Ширин» [Текст]: [по произведению Эльчина] /А.Ирада //Эхо.- 2006.- 1 мая.

**2979. Ирада, А.** За все надо платить [Текст]: [о новом спектакле Александра Шаровского по пьесе «Гатил»] /А.Ирада //Эхо.- 2006.- 25 марта.

**2980. Курочкина, С.** Главное это сюжет [Текст]: [о спектакле Александра Шаровского по пьесе «Звезда, любовь и шампанское»] /С.Курочкин //Бакинский рабочий.- 2006.- 7 апреля.- С.4.

**2981. Мамедова, И.** Азербайджан представит спектакль «Убийца»: в Уфе стартовал IV Международный фестиваль тюркоязычных театров «Туганлык» [Текст] /И.Мамедова //Каспий.- 2006.- 13 сентября.

**2982. Микеладзе, Г.** Слабость и сила женщины [Текст]: [«Звезда, любовь и шампанское» премьера на сцене РДТ им. Самеда Вургуна] /Г.Микеладзе //Гюнай.- 2006.- 1 апреля.

**2983. Мусаева, Н.** Куда приводят мечты: звезда, любовь, шампанское... и убийство на десерт [Текст]: [Русский Драматический Театр представляет публике свою новую постановку] /Н.Мусаева //Каспий.- 2006.- 24 марта.

**2984. Надирова, В.** «Счастье было так недалеко...» [Текст]: [о новом спектакле Русского Драматического Театра «Звезда, любовь и шампанское» по пьесе Эльчина «Гатил» («Убийца»)] /В.Надирова //Наш век.- 2006.- 7-13 апреля.

**2985. Рзаханова, Е.** «Звезда, любовь и шампанское»: премьера в Русском Драматическом Театре [Текст] /Е.Рзаханова //Биржа плюс.- 2006.- 31 марта.



**2007**

**2986. Гусейнов, Э.** Преступление под звездами: Турецкие актеры показали в Баку спектакль по пьесе Эльчина [Текст] /Э.Гусейнов //Азербайджанские Известия.- 2007.- 6 ноября.- С.4.

**2987. Да здравствует «Шекспир»!:** трагикомедия на сцене театра «ÜNS» [Текст] //Бакинский рабочий.- 2007.- 30 марта.

**2988. Дайнос.** Не «Гамлет», но все о том же.... Сегодня на творческой сцене ÜNS - первый день премьеры спектакля «Шекспир» [Текст] //Зеркало.- 2007.- 28 марта.

**2989. Джавадова, Г.** «Преступление под звездами» (Убийца) [Текст]: [пьеса Эльчина в постановке Стамбульского Бююкшехерского муниципального театра] /Г.Джавадова //Бакинский рабочий.- 2007.- 13 ноября.

**2990. Нурани.** Шекспир как врачеватель душ: премьеры в театре ÜNS ставит вечные вопросы [Текст] /Нурани //2007.- 31 марта.- С.15.

**2991. «Преступление под звездами. Убийца»** [Текст]: [на сцене Стамбульского театра спектакль по пьесе Эльчина] //Тур пресс панорама.- 2007.- 27 февраля.

**2992. Шумилов, Г.** Пролетая над гнездом Шекспира: театр ÜNS показал премьеру спектакля по пьесе Эльчина [Текст] /Г.Шумилов //Известия.- 2007.- 30 марта.

**2008**

**2993. Бабаев, А.** Премьера в театре [Текст]: в Лянкаранском Государственном Драматическом театре имени Наджаф бека Везирова осуществлена постановка спектакля «Мой любимый сумасшедший» по пьесе писателя Эльчина /А.Бабаев //Бакинский рабочий.- 2008.- 6 ноября.

**2994. Баннаева, Н.** Одиночество в восьмером: жанр своей новой пьесы Эльчин определил как «ирония в двух частях» [Текст]: [в Азербайджанском Государственном

Национальном Драматическом театре прошел закрытый показ спектакля «Среди пчел» /Н.Баннаева.- 2008.- 19 марта.

**2995. Джавадова, Г.** «Среди пчел» [Текст]: [постановка Азербайджанского Драматического Театра] /Г.Джавадова //Бакинский рабочий.- 2008.- 19 апреля.

**2996. Джавадова, Г.** Турне по Турции [Текст]: [гастроли Азербайджанского Национального Академического Драматического театра] /Г.Джавадова //Бакинский рабочий.- 2008.- 13 октября.

**2997. Звезда, любовь и шампанское:** Нахчыванские гастроли Русского Драматического Театра прошли в море цветов и аплодисментов [Текст]: [по пьесе «Убийца» - «Звезда, любовь и шампанское»] //Азербайджанские известия.- 2008.- 19 ноября.

**2998. Иваннычева, О.** Жизнь «среди пчел» – по азербайджански [Текст]: [в Казани, на сцене театра им. Г.Камала пройдут гастроли Азербайджанского Государственного Академического Национального Драматического Театра] /О.Иваннычева //Казанские ведомости.- 2008.- 17 апреля.

**2999. Ирада.** В Нахчыване показали спектакль «Звезда, любовь и шампанское»: Нахчыванский зритель получил возможность поближе познакомиться с творчеством Русского Драматического Театра имени Самеда Вургунa [Текст] /А.Ирада //Эхо.- 2008.- 18 ноября.

**3000. Мамедова, И.** Азербайджанский Государственный Академический Театр отправляется в Татарстан [Текст]: [театр представит зрителям спектакль по пьесе Эльчина «Среди пчел»] /И.Мамедова //Биржа плюс.- 2008.- 11 апреля.

## 2009

**3001. Асадова, И.** «Квартиранты ада» [Текст]: [очередная премьера в Русском Драматическом Театре им. С.Вургунa] /И.Асадова //Эхо.- 2009.- 12 декабря.- С.12.

**3002. Асадова, И.** Премьера спектакля по пьесе Эльчина заинтересовала публику [Текст] /И.Асадова //Эхо.- 2009.- 9 декабря.

**3003. Багирзаде, Л.** Ад в канун Нового года: в Русском Драматическом Театре им. С.Вургунга состоялась премьера спектакля по пьесе Эльчина [Текст] //Л.Багирзаде //Азербайджанские Известия.- 2009.- 23 декабря.

**3004. Багирзаде, Л.** Когда пустует рай: «Квартиранты ада» на сцене Русского Драматического Театра им. С.Вургунга [Текст]: //Л.Багирзаде //Каспий.- 2009.- 22 декабря.

**3005. Малахова, Е.** Кямран Шахмардан: «Мы должны уметь смеяться над своими проблемами»: 19 декабря на сцене Русского Драматического Театра им. С.Вургунга состоится премьера спектакля «Квартиранты ада» [Текст] /Е.Малахова, С.Алиева //Зеркало.- 2009.- 12 декабря.

**3006. Малахова, Е.** Совесть обмануть невозможно...: На сцене Русского Драматического Театра прошла премьера спектакля режиссера Кямрана Шахмардана «Квартиранты ада» [Текст] /Е.Малахова, С.Алиева //Зеркало.- 2009.- 22 декабря.

**3007. Мамедова, Г.** Зрители познакомились с «Квартирантами Ада»: Русская Драма представила премьеру по произведению Эльчина [Текст] /Г.Мамедова //Неделя.- 2009.- 25 декабря.

**3008. Пьеса Народного писателя Эльчина на сцене театра «ÜNS»** [Текст] //Бакинский рабочий.- 2009.- 21 апреля.

**3009. Спектакль по пьесе народного писателя Эльчина встречен аплодисментами** [Текст]: [спектакль поставленный по пьесе народного писателя Эльчина «Квартиранты ада» на сцене Азербайджанского Государственного Русского Драматического Театра им. С.Вургунга] //Бакинский рабочий.- 2009.- 22 декабря.- С.2.

**3010. Талыбзаде, А.** «Квартиранты ада», или Кошмарный сон в новогоднюю ночь [Текст] /А.Талыбзаде //Зеркало.- 2009.- 26 декабря.

**2010**

**3011. Али, К.** Все мы дьяволы, все мы дьяволицы... [Текст]: [о премьерe «Квартиранты ада» на сцене Русского Драматического Театра им. С.Вургунa] /К.Али //Эхо.- 2010.- 30 января.

**3012. Ахундова, М.** «Дервиш» показал «Шекспира» [Текст]: [в Москве, на сцене «Жар-птица», московский азербайджанский «Дервиш-театр» поставил пьесу известного писателя Эльчина Эфендиева «Шекспир»] /М.Ахундова //Азербайджанский конгресс.- 2010.- 12 ноября.

**3013. Мамедзаде, С.** О трагедиях тоталитаризма и уроках истории: заметки о премьерe пьесы «Квартиранты ада» на сцене Русского Драматического Театра им. С.Вургунa [Текст] /С.Мамедзаде //Бакинский рабочий.- 2010.- 7 января.- С.4.

**2011**

**3014. Алиева, К.** «Дервиш» посетил Баку [Текст]: [гастроли Московского Театра начались с представления комедии «Шекспир»] /К.Алиева.- 2011.- 18 ноября.- С.18.

**3015. Асадова, И.** «Шекспир» Эфендиева в исполнении московских артистов [Текст] /И.Асадова //Эхо.- 2011.- 19 ноября.

**3016. Багирзаде, Л.** Синдром прозрения: несколько слов о новом спектакле московского «Дервиш-театра» [Текст]: [по произведению Эльчина «Шекспир»] /Л.Багирзаде //Каспий.- 2011.- 19 ноября.

**3017. Дагаргулия, С.** Премьера спектакля «Убийца» прошла с большим успехом [Текст]: [в Сумгайытском Государственном музыкально-драматическом театре имени Гусейна Араблинского] /С.Дагаргулия //Вышка.- 2011.- 15 июля.

**3018. Джавадова, Г.** Новая работа Кямрана Шахмардана [Текст]: [репетиции нового спектакля Азербайджанского Государственного Драматического Театра по мотивам одно-

именной трагикомедии Народного писателя «Телескоп»] /Г.Джавадова //Бакинский рабочий.- 2011.- 2 апреля.

**3019. Малахова, Е.** Сумасшедший дом на сцене Русской Драмы: Московский «Дервиш-театр» представил на суд бакинского зрителя спектакль «Шекспир» [Текст] /Е.Малахова, С.Масель //Зеркало.- 2011.- 18 ноября.

**3020. Микеладзе, Г.** Любимый театр бакинцев [Текст]: [Слабость и сила женщины «Звезда, любовь и шампанское» премьеры на сцене Русского Драматического Театра имени Самеда Вургуня] /Г.Микеладзе.- Баку: Адильоглы, 2011.- С.314-318, С.342-346.

**3021. Нилуфяр.** «Телескоп» [Текст]: [в начале июля на сцене Национального Академического Драматического Театра в Баку состоялся показ спектакля «Телескоп»] /Нилуфяр //Вышка.- 2011.- 15 июля.

**3022. Пьеса Эльчина Эфендиева в постановке «Дервиш-театра»** [Текст] //Бакинский рабочий.- 2011.- 22 ноября.

**3023. Спектакль «Шекспир» Народного писателя Эльчина показан в Лондоне** [Текст] //Бакинский рабочий.- 2011.- 7 декабря.

**3024. Тагизаде, И.** «Я влюблена в эту пьесу» [Текст]: в Русском Драматическом Театре началась подготовка к постановке нового спектакля по пьесе Эльчина «Телескоп» //Еженедельник; беседу вела Т.Велиева.- 2011.- 25 ноября.

**3025. «Убийца» Сумгайытского театра** [Текст]: [в Сумгайытском Государственном музыкально-драматическом театре им. Г.Араблинского состоялась премьеры спектакля «Убийца»] //Азербайджанские известия.- 2011.- 13 июля.

## 2012

**3026. Александрова, М.** Успешный полет актеров Русской Драмы [Текст]: [на сцене Русского Драматического Театра с успехом прошла премьеры спектакля «Телескоп, или Полеты во сне и наяву»] /М.Александрова //Неделя.- 2012.- 18 мая.- С.20.

**3027. Алиева, К.** «Телескоп, или Полеты во сне и наяву» [Текст]: [Русский Драматический Театр готовится к очередной премьере] /К.Алиева //Зеркало.- 2012.- 10 апреля.- С.8.

**3028. Алиева, С.** «Артист»: В Баку будет поставлен спектакль о выдающемся азербайджанском актере Гусейне Араблинском [Текст] /С.Алиева //Зеркало.- 2012.- 29 ноября.- С.8.

**3029. Асадова, И.** «Шекспир» продолжает завоевывать публику [Текст]: [преьера спектакля состоялась в Азербайджанском Драматическом Театре] /И.Асадова //Эхо.- 2012.- 10 марта.

**3030. Багирзаде, Л.** Между прошлым и будущим: в Театре Юного Зрителя состоялась премьера спектакля «История села Бузовна» [Текст] /Л.Багирзаде //Каспий.- 2012.- 24 февраля.

**3031. Мамедов, Н.** Наблюдая с небес [Текст]: [Трагикомедия «Телескоп» в постановке Кямрана Шахмардана] /Н.Мамедов //Писатель и мир.- 2012.- №2.

**3032. Мамедов, Н.** О жизни и смерти [Текст]: [о постановке пьесы Эльчина Эфендиева «Телескоп»] /Н.Мамедов //Азербайджанский конгресс.- 2012.- 20 апреля.- С.11.

**3033. Мамедов, Н.** Размышления, навеянные пьесой Народного писателя Азербайджана Эльчина Эфендиева «Телескоп» [Текст] /Н.Мамедов //Эхо.- 2012.- 10 марта.

**3034. Микеладзе, Г.** Взгляд из-под небес [Текст]: [«Телескоп» Эльчина предстал на сцене Русского Драматического Театра в версии Ираны Тагизаде] /Г.Микеладзе //Азербайджанские Известия.- 2012.- 16 мая.- С.4.

**3035. Микеладзе, Г.** «Истории села Бузовна» - премьера спектакля в Театре Юного Зрителя, по произведениям народного писателя Азербайджана Эльчина [Текст] /Г.Микеладзе //Бакинский рабочий.- 2012.- 15 марта.

**3036. Микеладзе, Г.** Оглянемся назад: новый спектакль Театра Юного Зрителя призывает обратиться к вечным ценностям [Текст]: [в Театре Юного Зрителя премьера спектакля «История села Бузовна» по версии прозаических

произведений Эльчина»] /Г.Микеладзе //Азербайджанские известия.- 2012.- 29 февраля.

**3037. Микеладзе, Г.** Приглашение к раздумьям [Текст]: [Поистине счастливым образом складывается судьба пьесы народного писателя Азербайджана «Шекспир»] /Г.Микаладзе //Азербайджанские известия.- 2012.- 18 апреля.

**3038. Микеладзе, Г.** «Телескоп» Эльчина по версии Ирана Тагизаде [Текст] /Г.Микеладзе //Бакинский рабочий.- 2012.- 17 мая.

**3039. Мистическая феерия** [Текст]: [в театре русской драмы прошла премьера спектакля «Телескоп, или полеты во сне и наяву»] //Еженедельник.- 2012.- 18 мая.- С.11.

**3040. Пириев, И.** «Телескоп» из тех произведений, которые привносят в азербайджанскую литературу новую мысль [Текст] /И.Пириев //Азербайджанские Известия.- 2012.- 1 августа.- С.3.

**3041. Тагизаде, И.** «Араблинский оставил огромный след в национальном театральном искусстве» [Текст]: [Заслуженный деятель искусств Азербайджана режиссер Ирана Тагизаде поставит спектакль по пьесе известного драматурга Эльчина «Актер»] /И.Тагизаде //Азербайджанские известия.- 2012.- 28 ноября.

**3042. «Шекспир» на сцене Аздрамы** [Текст]: [молдавский режиссер представил спектакль по пьесе Эльчина] /Неделя.- 2012.- 8 марта.- С.18.

**3043. «Шекспир» от режиссера Молдовы** [Текст]: [премьера спектакля «Шекспир» по произведению Эльчина] //Зеркало.- 2012.- 7 марта.

## 2013

**3044. Гастроли Академического драматического театра пройдут на сцене Театра имени Коте Марджанишвили в Грузии** [Текст]: [театр представит грузинской публике спектакль «Убийца», поставленный по одноименной пьесе народного писателя Эльчина] //Зеркало.- 2013.- 4 апреля.

**3045. Микеладзе, Г.** Судьба мастера: Спектакль по новой пьесе Эльчина стал синтезом культур, стилей и театральной методики [Текст] /Г.Микеладзе //Азербайджанские Известия.- 2013.- 29 марта.

**3046. «Мой любимый - безумец» в Лондоне** [Текст]: [В лондонском театре Tristan Bateş при поддержке Министерства Культуры и Туризма и Посольства Азербайджана в Великобритании состоялась премьера пьесы народного писателя Эльчина Эфендиева «Мой любимый - безумец»] //Зеркало.- 2013.-11 апреля.

**3047. Нурани.** Вечные вопросы «Судьбы Мастера»: или рассказ о театре на все времена [Текст]: [Премьера пьесы Эльчина «Судьба Мастера» на сцене Азербайджанского Драматического театра] /Нурани //Эхо.- 2013.- 19 марта.

**3048. Событие в театральном мире:** Грандиозная премьера спектакля «Судьба Мастера» [Текст]: [По пьесе Эльчина Эфендиева] //Неделя.- 2013.- 20 марта.

**3049. Спектакль «Убийца» по пьесе народного писателя Эльчина был показан на Северном Кипре** [Текст] //Бакинский рабочий.- 2013.- 12 февраля.



## **Деятельность Эльчина Эфендиева как председателя общества «Вэтэн»**

**1988**

**3050. «Вэтэн» мосты взаимопонимания и доверия** [Текст]: [беседа] /Эльчин //Молодежь Азербайджана.- 1988.- 30 января.

**3051. Наш союзник-перестройка** [Текст]: [беседа с представителем Азербайджанского общества «Вэтэн» об общеполитическом положении] /Эльчин //Молодежь Азербайджана.- 1988. - 12 ноября.

**1989**

**3052. О Государственном плане экономического и социального развития Азербайджанской ССР на 1990 год** [Текст]: [речь председателя общества «Вэтэн»] /Эльчин //Бакинский рабочий.- 1989.- 30 декабря.

**3053. Пища для ума, свет и сила** [Текст]: [о работе общества «Вэтэн»] /Эльчин //Баку.- 1989.- 31 декабря.

**3054. Родина – превыше всего** [Текст]: [об азербайджанской эмиграции впервые и открыто: беседа с председателем общества «Вэтэн»] //Бакинский рабочий. - 1989. - 12 августа.

**3055. Стипендиаты «Вэтэн»** [Текст]: [общество «Вэтэн» дает стипендию нескольким зарубежным соотечественникам] //Баку.- 1989.- 4 ноября.

**1991**

**3056. Близкая и ...близкая Турция** [Текст]: [встреча в обществе «Вэтэн»] /Эльчин //Бакинский рабочий.- 1991.- 24 декабря.

**3057. Вместе мы сильнее** [Текст]: [встреча в обществе «Вэтэн». Представители азербайджанской творческой интел-

лигенции принимали зарубежных соотечественников] /Эльчин //Бакинский рабочий.- 1991.- 26 января.

### 1990

**3058. Обращение участников встречи представителей азербайджанской и русскоязычной общественности республики к многонациональному народу Азербайджана** [Текст]: [в связи с январскими событиями: обращение подписал и Эльчин] //Молодежь Азербайджана.- 1990. - 17 февраля.

**3059. Президенту Азербайджанской ССР, товарищу А.Н.Муталлибову** [Текст]: [обращение подписал и Эльчин] //Азербайджан.- 1990. - 27 июля.

### 1991

**3060. Во имя счастья** [Текст]: [о новой Конституции Азербайджана] /Эльчин //Литературный Азербайджан.- 1977.- №8.- С.5-7.

**3061. Встречи на Шведской земле** [Текст]: [делегаты Азербайджанских культурных центров в Швеции] /Эльчин //Баку.- 1991.- 13 июня.

### 1992

**3062. Поведал правду об Азербайджане** [Текст]: [о выступлениях Эльчина на конференции в Германии] //Бакинский рабочий.- 1992.- 16 мая.

**Деятельность Эльчина Эфендиева как  
заместителя премьер-министра  
Азербайджанской Республики**

**1994**

**3063. Национальная идея проблемы и поиски** [Текст]: [об участии Эльчина Эфендиева в Республиканской научной конференции] //Азербайджан.- 1994.- 7 мая.

**1997**

**3064. В последний путь** [Текст]: [церемония похорон академика Фарамазы Магсудова. Председатель Государственной комиссии по организации похорон заместитель премьер-министра Эльчин Эфендиев] //Бакинский рабочий.- 1997.- 13 марта.- С.1.

**3065. День памяти выдающегося певца в связи с 100-летием со дня рождения Бюль-Бюля** [Текст]: [в церемонии принял участие заместитель премьер-министра Эльчин Эфендиев] //Бакинский рабочий.- 1997.- 5 декабря.- С.1.

**3066. Памяти видного писателя-драматурга** [Текст]: [на годовщине смерти у могилы замечательного писателя Ильяса Эфендиева Эльчин Эфендиев поблагодарил всех собравшихся] //Бакинский рабочий.- 1997.- 7 октября.- С.8.

**1998**

**3067. Высокое собрание, посвященное истории и духовным ценностям нашей священной религии: Международный симпозиум в Баку на тему «Исламская цивилизация на Кавказе»** [Текст]: [вступительное слово председателя симпозиума, исполняющего обязанности заместителя премьер-министра Э.Эфендиева] //Бакинский рабочий.- 1998.- 15 декабря.- С.3.

**3068. Живой классик нашей поэзии** [Текст]: [торжественный юбилейный вечер, посвященный 85-летию Народного поэта Мирварид Дилбази на котором вступительным словом выступил заместитель премьер-министра Э.Эфендиев] //Бакинский рабочий.- 1998.- 29 апреля.- С.3.

**3069. «Занимать руководящую должность сегодня – означает: работать, работать и еще раз работать»** [Текст]: [На вопросы газет «Ежедневные Новости» - «Гюндалик Хабарлар» отвечает вице-премьер Азербайджанской Республики Эльчин Ильяс оглы Эфендиев] /Эльчин; беседу вел Ш.Мамедханов //Ежедневные Новости.- 1998.- 2 сентября.

**3070. Историческая личность, видный деятель, благородный человек** [Текст]: [торжественный юбилейный вечер, посвященный 100-летию великого государственного, общественного и научного деятеля Азиза Алиева; вступительным словом выступил председатель юбилейной комиссии, заместитель премьер-министра Эльчин Эфендиев] //Бакинский рабочий.- 1998.- 19 мая.- С.6.

**3071. Театр музыкальной комедии показал в новом здании первый спектакль – произведение Узеира Гаджибекова «Не та, так эта»** [Текст]: [Президент Азербайджана Г.Алиев, заместитель премьер-министра Эльчин Эфендиев побывали на спектакле] //Бакинский рабочий.- 1998.- 8 декабря.- С.12.

## 1999

**3072. Ордуханова, Х.** Немеркнушие узоры ковра [Текст]: [о выступление вице-преьера Азербайджанской Республики Эльчина Эфендиева на презентации книги Р.Тагиевой «Azərbaycan xalçaları»] /Х.Ордуханова //Бакинский рабочий.- 1999.- 26 октября.

**3073. Прием в Кабинете Министров** [Текст]: [заместитель премьер-министра Эльчин Эфендиев принял регионального директора Фонда населения ООН] //Бакинский рабочий.- 1999.- 25 июня.

**3074. Подарки к юбилею «Деде Горгуд»** [Текст]: [в новом издании «Сотрудничество приносит пользу» опубликованы статьи заместителя премьер-министра Азербайджана, заместителя председателя Государственной комиссии по 1300-летию юбилею дастана «Деде Горгуд» Народного писателя Э.Эфендиева] //Бакинский рабочий.- 1999.- 30 июня.- С.4.

## 2000

**3075. В последний путь** [Текст]: [на церемонии прощания с выдающимся музыкальным деятелем Тофиком Кулиевым траурный митинг открыл заместитель премьер-министра Эльчин Эфендиев] //Бакинский рабочий.- 2000.- 7 октября.

**3076. Вице-премьер Азербайджана Эльчин Эфендиев возглавит делегацию страны для участия в торжествах по случаю 1500-летия Туркестана** [Текст] //Зеркало.- 2000.- 17 октября.

**3077. Заседание Государственной Комиссии по 1300-летию юбилею дастана «Китаби-Деде Горгуд» под председательством Президента Азербайджана Гейдара Алиева** [Текст]: [доклад заместителя премьер-министра, заместителя председателя государственной комиссии Эльчина Эфендиева] //Бакинский рабочий.- 2000.- 14 марта.- С.2.

**3078. Мирзоева, С.** С любовью к великому композитору: торжественно отмечен день Азербайджанской музыки [Текст]: [о выступлении заместителя премьер-министра Эльчина Эфендиева] /С.Мирзоева //Бакинский рабочий.- 2000.- 19 сентября.- С.4.

**3079. Мусабекова, И.** Возрожденная немецкая Кирха [Текст]: [об участии Эльчина Эфендиева на открытии] /И.Мусабекова //Бакинский рабочий.- 2000.- 29 сентября.- С.4.

**3080. Юбилей древнего, величественного, богатого, вечно живого памятника нашей культуры** [Текст]: [выс-

тупление заместителя премьер-министра Эльчина Эфендиева] //Бакинский рабочий.- 2000.- 11 апреля.

## 2001

**3081. Весомая помощь Азербайджану** [Текст]: [совместное заседание правительства Азербайджана и Фонда народонаселения ООН в нашей стране открыл заместитель премьер-министра Эльчин Эфендиев] //Бакинский рабочий.- 2001.- 13 декабря.- С.4.

**3082. «Его любовь к народу, нации безгранична»** [Текст]: [беседа журналиста с заместителем премьер министра, Народным писателем Эльчином Эфендиевым, накануне 10-летия государственной независимости Азербайджана] /Эльчин //Бакинский рабочий.- 2001.- 10 октября.- С.4.

**3083. Мустафаева, А.** «Разбор полетов с UNFPA» [Текст]: [на двухдневном совместном заседании правительства Азербайджана и Фонда народонаселения ООН в нашей стране: на заседании выступил заместитель премьер-министра Эльчин Эфендиев] /А.Мустафаева //Неделя.- 2001.- 14 декабря.- С.10.

**3084. Национальный поэт, творец, новатор** [Текст]: [выступление заместителя премьер-министра, Народного писателя Эльчина Эфендиева на торжественном юбилейном вечере, посвященном 90-летию Народного поэта Расула Рзы] //Бакинский рабочий.- 2001.- 27 декабря.- С.1.

**3085. Ровшан.** Объединение редакторов ждет санкции на пикет перед зданием Кабмина: предложения выхода из кризиса вице-преьера Эльчина Эфендиева [Текст] /Ровшан //Зеркало.- 2001.- 14 февраля.

**3086. Флаг, герб и гимн Азербайджанской Республики, священные символы, олицетворяющие независимость нашего государства** [Текст]: [Презентация книги «Государственные символы Азербайджанской Республики»: выступление заместителя премьер-министра Эльчина Эфендиева] //Бакинский рабочий.- 2001.- 14 августа.- С.2.

**2002**

**3087. Бабаев, Х.** Идет поиск молодых талантов [Текст]: [о выставке, открытой в галерее им. В.Самедовой, в которой участвовал заместитель главы кабинета Министров Азербайджана Э.Эфендиев] //Бакинский рабочий.- 2002.- 5 февраля.- С.4.

**2003**

**3088. В Баку начал работу V всемирный конгресс русской прессы: Выступления заместителя премьер-министра, народного писателя Эльчина Эфендиева** [Текст] //Бакинский рабочий.- 2003.- 20 сентября.- С.2-3.

**3089. В укреплении взаимоотношений между народами и странами культура играет очень важную роль: Президент Азербайджана Гейдар Алиев принял участников 18-го заседания совета по культурному сотрудничеству стран – членов СНГ** [Текст]: [на приеме присутствовал вице-премьер Эльчин Эфендиев] //Бакинский рабочий.- 2003.- 3 февраля.- С.1.

**2004**

**3090. Натаван.** Классика – бесценный капитал [Текст]: [круглый стол с представителями национальной культуры, комментарии заместителя премьер-министра Азербайджанской Республики, доктора филологических наук Эльчина Эфендиева] /Натаван //Азербайджанские Известия.- 2004.- 15 января.- С.3.

**2005**

**3091. Гараев, С.** 100 лет первому коллективному договору [Текст]: [100-летие создания в Азербайджане профессиональных союзов и 85-летие учреждения их центрального органа: заместитель премьер-министра Эльчин Эфендиев вручил награды участникам] /С.Гараев //Вышка.- 2005.- 2 июля.

**2007**

**3092. Баннаева, Н.** Памяти отважного сына Азербайджанского народа: в Словении открыт бюст легендарного партизана Мехти Гусейнзаде [Текст]: [на открытии выступил заместитель премьер-министра Эльчин Эфендиев] //Н.Баннаева //Бакинский рабочий.- 2007.- 30 октября.- С.1.

**3093. Бергер, Н.** Что общего между Азербайджаном и великим Австрийским артистом Гансом Мозером? [Текст]: [заместитель премьер-министра Э.Эфендиев выступил на открытии мемориальной доски в Вене народному артисту Гансу Мозеру] //Н.Бергер //Зеркало.- 2007.- 31 октября.

**3094. В последний путь** [Текст]: [Траурная церемония посвященная памяти Наби Хазри в котором выступил Э.Эфендиев] //Бакинский рабочий.- 2007.- 17 января.- С.2.

**3095. В последний путь** [Текст]: [траурный митинг посвященный памяти Народного поэта Габилы в котором выступил Э.Эфендиев] //Бакинский рабочий.- 2007.- 6 апреля.- С.1.

**2008**

**3096. Распоряжение Президента Азербайджанской Республики о назначении заместителем премьер-министра Азербайджанской Республики Эльчина Эфендиева: Ильхам Алиев, Баку, 31 октября 2008 года** [Текст] //Бакинский рабочий.- 2008.- 1 ноября.

**3097. Азербайджан вносит вклад в мировую культуру** [Текст]: [встреча с делегацией из Азербайджана в штаб-квартире ЮНЕСКО в Париже, где участвовал заместитель премьер-министра Эльчин Эфендиев] //Бакинский рабочий.- 2008.- 8 апреля.

**3098. Азербайджан проводил в последний путь своего выдающегося сына Муслима Магомет оглу Магомаева: в церемонии прощания и похоронах принял участие**



**Президент Азербайджана Ильхам Алиев** [Текст]: [траурный митинг открыл исполняющий полномочия заместителя премьер-министра Эльчин Эфендиев] //Бакинский рабочий.- 2008.- 30 октября.- С.1-2.

**3099. Делегация Азербайджана отбыла в Москву для участия в церемонии прощания с Муслимом Магомаевым** [Текст]: [делегацией руководит и.о. вице-преьера правительства Эльчин Эфендиев] //Новости Азербайджана.- 2008.- 27 октября.

**3100. Делегация ЕАНА высоко оценила политику Азербайджана по интеграции в Запад** [Текст]: [Встреча Европейского альянса информационных агентств (ЕАНА) Эрик Найлен и член бюро альянса, президент Венгерского информационного агентства (МТИ) Матьяс Винс с заместителем премьер министра Азербайджана Эльчином Эфендиевым] //Бакинский рабочий.- 2008.- 19 марта.- С.4.

**3101. Гаджизаде, А.** Прощай, наш преданный Орфей [Текст]: в Москве простились с легендарным азербайджанцем Муслимом Магомаевым [в церемонии прощания участвовала делегация во главе с Эльчином Эфендиевым] /А.Гаджизаде //Бакинский рабочий.- 2008.- 29 октября.

**3102. Официальный прием в честь Таира Салахова** [Текст]: [речь Э.Эфендиева] //Бакинский рабочий.- 2008.- 2 декабря.

**3103. Почтена память Кара Караева** [Текст]: [отмечен 90-летний юбилей гениального композитора Кара Караева] //Бакинский рабочий.- 2008.- 7 февраля.

**3104. Презентация детских книг в Центре Ататюрка** [Текст]: [состоялась презентация 60 детских книг, выпущенных издательством «Бешик». Открыл презентацию заместитель премьер-министра Эльчин Эфендиев] //Бакинский рабочий.- 2008.- 19 декабря.

## 2009

**3105. Алиев, А.** Жизнь и научная деятельность всемирно известного ученого – пример для всех [Текст]: [выступление заместителя премьер-министра Эльчина Эфендиева на симпозиуме ЮНЕСКО, посвященный 100-летию со дня рождения всемирно известного ученого Мусы Алиева] /А.Алиев //Бакинский рабочий.- 2009.- 20 ноября.

**3106. Заместитель премьер-министра Эльчин Эфендиев вручил Российскому ученому орден «Достлуг»** [Текст] //Бакинский рабочий.- 2009.- 4 августа.

**3107. Роль Азербайджанской женщины во всех сферах велика** [Текст]: [Азербайджанская делегация под руководством заместителя премьер-министра Азербайджана, Народного поэта Эльчина Эфендиева отправилась в Париж] //Бакинский рабочий.- 2009.- 19 ноября.- С.2.

## 2010

**3108. Исмаилов, А.** Памятник Гейдару Алиеву [Текст]: [в Дербентском районе в селении Джемикент открылся памятник Гейдару Алиеву, на открытии выступил заместитель премьер-министра Эльчин Эфендиев] /А.Исмаилов //Дагестанская правда.- 2010.- 17 июня.- С.1.

**3109. Утверждено Указом Президента Азербайджанской Республики от 8 февраля 2010 года:** Состав комиссии государственных премий Азербайджанской Республики по науке, культуре и литературе: члены комиссии Эльчин Эфендиев [Текст] //Бакинский рабочий.- 2010.- 10 февраля.- С.2.

## 2011

**3110. Представительство АзербАджа в ПАНИА окажет существенное влияние на эффективность деятельности организации** [Текст]: [выступление Эльчина Эфендиева] //Бакинский рабочий.- 2011.- 14 июня.- С.5.

**3111. Состоялся II Общереспубликанский форум детей Азербайджана** [Текст]: [заместитель премьер-минис-

тра Эльчин Эфендиев выступил на форуме] //Бакинский рабочий.- 2011.- 17 ноября.

## 2012

**3112. Завершился 012 Public Art Festival** [Текст]: [10 ноября в Киноцентре Низами состоялась церемония закрытия первого 012 Public Art Festival некоммерческой организации YARAT! на котором выступил заместитель премьер-министра Эльчин Эфендиев] //Бакинский рабочий.- 2012.- 13 ноября.

**3113. Начавшиеся в Гяндже мероприятия по случаю 870-летнего юбилея гениального азербайджанского поэта Низами Гянджеви стали подлинным праздником мира, равенства и поэзии** [Текст]: [выступление заместителя премьер-министра Азербайджанской Республики Эльчина Эфендиева] //Бакинский рабочий.- 2012.- 2 октября.

**3114. По инициативе Фонда Гейдара Алиева в Ватикане открылась выставка «Исторический взгляд на жемчужины Азербайджана»** [Текст]: [на выставке выступил заместитель премьер-министра Эльчин Эфендиев] //Бакинский рабочий.- 2012.- 16 ноября.

**3115. По инициативе Фонда Гейдара Алиева в Риме прошла церемония «Азербайджан: средоточие культуры»** [Текст]: [делегацию возглавил заместитель премьер-министра Эльчин Эфендиев] //Бакинский рабочий.- 2012.- 17 ноября.

## 2013

**3116. Президент Туркменистана принял заместителя премьер-министра Азербайджана** [Текст]: [Президент Туркменистана принял заместителя премьер-министра Азербайджана Эльчина Эфендиева] //Нейтральный Туркменистан.- 2013.- 21 марта.- С.3.

## Электронные ресурсы

**2007**

**3117. Бергер, Н.** Что общего между Азербайджаном и великим Австрийским артистом Гансом Мозером?: [Эльчин Эфендиев выступил на открытии мемориальной доски в Вене народному артисту Гансу Мозеру].- [www.zerkalo.az](http://www.zerkalo.az).- 2007.- 31 октября.

**3118. Мусаева, Н.** Звезда, любовь, шампанское... и убийство на десерт Куда Приводят Мечты: [Русский Драматический Театр им. С.Вургуня представляет публике свою новую постановку «Звезда, любовь и шампанское»].- [www.rusdrama-az.com](http://www.rusdrama-az.com).- 2007.- 11 апреля.

**2008**

**3119. Бакинцы пришли проститься с Муслимом Магомаевым:** [тело Магомаева доставлено в Баку в сопровождении правительственной делегации Азербайджана во главе и.о. вице-преьера Эльчином Эфендиевым].- [www.day.az](http://www.day.az).- 2008.- 29 октября.

**3120. Гроб с телом Муслима Магомаева доставлен спецрейсом из Москвы в Баку:** [на церемонии прощания исполняющий обязанности заместителя премьер-министра Эльчин Эфендиев].- [www.ara.az](http://www.ara.az).- 2008.- 28 октября.

**3121. Муслим Магомаев будет похоронен в Баку:** [правительственная делегация Азербайджана во главе с исполняющим обязанности вице-преьера Эльчином Эфендиевым отбывает в Москву].- [news.day.az](http://news.day.az).- 2008.- 27 октября.

**3122. Народный артист СССР Муслим Магомаев будет похоронен в Баку в Алее почетного захоронения:** [правительственная делегация Азербайджана во главе с исполняющим обязанности вице-преьера Эльчином Эфендиевым придут в Москву].- [1news.az](http://1news.az).- 2008.- 27 октября.

**3123. Правительственная делегация Азербайджана вылетела в Москву для участия в церемонии прощания с Муслимом Магомаевым:** [делегацией руководит и.о. вице-преьера правительства Эльчин Эфендиев].- [www.trend@trend.az](mailto:www.trend@trend.az).- 2008.- 29 октября.

**3124. Состоялась премьера спектакля «Среди пчел»:** [по одноименной пьесе Эльчина].- 1<sup>st</sup>.News.- 2008.- 12 апреля.

## 2009

**3125. «Квартиранты ада» - это то, что надо!:** [по одноименной пьесе народного писателя Эльчина] /В.Вюгарлы.- <http://www.day.az>.- 2009.- 20 декабря.

**3126. Гаджиева, А. Эльчин Эфендиев:** «Мы все слишком перехвалили свой народ» /А.Гаджиева.- [www.day.az](http://www.day.az).- 2009.- 28 апреля.

**3127. На сцене Русской драмы прошла премьера спектакля «Квартиранты ада»:** [по одноименной пьесе народного писателя Эльчина].- [www.1news.az](http://www.1news.az).- 2009.- 22 декабря.

**3128. Состоялась первая премьера художественной картины «Судьба Правителя»:** по мотивам трагедии Ильяса Эфендиева «Хокмдар вя гызы»: [во Дворце Гейдара Алиева состоялась премьера художественной картины «Судьба Правителя»].- [www.day.az](http://www.day.az).- 2009.- 23 мая.

## 2010

**3129. Али, К. «Квартиранты ада»:** [по пьесе Эльчина] /К.Али.- [www.kultura.az](http://www.kultura.az).- 2010.- 23 января.

**3130. В Баку начала работу неформальная конференция министров спорта стран Европы.**- [www.day.az](http://www.day.az).- 2010.- 22 сентября.

**3131. Вышла в свет аудиокнига по роману народного писателя Эльчина.**- [www.news.day.az](http://www.news.day.az).- 2010.- 19 мая.

**3132. Мимеладзе, Г. Несколько дней назад в Русском Драматическом Театре имени С.Вургуня состоялась премьера**

спектакля «Квартиранты ада» по пьесе Эльчина /Г.Микеладзе.- [www.cultura.az](http://www.cultura.az).- 2010.- 29 января.

**3133. Молдавская «аранжировка» «Шекспира», или несколько слов о премьере в Аздраме:** [о постановке пьесы Эльчина Эфендиева «Шекспир»].- [www.day.az](http://www.day.az).- 2010.- 7 марта.

**3134. Народный писатель Азербайджана Эльчин:** «Она оберегает человека от многих соблазнов шайтана»: [интервью с писателем вел В.Вюгарлы].- [www.news.day.az](http://www.news.day.az).- 2010.- 10 февраля.

**3135. Новая премьера азербайджанского театра «Дервиш»:** [преьера комедии Эльчина Эфендиева «Шекспир» в Москве].- <http://www.azeri.ru>.- 2010.- 14 июля.

**3136. Талыбзаде, А.** Квартиранты ада или кошмарный сон в новогоднюю ночь: [о постановке пьесы Эльчина Эфендиева «Квартиранты ада»].-[www.cultura.az](http://www.cultura.az).- 2010.- 1 февраля.

**3137. «Почему обижаются – потому что слишком мало кто их критикует»:** [интервью с писателем Эльчином вел В.Вюгарлы].- [www.Day.Az](http://www.Day.Az).- 2010.- 3 февраля.

**3138. «Хотя литература в СССР служила идеологии, в ту пору были созданы прекрасные произведения»:** народный литератор встретился со студентами университета «Кавказ» /Эльчин.- [www.news.bakililar.az](http://www.news.bakililar.az).- 2010.- 18 февраля.

**3139. Эльчин: рай и ад – в самом человеке:** [несколько дней назад в Русском Драматическом театре им. С.Вургуня состоялась премьера спектакля «Квартиранты ада» по пьесе Эльчина] /Эльчин.-[www.news.com](http://www.news.com).- 2010.- 29 января; [www.1news.az](http://www.1news.az).- 2010.- 29 января.

## 2011

**3140. Азербайджанский театр с успехом выступил в Беларуси:** [о постановке пьесы Эльчина Эфендиева «Звезда, любовь и шампанское»].- [www.news.day.az](http://www.news.day.az).- 2011.- 21 сентября.

**3141. Британский критик прочитал лекцию о писателе Эльчине.**- <http://www.ru.ara.az>.- 2011.- 23 ноября.

**3142. В Аздраме поставят спектакль “Телескоп”.**- <http://www.trend.az>.- 2011.- 28 февраля.

**3143. Кямран Шахмардан поставит спектакль «Телескоп» в Национальном Драматическом Театре:** [по пьесе Эльчина «Телескоп»].- [www.news.day.az](http://www.news.day.az).- 2011.- 31 января.

**3144. Хорош общественный показ – спектакль виден без прикрас, или несколько слов о постановке «Телескоп»:** [о постановке пьесы Эльчина Эфендиева «Телескоп»].- [www.news.day.az](http://www.news.day.az). - 2011.- 7 мая.

**3145. Эльчин: «На эти гонорары можно было купить пятнадцать автомобилей «Волга».**- [www.news.day.az](http://www.news.day.az). - 2011.- 10 октября.

**3146. Эльчин: «Победа на «Евровидении» - пропаганда азербайджанской культуры и показатель прогресса нашей страны».**- [www.news.day.az](http://www.news.day.az).- 2011.- 16 мая.

## 2012

**3147. Еще один алмаз в сокровищницу азербайджанской драматургии - Ирана Тагизаде о новом проекте:** [о постановке пьесы Эльчина Эфендиева «Артист»].- <http://www.trend.az>.- 2012.- 26 ноября.

**3148. Мамедов, Н.** О жизни и смерти: [о постановке пьесы Эльчина Эфендиева «Телескоп»] /Н.Мамедов.- [www.vakmos.org](http://www.vakmos.org).- 2012.- 22 апреля.

**3149. Особенный «Телескоп» Ираны Тагизаде:** [На сцене Азербайджанского Государственного Русского Драматического Театра был показан спектакль «Телескоп или полёты во сне и наяву» по произведению Эльчина].- <http://www.trend.az>.- 2012.- 15 мая.

**3150. Премьера на сцене бакинской Русской драмы: «Зритель увидел театр будущего»:** [о постановке пьесы Эльчина Эфендиева «Телескоп»].- <http://www.trend.az>.- 2012.- 14 мая.

**3151. Тагизаде, И.** «Ни актеры, ни зрители, ни наша критика не готовы к такой постановке»: [о постановке пьесы Эльчина Эфендиева «Телескоп»] /И.Тагизаде.- [www.news.day.az](http://www.news.day.az).- 2012.- 16 апреля.

**3152. Тагизаде, И.** Покидаю русскую драму: [интервью с И.Тагизаде о постановке пьесы Эльчина Эфендиева «Артист»] /И.Тагизаде.- [www.news.day.az](http://www.news.day.az).- 2012.- 2 ноября.

**3153. «Телескоп или полеты во сне и наяву» на сцене бакинской Русдрамы:** [о постановке пьесы Эльчина Эфендиева «Телескоп»].- <http://www.trend.az>.- 2012.- 28 марта.

**3154. Эльчин Эфендиев: «На ряде телеканалов в Азербайджане уже стерта грань между свадьбой и эфиром, болтовней и беседой».**- <http://www.ru.apa.az>.- 2012.- 30 марта.

**3155. В Анкаре состоялась конференция на тему «Культура и искусство в мире Гейдара Алиева»:** [На конференции выступил Эльчин Эфендиев].- [www.newz.day.az](http://www.newz.day.az).- 2012.- 14 декабря.

**3156. В Анкаре почтили память Общенационального лидера Гейдара Алиева:** [На мероприятии принял участие Эльчин Эфендиев].- [www.newz.day.az](http://www.newz.day.az).- 2012.- 13 декабря.

## 2013

**3157. Гаджиева, А.** Жизнь «на разрыв аорты»: [На сцене Азербайджанской драмы состоялась премьера по пьесе известного драматурга Эльчина Эфендиева «Судьба мастера»] /А.Гаджиева.- [www.bakupost.az](http://www.bakupost.az).- 2013.- 19 марта.

**3158. Жизнь Араблинского глазами Ираны Тагизаде:** в Аздраме состоялась шумная премьера: [По пьесе известного драматурга Эльчина Эфендиева «Артист»].- [www.newz.day.az](http://www.newz.day.az).- 2013.- 16 марта.

**3159. Зарецкая, Ж.** Страшная азербайджанская сказка про любовь и смерть: [На фестивале «Встречи в России» представили спектакль «Убийца» по произведению Эльчина] /Ж.Зарецкая // [www.afisha.ru](http://www.afisha.ru).- 2013.



**3160. Нурани.** Вечные вопросы «Судьбы Мастера»: [На сцене Азербайджанской драмы состоялась премьера по пьесе известного драматурга Эльчина Эфендиева «Судьба мастера»] /Нурани.- [www.echo.az](http://www.echo.az).-2013.- 19 марта.

**3161. «Судьба мастера».** Спектакль по пьесе Эльчина об Араблинском.- [www.1news.az](http://www.1news.az).- 2013.- 30 марта.

**XARİCİ DİLLƏRDƏ NƏŞR  
EDİLMİŞ ƏSƏRLƏRİ VƏ HAQQINDA  
MATERİALLAR**

**Alman dilində**

**1978**

**3162. Eltschin.** Blau, orange... //Soviet literature.- 1978.- №9-s. 70-79.

(Эльчин. Синий, оранжевый... //Советская литература.- 1978.- №9.- С.70-79).

**1980**

**3163. Az ezustturoon.-** Forditotta, 1980.- С.222. (Серебристый фургон-Фордитотта, 1980.- 222 с.)

**1981**

**3164. Eltschin.** Gegenüber der alten Mosches (Der Granatafelbaum. Moderne azerbaidshanische Ersahlungen).-Berlin: Volk und welt, 1981.-s. 137-153

(Эльчин. Древняя мечеть //Гранатовые яблоки: современные азербайджанские рассказы.- Берлин: Народ и мир.- 1981.- С. 137-153.)

**3165. Gegenüber der alten Moschee /Eltschin //Der Granatapfelbaum moderne aserbaidshanische erzählungen.** Berlin: Volk und Wolk, 1981.-425, [137] s.

**1985**

**3166. Eltschin.** Die gläserne rose [Text] /Eltschin //Schneeglückchen erylungen aus der sowjetunion. Berlin: Der Kinderbuchverlag, 1985.-118, [82] s.

**1987**

**3167. Eltschin.** Die glaserne Rose (Erzahlunden aus der Sowjetinion- Berlin: Kinderbuchverlag. 1987.- 82 s.

(Эльчин. Стеклояная роза //Рассказы советских писателей.- Берлин: Киндербухферлаг, 1987.- 82 с.)

**1988**

**3168. Eltshin.** Mahmud und Marjam: Eine Orientalische Liebesiegende.- Berlin: Volk und Welt, 1988.- 258 s.

(Эльчин.. Махмуд и Марьям: Восточная легенда.- Берлин: Мир и народ.-1988.-258 с.)

**3169. Eltschin.** Legende von Mahmud und Marjam.- Berlin: Volk und Welt.-1988.-258 s.

(Эльчин. Легенда о Махмуд и Марьям.- Берлин: Мир и народ, 1988.- 158 с.)

**3170. Marjama Brautkleid** //Der Bucherkaagen. //Berlin.- 1988.- 11 с.

(Свадебное платье Марьям.- Берлин: Бухаркаррен, 1988. 11 с.)

**1989**

**3171. Der Blick nach Osten Tursprachige im Haus der kulturen der welt** //Der Tadesspiedel //Feuilleton.- 1989.- №18793.- seite 5.

**3172. Eltschin.** Das weisse Kamel: [roman].- Frankfurt: Dayyeli.- 1989.- 224 с.

(Эльчин.. Белыйверблюду: [роман].- Франфурт: Дагуели, 1989.- 224 с.

**3173. Eltshin.** Mahmud und Marjam [rezensionen] //Sonted. 1989.-12 Februard.

(Эльчин. Махмуд и Марьям [рецензия] //Зонтаг.-1989.- 12 февраля.)

**1990**

**3174. Elçin: Das weibe Kamel** [roman] /Anar: Der sechste stock eines funfstockigen hauses [Roman] //Odlar yurdu.- 1990.

**1991**

**3175. Der Blich nach Osten** [Turksprachige Literatur im Haus der Kulturen der Üelt] //Donnerstag.- 1991.- 7 februar.

(Взгляд на Восток: Тюркконязычная литература в Доме всемирной культуры Лер Тагешпигель //Фельетон.- 137.- С.5.)

**3176. Eltschin.** Baladadasche Hochzeitsbad (Literatur aus den turkusken Sprachraum).- Berlin: Das Arabische Buch, 1991.- С.160-161.

(Эльчин. Свадьба Балададаша /Тюркконязычная литература.- Берлин: Арабская книга.- 1991- С.117-135.)

**1992**

**3177. Ağ dəvə = Das weisse Kamel** /Elçin; trl. Alpaslan, G.Bayramlı.- Zürich: Unionsverlag, 1992.- 237, [3] s.

**Belarus dilində**

**1978**

**3178. Мотоцикл за пять копеек:** рассказ //Ключ Жыция.- Минск, 1978.- С.322-336.

**Bolqar dilində**

**1977**

**3179. Елчин.** Син, оранжев //Шастливост клас.- София, 1977.- С.35-46.

**1980**

**3180. Броня** //Азербайджанские сказки. София, 1980.- С. 134-143.

## **Çex - slovak dilində**

**1963**

**3181. Balicek folkloru pro Cetskoslovensko** //Туденик Актуалит.- cislo 17.- С. 15  
(Сборник фольклора (Чехословакия) //Туденик Актуалит.- 1963.- №17.- С.157.)

**1978**

**3182. Elcin.** Stribrna strelnica (pribeh Jednono Setkani) //Sovetska literature.- 1978.- №3.- S.68-139.  
(Эльчин. Серебристый фургон //Советская литература.- 1978.- №3.- С.68-109.)

**1980**

**3183. Caz Hranice tradicie a dnesok azerbajdzonsky** [rozhovor s azerbajdzanskym prozaikom Elcinom] //Sovetska literatura.- 1980.- №3.- С.174-178.

(Эльчин. Традиции азербайджанской литературы сегодня: Беседа с азербайджанским прозаиком /беседу вел Чез Храник //Советская литература.- 1980.- №3.- С.174-178.)

**3184. Elcin** //Literarni mesicnik 5/1980. Praha, 1980.-160, [94] с.

**1981**

**3185. Elcinov obraz moderneho Azerbajdzanu** //Revue svetovei literatury.- 1981.- №1.- С.141-142.

(Образ Эльчина в современном Азербайджане //Ревью советской литературы.- 1981.- №1.- С.141-142.)

**1982**

**3186. Elcin.** Baladadasova pervá laska (Horucova zeme: Antologia kratkych proz mladych autorov ZSSR).-Bratislava: Smena, 1982.- С.103-115

(Эльчин. Первая любовь Балададаша //Земная жар: Антология рассказов молодых авторов СССР.- Братислава: Смена, 1982.- С.103-115)

**1983**

**3187. Balicek folkloru pro Československo** //Tydenik aktualit.- 1983.- №17.- 15 с.

**1984**

**3188. Elcin.** Baladadasov svadobny Kupel //Sovetska literatura.- 1984.- №5. С. 105-114)

(Эльчин. Свадьба Балададаша //Советская литература.- 1984.- №5.- С.105-114.

**1985**

**3189. Strieborna strelnica:** Slovensky spisovatel.- 1985.- 222 s.

(Эльчин. Серебристый фургон. Братислава: Славенский писатель, 1985.- 222 с.)

**1986**

**3190. Elcin.** Automobilova Nihoda v Paris //Sovetska literature.- 1986.- №5.- С.94-106.

(Эльчин. Автокатастрофа в Париже //Советская литература.- 1986.- №5.- С.94-106.)

**1987**

**3191. Ajlsh, Anar, Elcin.** Zeme granatovych jablek. Praha: Edice proudy lidove nakladatelstvi, 1987.-259 p.

**3192. Elcin.** Modra, Oranzova... (Zeme grantovych jablek).- Praha: Lidove, 1987.- 137 с.

(Синий, оранжевый («Земные гранатовые яблоки»).- Прага: Лидове, 1987.- 137 с.)

**3193. Elçin.** Hodiny nadeje //Sovetska literature.- 1987.- №5.- С.66-75.

(Эльчин. Часы надежды //Советская литература.-1987.- №- 5.- С.66-75.)

## **Çin dilində**

**1995**

**3194. Эльчин.** Тесные туфли: рассказы и повести.- Пекин, 1995.- 210 с.

## **Erməni dilində**

**1976**

**3195. Три рассказа о первой любви** //Гракан Адрбечан.- 1976.- №2.- С.57-80.

**1977**

**3196. Жанр рассказа, Наши возможности и наши требования** //Гракан Адрбечан.- 1977.- №4.- С.75-84.

**3197. Мотоцикл за пять копеек:** [рассказ] //Гракан Адрбечан.- 1977.- №.- 2.- С. 41-50.

**1978**

**3198. Кəндə kinooperator gəldi** [Mətn]: [hekarə] /Elçin //Ağ ağsaqayınlar.- Yerevan: Sovet yazıçısı, 1978.- S.292.

**1979**

**3199. Qabuyd narıncaquyn** (Mavi narıncı) [Mətn]: [hekarə] /Elçin; tərcümə Levon Aryan //Qarun (Bahar) jurnalı.- 1979.- №8.- S.14.

**3200. Серебристый фургон:** [повесть] //Гракан Адрбечан.- 1979.- №2.- С.36-67.

### 1980

**3201. Teleqram** [Mətn]: [hekayə] /Elçin //Kommunist (ermənicə).- 1980.- 11 may.- S.4.

**3202. “Ağ ağcaqayınlar”** [Mətn]: [ermənicə hekayələr kitabına yazdığı giriş sözü] /Elçin //Sovetekan Karabax.- 1980.- №63.- S.4.

### 1982

**3203. Elçin Əfəndiyev Lenin komsomolu mükafatına layiq görülmüşdür** [Mətn]: [şəkildə Elçin əfəndiyev “Bakı vaqon təmiri” zavodunun fəhlələri arasında] //Yereqoyan Yerevan (Yerevan axşamı).- 1982.- 30 dekabr.- S.2.

**3204. “Yazıb-yaratmaq hər şeydən əvvəl şəxsi nailiyyətdir”** [Mətn]: [Elçin Sovet İttifaqının yaranmasının 60 illiyi münasibətilə qəzetin “Bu millətlərin ədəbiyyatı sizin yaradıcılığınıza hansı təsiri etmişdir və bunlardan sizin ürəyinizə yatan yazıçılar kimlərdir” sualına sovet ədəbiyyatının tanınmış simaları, o cümlədən Elçin cavab verir] /Elçin //Qraçan tert (Ədəbiyyat qəzeti).- 1982.- 17 dekabr.- S.2.

### 1984

**3205. Qatarlar keçir** [Mətn] /Elçin //Mavi dəniz: Müasir Azərbaycan yazıçıları toplusu.- 1984.- S.91.

**3206. Долча:** [повесть] //Гракан Адрбечан.- 1984.- №2.- С.6-40.

**3207. Серебристый фургон:** [рассказы и повести] //Ереван: Советакан грох.- 1984.- 186 с.



## **Ərəb dilində**

**1994**

**3208. АТН-thawra.** - 1994.- №4551 (September 18).- s. 1Ат-тара.- 1994. № 8560.- (18 сентябрь).- с.

**3209. Daily Newspaper.** - 1994.- №4551 (September 18).  
Ежедневная газета.- 1994.- №4551 (18 сентябрь).

**1996**

**3210. Эльчин.** Через десять лет: [предисловие и перевод] //Абдул-Лятифа Бендер оглы.- Багдад: “Щенефатул -элам”, 1996.- 137 с.

## **Fransız dilində**

**1977**

**3211. Eltchine.** Les trains Roulent sur la terre...//Les Nouvelles de Moscou.- 1977.- №23. (june 4).- P.12

(Эльчин. Поезда, поезда.. Рассказ //Московские новости.- 1977.-№23. (4 июня).- С.12.)

**1978**

**3212. Eltchin.** Bleu, orange... //Lettres Sovietgues.- 1978.- №23.- P.78-88.

(Эльчин. Синий оранжевый... //Советская литература.- 1978.- №23.- С.78-88.)

**2008**

**3213. Miracle dans un bureau de poste** (Bakou, 1975 pour l'écriture) Traduit de l'azéri par Shain Sinaria en collaboration avec Guy Chevalier (2002) inedit en France /Elçin Efendiyev //La montagne des langues anthologie des écritures theatrales du Caucase. Non Lieu: L space dun instant, 2008.- 424 p. [151]

## **Gürcü dilində**

**1977**

**3214. Am kvegnad matareblebs ra qamolevs** /Elçini //Literaturuli sakartvelo.- 1977.- 15 ivlisi.- S.3.

**2012**

**3215. Şekspiri (programma “New”):** sevdiani komedi komedia //Tbilisi International Festival of Theatre.- 2012.- 14-30 senyabr.- S.43-44.

## **İngilis dilində**

**1977**

**3216. Elchin.** The Telegram //Azerbaijani Proze: anthology.- M.: Progress, 1977.- P.344-349

(Эльчин. Телеграмма //Азербайджанская проза: Антология,- М.: Прогресс, 1977.- С.344-349

**3217. Elchin.** Traine, traine... [a story] //Moscow News.- 1977.- №23.- (June 4).- P.12.

(Эльчин. Поезда, поезда... [рассказ] //Московские новости.- 1977.- №23.- (4 июня).- С.12.)

**3218. İbragimov Mirza.** Azerbaijan prose. Moscow: Progress publishers, 1977.- 370 p. (Elchin. The Telegramme p. 345)

**1978**

**3219. Elchin.** Bluy, orange... //Soviet Literature.- 1978.- №9- P.79-89.

(Эльчин. Синий, оранжевый //Советская литература.- 1978.- №9.- С.78-88).

**1986**

**3220. Elchin.** Car crash in Paris //Soviet literature.- 1986.- №6.- P.78-94.

(Эльчин. Автокатастрофа в Париже //Советская литература.- 1986.- №6.- С.78-94.)

**1987**

**3221. Elchin.** Tight shoes.- Baku: Yazichy, 1987.- 152 p.

(Эльчин. Тесные туфли: [рассказы].- Баку: Язычы, 1987.- 152 с.)

**1988**

**3222. Elchin.** Hotel Bristol //Soviet literature.- 1988.- №1.- P.91-100.

(Эльчин. Гостиница Бристоль //Советская литература.- 1988.- №1.- С.91-100.)

**3223. Elchin.** Short stories [1 st. ed].- Tunis: Lotus, 1988.- 142 p.

(Эльчин. Короткие рассказы. [изд. 1].- Тунис: Лотус, 1988.- 142 с.)

**1989**

**3224. Elchin.** Avto Accident in Paris (The New Soviet Fiction: 16 Short stories)- N.Y.Abbeyville Press.- 1989.- P.61-77.

(Эльчин. Автокатастрофа в Париже //Новая советская беллетристика: 16 коротких рассказов.- Нью-Йорк: Аббевилл, 1989.- С.61-77.)

**2000**

**3225. Jafar Jabbarli** /Elchin. Baku: Azerbaijan State Publishing house, 2000.- 31 p.

**2002**

**3226. Presonality and talent** /Elchin. Baku: Gapp-Poligraf, 2002.- 46 p.

**2003**

**3227. Hovsan onion (an absurdity)** /Elchin //Modern Azerbaijan prose.- Baku: Azarnashr, 2003.- 155 p.

**2008**

**3228. Elchin.** Shakespeare a comedy in ten scenes, both serious and tragic Baku: Chinar-Chap, 2008.- 106 p.

**2012**

**3229. Ankara hosts conference dedicated to Heydar Aliyev.**- www.today.az.- 2012.- 25 december.

**3230. Elchin.** My favourite madman and other plays.y.-Baku: Aspoliqraf, 2012.- 312 p.

**3231. Shakespeare** /Elchin //Post-soviet dramaturgy. Tbilisi: Ilia State University, 2012.- 577 p. [440]

**3232. Turkish leader receives Azerbaijani delegation.**- www.today.az.- 2012.- 25 december.

**3233. Yellow Bride** /Elchin; transl. Aytan Aliyeva, Aynura Huseynova //Modern Azerbaijanian prose.- USE&Canada: Trafford Publishing, 2012.- P.223.

**İspan dilində**

**1977**

**3234. Elchin.** Por el murda van los trenes... //Novedades de Moscu.- 1977.- №23. (June 4).- S.13.

(Эльчин. Поезда, поезда... //Московские новости.- 1977.- №23.- С.13.)

**1978**

**3235. Elchin.** Azub, anoranjado //Literatura Sovietica.-1978.- №9.- S.69-78.

(Эльчин. Синий, оранжевый... //Советская литература.- 1978.- №9.- С.69-78.)

## **İsveç dilində**

**1991**

**3236. Azerbadzjanska forfattare sokerd Svenek dialog** //Sydsvenskan.- 1991.- 3 maj.- с. 7.

(Азербайджанский писатель готов к шведскому диалогу //Судсвенскан.- 1981.- 3 мая.- С.7.)

**3237. Azerbadzjanska författare söker svensk dialog** //Sydsvenskan, 1991.

**3238. Unionen nodrandig. Azerbaidjan olndt I krav pa sjalvstandigent** //Svenska Dagbladet.- 1991.- 8 maj.- S.4.

(Необходимый союз. Азербайджан не согласен и требует независимость //Свенска Дагбладет.- 1991.- 8 мая.- С.4.)

## **İsveçrə dilində**

**1992**

**3239. Elchin.** Das wesse Kamel.- Zuich: unonsverleg, 1992.- 240 s.

(Эльчин. Белый верблюд.- Цюрих: Юнионсферлег, 1992.- 240 с.)

## **Qazax dilində**

**1986**

**3240. Кумістусти фургон:** Повестляр мензнгимелер /ауд. Абучалиев М.- Алматы: Жазумы, 1986.- 224 бет.

(Серебристый фургон: повести и рассказы /пер. Абучалиев М.- Алма-Ата: Жазуми, 1986.- 224 с.)

## **Litva dilində**

**1972**

**3241. Elcinas.** Dviese //Nemunas, 1972.- №8.- 38 с.

## Macar dilində

**1968**

**3242. Elcsin.** A pancel; Vonat. Picasso. La tour. 1968 //Repülő cseszealj mai Azerbajdzsan elbeszelok. Debrecen: Europa Könyvkiado, 376, [155-180] C.

**1977**

**3243. Repülő csészealj:** Mai azerbajdzsán elbeszélők [írta Hüszejn Abbaszade... et al.]; [fordította Hering Margit ... et al]; [válogatta Hüszejn Abbaszade és Zahemszky László].- [Budapest]: Európa, [1977].- P.337.

**1978**

**3244. Szovjet irok persett** //Dunantull narlo.- 1978.- Febrüar 8.- C.3  
(Советская печать //Дунантули напло.- 1978.- 8 февраля- C.3.)

**1980**

**3245. Elcsin.** Azezustturgon.- Debrecen: Evropa.- 1980.- 236 c.  
(Эльчин. Серебристый фургон. Дебрецен: Европа.- 1980- 236.c.)

**1981**

**3246. Elçin.** Az ezüstfurgon [fordította Hering Margit, Katona Erzsébet, Vándor Anna]; [az utószót Zahemszky László írta].- [Bp.]: Európa, 1981.- 232 p.

**1986**

**3247. Elçin.** Autobabeset parisbon //Nadi Valid.- 1986.- №5.- S.635-646.  
(Эльчин. Автокатастрофа в Париже //Наги Вилаг.-1986.- №5.- С.635-646.)

**2008**

**3248. Elchin** [trad. Saadat Ibrahimova, Ian Peart].- Baku: Chinar-Chap, 2008.- 106 p.

**2010**

**3249. Elçin.** Rassказы Èl' çin.- [Baku]: Çaşıoğlu, 2010.- 511 p.

**Moldav dilində**

**1984**

**3250. Фургонул аржинтиу:** [повесть] /Трад.дин л русэ да П. Пелин; Презентара граф де Ал. Пиражок.-Кишинеу: Лит.артистике, 1984.- 319 с.

(Серебристый фургон: [повесть] /пер. на рус яз. А.Пелин; пер. граф де Ал.Пиражок.- Кишинев: Художественная литература, 1984.- 319 с.)

**Özbək dilində**

**1979**

**3251. Поездлар утєвєради:** [хикоя] /таржимаси Маматкул Хазраткулаев //Ўзбекистан Маданияти.- 1979.- 11 дек.

**3252. Поездлар утєвєради** /Таржимаси Маматкул Хазраткулаев //Ленин йули.- 1979.- 4 января.

**3253. Элчин.** Киш эртаги //Дурдона. Озарбайжон ёзувчиларининг хикоялари. Тошкент: Фафур Фулом номидати Адабиёт ва санъат нашриёти, 1979.- 291, [229] С.

**1980**

**3254. Кунлардан бир кун:** [хикоя] /таржимаси Ш.Холмирзаев //Коммунист.- 1980.- 6 июнь.

**3255. Мензур Баламан:** [хикоя] /таржимаси Сиддика Арзамова //Ленин учкуну- 1980.- 3 июнь.

**3256. Озарбайжоним менинг** //Совет Узбекистони.- 1980.- 4 июнь.

### 2011

**3257. Səmərqənd Dövlət Universitetinə** [Mətn]: [Baş nazirin müavini Elçinin görkəmli özbək professoru Səxavət Ociyəvə təbriki] /Elçin //Şəxs və onun cəmiyyətdə tutduğu rolu mövzusunda professor Səxavət Qalamirzə oğlu Ociyev təvəllüdünün 60 illiyinə həsr olunan elmi-praktik konfransın materialları (özbək dilində).- Səmərqənd, 2011.- S.7.

## Polyak dilində

### 1978

**3258. Elçin.** Sary gialin //Czerwona limuzyna Antologia wspolczesnej prozy azerbejdzanskiej. Warszawa: Poligrafia Brtacia szymanscy, 2007.- 211, [45] p.

**3259. Sen blekitny, pomaranczowy...** //Literatura Radziecka.- 1978.- №9.- S.78-87.

(Эльчин. Голубые, оранжевые сны... //Советская литература.- 1978.- №9.- С.78-87.)

### 1980

**3260. Elchin** //Literarni mesicnik.- 1980- № 5.- С. 94-96.  
(Эльчин //Литературный сборник.- 1980.-№5.- С.94-96.)

## Rumın dilində

### 2003

**3261. Elchin.** Teatru. Bucureşti: Paideia, 2003.-150 p.



## **Tacik dilində**

**1986**

**3262. Имкиаввали Балададаш:** [хикояхо] /тарч. А.Абду-маннонов.- Душенбе: Маариф, 1986.- 120 с.

(Первая любовь Балададаша: [рассказы] /пер. А.Абдуманнонов.- Душанбе: Маариф, 1986.- 120 с.)

**1998**

**3263. Т.Гурбаи Мастон; Суруди зимистон; Як қалам нон** [Матн]: Шеърҳо /тарчумаи Н.Бақозода //Тазкираи адабиёти совети барои кудакон.- Душанбе, 1998.- Т.1.- С.178-179.

**2010**

**3264. Субҳи охирин** //Қалби Мадина. Душанбе: Адиб, 2010.- 400, [352] С.

## **Türk dilində**

**1979**

**3265. Günümüz edebiyatının en önemli sorunu ahlak sorunudur** //Cumhuriyyat.- 1979 (5Temmuz).- S.8.

**1980**

**3266. Nevruz Civarlunski'nin kış öyküsü** //Edebiyat çerhezi.- 1980.- Emil 1-15.- №37.

**1985**

**3267. Hayat aşkı** //Kardaş edebiyatlar.- 1985.- №8-11.- S.12-14.

**1986**

**3268. Abbas Zamanov'un Hayat Aşkı** /Elçin'den akt.: Y.Bülent Bâkiler //Türk Edebiyatı.- 1986.- şubat.- S.52-53.

**1987**

**3269. Hüngürtü** //Gedikli Yusif. “Dost elinden turna” Çağdaş Azerbaycan hikayeleri antolojisi.- İstanbul , 1987.- S.110-118.

**3270. Nasreddinoglu İrfan Unver.** Azerbaycanli yazar Elcin //24 saat.- 1987 (26 Agustos).- S.4.

**1988**

**3271. Azerbaycan Vatan Cemiyeti Başkanı Elcinin 28 Kasım 1988 günü TV de yapmış olduğu konuşma** //Azerbaycan Türk Kültür dergisi.- 1988.- T.37.- sayı 266.- S.61.

**3272. Baküden selam.** prof. Refik Zeka Handan: Azerbaycan Yazarlar Birliği Genel Sekreteri ünlü yazar Elchin //Edebiyat kültür fikir.- t.9.- 1988 (Şubat).- sayı 172.- S.24-25.

**1989**

**3273. Azerbaycan Vatan Cemiyeti:** Elcin: “Prestroika bize büyük olanaklar sağladı” //Tanitim.- 1989 (Haziran).- №11.- S.22

**3274. Bülbülün nağlı** //Azerbaycan Turk Kültür dergisi.- 1989.- T.38.- S.65-71.

**3275. Narıncı, mehmeri...** //Tanıtım.- 1989.- (Şubat).- s. 43-48.

**3276. Nasraddinoglu İrfan Unver.** Azerbaycan orta Asya`ya Karabag`dan geliyorum.... “Vatan” cemiyeti //Tanitim.- 1989.- Ekim.- №123.- C.44-48.

**3277. Prof. Bahtiyar Vahabzade, Elçin Efendiev ve prof. Nurettin Rızaev Türkiye`yi ziyaret ettiler** //Azerbaycan: Türk kültür dergisi.- 1989.- №269.- S.32-40.

**1990**

**3278. Almanyadaki türklerin hayatını ben ilk defa Bekir Yıdızın hikayelerinde okudum** (Elçin ile söyleşi /konuşan Engin Erkiner) //Yazın: Kultur dergisi.- 1990. (Kasım).- T.9.- sayı 42.- S.10-11.

**3279. Heber Latin harfları. Azerbaycan alfabetesini deęiřtiriyor:** Azerbaycan Yüksek Soveti Tarafından Kurulan bir komisyon kiril alfabetesinden latin alfabetesine keiř uzerinde çalıřmalar yapıyor //Cmhuriyyet.- 1990.- 26 mayıs.

**3280. Nihat etinkaya başkanlıgındaki heyet Azerbaycandaki dördüncü günlerinde Vatan cemiyeti`ne nezaket ziyareti yaptı** //Hazar Azerbaycan türklerinin sesi.-1990 (15 Temmuz).- №6.- S.1.

**3281. 20 Ocak olayları dönüm noktasıdır** /Elinle musahibe //Hazar.- 1990.- 1 mayıs.

### 1991

**3282. Azerbaycanlı yazar ve Kültür adamı Elçin:** “Tek kültür olanaksızdır” //Kirpi.- 1991.- №8.- S.101-102.

### 1992

**3283. En büyük destegimiz hakikattir** /Yazin.- 1992.- Haziran.- S.10-11.

### 1993

**3284. Mahmud ve Meryem** [roman] /ev. İldeniz Kurtulan.- İstanbul : E. Yayınları, 1993.- 206 s.

**3285. Mahmut ve Meryem** [roman] //Cumhuriyet kitap.- 1993.- 9 Aralık.- S.18

### 1994

**3286. İldeniz Kurtulan.** Mahmud ve Meryem //Yeni insan.- 1994 (Ocak).- №21.- S.12-13.

**3287. Mahmut ve Meryem:** [roman] /Elçin; türkçeleřtiren İ.Kurtulan; kapak N.Keskin; [n söz. F.Saęlar].- Ankara: Kültür Bakanlıęı, 1994.- 219 s.

**3288. řuřa daęlarını duman bürüdü** /ev. Yusif Gedikli.- İstanbul : Otukan Neřriyat, 1994.- 220 s.

**1996**

**3289. Ak deve:** [roman] /Elçin; çev. A.Duymaz.-İstanbul : Ötüken, 1999.- 281 s.

**3290. Ölüm hükmü** [roman] /çev. Yusif Gedikli.- İstanbul : Ötüken, 1996.- 506 s.

**1999**

**3291. Ak deve** [Metn]: roman /Elçin; çev. A.Duymaz.- İstanbul : Ötüken, 1999.- 281 s.

**3292. Azerbaycan edebiyatından “Ak deve”** //Aksiyon.- 1999.- 8 may.

**3293. Gürbüz, C.** Azerbaycanlı romancı Elçin`in “Ak Deve”si... /Cazim Gürbüz //Büyük Kurultay.- 1999.- 29 Haziran (iyun).- S.13.

**2000**

**3294. Şuşa'ya sis çöktü** [Metn] /Elçin; çev. İ.Kurtulan; kapak M.Çınar; yayına haz. O.Akinhay.- İstanbul : Everest, 2000.- 176 s. Çağdaş dünya edebiyatı.

**3295. Çürümənin dramı** [Mətn]: “Benim Kocam Delidir”: Azerbaycan Başbakan yardımcısı Elçin Efendiyevın Erzurum Devlet Tiyatrosu tarafından sahnəlenen “Benim Kocam Delidir” adlı tiyatro oyununun qalası Şinasi Sahnesin`de yapıldı //Milliyet qəzetesi.- 2000.- 21 mart.

**3296. Sıradan insanların lirik öykücüsü. “Biz gideriz, sen çok yaşa dünya...”** //Everest.- 2000.

**3297. Çakar, M.** Uzak yakınlık [Modern Azerbaycan edebiyatının önde gelen romancı eleştirmeni Elçin Efendiyev`in sisli kikayesi “Şuşa`ya Sis Çöktü” “Everest Yayınları”ndan çıktı] /Mine Çakar //Zaman.- 2000.- 26 eylül.- S. 14.

**3298. Arslan, F.** Başkent`de tiyatro resitali [Azerbaycan Başbakan Yardımcısı Elçin Efendiyev`in, Erzurum Devlet Tiyatrosu`nda sahnəlenen “Benim Kocam Delidir” adlı yapıtı, Anadolu`yu dolaşıktan sonra gala gecesi Şinasi Sahnesi`nde yapıldı] /Faruk Arslan //Zaman Ankara.- 2000.- 21 Nisan.

**2001**

**3299. Aslan, S.** Felek ne diyor /Sema Aslan //Milliyet.- 2001.- 16 yanvar.

**3300. Elçin`den artık “yakın” olan Türkiye`ye bir aşk destanı:** Mahmud ile Meryem //Everest.- 2001.

**2002**

**3301. “Nazım`ı, bize Terkiye`nin kokusunu getirdiği için sevdik”** /Elçin; müsahibəni apardı Zafer Özcan //Zaman.- 2002.- 25 eylül.

**2003**

**3302. Bir günlük savaşla alırsız** [Azerbaycan Başbakan Yardımcısı Elçin Efendiyev, Ermenistan`ın Karabağ`ı işgal altında tuttuğunu, dünyaya bir türlü anlatmadıklarını söyledi. Bunun nedeni olarak da lobi çalışmalarının eksikliğini gösterdi] //Tercüman.- 2003.- 18 Ocak.

**3303. Edebi düşünceler, esseler** /çeviren Kafkaz Üniversitesi.- İstanbul: Da Yayıncılık, 2003.- 230 s.

**3304. Efendiyev: Karabağ sorunu barışçıl yollarla çözülmeli** //Yeni Şafak.- 2003.- 19 yanvar.

**3305. Elçin Efendiyev`e edebiyat ödülü** [Azerbaycan Başbakan Yardımcısı Elçin Efendiyev`e ödülünü Dr.Yusuf Gedikli verdi] //Türkiye.- 2003.- 19 ocak.

**3306. Elçin Efendiyev`e takdir beratı verildi** /Fatil Üniversitesi Bülteni.- sayı 4.- Mayıs.- Haziran.- 2003.- S.16.

**3307. Feyzioğlu, Y.** Şairler yurdu şiirle nefes alıyor... /Yücel Feyzioğlu //Cümhuriyet.- Hafta.- 2003.- 11 aprel.

**3308. Feyzioğlu, Y.** Şairler yurdunun oğlu: Elçin //Turnalar.- Ankara: Doğu Akdeniz Üniversitesi, 2003.- 72 s.

**3309. Feyzioğlu, Y.** Şairler yurdunun oğlu: Elçin [“Yakın, Uzak Türkiye” kitabının sevilen yazarı, halklar arası ilişkiyi geliştirmek istiyor] /Yücel Feyzioğlu //Cumhuriyet.- 2003.- 25 aprel.

**3310. Sarı Gelin:** [hikayeler] /çevireni Yusuf Gedikli.- İstanbul : Ötüken, 2003.- 248 s..

## 2006

**3311. Adıgüzel Sedat.** Elçin //Azerbaycan edebiyatında 1960 nesri (hikaye ve roman). Ankara: Fenomen yayınları, 2006.- 297, [41].

**3312. Altınalan, H.** Azerbaycan Başbakan Yardımcısı Prof. Elçin İlyasoğlu Efendiyev: “Azerbaycan, Türkiye`nin zararına olabilecek bir eylemde yer almaz” /Hüseyn Altınalan //Milli Gazete.- 2006.- 19 Aralık.

**3313. Altınalan, H.** Azerbaycan Başbakan Yardımcısı Prof. Elçin İlyasoğlu Efendiyev: “Türkiye`nin ve Azerbaycan`ın en büyük mütefekiri gerçeklerdir” /Hüseyn Altınalan //Milli Gazete.- 2006.- 18 Aralık.

**3314. Altınalan, H.** Yıldızlar altında cinayet! /Hüseyn Altınalan //Milli Gazete.- 2006.- 8 Kasım.

**3315. Azerbaycan Başbakan Yardımcısı Prof. Elçin İlyasoğlu Efendiyev: Türkiye, Azerbaycan ittifakı zorunludur** //Milli Gazete.- 2006.- 18 Aralık.

**3316. Azeri yazar Elçin`den çağdaş bir trajedyâ: Yıldızlar Altında Cinayet** //Yeni Şafak.- 2006.- 2 Kasım.

**3317. Bakü`de yıldızlar altında cinayet** //Hürriyet.- 2006.- 4 Kasım.

**3318. Gümüş beyazi karavan:** [roman] /çeviren Azad Ağaoğlu.- İstanbul : Ötüken, 2006.- 166 s.

## 2007

**3319. Abbâşlı İrevanlı, S.** Ölümsüz Eserlerin Yazarı Elçin Türkiye`deydi /Sevil İrevanlı Abbâşlı //Dünya Gürdemi.- 2007.- 18-25 Şubat.- S.13.

**3320. Azerbaycan`da modern edebiyat:** Bugün Elçin`in eserleri, romanları, tiyatro oyunları, senarileri milyon tirajla okurlara sunuluyor. Dünyanın pek çok gelişmiş ülkelerinde Elçin`in kitapları basılıyor. Ne mutlu Azerbaycan halkına ki,

Elçin gibi değerli, kıymetli bir dünya yazarı vardır //İl gazetesi.- 2007.- 15 Mayıs.- S. 15.

**3321. Bay, Y.** Azerbaycan Başbakan Yardımcısı Elçin Efendiyev`in “Yıldızlar Altında Cinayet – Katil” adlı oyunu İstanbul`da sahneleniyor. Efendiyev, “Oyunumun Türkiye`de sahnelenmesi çok hoş bir hadise” /Yasemin Bay //Milliyet.- 2007.- 19 Mart.

**3322. Bozkurt, C.** Demirel`den Efendiyev`e ödül /Ceyhun Bozkurt //Güncel.- 2007.- 18 Mayıs.- S. 12.

**3323. Çifci, A.** Yıldızlar altında cinayet /Ayhan Çifci //Ufuk.- 2007.- Şubat.

**3324. Elçin.** Ölüm hükmü [Metn].- İstanbul : Ötüken, 2007.- 536 s.

**3325. Karabağ Şikestesi, Kaçkınlık serisinden** /Elçin //Hazar kıyısında yerle gök. İstanbul: Telos yayıncılık, 2007.- 266, [43] s.

**3326. Öztürk, Ş** Yoksa sizin hiç yıldızınız olmadı mı? [Şehit Tiyatroları`nın “Yıldızların Altında Cinayet-Katil”i, değişen dünyada değişen insan ilişkileri üzerine] /Şenay Öztürk //Radikal Genç.- 2007.- 23 Ocak.- S.19.

**3327. Pektaş, A.** Ben, insan hissiyatının tercümanıyım /Ali Pektaş //Zaman.- 2007.- 14 Şubat.- S. 13.

**3328. Sallı, K.** Kardeş kültürler aynı sahnede buluştu /Kemal Sallı //Vatan.- 2007.- 16 Şubat.

**3329. “Türk Dünyasına Hizmet Ödülleri” sahiplerini buldu** //Türkiye.- 2007.- 18 Mayıs.- S. 17.

## 2008

**3330. Üzenneke – üzəktə...** [Teatr dönəsi] //Batınım Tatarıstan.- 2008.- 18 aprel.- S.20

**3331. Bebek mi Aysu mu?:** Çocuk hikayeleri /çeviren Yücel Feyzioğlu.- Ankara: Milli Eğitim Bakanlığı yayınları, 2008.

**2009**

**3332. Türkiye ile Azerbaycan`ın ilişkileri 18 yılda sarsılmayan noktaya geldi** [Azerbaycan, bugün istiklal ve hürriyet gününü kutluyor] //Zaman.- 2009.- 28 mayıs.- S. 19.

**2010**

**3333. Elçin.** Kırk ambar: [esseler] /çeviren Azad Ağaoğlu ve Mehdi İsmayıloğlu.- İstanbul : Ötüken, 2010.- 314 s.

**2011**

**3334. Derdimiz sevincimiz ortak** [Onursal doktora] //Hürriyet (Türkiye).- 2011.- 14 ocak.

**3335. Elçin.** Aydınlık geceler: [seçilmiş hikayeler] /çev. İ.Avşar.-Ankara: Bengü, 2011.-326 s.

**3336. Elçin.** Mahmut ile Meryem.- İstanbul : Ötüken, 1997.- 230 s.

**3337. İhsan Dogramacı`s 96<sup>th</sup> Birthday Commemorated April 3** //Bilkent News.- 2011.- 5 April.- S.1.

**3338. Sedat Adıgözel.** Elçin Edebiyat sosyolojisi açısından romanları.- Ankara: Bengü, 2011.- S.294.

**2012**

**3339. Haydar Aliyev parkı yenilendi: Yenimahalle`deki Haydar Aliyev parkı, uzun bir yenileme çalışmasını ardından yeni yüzüyle kapılarını açtı** [Mətn]: [Aliyev`in ölüm yıldönümü nedeniyle parkta düzenlenen anma ve açılış törenine Başbakan Yardımcısı Prof.dr.Elçin Efendiyev de katılmışdır] //Sabah Ankara.- 2012.- 17 dekabr.-S.10.

**3340. Haydar Aliyev`e 3 gün anma** [Mətn]: [Haydar Aliyev dünyasında Kültür ve Sanat Konferansı adı verilen etlinlikte Başbakan Yardımcısı Prof.dr.Elçin Efendiyev de iştirak etmişdir] //Haber Türk.- 2012.- 18 dekabr.- S.4.

**3341. Haydar Aliyev`e anma töreni** [Mətn]: [bu törene Azerbaycan Cumhuriyeti Başbakan Yardımcısı Prof.dr.Elçin Efendiyev de katılmışdır] //Hürriyet.- 2012.- 20 dekabr.- S.4.



**3342. Otuz bir yılın sıcaklığı: Cengiz Bektaş** /Elçin //İz: Salihli Belediyesi Kültür Yayınları.- 2012.- 01 Aralık.

**2013**

**3343. Akın, O.** “Katil” sürecinde katil olmamak /Oya Akın //Kıbrıs həftə bülleteni.- 2013.- Ocak.

**3344. Akın, O.** Suratına tiyatro ve “Katil”: [Akademik Milli Dram Tiyatrosu ile Kıbrıs Türk Devlet Tiyatroları arasında imzalanan protokol çerçevesinde hazırlanan “Katil” tamaşası haqqında] /Oya Akın //Kıbrıs həftə bülleteni.- 2013.- Ocak.

**3345. Cahit, N.** Kıbrıs Devlet Tiyatroları ve, Katil oyunu /Neriman Cahit //Hovadis (Kıpr).- 2013.- 27 ocak.

**3346. Cevizci, S.** 18 yaş üstü herkes gidebilir: [Azeri yazar Elçin Efendiyev’in “Katil” isimli eseri, Mehriban Elekberzade’nin yönetmenliğinde] /Sonuç Cevizci //Star Pazar.- 2013.- 3 şubat.

**3347. İmkansız aşklar bu filmde bulustu:** Her platformada “İki devlet bir milletiz” diyen Azerbaycan ile Türkiye’nin il ortak filmi “Mahmut ile Meryem” vizyonda... //Yaşam.- 2013.- 20 mart.

**3348. İmkansız aşk:** Azerbaycan Başbakan yardımcısı Elçin Efendiyev’in romanından sinemaya uyarlanan “Mahmut ile Meryem”in galası önceki akşam Lütfi Kırdar Kongre ve Sergi Sarayı’nda yapıldı //Hürriyet.- 2013.- 20 mart.

**3349. Kanath, H.** “Katil teatisi”: “Katil” oyunuyla başlayan KKTC – Azerbaycan sahne alışverişi, iki ülke arasında oyuncu değişimi ile sürdürülecek... /Hüseyin Kanatlı //Yeni düzen (Kıpr).- 2013.

**3350. Katil:** [Kıbrıs Türk Devlet Tiyatrosunda “Katil” tamaşası haqqında] //Star Kıbrıs.- 2013.- 24 ocak.

**3351. “Mahmut ile Meryem” filmine görkemli gala** //Haber-türk.- 2013.- 20 mart.

**3352. “Mahmut ile Meryem”e yahşi gala:** Türkiye-Azerbaycan ortak yapımı “Mahmut ile Meryem”in galası, Lütfi Kırdar’da yapıldı. Bin 500 davetlininkatıldığı geceye ünlü isimler akın etti //Sabah.- 2013.- 20 mart.

**3353. Modern bir Leyla ile Mecnun hikayesi:** Azərbaycan Başbakan yardımcısı Efendiyev'in aynı adlı romanından uyarlanan "Mahmut ile Meryem" filmi, "aşk"a getirdiği yorumla, ünlü Doğu klasiği "Leyla ile Mecnun"u hatırlatıyor //Star.- 2013.- 20 mart.

**3354. Tolgay, A.** "Katil": +18...: [Kıbrıs Türk Devlet Tiyatroları sezonun ilk performansı için ünlü Azeri yazar Elçin Efendiyev'in bir oyununu seçti] /Ahmet Tolgay //Kıbrıs xəbərləri.- 2013.- 29 ocak.

**3355. Türkiye-Azərbaycan ortaq yarımı bir film: Azərbaycan Başbakan yardımcısı Elçin Efendiyev'in romanı "Mahmut ile Meryem" Türkiye ve Azərbaycan kültür bakanlıkları ortaklığında filme uyarlandı** [Mətn] [Elçinle müsahibə] /Elçin; müsahibəni apardı Sonat Bahar //Sabah.- 2013.- 3 mart.

**3356. Yahşi gala:** Azərbaycan Başbakan yardımcısı Efendiyev'in aynı adlı romanından uyarlanan "Mahmut ile Meryem" in galası hayli renkli geçti //Takvim.- 2013.- 20 mart.

## **Türkmən dilində**

**1979**

**3357. Йурекагыры** /(Моллабала); тержиме эдэн Тирсен Атаев //Эдэбият ве сунгат.- 1979.- 3 март.

## **Ukrayna dilində**

**1975**

**3358. Эльчин.** Первая любовь Балададаша: [рассказы].- М.: Мол. гвардия, 1975.- 160 с.

**1977**

**3359. Эльчин.** Поїзд. Пикассо Литур //Литература Україна.- 1977.- 13 январ.

**1979**

**3360. Эльчин.** Землю проходят поїзди //Сузір'я.- 1979.- Випуск 13.

**1980**

**3361. Эльчин.** Ходять по землі поїзди /пер. В.Дашкевича //Райдуга: Репертуар. Голоси Азербайджану.- Киев, 1980.- С.18-22.

**1981**

**3362. Эльчин.** Смоковниця: [рассказы, повести].- М.: Известия, 1981.- 432 с.

**1984**

**3363. Эльчин.** Поїзд Пікассо, Латур... Нефантастичне оповідання //Азербайджанське радянське оповідання. Київ: Днпро, 1984.- 223, [81] с.

**1987**

**3364. Эльчин.** Автокатастрофа в Париже: [рассказы, повесть, роман].- М.: Мол. гвардия, 1987.- 462 с.

**3365. Эльчин.** Поле притяжения: [статьи].- М.: Советский писатель, 1987.- 288 с.

**1990**

**3366. Эльчин.** Белый верблюд: [роман, повести].- М.: Советский писатель, 1990.- 416 с.

**Үәрон диліндә**

**2010**

**3367. Эльчин.** Рассказы.- Баку: Çaşıoğlu, 2010.- 511 с.

## Azərbaycan dili (ərəb qrafikasında)

- یهلچین. اون ایلههن صونرا حکایه لر. /حاضر لایان عبداللطیف بندر اوغلو. بغداد: ۱۳۷. ۱۹۹۶ - ص.
- ایلچین و ولایت قلی بیف. اوزوموز و سوزوموز. /تیریز: انتشارات شیخ صفی الدین، ۱۳۷۷. ۲۵۹-ص.
- آراز سوزو حاققیندا. ایلچین. //خداآفرین. ۱۳۹۱. ۴۲، ۵۵-ص.
- ایلچین، ولایت قولویو. ادبی سبک لر. تیریز: سر چشمه نشریاتی، ۱۳۷۷. ۹۲-ص.
- الجین شوشایا دومان کلیب و دورد باشقا حی کایه. ارومیه: بوتنا، ۱۳۸۷. ۱۴۷-ص.

## **Xalq yazıçısı Elçinin dövlət teatrlarında tamaşaya qoyulmuş əsərləri**

**1.** 10 fevral 1980.

Şəki Dövlət Dram Teatrı.

“Poçt şöbəsində xəyal”.

Qurluşçu rejissor Ədalət Ziyadxanov.

Quruluşçu rəssam Söhrab Ərəbov.

Bəstəkar Cavanşir Quliyev

**2.** 25 mart 1988.

Lənkəran Dövlət Dram Teatrı.

“Məhmud və Məryəm”.

Qurluşçu rejissor Oruc Qurbanov.

Quruluşçu rəssam Asif Məmmədov

Azərbaycan bəstəkarlarının əsərlərindən istifadə edilib.

**3.** 1 aprel 1995.

Səməd Vurğun adına Azərbaycan Dövlət Rus Dram Teatrı.

“Mən sizin dayınızam” (“Teatr”).

Qurluşçu rejissor Aleksandr Şarovski.

Quruluşçu rəssam Arif Əbdürəhmanov.

Bəstəkar Çingiz Almaszadə.

**4.** 11 noyabr 1997.

Dövlət Akademik Milli Dram Teatrı.

“Ah, Paris, Paris!”

Qurluşçu rejissor Azərpaşa Nemətov.

Quruluşçu rəssam Elçin Məmmədov.

Musiqi tərtibatçısı Vladimir Neverov.

**5.7** aprel 1998.

Türkiyə. Ankara Dövlət Dram Teatrı.

“Dəlixanadan dəli qaçıb” (“Mənim sevimli dəlim”).

Qurluşçu rejissorlar Fuad və Zəminə Hacıyevlər.

**6.23** may 1998.

Dövlət Akademik Milli Dram Teatrı.

“Mənim sevimli dəlim” (“Dəlixanadan dəli qaçıb”).

Qurluşçu rejissor Azərpaşa Nemətov.

Quruluşçu rəssam Elçin Məmmədov.

Musiqi tərtibatçısı Vladimir Neverov.

**7.26** sentyabr 1998.

Dövlət Gənc Tamaşaçıları Teatrı.

“Mahmud və Məryəm”.

Quruluşçu rejissor Loğman Kərimov.

Quruluşçu rəssam Elnur Babayev

Musiqi tərtibatçısı Fəxrəddin Dünyamalıyev.

**8.28** noyabr 1998.

Səməd Vurğun adına Azərbaycan Dövlət Rus Dram Teatrı.

“Mənim sevimli dəlim” (“Dəlixanadan dəli qaçıb”).

Quruluşçu rejissor Aleksandr Şarovski.

Dekor. rəssamı Aleksandr Fyodorov.

Geyim rəssamı Olqa Abbasova.

Bəstəkar Çingiz Almaszadə.

**9.16** oktyabr 1999.

Dövlət Akademik Milli Dram Teatrı.

“Mənim ərim dəlidir” (“Diaqnoz “D...”).

Quruluşçu rejissor Azərpaşa Nemətov.

Quruluşçu rəssam Elçin Məmmədov.

Musiqi tərtibatçısı Vladimir Neverov.

**10.3 fevral 2000.**

Türkiyə. Ərzurum Dövlət Dram Teatrı.

“Mənim ərim dəlidir”.

Quruluşçu rejissor Ensar Kılınc.

**11.28 oktyabr 2000.**

Dövlət Gənc Tamaşaçıları Teatrı.

“Ölüm hökmü”.

Quruluşçu rejissor Loğman Kərimov.

Quruluşçu rəssam Elnur Babayev.

Azərbaycan bəstəkarlarının əsərlərindən istifadə edilib.

**12.16 dekabr 2000.**

Səməd Vurğun adına Azərbaycan Dövlət Rus Dram Teatrı.

“Mənim ərim dəlidir”.

Quruluşçu rejissor Aleksandr Şarovski.

Dekor. rəssamı Aleksandr Fyodorov.

Geyim rəssamı Olqa Abbasova.

Musiqi tərtibatçısı Çingiz Almaszadə.

**13.23 fevral 2001.**

Dövlət Akademik Milli Dram Teatrı.

“Poçt şöbəsində xəyal”.

Quruluşçu rejissor Mehriban Ələkbərzadə.

Quruluşçu rəssamlar Tahir Tahirov və Ağarəhim Əliyev.

Bəstəkar Səyavuş Kərimi.

**14.3 mart 2001.**

Türkiyə. Konya Dövlət Teatrı.

“Teatr” (“Mən sənənin dayınam”).

Quruluşçu rejissor Alpay Ulusoy.

**15.23 mart 2001.**

C.Məmmədquluzadə adına Naxçıvan Dövlət Musiqili  
Dram Teatrı.

“Mənim ərim dəlidir”.

Quruluşçu rejissor Kamran Quliyev.

Quruluşçu rəssam Hüseynqulu Əliyev.

Musiqi tərtibatçısı Yusif Əsgərov.

**16.1 dekabr 2001.**

Şuşa Dövlət Musiqili Dram Teatrı.

“Şuşa dağlarını duman bürüyüb”.

Quruluşçu rejissor Loğman Kərimov.

Quruluşçu rəssam Valeh Məmmədov.

Musiqi tərtibatçısı Nəsim Məhərrəmov.

**17.23 fevral 2002.**

Səməd Vurğun adına Azərbaycan Dövlət Rus Dram Teatrı.

“Poçt şöbəsində xəyal”.

Quruluşçu rejissor Aleksandr Şarovski.

Dekor. rəssamı Aleksandr Fyodorov.

Geyim rəssamı Olqa Abbasova.

Musiqi tərtibatçısı Vladimir Neverov.

**18.22 oktyabr 2002.**

C.Məmmədquluzadə adına Naxçıvan Dövlət Musiqili Dram  
Teatrı.

“Dəlixanadan dəli qaçıb” (“Mənim sevimli dəlim”).

Quruluşçu rejissor Kamran Quliyev.

Quruluşçu rəssam Əbülfəz Axundov.

Musiqi tərtibatçısı Elxan Muradov.

**19.15 fevral 2003.**

Dövlət Gənc Tamaşaçıları Teatrı.



“Ağ dövə”.

Quruluşçu rejissor Loğman Kərimov.

Quruluşçu rəssam Elnur Babayev.

Azərbaycan bəstəkarlarının əsərlərindən istifadə edilib.

**20.16** mart 2003.

Dövlət Qusar Ləzgi Dram Teatrı.

“Mənim ərim dəlidir”.

Quruluşçu rejissor Rəhimxan Qaraxanov.

Quruluşçu rəssam Balakərim Səfərov.

Musiqi tərtibatçısı Pirverdi Pirverdiyev.

**21.26** sentyabr 2003.

Dövlət Akademik Milli Dram Teatrı.

“Qatil”.

Quruluşçu rejissor Mehriban Ələkbərzadə.

Quruluşçu rəssam Nazim Bəykişiyev.

Bəstəkar Aygün Səmədzadə.

**22.25** dekabr 2003.

Qusar Dövlət Ləzgi Dram Teatrı.

“Qatil”.

Quruluşçu rejissor Rəhimxan Qaraxanov.

Quruluşçu rəssam Balakərim Səfərov.

Musiqi tərtibatçısı Pirverdi Pirverdiyev.

**23.21** iyun 2005.

Gəncə Dövlət Dram Teatrı.

“Qatil”.

Quruluşçu rejissor Vaqif Şərifov.

Quruluşçu rəssam Vahab Cəfərov.

Musiqi tərtibatçısı Tünzalə Mustafayeva.

**24.10** dekabr 2005.

Cəfər Cabbarlı adına İrəvan Dövlət Azərbaycan Dram Teatrı.  
“Poçt şöbəsində xəyal”.

Quruluşçu rejissor Firudin Məhərrəmov.

Quruluşçu rəssam Nabat Səmədova.

Musiqi tərtibatçısı Cavanşir Quliyev.

**25.25** mart 2006.

Səməd Vurğun adına Azərbaycan Dövlət Rus Dram Teatrı.

“Ulduz, məhəbbət və şampan şərabı” (“Qatil”).

Quruluşçu rejissor Aleksandr Şarovski.

Dekor. rəssam Aleksandr Fyodorov.

Geyim rəssamı Olqa Abbasova.

Musiqi tərtibatçısı Vladimir Neverov.

**26.1** noyabr 2006.

İstanbul Böyük Bələdiyyə Teatrı.

“Yıldızlar altında cinayət” (“Qatil”).

Quruluşçu rejissor Mələhət Abbasova

**27.28** mart 2007.

“Üns” Teatrı.

“Şekspir”.

Quruluşçu rejissor Bəhram Osmanov.

Quruluşçu rəssam Nüsrət Hacıyev.

Musiqi tərtibatçısı və bədii rəhbər Nərgiz Paşayeva.

**28.11** aprel 2008.

Dövlət Akademik Milli Dram Teatrı.

“Arılar arasında”.

Quruluşçu rejissor Bəhram Osmanov.

Quruluşçu rəssam Altay Sadıqzadə.

Bəstəkar Fərəc Qarayev.

**29.15** oktyabr 2008.

N.B.Vəzirov adına Lənkəran Dövlət Dram Teatrı.

“Mənim sevimli dəlim”.

Quruluşçu rejissor Adil Zeynalov.

Quruluşçu rəssam Tələt Sadıqov.

Musiqi tərtibatçısı Təranə Fərəcova.

**30.22** may 2009.

Gəncə Dövlət Dram Teatrı.

“Ölüm hökmü”.

Səhnələşdirən və quruluşçu rejissor Bəhram Osmanov.

Quruluşçu rəssam Faiq Osmanov.

Musiqi tərtibatı İradə Muradova.

**31.12** iyun 2009.

C.Məmmədquluzadə adına Naxçıvan Dövlət Musiqili Dram Teatrı.

“Ah, Paris... Paris...”

Quruluşçu rejissor Kamran Quliyev.

Quruluşçu rəssam Hüseynqulu Əliyev.

Musiqi tərtibatçısı Şəmsəddin Qasimov.

**32.19** dekabr 2009.

S.Vurğun adına Azərbaycan Dövlət Rus Dram Teatrı.

“Cəhənnəm sakinləri”.

Quruluşçu rejissor Kamran Şahmərdan.

Quruluşçu rəssam Tatyana Tarakanova.

Musiqi tərtibatçısı Vladimir Neverov.

**33.1** mart 2010.

C.Cabbarlı adına İrəvan Dövlət Azərbaycan Dram Teatrı.

“Qatil”.

Quruluşçu rejissor və səhnə tərtibatçısı Nazir Rüstəmov.

Musiqi tərtibatçısı Sevda Ələkbərzadə.

**34.26** may 2010.

Moskva, “Dərviş-teatr”.

“Şekspir”

Quruluşçu rejissor və səhnə tərtibatçısı Mərdarı Feyzullayev.

Musiqi tərtibatçısı Zaur Fərhadov

**35.1** noyabr 2010.

Şuşa Dövlət Musiqili Dram Teatrı.

“Cəhənnəm sakinləri”.

Quruluşçu rejissor Elşən Zeynallı.

Quruluşçu rəssam Valeh Məmmədov.

Musiqi tərtibatçısı Firudin Bağiroğlu.

**36.11** may 2011.

Akademik Milli Dram Teatrı.

“Teleskop”.

Quruluşçu rejissor Kamran Şahmərđan.

Quruluşçu rəssam Eduard Koçerqin.

Geyim rəssamı Anna Koçerqina

Musiqi tərtibatçısı Həmid Kazımzadə.

Rəqslərin quruluşçuları Zakir və Yelena Ağayevlər.

**37.8** iyul 2011.

H.Ərəblinski adına Sumqayıt Dövlət Musiqili Dram Teatrı.

“Qatil”.

Quruluşçu rejissor Firudin Məhərrəmov.

Quruluşçu rəssam Sevinc Həsənova.

Musiqi tərtibatçısı Telman Qəniyev.

**38.14** iyul 2011.

Krım tatar Akademik Musiqili Dram Teatrı.

“Xəstə könül (“Şekspir”).

Quruluşçu rejissor və rəssam Rinat Bektaşev.

Bəstəkar R.Bekirov.

**39.7** noyabr 2011.

H.Əliyev adına Tbilisi Dövlət Azərbaycan Dram Teatrı.

“Qatıl”.

Quruluşçu rejissor və musiqi tərtibatçısı Namiq Valehoğlu.

**40.5** dekabr 2011.

London. Avangard teatr.

“Şekspir”.

Quruluşçu rejissor və bədii rəhbər Deyvid Peri.

**41.18** fevral 2012.

Gənc Tamaşaçıları Teatrı.

“Buzovna kəndinin əhvalatları”.

“Toyuğun diri qalması” və “Dolça” povestləri əsasında

səhnələşdirən və quruluşçu rejissor Cənnət Səlimova.

Quruluşçu rəssam Tahir Tahirov.

Bəstəkar Firudin Allahverdi.

**42.7** mart 2012.

Dövlət Akademik Milli Dram Teatrı.

“Şekspir”.

Quruluşçu rejissor Petru Vutkereu.

Tərtibat rəhbəri Nazim Bəykişiyev.

Quruluşçu rəssam Ramin Bəykişiyev.

Musiqi tərtibatı Həmid Kazımzadə.

**43.12** may 2012.

S.Vurğun adına Azərbaycan Dövlət Rus Dram Teatrı.

“Teleskop”.

Quruluşçu rejissor İrana Tağızadə.  
Quruluşçu rəssam Emil Kapelyuş (Sankt-Peterburq).  
Geyimlər üzrə rəssam Yuriy Suçkov (Sankt-Peterburq).  
Musiqi tərtibatı Vladimir Neverov.

44.9 iyun 2012.

Sankt-Peterburq. “Baltiyskiy dom” teatrı.  
“Qatil”.

Quruluşçu rejissor və musiqi tərtibatçısı Kamran Şahmərdan.  
Quruluşçu rəssam Valeriy Polunovskiy.  
Baletmeyster Natalya Kasparova.  
İşıq üzrə rəssam Denis Zaikin.

45.5 oktyabr 2012.

Akademik Milli Dram Teatrı.

“Qatil”. Yeni quruluş.

Quruluşçu rejissor Mehriban Ələkbərzadə.  
Səhnə tərtibatı İlham Elxanoğlu.  
İşıq üzrə rəssam Rafael Həsənov.  
Bəstəkar Aygün Səmədzadə.

46.22 yanvar 2013.

Şimali Kipr Dövlət Teatrı.

“Qatil”.

Quruluşçu rejissor Mehriban Ələkbərzadə.  
İkinci rejissor Yılsay Özbudak.  
Səhnə effektləri Hüseyn Özinal.  
Musiqi tərtibatı Ütku yerebakan.

47.15 mart 2013.

Akademik Milli Dram Teatrı.

“Sənətkarın taleyi”.

Quruluşçu rejissor İranə Tağızadə.

Quruluşçu rəssam Tatyana Melnikova.  
Geyim üzrə rəssamlar İranə Tağızadə, Tatyana Melnikova.  
Musiqi tərtibatı Vladimir Neverov.  
İşıq üzrə rəssam Rafael Həsənov.

**48.** 9 aprel 2013.

London. Tristan Bates teatrı.  
“Mənim sevimli dəlim”.  
Quruluşçu rejissor Mettyu Gould.  
Dizayner Tom Kitney.  
Musiqi tərtibatı Məmməd Ənsari.  
Pr. Marketing Natalia Bobrovska.  
Fotoqraf Natali Albicka.

### **III Hissə**

#### **KÖMƏKÇİ GÖSTƏRİCİLƏR**

##### **Elçinin əsərlərinin əlifba göstəricisi**

- Açıq pəncərə ..... 2,76  
Açıq söhbət havası ..... 620  
Adamlar arasında ..... 94  
Adda-budda ..... 120,404  
Ağ dəvə ..... 15,41,70,72  
“Ağ dəvə”nin yolu: səhnə təcəssümü ..... 668  
Ağlayan böyütkənin nağılı ..... 176  
Ağır sınaq günləri ..... 397  
“Axmısan hissində, duyğumda, şeirim...” ..... 240,509  
Axtarıqların uğurlu bəhrəsi ..... 560  
“Aqibət” xofu olmayan yazıçı ..... 658  
Aləm sürətlə dəyişməkdədir... ..... 423  
Ali sadəlik ..... 662  
“Alternativ”, “Şərq” və “Yeni müsəvat” qəzetlərinin baş redaktorlarına ..... 453  
Altmış ilin baharı ..... 248  
“Altmışıncılar” – bədii-estetik hadisədir ..... 684  
Alıcının sərgüzəşti ..... 121  
Aman ovçu, vurma məni... ..... 194  
Anarın ayaqqabısının faciəli aqibəti ..... 160  
“Anarın yarımzirzəmi mənzilində...” ..... 600  
Araba: Şairin ölümü haqqında hekayə ..... 165  
“Araz” sözü haqqında ..... 213  
Arılar arasında ..... 203  
Arzu və inamla ..... 337  
Arzu və inamla ..... 618



- Arzular ..... 88  
Arzunun nağılı ..... 177  
“Asta çal balabanı...” ..... 548  
“Atam həqiqi ədəbiyyata xidmət edib” ..... 683  
“Avtor-(i)-tet” ..... 2255  
Ay işığında ..... 265  
Ayaqqabı ..... 141  
Aydın və aydınların faciəsi ..... 220  
Aydınlıq gecələr ..... 158  
Aydınlıq, açıqlıq, düzgünlük... ..... 288  
Ayıca ..... 151  
“Azadlıq” qəzetinin redaktoru Gündüz Tahirliyə ..... 466  
Azər Mustafazadə - 70 ..... 549  
Azərbaycan bədii nəsr tənqidə ..... 223, 224  
Azərbaycan bədii nəsr ədəbi tənqidə  
(1945-1965-ci illər) ..... 3  
Azərbaycan çoxmillətli xalqına respublikanın  
Azərbaycan və rusdilli ictimaiyyəti nümayəndələrinin  
görüş iştirakçılarının müraciəti ..... 398  
Azərbaycan elm, mədəniyyət və ədəbiyyat  
xadimlərinin bəyanatı ..... 424  
Azərbaycan ədəbi prosesində nə baş verir?  
(Nə etməliyik və necə etməliyik?) ..... 531, 550  
Azərbaycan ədəbi tənqidinin və ədəbi  
prosesin problemləri ..... 42  
Azərbaycan ədəbiyyatının görkəmli nümayəndəsi, Xalq yazıçısı İl-  
yas Əfəndiyevin 90 illiyinə həsr olunmuş yubiley gecəsi ..... 2292  
Azərbaycan Xalq Cəbhəsinin sədri Ə.Elçibəyə,  
“Azadlıq” qəzetinin redaktoru N.Nəcəfova ..... 407  
“Azərbaycan xalqının inkişafında qadınlar  
mühüm rol oynayıb” ..... 500  
Azərbaycan mühacirəti haqqında ..... 405, 2094  
Azərbaycan Prezidenti Heydər Əliyevin sədrliyi ilə “Kitabi-Dədə  
Qorqud” dastanının 1300 illik yubileyi üzrə Dövlət Komissi-  
yasının növbəti iclası ..... 2189

- Azərbaycan Prezidenti Heydər Əliyevin sədrliyi ilə “Kitabi-Dədə Qorqud” dastanının 1300 illik yubileyi üzrə Dövlət Komissiyasının iclası ..... 2218
- Azərbaycan Respublikasının bayrağı, gerbi və himni dövlətimizin müstəqilliyini təcəssüm etdirən müqəddəs rəmzlərdir” ..... 2256
- Azərbaycan Respublikasının Prezidenti zati-aliləri cənab Heydər Əliyevə ..... 485
- Azərbaycan tənqidinin axtarışları ..... 321
- Azərbaycan uşaq ədəbiyyatı haqqında düşüncələr ..... 289
- Azərbaycan Yazıçılar İttifaqının IX qurultayı: fikirlər, mübahisələr ..... 406
- Azərbaycan Yazıçılarının XI qurultayı ..... 2294
- Azərbaycan yazıçısına mükafat ..... 613
- Azərbaycan ziyalılarının xalqa müraciəti ..... 434
- Azərbaycanda “Avropa: ümumi irs günləri” ..... 2219
- Azərbaycanın faciəsini kim yazacaq? ..... 2118
- Bakıda V Ümumdünya Rus Mətbuatı Konqresi işə başladı ..... 2285
- Bakıda Mirzə Fətəli Axundzadənin 200 illik yubileyi təntənəli mərasimlə qeyd edildi ..... 2401
- Bakıda şimal küləyi əsirdi ..... 644
- Balaca qırmızı çiçək: Balaca Aysu və onun anası üçün... ..... 152
- Balaca qırmızı çiçək və Gilas qız ..... 66
- Baladadaşın ilk məhəbbəti ..... 108
- Baladadaşın ilk məhəbbəti (Son otuz iki ilin hekayələri).....36
- Baladadaşın toy hamamı ..... 134
- Balaş Azərözlünə ..... 477
- Baninin “Min bir gecə nağılı” ..... 510
- Baş nazirin müavini Elçin, yazıçı Elçinə mane olur. Elçin: “Biri müəllim, o birisi həkim işləyir, mən də Baş nazirin müavini işləyirəm” ..... 2311
- Başıma bəla gəldi... ..... 474
- Bayraqdar ..... 44

- Bayrağımızı birgə qaldırmalıyıq ..... 630, 2109  
Belə bir teatr varmı... .. 214  
Belə də iş olar? ..... 97  
Beş dəqiqə və əbədiyyət ..... 13,146  
Beş qəpiklik motosikl ..... 106  
“525-ci qəzet”in baş redaktoru Rəşad Məcidə ..... 511  
Beyinə qida, gözə nur, dizə qüvvət ..... 2079  
Bədii qiraət müsabiqəsi ..... 389  
Bəstəkarın vətəndaş sözü ..... 26  
Bəşəri, milli, novator sənətkar ..... 2258  
Bəzi mülahizələr ..... 218  
Bir açıqçanın tarixçəsi (Baş tutmayan  
bir istək haqqında) ..... 551  
Bir daha vətəndaşlıq barədə ..... 408, 2097  
Bir də oxumaq... .. 232  
Bir fotosəklin tarixçəsi ..... 580  
Bir görüşün tarixçəsi ..... 7,16,79,80,117  
Bir kərə yüksələn bayraq... .. 409  
“Bir kərə yüksələn bayraq, bir daha enməz!” ..... 2136  
“Bir kərə yüksələn bayraq, bir daha enməz!”:  
Məmməd Əmin Rəsulzadə Azərbaycanın yenidən  
azadlığa və müstəqilliyə qovuşacağına əmin idi ..... 581  
Bir qartal da havalanıb zirvə qaşından...  
(Tərcüməçi məsuliyyəti və istedadı  
haqqında söz) ..... 589, 590  
Bir nəfər “qanlı” oğlan haqqında ..... 95  
Bir ömür nədir ki? ..... 276, 308, 410  
“Bir parça gün işığı” ..... 614  
Birinci və axırıncı dəfə, yaxud Mirzə Qənbərin əhvalatı ..... 89  
Birliyimiz naminə ..... 425  
“Birtərəfli kompromis yoxdur, əgər varsa,  
bu - məğlubiyyətdir” ..... 657, 2259  
“Biz elliklə özümüz öz qayğımıza qalmalıyıq” ..... 2162  
Bizə birlik gərəkdir ..... 2078  
Bizim mənəvi borcumuz ..... 249

- Bizim vətəndaşlıq borcumuz ..... 611  
Bizimçün qalan sənət ..... 441  
Bizə qalan sənət ..... 399  
Borc ..... 532  
Borçalıdan gələn yollar ..... 322  
Bozluq içində iki nəfər ..... 142  
“Böyük bir müsahibəylə bağlı kiçik qeydlər”  
müəllifi, köhnə dostum Anara  
lap kiçicik bir məktub ..... 524  
Böyük dönüş ..... 373  
“Braziliya yığması gəncliyimizin komandasıdır” ..... 2299  
Bu “Sevil” o “Sevil” olmayacaq ..... 454  
Bu dünyada qatarlar gedər ..... 6,113  
“Bu fani dünyadan bir köç eylərəm...” ..... 435  
Bu gün də “altmışıncılar”ı birləşdirən cəhətlər,  
onları ayıran cəhətlərdən çoxdu! ..... 646  
Bu gün və sabah ..... 290  
Bu gün və həmişə ..... 266  
Bu gün vəzifədə olmaq - işləmək, işləmək və yenə də işləmək  
deməkdir ..... 2164  
Bu günlərdə maraqlı bir təsadüf baş verdi... ..... 533  
Bu komediyarı ağlaya-ağlaya yazmışam.  
Hələlik adı belədir: “Ah, Paris Paris!” ..... 637  
Bu yaz bir başqa yazdır ..... 233  
Bu, vergi idi ..... 338  
Bugünün istedadsızları şəhid mövzusunun  
arxasında gizlənir ..... 653  
Bülbül ..... 17  
Bülbülün nağılı ..... 11, 135,143  
Bütün dərdlərdən azad qoca şeyxin nağılı ..... 178  
Canavarlar: Külli-məxluqatın ən zəif insanıdır ..... 171  
Cavid intiqamı ..... 534  
Cəfər Cabbarlı ..... 458  
Cəfər Cabbarlı: Şəxsiyyəti və yaradıcılığı  
haqqında düşüncələr ..... 37

- Cəfər müəllim ..... 486,487  
Cəhənnəm sakinləri ..... 204  
Cəlil bəyin taleyi və yaradıcılığı haqqında  
bir neçə söz ..... 478, 479  
Cəlil Məmmədquluzadənin Oskar Şmerlinqlə  
dostluğu ..... 535  
Cənnət adamı (Unudulmaz Fuad Seyidzadə  
haqqında söz) ..... 525, 536  
Cütçü şumu həsrətində ..... 241  
Çağdaş ədəbi mühitimizdə çox ciddi  
savadsızlıq mövcuddur: “Ədəbiyyat adamı üçün  
istedadla bərabər dünyagörüşü, savad, düşüncənin  
miqyası da vacib şərtidir” ..... 537  
Çalxalandıqca, bulandıqca zaman... ..... 436  
Çətin yollarda ..... 267  
Çiçəklər açılarda ..... 339, 341  
Çox kiçik bir hekayə və yaxud tapmaca ..... 136  
Çörək ..... 384  
Dağıdır möhnəti, məlalı dağlar... ..... 355  
Daha bir addım ..... 538  
Daha böyük uğurlara doğru ..... 591  
Dahi Füzulinin yubileyi ədəbiyyatımızın və mədəniyyətimizin  
bayramıdır ..... 2165  
Daima təzə-təzə melodiyalar...:  
Gülərə Əliyevanı xatırlayarkən ..... 561  
Danışiq yox, iş görmək lazımdır ..... 2085  
Danışır müəlliflər ..... 242,605  
Dana və yağış; Abşeronda; Gümüş və Gülər;  
Qaz, qaragöz və qorxmaz ..... 122  
Daha dərin qatlarda ..... 259  
Demokratik Cümhuriyyətin ilk maliyyə naziri ..... 501  
Dəlixanadan dəli qaçıb ..... 27  
Dəyişməzlik ..... 268  
Dəyişməzlik arzularıyla ..... 234  
Dilimiz zaman tanımır ..... 552

- Doğru yoldan olmayaq... ..... 411  
Doğru yoldan gəc olmayaq ..... 2098  
Doktor Cavad Heyət haqqında dost sözü ..... 467,502  
Dolça ..... 82,84  
Dost sözü ..... 592  
Dostluq arzusu ilə ..... 356  
Dramaturgiyada şərtilik barədə ..... 219  
Durna qatarı apardı məni ..... 291  
Dünən, bu gün, sabah ..... 342  
“Dünya axirət əkini...” ..... 426  
Dünya sivilizasiyasında Azərbaycanın yerini mədəniyyətimiz  
müəyyənləşdirəcək ..... 2119  
Dünya – siyasət meydanında ..... 612, 2067  
Dünya tanısın Azərbaycanı ..... 627  
Dünyada “Amur” üzür ..... 209  
Dünyanın bəxtəvəri ..... 155  
Dünyanın min rəngi ..... 624  
Dünyanın möhnəti və zinəti ..... 459,480  
Dyula Çak ilə söhbət ..... 309  
Ehtirasların qızıdırılmasına yol verməməli ..... 390  
El tamaşalarından ..... 235  
Elçin və Vasif Adıgözəlov ilə müsahibə ..... 680  
“Elçin zərif və mehriban nağılıdır” ..... 652  
Elçin: Azərbaycan Yazıçılar İttifaqı İdarə  
Heyətinin katibi ..... 357  
Elçin: “Belə çıxır ki, Anarın Nuh əyyamında  
Yazdığı hansısa bir cümlədən ilham alıb üç cildlik  
roman yazmışam, ya da mənim  
bu romanımı Anar yazıb...” ..... 693  
Elçin: “Hansı vəzifədə olmasından asılı olmayaraq,  
Elçin ilk növbədə, yazıçıdır” ..... 681  
Elçin: “Hər şeyi təkcə mühitlə bağlamaq olmaz...” ..... 673  
Elçin: “İllər məni dəyişdirməyib” ..... 685  
Elçin: “Mən elədikləri ilə döşə döyən  
adam deyiləm” ..... 694

- Elçin: “Mən o tərbiyənin o əxlaqın yiyəsi deyiləm”:  
“Azadlıq”ın suallarına Baş nazirinin müavini Elçin Əfəndiyev cavab verir ..... 2166
- Elçin: “Mən ideologiyaya yox, əsl ədəbiyyata xidmət etmişəm”  
..... 674
- Elçin: “Mən vəzifədən yapışan adam deyiləm” ..... 2193
- Elçin: “Onun yaradıcılığı nə qədər emosional idisə, şəxsiyyəti də o dərəcədə emosional idi” ..... 675
- Elçin: “Türkiyənin və Azərbaycan Respublikasının ən böyük müttəfiqi həqiqətdir” ..... 2315
- Elçin: “Yazıçılar Birliyinə hörmətlə yanaşmaq lazımdır” ..... 666
- Elçin: “Yazıçıların qurultayı ədəbiyyatımıza və ədəbi prosesə sahib çıxmalıdır” ..... 669
- Elçinin müsahibələrindən nəzəri seçmələr ..... 488
- Elçinin öncildiyi ..... 670
- Elçinlə söhbət ..... 603
- Elçinlə “tet-a-tet” söhbət ..... 692
- Elçinlə üç saat baş-baş..... 651
- Elitar poeziya ..... 481,582
- Elmimiz müstəqil olmalıdır ..... 427
- Ensiklopedik lüğət ..... 539
- Epitafiya ..... 215
- Eyvaz Borçalı – 70 ..... 540
- Əbədi gün sorağında ..... 340,358,499
- Ədəbi düşüncələr ..... 39,468,469,475,490
- Ədəbi etüdlər: Təşrif buyur, gedək bağa ..... 460
- Ədəbi müasirimiz ..... 489,553
- Ədəbi proses: Olum ya ölüm ..... 413,414
- Ədəbi tənqid ictimai işdir ..... 359
- Ədəbi tənqid və xarakter məsələsi ..... 210
- Ədəbi tənqidin səviyyəsini qaldıraq ..... 608
- “Ədəbiyyat demokratik və dinamik münasibət tələb edir” ..... 696
- Ədəbiyyat söhbəti: Yaşarın Xalq yazıçısı

- Elçin ilə müsahibəsi ..... 689, 697  
Ədəbiyyat üçün qadağan olunmuş mövzu yoxdur ..... 649  
Ədəbiyyat və cəsarət tərcümanı ..... 491,562  
“Ədəbiyyat və incəsənət” qəzeti redaksiyasına ..... 292  
Ədəbiyyat və zaman: Azərbaycan Yazıçılarının IX qurultayında  
..... 412  
Ədəbiyyatda tarix və müasirlik problemi (Azərbaycan ədəbi-tarixi  
prosesinin nəzəri tədqiqi əsasında) ..... 30  
Ədəbiyyatı gözdən salmaq olmaz ..... 541  
Ədəbiyyatımızın Vaysman xəstəliyi: Diaqnoz məlumdur. Bəs  
müalicə? ..... 512  
Ədəbiyyatımızın yaradıcılıq problemləri ..... 33  
Ədəbiyyatşünaslığımızın klassiki: Akademik Məmməd Cəfər  
Cəfərovun 100 illiyinə ..... 554  
Əfəndiyev, E. Hörmətli Mahmud Kərim oğlu ..... 2335  
Əfsanə davam edir: “Nəsimi” poemasını  
yenidən oxuyarkən ..... 360  
Əhli-qələm gərək böhtana yol verməsin, çirkabdan  
faydalanmasın! ..... 647  
Əlamətdar günlər ..... 228,607  
“Əli və Nino” kimin əsəridir ..... 513  
“Əlimdədir hələ qələm...” ..... 361  
Əlini ver, qardaş!... ..... 628, 2099  
Əlvida, İsa İsmayılzadə ..... 446  
Əlyazmalar yanmır ..... 374  
Ən böyük müttəfiqimiz həqiqətdir ..... 631, 2111  
“Əsəri ədəbi cərəyan yaratmır, ədəbi  
cərəyan əsər yaradır” ..... 686  
Əsli və Kərəm ..... 98, 99  
Əziz və hörmətli Kamal müəllim! ..... 526  
Əzizim Səyavuş! ..... 514  
“Əzizim vətən yaxşı” ..... 2066, 2081  
Əzizim Zəlimxan ..... 527, 593  
Faykonun məktubları ..... 555  
Fəxr etməyə layiq alim ..... 503



- Fəridin hekayələri və taleyi ..... 385  
Fikrət Qoca ..... 563  
Filologiya elmləri namizədi Zümrüd Yağmura ..... 470  
Folklorumuzu yaşadaq ..... 542  
Fəal mövqedən ..... 269  
Gecə pəncərədən görünən dağlar ..... 169  
Gecikmiş payız günü ..... 197  
Gənc yazıçı Fəxri Uğurlu haqqında ..... 362  
Gənclik həvəsi ..... 252  
Gilas qız ..... 153  
Gör necə top vururam ..... 101  
Görkəmli yazığımız haqqında dost sözü ..... 476  
Göy üzünün ulduzlu vaxtları ..... 162  
“Gözlərinə bir ox olub batıram...” ..... 343  
Gül dedi bülbülə ..... 83  
Gülərək iztirab çəkən sənətkar ..... 504  
Gümüşü, narıncı, məxməri ..... 107  
Gümüşü, narıncı... ..... 5  
Günay, Humay, bir dənə günəbaxan və  
qırt toyuğun cücələri ..... 60, 137  
Günay, Yalçın, Nigar, bir də Səlim:  
Günayın, Yalçının, Nigarın nağılları ..... 8  
Günayın, Yalçının, Nigarın və yaşıl  
yarpağın nağılı ..... 114, 123, 128  
Günlərin bir günündə ..... 110  
Günayın, Yalçının, Nigarın və yekə  
canavarın nağılı ..... 118  
Gürcüstana teleqram ..... 109, 119, 149  
H.Cavidin anadan olmasının 100 illiyi qarşısında ..... 528  
Habil ucalığı ..... 594  
Haçansa bir külək əsəcək ..... 417  
Hadisə, faydalı məsləhət; Atalar belə deməyib ..... 131  
Hamı niyə guldü? ..... 138, 168, 189  
Hamısı bir biçimdə... ..... 2068  
Heydər baba, yolum sənən kəc oldu... ..... 461

- Hekayə haqqında etüdlər ..... 207  
Hekayə janrı. İmkanlarımız və iddiamız ..... 243  
Hesabatımız ..... 310  
Həqiqət, ancaq həqiqət ..... 386  
Həqiqət bizimlədir ..... 2069  
Həqiqət naminə ..... 391  
Həqiqət sonra məlum olacaq ..... 638  
Həqiqətin səsi ..... 293  
Həqiqi ədəbiyyatın vəziyyəti ağırdır ..... 654  
Həmişə bahar içində ..... 277  
Həmişə xalqı ilə bir yerdə olan insan ..... 462  
Həmişə qırmızı bayraqla ..... 323  
Həmişə nurlu olasan, şəhərim ..... 253  
Həmişə yolda olan adam: Polad Bülbüloğlu  
haqqında söz ..... 471  
Hər cəhətdən həyata əsaslanmalı, həyat həqiqətini  
əks etdirməli ..... 363, 621  
Hər şey bəşəriyyətin xeyrinə olacaqdır ..... 687  
Hər şey vaxta baxsa da ..... 515  
Həyat eşqi ..... 344, 492  
Həyatda beyinin işi asandı, ürəyin işi isə çətindi ..... 676  
Həyatı sevən və həyatın incitdiyi adam ..... 516  
Hirs ancaq ziyan gətirər ..... 392  
Hotel Bristol ..... 144  
Hökmdarın taleyi ..... 195  
Hönkürtü ..... 145  
Humanitar təfəkkürün inikası ..... 595  
Humayın yuxusu ..... 21, 132  
Xalq yazıçılarından Rəşad Məcidə dəstək ..... 472  
Xalq yazıçısı Elçin: “Axtarış istedadla üst-üstə  
düşməlidir”: Yaradıcılığım həmişə “obivatel”  
dedi-qodusu ilə qoşa addımlayıb” ..... 690  
Xalq yazıçısı Elçin: “Birtərəfli həqiqət yoxdur”:  
Əkrəm Əylislinin “Daş yuxular”  
romanı haqqında ..... 601

- Xalq qarşısında məsuliyyət ..... 311  
Xalqa xidmət əzmi ilə... ..... 345  
Xalqımızın, milli mədəniyyətimizin iftixarı ..... 2171  
Xalqların dostluğu – ədəbiyyatların dostluğudur ..... 610  
Xaricdə Azərbaycanın müstəqilliyi uğrunda  
savaşan ziyalı ..... 517  
Xəbər sizə köhnə dəyirmandan ..... 254  
Xeyir, xeyrə qarışsın ..... 324  
Xokkular ..... 236  
Xoş xəbərlər yetirən insan ..... 564  
Xoşbəxt poeziya ..... 279, 375  
Xoşbəxtlik ki... ..... 244  
Xüsusi sifariş; Hövsan soğanı; Mehmanxana  
nömrəsində görüş; Ordenli yazıçı ilə görüş ..... 157  
2009-cu il Azərbaycanda Uşaq İlinə və BMT-nin Uşaq Hüquqları  
üzrə Konvensiyasının 20-ci ildönümünə həsr olunmuş Azərbay-  
canda Uşaqların Müdafiəsi İslahatı üzrə Milli Konfrans ..... 2364  
İki müdrik balıq ailəsinin və axmaq  
qu quşunun nağılı .....179  
İlk addım ..... 93  
İlk Azərbaycan ədəbiyyatı tarixi ..... 255  
İllər keçəcək ..... 325  
İllər, düşüncələr ..... 428  
İlyas Əfəndiyev ilə Əsgər bəyin hekayəti ..... 543  
İlyas Əfəndiyev və Ənvər Məmmədخانlı ..... 556  
İlyas Əfəndiyev. Şeirə sığmayan ömür ..... 583  
İlyas Əfəndiyevin şəxsiyyəti və sənəti haqqında ..... 482  
İnam ..... 625  
İnamımızı təsdiq edən kitab ..... 584  
İndiki mübarizə ədəbiyyata aid olmayan  
hisslərin mübarizəsidir”. Elçin: “Məni ədəbiyyatdan  
silib atmaq istəyənlər hansı əsərlərimi təhlil edib” ..... 677  
İnfarkt ..... 198  
İnqilabın daha dərinliklərinə üzmək üçün ..... 376

- “İnsanı hərtərəfli, bütün mürəkkəbliyi ilə əks etdirməli – bax, məsələ budur” ..... 616  
İstedad+zəhmət ..... 585  
İstedad və ilhamla! ..... 278  
İstedada inam ..... 557  
İstiqlalımız uğrunda... ..... 632  
İşığa səsləyən sənət ..... 364  
İşıqlı arzular bayramı ..... 365  
İyirmi yaşlı “Xəzər” ..... 565  
Karvan yola düzülür ..... 366  
Kaşeyin taleyi ..... 85  
Kədər in poeziyası ..... 447  
Kərpickəsən kişinin kədərli dastanı ..... 566  
“Kiçik bir vərəqənin tarixçəsi” ..... 443  
Kitab bayramımızı təbrik edirlər ..... 312  
Kitab mənəvi sərvətdir ..... 280  
“Kitabi Dədə Qorqud” aliliyi ..... 34, 463, 464, 2200  
Kitabi-Dədə Qorqud” dastanının 1300 illik yubileyi üzrə Dövlət Komissiyasının Azərbaycan Respublikasının Prezidenti Heydər Əliyevin sədrliyi ilə yekun iclası ..... 2229  
Kitabi-Dədə Qorqud”un 1300 illik yubileyi zəngin mədəniyyətimizi bütün dünyaya bir daha nümayiş etdirdi ..... 2230  
Klassik aşiq poeziyasında “Dünya” obrazı ..... 28  
Klassiklər və müasirlər ..... 18  
Kollektiv zəka, vahid iradə ..... 281  
Komediya və dramların kəsişdiyi yerdə ..... 641  
Komissiya işə başladı ..... 418, 2101  
“Kompyutersiz keçinmək mənimçün çox çətindir” ..... 544  
Koroğlu nərəsilə ..... 326  
Kölgə ..... 190  
Kukla, yoxsa Aysu ..... 32  
Küləyin, çinarın və qaranquş balasının nağılı ..... 61, 172  
Qabrovo görüşləri ..... 313  
Qafqaz Universitetində görüş ..... 529  
Qalib sənətkar ..... 260

- Qapalı sərhədlər, tikanlı məftillər arasında millət inkişaf edə bilməz ..... 671
- “Qarabağ” xalqın səsidir ..... 2087
- Qarabağ şikəstəsi ..... 62, 167
- Qardaşlıq və birlik ..... 294
- Qarlı gəzinti hekayəti; Gümüşü gün sevinci; İlk tamaşa; Günlərin bir günündə ..... 112
- Qatar. Pikasso. Latur. 1968 ..... 104
- Qatil: (Ulduzlar aləmində qətl) ..... 202
- Qədim, möhtəşəm, zəngin, əbədiyaşar mədəniyyət abidəmizin yubileyi ..... 2231
- Qəhrəman Aysu, qara pişik və cıqqılı siçan ..... 63, 154
- Qələbələr arzusu ilə ..... 245
- Qələmi ilə fələkdən intiqam alan alim ..... 518
- Qırmızı qərənfil gülləri “Pera Palas” otelində qaldı ..... 163
- Qış nağılı ..... 111
- Qızıl ..... 196
- Qisas: (Absurd) ..... 199
- Qiyəti tarix verəcək... ..... 639
- Qoca palıdın nağılı ..... 174, 180
- Qocalığa hələ çox qalib ..... 455, 602
- Qorqud məhəbbəti ilə ..... 346
- Qubada payızdır ..... 206
- “Quyu” müəllifinə məktub ..... 250
- Litva Respublikası, Vilnüs şəhəri, xaricdə yaşayan litvalıların Mədəni Əlaqələr Cəmiyyəti Rəyasət Heyətinin sədri Sakalauskas Vatslavas İozoviç yoldaşa ..... 419, 2102
- Mahmud və Məryəm ..... 12, 14, 43, 58, 69, 71
- Mehrin iztirabları və yağış mələyi ..... 237
- Meteorlar ..... 102
- Mədəniyyət, bu gün və sabah ..... 430
- Mədəniyyətə, ədəbiyyata qayğı həmişə lazımdır ..... 448
- Məhkum qaysı ağacının nağılı ..... 181
- Məmməd Cəfər ..... 327
- Məmməd Arif Dadaşzadə ..... 328

- Məmməd Əmin Rəsulzadə ..... 25  
Mən gedirəm, ağlama... ..... 444  
“Mən həmişə sözü üzə demişəm” ..... 2203  
Mən hər şeyi bilirəm ..... 103  
Mən ilk növbədə yazıçıyam ..... 663  
Mən insanın içərisindəki azadlığın tərəfdarıyam ..... 659  
Mən lalə istəyirəm ..... 129  
Mən nə üçün yazıram? ..... 465  
“Mən o tərbiyənin, o əxlaqın yiyəsi deyiləm” ..... 643  
Mən səndən ayrılmazdım ..... 377  
Mən yaman qoçağam ..... 115, 124  
Mənə niyə gülürlər? ..... 64, 96, 173  
Mənəvi pasportumuz: Mədəniyyət və həyat ..... 295  
Mənəvi tərbiyə yollarında ..... 261  
Mənəvi tərbiyə və ədəbiyyat ..... 609  
Mənəvi varisliyin əyani nümunələri ..... 567  
Mənim ərim dəlidir ..... 200  
“Mənim əsərlərim mənim daxili  
aləminin ifadəsidir...” ..... 664  
“Mənim fikirlərim haqdır” ..... 296, 568  
Mənim könlüm deyir ki... ..... 256  
Mənim mövqeyim... ..... 400  
“Mənim üçün xoşdur”. Elçin Əfəndiyev: “Getdikcə  
kitaba hörmət artır və kitabın nüfuzu qalxır” ..... 691  
Mərmilər və nəğmələr ..... 225  
Məryəmin missiyası ..... 586  
“Məsələ açıq-saçıq geyinməkdə deyil, o açıq-saçıqlığın  
estetikasındadır” ..... 678  
Məsuliyyət ..... 623  
Məsuliyyət hissi ilə ..... 329  
Məsuliyyət hissi, prinsiplilik və obyektiv ..... 606  
Mətanət ..... 270  
Məzəli əhvalat ..... 161  
Milli əhəmiyyətli şəxsi arxiv ..... 545

- Milli-mənəvi dəyərlərimizə, xalqımızın çoxəsrlik tarixinə hörmət, ehtiram bayramı ..... 2233
- “Millilikdən kənarda bəşərlik yoxdur” ..... 682
- “Millət” qəzetinə ..... 429
- Millətin qılıncı iş görən zaman, sazı, sözü də susmamalıdır ..... 633
- 1990-cı ildə Azərbaycan SSR-in iqtisadi və sosial inkişafına dair Dövlət Planı və 1989-cu ildə respublikanın iqtisadi və sosial inkişafına dair Dövlət Planının yerinə yetirilməsi gedişi haqqında: “Azərbaycan SSR-in 1990-cı il Dövlət Büdcəsi və respublikanın 1989-cu il Dövlət Büdcəsinin icrası haqqında məruzə ətrafında müzakirələr ..... 401, 2088
- 1990-cı illin Qanlı Yanvar faciəsinin günahkarları Vətən və xalq qarşısında cavab verməlidirlər ..... 645
- 1982-ci il üçün hesabat ..... 297
- Min gecədən biri ..... 1
- Miniatürlər ..... 100
- Mirzə Fətəli Axundov ..... 330
- Mirzə Qənbərin əhvalatı ..... 91
- “Molla Nəsrəddin” işığı ..... 282
- Möcüzəyə aparan yollarla ..... 262
- Möhkəm vurandan sonra necə ayılmaq olar? ..... 133
- Muxtar kişinin və göy göyərçinin nağılı ..... 182
- Musiqimiz Tofiq Quliyevsiz qaldı ..... 2234
- Müasir dövrdə Azərbaycan ədəbi tənqidinin yaradıcılıq problemləri ..... 483
- Mübarək olsun! ..... 493
- Müəllim haqqında söz ..... 271
- Müqəddəs dinimizin tarixinə və mənəvi dəyərlərinə həsr olunmuş mötəbər toplantı ..... 2180
- Müslüm Məhəmməd oğlu Maqomayev ..... 2343
- Mühacir nəsillər ..... 420
- Müzakirələr, təkliflər, rəylər ..... 314
- “Nam şaqat vmeste!” ..... 159
- Necə olur gündüz gecəyə çevrilir? ..... 130

- Neçə illərdir ki, Rəsulzadə Vətəninə “qayıtmır” ..... 494  
“Nə bilirsən, Rafiq Tağı həbs olunanda kimdən nə xahiş etmişəm?” ..... 695, 2418  
Nə günah eylədim ki... ..... 431  
Nərdivanın birinci pilləsi ..... 105  
Nəriman Nərimanov haqqında söz ..... 449  
Nəriman Nərimanov: Şəxsiyyəti və fəaliyyəti ..... 31  
Nəsildən-nəsilə ..... 347  
Nəslin tərbiyəsi üçün ..... 331  
Nəsr: problemlər, mülahizələr ..... 619  
Nəsrimizdə konflikt və xarakter problemlərinin tədqiqi ..... 263, 367  
Nigar, Yalçın və onların dədəsi ..... 116, 125  
Nizami haqqında söz ..... 596  
Nəsrimizdə müasirlik və novatorluq ..... 211  
O inanırdı ..... 86  
O işıq əsla sönməz ..... 315  
O külək mütləq əsəcək! ..... 640  
Ox kimi bıçaq ..... 193  
Oxucu etimadı ..... 316  
Olum ya ölüm ..... 73  
Olum ya ölüm - yox, necə olum? ..... 212  
On beş il sonra ..... 378  
On beş il əvvəl və on beş il sonra ..... 415, 416  
On ildən sonra ..... 29, 379, 450  
Onun adı əsrlər boyu yaşayacaqdır ..... 298  
Otuz bir ilin istisi ..... 569  
“Ölülər”in ölməzliyi ..... 505  
Ölüm hökmü ..... 22, 74, 75  
Ölümünə inandığım adam (Vidadi Məmmədov təbəssümü) ..... 519  
Ölümünə inanmadığım adam ..... 437, 445  
Ömrün anları ..... 65  
Ömrün ən mənalı anları ..... 299, 615  
Ömrün son səhəri ..... 23, 150



- Ömür, əlbəttə, sona yetəcək... ..... 439  
Ötən günlərin xiffəti ..... 520  
Öz borcu qarşısında ..... 229  
Öz istehkamı olan yazıçı ..... 597  
Özümüz və sözümüz ..... 24  
Özümüzü təsdiqimiz ..... 332  
Padşahla padşahlıq eləmək olar ..... 348  
Palma ülfəti ..... 317  
Parisdə avtomobil qəzası ..... 147  
Poeziya dünənimiz, bugünümüz ..... 432, 634  
Povestlər ..... 9  
Poeziyamızın yüksəlişi uğrunda ..... 230, 604  
Pyeslər ..... 68  
Redaksiyaya məktub ..... 421  
Rəsmi ideologiyanın buxovlarını qırdıq...  
və traktorun, kolxozun yerinə ədəbiyyata insan  
mövzusunu gətirdik ..... 655  
Redaksiyaya məktub ..... 226  
“Rəqiblər” haqqında mülahizələr ..... 208  
Riyaziyyat+poeziya ..... 473  
SSRİ xalq deputatları qurultayına Azərbaycan nümayəndələri  
qrupunun müraciəti: Ehtirasların qızıqdırılmasına  
yol verilməməli ..... 2082  
Sabahın üfüqləri ..... 368  
Saday Budaqlı haqqında ..... 300  
Sadəlik və müdriklik ..... 59, 506, 521  
Sadəliyin müdrikliyi ..... 246  
Sarı gəlin ..... 164, 166, 183  
Satira gecəsinin uğuru ..... 667  
Savad sahibi ..... 558  
Seçilmiş əsərləri ..... 19, 20, 45, 46, 47, 48, 49, 50,  
51, 52, 53, 54, 55, 56  
Sergey Baruzdin və “Drujba narodov” ..... 272  
Səhər görüşü ..... 191  
Səhnəmizin sabahı naminə ..... 369

- “Sən demə, təyyarənin səsi dünyanın ən gözəl səsi ola bilərmiş...” ..... 660
- Sənət və istedad ..... 217
- Sənət yolu, sənətkar ömrü və tənqidçi qələmi ..... 387
- Sənətə qiyməti xalq verməlidir ..... 642
- Sənətinə sadıq sənətkar: Rza Təhmasib Sibirə getməmək üçün şəxsi sənədlərini yandırır ..... 522
- Sənətkarın taleyi (Ərəblinski) ..... 205
- Siyasi naşılıq nümunəsi ..... 393
- Siz həmişə diri qalacaqsınız ..... 349
- Sizin yeni il arzularınız ..... 629
- Son aylarda baş verənlərdən dərs almalıyıq: Baş nazirin müavini, yazıçı Elçin Əfəndiyev: “Türkiyə ilə qardaşlığımız kağız üzərində yazılan, mikrofon önündə deyilən söz deyil: Bu qandan gələn bir həqiqətdir” ..... 2370
- Son beş ilin tənqidi ..... 283
- Son mənzilə ..... 2325
- “Sona Bulağı”ndan qaynayan şair ömrü ..... 648
- SOS ..... 4, 77, 78
- Sosrealizm bizə nə verdi? ..... 67, 570, 571, 572, 573, 574
- Söyüd çubuğu ilə gözəl Oleandrın nağılı ..... 175, 184
- Sözün qanadı var ..... 301
- Ssenari şöbəsinde ..... 139
- Stalinin ölümü ..... 156
- Surxay dayı ..... 87
- Sübh şəfəqinin işığı ..... 302
- Süleyman Rüstəmin qəlbi Azərbaycandan ayrılmaz ..... 2181
- Şair-vətəndaş ..... 216
- “Şeir axını”. Poeziya. Tənqid ..... 227
- Şeirə sığmayan ömür... ..... 575, 587
- Şekspir dühasının işığı ..... 257
- Şəxsiyyət və istedad ..... 38, 40, 576
- Şoloxov haqqında söz ..... 238
- Şuşaya duman gəlib ..... 126

- “Şükürlər olsun ki, sərhədlər zəifləyib...” ..... 635, 2116  
Tablo ..... 92  
Tale tükdən asılsa ..... 626  
Talvar ..... 127  
Taleyindən razı zoğal ağacının nağılı ..... 185  
Tanıdı ..... 90  
Tarixi şəxsiyyət, görkəmli xadim, nəcib insan ..... 2182  
Tariximizin, ədəbiyyatımızın ilk nişanəsi ..... 2244  
Tarixin dərsləri və ya milli faciəmizlə üz-üzə ..... 636  
Tarixin sınağı qarşısında ..... 402  
Tarixin və ədəbiyyatın səhifələri ..... 303  
Tarixlə üz-üzə dayanan adam ..... 442  
Tərzənin və köhnə tar ilə təzə tarın nağılı ..... 186  
Taun yaşayır (Bir həyatın xronikası) ..... 201, 484  
Telefon naxələfliyi ..... 140  
Teleqram ..... 304, 523  
Televiziya kanallarında bədii-estetik nəzarət olmalıdır. Elçin Əfəndiyev: “Bəzi televiziya kanallarında toyxana ilə mavi ekran, laqqırtı ilə söhbət arasında fərq götürülüb” ..... 2422  
Təbrik ..... 318  
Təbrik teleqramı ..... 598  
Tək adam, tənha şair ..... 451  
Tənqid məlumatı üzrə izahlı ədəbiyyatşünaslıq lüğəti .....350  
Tənqid və nəsr: Azərbaycan bədii nəsr  
ədəbi tənqiddə: 1945-1965 ..... 35  
Tənqid və ədəbi proses ..... 239  
Tənqid və ədəbiyyatımızın problemləri ..... 10  
Tənqid və ədəbiyyatşünaslığımızın  
yaradıcılıq məsələləri ..... 394  
Tənqid və yaradıcılıq prosesi ..... 258  
Tənqidçi məsuliyyəti ..... 221  
Tənqidçinin “mən”i və tənqidin problemləri ..... 247  
Tənqidimizin bəzi məsələləri ..... 222  
Tənqidimizin metodoloji problemləri ..... 319  
Tənqidimizin zəhmətkeşi ..... 456, 457

- Tənqidin vətəndaşlığı ..... 370  
Təşrif buyur, gedək bağa... ..... 495  
Təzadların faciəsi ..... 305, 559  
Tiflis ədəbi mühitinin tədqiqi ..... 273, 403  
Torpağın səsi: Zaman və biz ..... 285  
Toyuğun diri qalması ..... 81  
Trinidadina №0: Yazıya pozu yoxdur ..... 170  
Tüncər Cücənoğlu və bu kitab  
haqqında bir neçə söz ..... 546  
Türkiyədən nərgiz çiçəkləri ..... 422  
Uca mərtəbələrin sakini ..... 547, 577  
Uğurlu yol ..... 333  
Ulu “Dədə Qorqud” uzaq Parisdə ehtiramla  
yad edildi ..... 2211  
“Ulduz” - 93-ün anketi ..... 438  
“Ulduz” təbrik edir ..... 617  
Uman yerdən küsərlər: Son beş ilin tənqidinə  
bir nəzər ..... 286  
Unudulmaz səfəri xatırlayarkən ..... 287  
“Unutmaz bu oba, bu mahal məni” ..... 2173  
Ustad ..... 496  
Ustad Bülbül ..... 57  
Ustad ilə söhbət ..... 688  
Üç qırmızı qərənfil ..... 351, 380  
Ümid ..... 395  
“Ümid edirəm ki, bu 10 cildlik də sonuncu  
“Seçilmiş əsərlər” deyil...” ..... 672  
“Ürəyim nar çiçəyi...” ..... 320  
Üzmək istəyən ağ qovağın nağılı ..... 187  
Üzüağ dünyanın adamı ..... 2248  
Vəfadarlıq ..... 530  
“Vətən”. Qarşılıqlı anlaşma və etimad körpüləri ..... 2075  
“Vətən” Cəmiyyətində görüş ..... 2071, 2072  
Vətən haradan başlayır... ..... 2084  
“Vətən övladlarını unutmur” ..... 2073

- Vətəndaş Dədə Qorqud ..... 2249  
Vətəndaş qayələri və elmi səriştə ..... 497  
Vətəndaş qayəsi ilə ..... 306, 352, 388, 396  
Vətəndaşlıq ..... 251, 353, 2076  
Vətənimizə, xalqımıza sədaqətlə xidmət etmək sənətkar üçün  
xoşbəxtlikdir ..... 2183  
Vicdan borcumuz ..... 381  
Vilayət Quliyev qeyrətli vətəndaşdır ..... 650  
Vilyam Şekspir haqqında söz ..... 274  
Virtual səyahət ..... 2250  
Vüsəlın uzun yolu ..... 371  
Yaxan düymələ, düymələ ..... 382  
Yaxın, uzaq Türkiyə ..... 275  
Yaxşılıq etmək istəyən qara qarğanın nağılı ..... 188  
Yanan ocağın şəfəqləri ..... 383  
Yandırır bu ölüm ..... 334  
Yaratmaq həvəsi ..... 231  
“Yalnız həqiqət”in həqiqəti: Jan Pol Sartrın  
bir komediyası haqqında söz ..... 599  
Yaz dumanı bar götürər ..... 148, 335  
Yazıçı Elçinin çıxışı ..... 452  
“Yazıçı ilə yazı masası arasında ədəbi-estetik  
libido olmalıdır” ..... 679  
Yazıçı-alim səlahiyyəti ilə... ..... 698  
Yazıçılar Birliyi, ədəbiyyatımız və özümüz ..... 578  
Yazıçının dəftərindən: Malbəyli Həmid sənəti;  
Xalqı ifadə edən sənətkar; Bu günün və  
gələcəyin sənətkarları; Ustad ..... 508  
Yazı-pozu işi həqiqətən bir sirt-xudadı ..... 507  
Yazın ətri, tərəvəti ..... 264  
Yazmaq üçün xüsusi bir şəraitə ehtiyac duyuram ..... 661  
Yazmaq yazıçının özünüifadəsidir ..... 622  
Yeni il anketi ..... 336  
“YeniSi”çilərə ..... 498  
“Yox”umu rüşvət kimi başa düşürlər ..... 656

- Yol qəsəbədən şəhərə gedir ..... 192  
“Yol” qəzetinin nəşri münasibətilə ..... 433  
Yola saldıığımız il Azərbaycanın bütün dünyada  
təbliğinə çevrildi ..... 440  
Yubiley ilinin töhfələri ..... 307  
Yubileyə Bakıda nöqtə qoyulacaq ..... 2169  
“Yuxu sonsuz ola bilməz...” .....665  
“Yunost” jurnalının 30 yaşı var ..... 354  
Zamana və ənənələrə layiq ..... 372

**Elçin haqqında yazan müəlliflərin  
əlifba göstəricisi**

- Abbas A. .... 1255, 1421, 1460  
Abbasqızı A.T. .... 1438  
Abbaslı T. .... 1876, 1975, 2015  
Abbasov İ. .... 1906  
Abbasov Ş. .... 860  
Abbaszadə H. .... 1671  
Abdin T. .... 1067, 1191, 1256  
Abdinova P. .... 1593  
Abdulla K. .... 1257  
Abdullayev F. .... 1976  
Abdullayeva F. .... 2376  
Abdullayeva R. .... 1258  
Abdullazadə A. .... 877  
Abid T. .... 2093  
Abidov R. .... 2077  
Adıgözəl S. .... 831  
Adıgözəlov T. .... 1716  
Afaq ..... 1717, 1749, 1750, 2253, 2254  
Ağabalayeva S. .... 1346  
Ağayar Ş. .... 1115  
Ağayev Z. .... 944  
Axundlu Y. .... 1486  
Axundova E. .... 1090, 1462, 1463  
Akifqızı Ş. .... 2277  
Akimova E. .... 1361, 1551  
Alışanlı Ş. .... 1362, 1533  
Alışanov A. .... 991  
Anar ..... 960, 1100, 1259  
Anninski L. .... 1487

- Aran S. .... 1052  
Arif M. .... 870  
Arifə ..... 1386  
Araslı H. .... 924  
Arslan F. .... 1751  
Aslan M. .... 1488, 1489, 1490  
Aslanov A. .... 2187  
Aydın ..... 1192  
Aydın Xan (Əbilov) ..... 1363  
Ayşa A. .... 1193  
Aytən ..... 1209, 1678  
Azadə T. .... 1464  
Azər ..... 1347, 1718  
Babayev A. .... 1552  
Babayev B. .... 1719  
Babayev F. .... 2425  
Babayev M. .... 1439  
Babayeva S. .... 1979  
Babayeva T. .... 1877  
Babullaoğlu S. .... 1151, 1152  
Bahadurqızı S. .... 1116  
Bahar ..... 2309  
Bağırılı X. .... 2279  
Bağrı Ə. .... 2095  
Bayramqızı Ə. .... 1981  
Bayramoğlu A. .... 1117, 1465  
Bayramov Q. .... 1422  
Bayramov O. .... 1387, 1493, 1661, 1662, 1860, 1861,  
1887, 2052, 2135, 2381, 2402, 2403  
Bayramova N. .... 824, 844, 1210  
Bayramova Z. .... 1101, 1720, 1833  
Behbudqızı S. .... 1834  
Bəhmənli V. .... 1091, 1165, 1349, 1350, 1753, 1856  
Bəşirova Ü. .... 1324  
Bəylərqızı Ş. .... 1673



- Bəylərov X. .... 2096  
Biləndərli L. .... 1118  
Bülənt G. .... 1365  
Bürçəliyeva Ş. .... 1617  
Babayev N. .... 945  
Bayramov B. .... 913  
Bayramov Q. .... 914  
Cabbarlı N. .... 1440  
Cabbarov C. .... 2223  
Cabbarov N. .... 992, 1018  
Cabbarova İ. .... 2080  
Cahan G. .... 1326  
Cahangir Ə. .... 1119, 1153, 1167, 1168, 1169, 1212,  
1261, 1441, 1937  
Cahangirqızı Q. .... 2120  
Cahangirli S. .... 1262  
Camalqızı A. .... 2405  
Cansever E. .... 1442, 2281  
Cəbrayılı L. .... 1194, 1618, 1925  
Cəfər M. .... 884  
Cəfəroğlu İ. .... 2137  
Cəfərov E. .... 2053  
Cəfərov N. .... 993, 1366, 1367, 1495  
Cəfərov T. .... 1388  
Cəmil Ə. .... 1405  
Çakar M. .... 1120  
Çingizoğlu Ə. .... 1351  
Çobanoğlu F. .... 1907  
Dadaşov A. .... 1619, 1852, 1888  
Dayandur S. .... 1466  
Dilsuz .... 1121, 1122, 1368, 1708  
Dünyamalıoğlu F. .... 1389  
Ehəlamqızı N. .... 2408  
Elbrus Ə. .... 862  
Elcanlı S. .... 1406

- Elçibəy Ə. .... 1053  
Eldarqızı Z. .... 1372  
Elmira .... 1680  
Elnarə .... 1864  
Elnurə .... 1724  
Eminov A. .... 1215  
Eyvazqızı X. .... 1725  
Eyvazlı K. .... 1010  
Eyvazov S. .... 833, 849, 850, 1093, 1216, 1446  
Eyyubova G. .... 2018  
Əbdüləzizov Ə. .... 1126  
Əbilbəyli A. .... 2139  
Əbilov A. .... 962, 1103, 1373  
Əfəndiyev A. .... 867  
Əfəndiyev Ə. .... 1080  
Əhməd V. .... 1048  
Əhmədoğlu A. .... 1271  
Əhmədov C. .... 873, 1081  
Əhmədov T. .... 1071, 1499  
Əhmədova G. .... 1836  
Əhmədova İ. .... 2427  
Əhmədova S. .... 1804, 1821  
Ələkbərli M. .... 1272  
Ələsgər Q. .... 1594  
Ələsgərov B. .... 822, 1217, 1273, 1274, 1275  
Əlibəyli B. .... 1195, 1891  
Əlibəyov C. .... 901  
Əlifoğlu V. .... 1173  
Əlimirzəyev X. .... 885  
Əlioğlu S. .... 2127  
Əlişanoğlu T. .... 1094, 1104, 1127, 1155, 1218, 1329, 1726  
Əliyev A. .... 880  
Əliyev Ə. .... 1407, 2336, 2359, 2360  
Əliyev Heydər .... 1254, 1420  
Əliyev İ. .... 1586, 1983

- Əliyev, İ. .... 2326  
Əliyev K. .... 1128  
Əliyev V. .... 1196, 1276, 1784  
Əliyeva G. .... 1759  
Əliyeva-Kəngərli G. .... 1500  
Əlizadə E. .... 829, 843, 1105, 1174, 1501  
Əlizadə X. .... 1785  
Əlizadə M. .... 1277, 1674, 1710, 1727, 1984, 2019  
Əmrahoğlu A. .... 1039, 1056, 1129  
Ənvəroğlu H. .... 1352  
Əsədova M. .... 1728  
Əsgərova S. .... 1219  
Əyyubov M. .... 1278  
Əzizbəyova A. .... 2361  
Əzizov K. .... 1681  
Farrux D. .... 2113  
Feyzioğlu Y. .... 1279, 1447  
Fərəh .... 2260  
Fərəcullayev F. .... 1106  
Firdovsi .... 2410  
Fizzə .... 1467  
Gülər .... 2021  
Güliyev E. .... 1280  
Gülnarə .... 2197  
Gültəkin .... 1760  
Gündüz .... 1468  
Günel .... 1644, 1960, 1985, 2022  
Hacıbabayev A. .... 1837  
Hacıxanoğlu İ. .... 1986  
Hacımusalı O. .... 2023  
Hacıyev A. .... 984  
Hacıyev K. .... 1197  
Hacıyev T. .... 1281, 1353  
Hacızadə A. .... 1621, 1939, 1961, 2024, 2337  
Heydər R. .... 1425, 1583, 1611

- Həbibbəyli İ. .... 1175, 1282, 1391, 1786  
Həqiqət ..... 2338  
Həmid T. .... 1940  
Həmidzadə A. .... 2070  
Həsənli A. .... 1503  
Həsənli C. .... 1221  
Həsənli N. .... 1108  
Həsənov H. .... 1176  
Hüseyn F. .... 2025  
Hüseynbəyli E. .... 1177, 1354  
Hüseynoğlu S. .... 1222, 1223, 1283, 1284, 1392, 1448,  
1504, 1540, 2363  
Hüseynov İ. .... 2198  
Hüseynov V. .... 1224, 2055  
Hüseynova M. .... 1225  
Hüseynzadə X. .... 1909  
Hüseynov Ə. .... 1589  
Hüsniyyə ..... 1505, 1638, 1987, 1988, 1989, 2026, 2027  
Hüseynov A. .... 886, 891, 892, 916, 949  
Hüseynov Ə. .... 1040  
Hüseynov T. .... 950  
Hacıyev A. .... 861, 893, 964  
Hacıyev T. .... 1021  
Heydər H. .... 1565, 1578  
Xalidə ..... 1082  
Xanoğlu V. .... 1409, 1410  
Xatun ..... 1879  
Xələfli Ə. .... 1470  
Xəlilov P. .... 868  
Xəlilzadə F. .... 1286, 1507, 1508, 1838  
Xəyal X. .... 902, 904, 905, 915, 929  
Xəyal S. .... 832  
Xiləli A. .... 1683  
Xuraman ..... 1892  
İbrahimli F. .... 1231

- İbrahimov M. .... 894, 995  
İbrahimov N. .... 2317  
İbrahimova N. .... 2297  
İbrahimova S. .... 1614, 1684, 1893, 1894  
İdirisoğlu A. .... 1178  
İlkay Ş. .... 1729  
İlkin Q. .... 1427  
İlqar G. .... 1946  
İmamnəzərli H. .... 1991  
İmanov M. .... 1131  
İmanova S. .... 845, 846  
İradə ..... 1600, 1601  
İradə D. .... 1179  
İrəvanlı S. .... 1895  
İsaoğlu F. .... 2143  
İsayeva R. .... 1651  
İsgəndərova T. .... 996  
İsmayıl T. .... 2262  
İsmayıloğlu (Hacıbabayev) A. .... 1509  
İsmayıloğlu A. .... 1234, 1287, 1356, 1822, 1823, 1910,  
1947, 1963, 1964, 1965, 1992, 1993,  
1994, 2029  
İsmətqızı H. .... 1966, 1967  
İsmayılzadə İ. .... 1024  
İsmayılov İ. .... 1571, 1576, 1581  
İsmayılov O. .... 2057  
İsmayılov R. .... 951  
İsrafilov İ. .... 1133, 1331  
Kamilqızı F. .... 1596  
Kazımov A. .... 1806  
Kazımov Q. .... 1730, 1857  
Kazımov O. .... 1471  
Kedrina Z. .... 881  
Kəbutər ..... 1180, 1377, 1428  
Kərimli N. .... 1685, 1762

- Kərimov İ. .... 1235, 1236, 1332, 1333, 1334, 1335, 1336,  
1731, 1732, 1733, 1855, 1763, 1807, 1839,  
1853, 1854
- Kərimov L. .... 1378, 1868, 1948, 1949, 1950
- Könül ..... 1109
- Kürçaylı Ə. .... 874
- Qaflanoğlu Ə. .... 1379, 1898
- Qan Turalı ..... 1412, 1449
- Qanşin V. .... 939
- Qarayev Y. .... 875, 907, 952, 1058, 1076
- Qarayeva S. .... 1396, 2340
- Qasımbəyli S. .... 2366
- Qasimov C. .... 1824, 1840
- Qasımzadə İ. .... 864, 895, 1059, 1288, 1568
- Qaziyeva N. .... 1012
- Qəmbər İ. .... 1060
- Qənirə ..... 1181
- Qəribov Q. .... 1061
- Qəzənfəroğlu M. .... 1182
- Qiyas Ə. .... 1289, 1615
- Qoca F. .... 1290
- Qocayev S. .... 1735
- Qocayeva A. .... 1900
- Qocayeva R. .... 1560
- Qoldşteyn L. .... 997
- Qonaq Ə. .... 1764, 2202
- Quliyev H. .... 882, 887
- Quliyev N. .... 1026
- Quliyev V. .... 965, 975, 998, 1005, 1027, 1110, 1156
- Quliyeva A. .... 1951
- Quliyeva Z. .... 1199
- Qurbanlı D. .... 1237
- Qurbanlı Q. .... 1808
- Qurbanov Ş. .... 976, 1028, 1062, 1238, 1291
- Qusarçaylı R. .... 1111

- Lalayev Ə. .... 908  
Lalə ..... 1686, 1787  
Mahirə ..... 1687  
Məhmud V. .... 2114  
Manafılı X. .... 847, 848  
Mansurzadə A. .... 1029  
Mehdi Q. .... 1511, 1512  
Mehdiyev A. .... 2130  
Mehrəliyev E. .... 1414  
Mehrəliyev V. .... 1689  
Məcid R. .... 1135  
Məcidoğlu X. .... 1157  
Mədətoğlu Ə. .... 1239, 1413  
Məhəbbətoğlu Q. .... 1825, 2289  
Məhəmmədli M. .... 1240  
Məhərrəmli Q. .... 1136  
Məhərrəmovə T. .... 1292, 1397, 1881  
Mələhət ..... 1591, 1765  
Məmmədli C. .... 1158, 1200, 1293, 1541  
Məmmədli İ. .... 2146, 2147, 2148, 2149  
Məmmədov A. .... 999  
Məmmədov C. .... 1766  
Məmmədov Ə. .... 917  
Məmmədov İ. .... 1294, 1337, 1472, 1513, 1873, 1901  
Məmmədov M. .... 2103  
Məmmədov Ş. .... 1032  
Məmmədovə E. .... 851, 852, 1380  
Məmmədovə G. .... 1690, 1711  
Məmmədovə İ. .... 1952, 2232  
Məmmədovə T. .... 1969  
Məmmədovə Y. .... 2150  
Məmmədzadə R. .... 1137, 1429, 1473  
Məmmədzadə S. .... 1474, 1970  
Mərdanov R. .... 1139  
Məsud A. .... 1140

- Mikayılova A. .... 1930  
Mirəhmədov Ə. .... 940, 954  
Mirələmov H. .... 1358  
Mirməmməd G. .... 1737  
Mirseyid A. .... 1083, 1241, 1295  
Mirzəhəsənov S. .... 1882  
Mirzəağayeva X. .... 1049  
Mirəhmədov Ə. .... 941  
Movçan Y. .... 1084  
Mövsümova S. .... 1883  
Muxtar Ə. .... 978  
Muxtarov S. .... 1588  
Murad .... 2000  
Muradlı X. .... 1542, 1659  
Musayev V. .... 2205  
Musayeva G. .... 1953  
Mustafa F. .... 1296  
Mustafayev T. .... 1141, 1183, 1770, 1790  
Mustafazadə N. .... 1096  
Mustafa N. .... 1033  
Muxtarov S. .... 1585  
Mükərrəmoğlu M. .... 1602, 1632, 1667  
Mürvətqızı S. .... 1641, 1911, 1932  
Mütəllimov T. .... 896, 1359, 1692, 1845, 2001  
Mütəllimova S. .... 1912  
Mansurzadə A. .... 977, 1030  
Mahmud T. .... 953  
Mehdi N. .... 1043  
Mehdiyev M. .... 1572, 1587  
Mehdiyev N. .... 1006  
Mehriban .... 2373  
Məmmədli S. .... 1590  
Məmmədov A. .... 909, 910, 1007, 1566  
Məmmədov C. .... 934, 967, 968, 985, 1031  
Məmmədov Ə. .... 1573



- Məmmədov M. .... 865  
Məmmədova R. .... 935, 936  
Məmmədov S. .... 1556  
Nailə ..... 1791  
Nasir ..... 1670  
Natiq ..... 1450  
Nazilə ..... 1811  
Nazımqızı R. .... 2002  
Nəbiyev A. .... 1360, 1415, 1543  
Nəbiyev B. .... 897, 979, 1069  
Nəcəfzadə Q. .... 1184  
Nərgiz ..... 1297, 2272  
Nərimanoğlu K. .... 1085, 1338  
Nərmin A. .... 1142, 1694, 1695  
Nəzakət ..... 1846, 1884, 2318  
Niftəliyev A. .... 1097  
Niftəliyev E. .... 2319, 2320, 2321, 2419  
Nizamiqızı G. .... 2032  
Nizamiqızı H. .... 1933  
Novruzova S. .... 1042  
Nurəliyeva P. .... 1475  
Nuriyeva T. .... 1771  
Nuruqızı S. .... 1598, 1607, 1608, 1616, 1902  
Orucov M. .... 2290  
Osmanov B. .... 1954  
Ödər V.B. .... 1098, 1298  
Özcan Z. .... 1185  
Paşayev Q. .... 840, 1398, 1430, 1477, 1514, 1544, 1545,  
1546, 1547, 1548, 1549, 2003  
Paşayeva N. .... 826, 830, 841, 842, 1144, 1159, 1160,  
1299, 1300, 1301, 1339, 1399  
Pənahov İ. .... 2322  
Piriyeu İ. .... 858, 1416, 1431, 1847, 2004, 2033, 2034,  
2035, 2036, 2037, 2038, 2039, 2064  
Rafiq H. .... 1793

Ramilə ..... 1913  
Rəhim qızı S. .... 1584  
Rəhimli İ. .... 1302, 1569, 1697, 1794  
Rəhimov M. .... 1795, 2241  
Rəis X. .... 2005  
Rəna ..... 1885  
Rüfətəoğlu Z. .... 2115  
Rüstəmhanlı S. .... 1432  
Rüstəmovə S. .... 1304  
Rüstəmbəyov K. .... 1575  
Rza X. .... 1451  
Rzayev M. .... 971  
Rzayev T. .... 1244, 1305, 1698, 1739, 1740, 1741, 1774, 1796  
Rzayeva A. .... 855  
Sabirqızı K. .... 1826  
Sabirqızı Ü. .... 1145  
Sabutay ..... 1452, 1955  
Sadıqqızı A. .... 1202  
Sadıqlı T. .... 2390  
Sakit D. .... 2274  
Salahov S. .... 898  
Salahov T. .... 1433, 1434  
Salamoğlu T. .... 1381  
Salayev E. .... 1478  
Saləddin Ə. .... 1306  
Salmanov M. .... 1675  
Salmanov R. .... 1742, 1814, 1858  
Sara ..... 1453, 1479, 1642, 1646, 1972  
Sarıyeva İ. .... 1934  
Savalan Y. .... 1013  
Sevda ..... 1203, 1634, 1815  
Sevil ..... 2420  
Seyidov V. .... 2345  
Seyidov Y. .... 839, 869, 871, 899, 912, 1454, 1515  
Seyidova T. .... 942

- Səadət ..... 1595  
Səadət Q. .... 1699  
Səfərov Ş. .... 1014  
Səlimqızı C. .... 1400  
Səmədöglü Y. .... 918  
Səmədžadə Z. .... 1307  
Sərvaz ..... 1417, 1480, 1516, 1517, 1518, 2346, 2421  
Sultanova P. .... 1743, 1520, 1521, 2209  
Süleymanlı M. .... 1340  
Süleymenov O. .... 1310  
Süleymanova A. .... 1956, 2007, 2040, 2041, 2042  
Şahmərdan K. .... 2008  
Şahtaxtı S. .... 2391  
Şahvələdqızı V. .... 2210  
Şarovski A. .... 1245  
Şəbanoğlu A. .... 2243  
Şəms ..... 1643  
Şəmsizadə N. .... 834, 987, 1008, 1063, 1341, 1435, 1436  
Şərif ..... 1311, 1776, 1777, 1778, 1827, 1828, 1848  
Şərif A. .... 1382, 1401  
Şirindil ..... 1312  
Şükufə ..... 1161, 1700, 1797, 1798  
Şükürova Z. .... 836, 856, 857, 1246  
Tağı R. .... 1313  
Tağısoy N. .... 1455, 1456, 1481, 1482, 1483, 1484, 1522,  
1523, 1524,  
Tağıyeva Ş. .... 1744  
Tağızadə T. .... 1570  
Tahirə ..... 1609, 1660, 1799, 2349  
Tahirli A. .... 1045, 1146, 1147, 1186, 1187, 1188, 1418,  
1457, 1779, 1914, 2105  
Tahirov A. .... 2083  
Tale ..... 1204  
Talıbov M. .... 1009  
Talıbzadə A. .... 1247, 1635, 1915, 2043

- Talıbzadə K. .... 1314  
Təranə ..... 1849  
Tofiq Ş. .... 1781  
Tuncay İ. .... 2010  
Tural Q. .... 1383  
Turan ..... 2283  
Turan M. .... 1316  
Turqut ..... 1189  
Tünzalə ..... 1205, 1800, 1816  
Tağızadə R. .... 1044  
Talıbov Q. .... 876  
Tanrıverdiyeva A. .... 972  
Ülvi A. .... 1677, 2045  
Vahabova S. .... 853, 854, 1385, 1403, 1404  
Vahabzadə B. .... 1036, 1073, 1087  
Vahabzadə R. .... 1050  
Vahid T. .... 1978, 2011, 2012, 2046, 2047, 2048  
Vaqif ..... 1745  
Vasifqızı A. .... 1164, 1801, 1802  
Vasifqızı R. .... 1703  
Vəfa ..... 1190, 1817, 1818, 1819, 1831, 1850  
Vəlibəyli K. .... 1527  
Vəliyev İ. .... 1342, 1458  
Vəliyev K. .... 1035  
Vəliyev M. .... 2013, 2049  
Vəliyev Ş. .... 1459, 1528  
Vəzirov C. .... 1820, 1832  
Vəliyev K. .... 919, 943, 957, 1000  
Yağmur Z. .... 1148  
Yaqub Z. .... 1529, 1530  
Yeganə ..... 1851  
Yelmarqızı G. .... 1207, 2251  
Yeni tamaşa ..... 1886  
Yıncı K. .... 1252  
Yusif V. .... 1344

- Yusifli M. .... 1065  
Yusifli V. .... 823, 938, 982, 1066, 1088, 1318, 1319,  
1531, 1706,  
Yusifoglu R. .... 1320  
Yusifova S. .... 1905  
Zal E. .... 1550  
Zamanov V. .... 1149  
Zeynalli H. .... 859  
Zəka R. .... 1016  
Zöhrə .... 1321  
Zümrüd .... 1322, 1532, 2014

## **Sərlövhə üzrə təsvir olunmuş materialların əlifba göstəricisi**

- ABŞ səfiri qəbul edilmişdir ..... 2186  
“Adi cinayət işi” ..... 1564  
“Ağ dövə” romanı rus dilində ..... 1017  
“Ağ dövə”nin İsveçrə nəşri ..... 1074  
Ağ yalan və çirkin iftira müəlliflərinə cavab ..... 1461  
“Ah, Paris, Paris...” Naxçıvan teatrında ..... 1936  
“Ah, Paris... Paris...!” ..... 1672  
Akademik Milli Dram Teatrı festivaldan qayıtdı ..... 1859  
Akademik Milli Dram Teatrında “Boy çiçəyi” tamaşasının  
premyerası oldu ..... 1977  
Akademik Milli Dram Teatrında yazıçı Elçinin əsəri ilə bağlı  
qalmaqal yaranıb: Elçin Əfəndiyevin pyesi əsasında, Mehriban  
Ələkbərzadənin rejissorluğu ilə hazırlanan “Qatil” tamaşası ilə  
bağlı ..... 2016  
Alman oxucuları tanış olacaqlar ..... 1002  
AMİP siyasi şurasının üzvü, Əməkdar incəsənət xadimi Elçin  
bəyə ..... 1051  
Ankara Dövlət Teatrının səhnəsində ..... 1707  
Ankarada “Heydər Əliyev dünyasında mədəniyyət və sənət”  
mövzusunda konfrans keçirilmişdir ..... 2393  
Ankarada Heydər Əliyev Parkının və Heydər Əliyev adına orta  
məktəbin əsaslı təmirdən sonra açılış mərasimi olmuşdur ..... 2394  
Ankarada səfərdə olan Azərbaycan nümayəndə heyəti İhsan  
Doğramacının məzarını ziyarət etmişdir ..... 2395  
Ankarada ulu öndər Heydər Əliyevin xatirəsinə həsr olunmuş  
simfonik konsert ..... 2396  
Anons: çoxsaylı sualların cavabı üçün yazıçı Elçinlə möhtəşəm  
müsahibəni sabahkı sayımızda oxuyun ..... 1534

- Anons: Xalq yazıçısı Elçinin yeni əsəri “Kaşeyin taleyi” kiçik povestini şənbə sayımızda oxuyun ..... 1535
- Anşlaqla keçən tamaşalar ..... 1920
- “Arılar arasında” ..... 1924
- “Arılar arasında” tamaşasına ictimai baxış olub ..... 1922
- “Arılar arasında” tamaşasının premyerası olmuşdur ..... 1921
- “Arılar arasında” təqdim edildi ..... 1923
- Atatürk Mərkəzində uşaq kitablarının təqdimatı olmuşdur ..... 2327
- “Avropa” nəşriyyatı buraxmışdır ..... 923
- Aydın Xanın palazına bir kilim: Bəy tərəfinin pərdəarxası ..... 1364
- Azdramada iki yeni tamaşa hazırlanır ..... 2050
- “Azərbaycan dilinin orfoqrafiya qaydaları” ..... 2176
- Azərbaycan dilinin tətbiqi üzrə Hökumət Komissiyasının növbəti iclası ..... 2217
- Azərbaycan Dövlət Teleqraf Agentliyinin binasında ümummillî lider Heydər Əliyevin büstünün açılış mərasimi olmuşdur ..... 2298
- Azərbaycan dramaturgiyası Türkiyə səhnəsində ..... 1752
- Azərbaycan elm, mədəniyyət və ədəbiyyat xadimlərinin bəyanatı ..... 1047
- Azərbaycan ədəbiyyatı müstəqillik illərində ..... 1491
- Azərbaycan görkəmli oğlu Müslüm Məhəmməd oğlu Maqomayevi son mənzilə yola salmışdır ..... 2328
- Azərbaycan həqiqətini dünyaya çatdıra bilsək... ..... 2123
- Azərbaycan hökuməti ilə YUNISEF-in yaxın illərdə birgə fəaliyyət planının həyata keçirilməsi perspektivləri müzakirə edilmişdir ..... 2308
- Azərbaycan ilə Küveyt arasında bugünkü əlaqələr bütün İslam dünyası ölkələri üçün gözəl nümunədir ..... 2372

- “Azərbaycan qadını” jurnalının yay buraxılışı  
çapdan çıxmışdır ..... 1978
- Azərbaycan qadınının bütün sahələrdə  
rolu böyükdür ..... 2351
- Azərbaycan Milli Dram Teatrının Gürcüstan qastro-  
lu başa çatıb ..... 2051
- Azərbaycan multiplikasiya filmləri ..... 1579
- Azərbaycan nümayəndə heyəti Türkiyədə  
səfərdə olmuşdur ..... 2397
- Azərbaycan nümayəndəsi Qazaxıstan Prezidentinin andiçmə  
mərəsimində iştirak etmişdir ..... 2188
- Azərbaycan Prezidenti İlham Əliyev yazıçı Elçinə  
“İstiqlal” ordeni və “Xalq yazıçısı” fəxri  
adının vəsiqəsini təqdim etmişdir ..... 1348
- Azərbaycan Respublikası ilə Koreya Respublikası arasında  
humanitar sahələrdə əlaqələrin inkişafı məsələləri müzakirə  
olunmuşdur ..... 2329
- Azərbaycan Respublikasının Baş nazir müavini Elçin Əfəndiyev  
cənablarına açıq məktub ..... 2134
- Azərbaycan Respublikasının Nazirlər Kabineti yanında Övladlığa  
götürmə məsələləri komissiyasının tərkibi haqqında Azərbaycan  
Respublikası Prezidentinin Sərəncamı. Bakı şəhəri, 29 dekabr  
1998-ci il ..... 2175
- Azərbaycan SSR Ali Sovetinə deputat seçkiləri üzrə seçki  
dairəsində ..... 1003
- Azərbaycan uşaqlarının I forumu “Uşaq ili”nin  
yekunlarına həsr olunmuşdur ..... 2352
- Azərbaycan uşaqlarının II ümumrespublika forumu  
keçirilmişdir ..... 2377
- Azərbaycan və Ukrayna arasında strateji tərəfdaşlıq münasibətləri  
uğurla davam edir. Ukrayna Prezidenti BSU-nun müəllim və  
tələbələri ilə görüşmüşdür ..... 2353
- Azərbaycan Yazıçılar Birliyində ..... 1038



- Azərbaycan Yazıçılar Birliyinin və “Ədəbiyyat qəzeti”nin 75 illik yubileyləri qeyd olunmuşdur ..... 2354
- Azərbaycan Yazıçılar İttifaqı İdarə Heyətinin plenumu ..... 925
- Azərbaycan yazıçılarının əsərləri İstanbul böyük kitab sərgiyarımarmkasında ..... 1150
- Azərbaycan yazıçılarının növbəti VIII qurultayı ..... 983
- Azərbaycan Yazıçıların XI Qurultayı ..... 1323
- Azərbaycan yazıçısına mükafat ..... 900
- Azərbaycanda Portuqaliya günləri ..... 879
- Azərbaycanda Ukrayna mədəniyyəti günləri başlandı ..... 2278
- “Azərbaycanı sevmək azdır...” ..... 2108
- Azərbaycanın istedadlı və yaradıcı gəncləri Bakıda toplaşmışlar ..... 2398
- Azərbaycanın nümayəndə heyəti Birləşmiş Ərəb Əmirliklərində bir sıra vacib görüşlər keçirmişdir ..... 2293
- “Azərbaycanın zəngin incilərinə tarixi baxış” ..... 2399
- Bağdaddan sovqat ..... 1077
- Bakı Slavyan Universitetində (BSU) Azərbaycanın Xalq yazıçısı Elçinin “Sosrealizm bizə nə verdi?” kitabının təqdimatı keçirilib ..... 1492
- Bakıda Azərbaycanın dahi şairi Nizami Gəncəvinin Gəncədə başlayan 870 illik yubileyi böyük təntənə ilə qeyd edilmişdir ..... 2400
- Bakıda Beynəlxalq Seminar ..... 2220
- Bakıda bəstəkar Arif Məlikovun 75 illik yubileyinə həsr edilmiş Beynəlxalq musiqi festivalı açılmışdır ..... 2330
- Bakıda BMT Baş Məclisinin “Uşaqlar üçün yararlı dünya” qətnaməsinin beş illiyinə həsr edilmiş milli konfrans keçirilmişdir ..... 2310
- Bakıda ikinci Beynəlxalq kitab sərgiyarımarmkası açılmışdır ..... 2378

- Bakıda informasiya texnologiyaları üzrə beynəlxalq forum öz işinə başlamışdır ..... 2284
- Bakıda Krım-tatar Akademik Musiqili Dram Teatrı Xalq yazıçısı Elçinin “Şekspir” əsəri əsasında hazırladığı “Xəstə könül” tamaşasını nümayiş etdirdi ..... 1980
- Bakıda Prezident Mahmud Abbasın iştirakı ilə Fələstin Dövləti səfirliyinin rəsmi açılışı olmuşdur ..... 2379
- Bakıda Təhsil Sektorunun İnkişafı üzrə İkinci Layihə ilə bağlı seminar öz işinə başlamışdır ..... 2331
- Balaş Azəroğlunun 80 illik yubileyi münasibətilə Baş nazirin müavini, Xalq yazıçısı Elçinin təbriki ..... 2280
- Baş nazirin müavini Elçin Əfəndiyev Almaniyanın Azərbaycandakı səfiri ilə görüşmüşdür ..... 2332
- Baş nazirin müavini Elçin Əfəndiyev BƏƏ-nin nümayəndə heyəti ilə görüşmüşdür ..... 2296
- Baş nazirin müavini Elçin Əfəndiyev rusiyalı alimə “Dostluq” ordenini təqdim etmişdir ..... 2355
- Baş nazirin müavini Elçin Əfəndiyev Türkmənistanda səfərdə olmuşdur ..... 2426
- Baş nazirin müavini Elçin Əfəndiyevin Strasburqa səfəri ..... 2221
- Baş nazirin müavini hazırlıq komitəsinin işində iştirak edəcəkdir ..... 2257
- Baş nazirin müavini, Xalq yazıçısı Elçinin nitqi ..... 2356
- Baş nazirin müavini: Doktoranturaya qəbul planı çox yaxın gələcəkdə təsdiq olunacaq ..... 2380
- Baş rollarda Səyavuş Aslan, Firəngiz Mütəllimova və Yaşar Nuridir ..... 1783
- Beynəlxalq seminar öz işinə başlayıb ..... 2222
- Bədii dərk duyğusu güclü və cəlbədicisi... Elçin ..... 1260
- Bədii qiraət müsabiqəsi ..... 1669
- Bəxtiyar Vahabzadə və Elçinin internet saytları açıldı:

- Sayıtlar xaricdə yaşayan soydaşlarımızın ciddi marağına səbəb olub ..... 1166
- Bildiriş ..... 1536
- “Bilik sərgisi” – ümumxalq bayramı ..... 2286
- “Bir görüşün tarixçəsi” və başqaları... ..... 903
- Birinci Bakı kitab sərgi-yarmarkasında 20 ölkənin çap məhsulları nümayiş etdirilir ..... 2357
- BMT-nin Uşaq Hüquqları Komitəsi tərəfindən Azərbaycan hökumətinə təqdim edilmiş tövsiyələrdən irəli gələn məsələlər müzakirə edilmişdir ..... 2404
- Bolqarıstan təqdim edir ..... 883
- Böyük ədib Hüseyn Cavidin 125 illik yubileyi qeyd edilmişdir ..... 2312
- Böyük mədəni hadisə ..... 2163, 2295
- Böyük sözün işığında ..... 1423
- Böyük uğur qazanmış tamaşa ..... 1878
- Britaniyalı tənqidçi Xalq yazıçısı Elçin haqqında mühazirə oxuyub ..... 1494
- Bu gün türk millətinin ölüm-qalım günüdür!:
- Elçin müəllim Yazıçılar Birliyinin sədri seçilə bilər ..... 1325
- Buxarestə Elçinin kitabı nəşr olunub ..... 1211
- “Baladadaşın ilk məhəbbəti” ..... 1557, 1558, 1562
- Balalara hədiyyə ..... 974
- Cəfər Cabbarlının 100 illik yubileyinin keçirilməsi haqqında: Azərbaycan Respublikası Prezidentinin Sərəncamı. 23 fevral 1999-cu il ..... 2184
- Cəfər Cabbarlının yubileyi qarşısında ..... 2190
- Cəlil Məmmədquluzadənin yubileyi münasibətilə ..... 2124
- Çex dilində ..... 889
- Çexoslovakiya nəşrlərinin səhifələrində ..... 926
- Çexoslovakiyada nəşr olunmuşdur ..... 927

Dahi Azərbaycan şairi Nizami Gəncəvinin Gəncədə başlayan 870 illik yubiley tədbirləri əsl sülh, bərabərlik və poeziya bayramına çevrilmişdir ..... 2406

Dahi Azərbaycan şairi Nizami Gəncəvinin Gəncədə başlayan 870 illik yubiley tədbirləri sentyabrın 30-da başa çatmışdır ..... 2407

Dahi bəstəkar Qara Qarayevin 90 illik yubileyi qeyd edilmişdir ..... 2333

Daşkənddə nəşr olunan “Jaxon adabiyatı” jurnalında Azərbaycanın Xalq yazıçısı Elçinin povestləri çap olunub ..... 1539

“Dəli” Türkiyə teatrallarını valeh edib ..... 1754

Dəliyə diaqnoz qoyuldu: pyes tamaşaçıya yeni adda təqdim olundu ..... 1721

“Diaqnostika-D”nin premyerası oldu ..... 1722

Diqqət, çəkiliş gedir! ..... 1650

Dostluq körpüləri ..... 963

Dövlət dilinin tətbiqi üzrə hökumət komissiyasının iclasında ..... 2177

Dövlət komissiyasının növbəti iclası:

Dədə Qorqud – 1300 ..... 2191

Dövlət dilinə dair hökumət proqramı dəqiqləşdirilir ..... 2125

Dram Teatrı bu günlərdə qastroldan dönəcək ..... 1723

“Drujba narodov”un səhifələrində ..... 890

“Drujba narodov” jurnalının mükafatı ..... 872

Dünən ..... 2224

Dünya Bankı təhsil islahatı proqramına kredit ayırır ..... 2192

Dünya Səhiyyə Təşkilatı ilə Azərbaycan hökuməti arasında xoş münasibətlər mövcuddur ..... 2382

Dünya şöhrətli alimin həyatı və elmi fəaliyyəti hamıya örnəkdir ..... 2358

Dünya şöhrətli müğənni Bülbülün 110 illik yubileyi qeyd edilir ..... 2313

- Dahi Füzuliyə ehtiramla ..... 1068
- Dahi rəssamın yubileyi münasibətilə ..... 2138
- Dərin psixoloji filmlər ..... 1567
- Dərsliklərin çapına münasibət dəyişilməlidir ..... 2126
- E.İ.Əfəndiyevin “İstiqlal” ordeni ilə təltif olunması haqqında ..... 1208
- E.İ.Əfəndiyevin Azərbaycan Respublikası Baş Nazirinin müavini təyin edilməsi haqqında. Azərbaycan Respublikası Prezidentinin Fərmanı ..... 2185
- EANA-nın nümayəndə heyəti Azərbaycanın Qərbə inteqrasiya siyasətini yüksək qiymətləndirmişdir ..... 2334
- Efirdə və kitabda ..... 946
- Elan ..... 1496
- Elçin ..... 994, 1123
- Elçin. Humayın yuxusu ..... 1019
- Elçin – 60: Elçin yaradıcılığının mədəni-maarif müəssisələrində təbliği ..... 825
- Elçin – 60 ..... 1269
- Elçin – 60: Azərbaycan Yazıçılar Birliyinin təbriki ..... 1264
- Elçin – 60: Xalqa və sənətə məhəbbətlə ..... 1263
- Elçin – 60: Təbrik edirik ..... 1266
- Elçin – 60: Təbriklər ..... 1265
- Elçin – 65 ..... 1424
- Elçin – 70 ..... 1538
- Elçin – görkəmli yazıçı, ictimai-siyasi xadim ..... 1078
- Elçin – zaman səddini aşmış sənətkar ..... 828
- Elçin ədəbi-tənqidimizi müzakirəyə qoyur ..... 1170
- Elçin də “Daş yuxular”a daş atdı ..... 1553
- Elçin Əfəndiyev “Zirvədəkilər-2008” ödülünə layiq görülüb ..... 1443
- Elçin Əfəndiyev doktoranturadan danışib: “Qəbul planı yaxın vaxtlarda təsdiqlənəcək” ..... 2383

- Elçin Əfəndiyev Əkrəm Əylislinin “Daş yuxular” romanı haqqında fikirlərini açıqlayıb ..... 1554
- Elçin Əfəndiyev İstanbul Kültür Universitetinin “Fəxri doktor”u adına layiq görülüb ..... 1497
- Elçin Əfəndiyev istefaya hazırlaşır ..... 2384
- Elçin Əfəndiyev Strasburqa getdi ..... 2225
- Elçin Əfəndiyev Türkiyədə mükafat alıb ..... 1498
- Elçin Əfəndiyev Türkünstanın 1500 illik yubiley şənliklərinə qatılacaq ..... 2226
- Elçin Əfəndiyev uşaq hüquqlarına dair sessiyada iştirak edəcək ..... 2282
- Elçin Əfəndiyev üzə çıxdı: O, Əbülfəs Qarayevlə rayonlarda iclas keçirir ..... 2314
- Elçin Əfəndiyev. “Şekspir” ..... 1908
- Elçin Əfəndiyev: “Azərbaycan dünyanın ən savadlı ölkələrindən biri olacaq” ..... 2385
- Elçin Əfəndiyev: “Azərbaycanda bəzi televiziya kanallarında toyxana ilə mavi ekran, laqqırtı ilə söhbət arasında fərq götülümüştür” “Televiziya kanallarında bədii-estetik nəzarət olmalıdır” ..... 2409
- Elçin haqqında fikir və mülahizələr ..... 1055
- Elçin haqqında yeni kitab çapdan çıxmışdır ..... 1369
- Elçin ömrü... yaxud altmışıncılardan birinin altmışı ..... 1267
- Elçin yeni prosesdə ..... 1268
- Elçin: “Sarı Gəlin” film tamaşa ..... 1603
- Elçin: Ömrün anları ..... 835
- Elçinlə görüş ..... 961
- Elçinin Türkiyədə yeni kitabı ..... 1124
- Elçinin “Arılar arasında” əsəri əsasında tamaşa hazırlanacaq ..... 1890
- Elçinin “Arılar arasında” əsəri yanvar ayında təqdim ediləcək ..... 1889

- Elçinin “Arılar arasında” tamaşası Türkiyədə uğurla nümayiş etdirilib ..... 1926
- Elçinin “Qatil” əsəri Şimali Kiprdə tamaşaya qoyulacaq ..... 2054
- Elçinin “Qatil” əsəri Tiflisdə tamaşaya qoyulacaq ..... 1982
- Elçinin “Qatil”i Türkiyədədir ..... 1862
- Elçinin “Şekspir”i Moskvanı fəth etdi ..... 1959
- Elçinin “Zaman və söz” kitabı ..... 1444
- Elçinin absurdu və gerçəkliyi ..... 1679
- Elçinin daha bir əsəri səhnələşdirilir ..... 1835
- Elçinin 50 yaşı ..... 1054
- Elçinin əsəri əsasında hazırlanmış yeni tamaşaya ictimai baxış keçirilib ..... 2017
- Elçinin əsəri Nobelə təqdim olunacaq: “Mahmud və Məryəm” romanı təsadüfən seçilməyib ..... 1555
- Elçinin əsəri Rus Dram Teatrında ..... 1863
- Elçinin əsəri Türkiyə səhnəsində ..... 1709
- Elçinin əsərinin premyerası ..... 1803
- Elçinin əsərləri Almaniyada universitet kitabxanasının kataloquna daxil edilmişdir ..... 1370
- Elçinin əsərlərinə böyük maraq ..... 1070
- Elçinin hekayələri İraqda nəşr edilmişdir ..... 1079
- Elçinin internet səhifəsi açılıb ..... 1171
- Elçinin kitabı çin dilində: “Dar ayaqqabı” kitabı Jan Tyen Tcin, Fak Toi Zyu və Ban Zan Tadir tərəfindən tərcümə edilmişdir ..... 1075
- Elçinin komediyası Türkiyə səhnəsində ..... 1755, 1756
- Elçinin pyesi Türkiyədə uğur qazandı: “Dəli ər” 45 günlük turneyə çıxacaq ..... 1757
- Elçinin romanı Türkiyədə nəşr edilmişdir ..... 1102
- Elçinin romanları Türkiyədə doktorluq dissertasiyasının mövzusu olmuşdur ..... 1213, 1327
- Elçinin Türkiyədə nəşr edilmiş yeni kitabları ..... 1092

- Elçinin Türkiyədə yeni kitabı ..... 1154  
Elçinin Türkiyədə yeni kitabı çap olunmuşdur ..... 1371  
Elçinin Türkiyədə yeni kitabı çıxıb ..... 1214  
Elçinin Türkiyədə yeni kitabı nəşr edilmişdir ..... 1445  
Elçinin yeni hekayələri ..... 1172  
Elçinin yeni pyesi ..... 1758  
Elçinin yubileyi Türkiyədə geniş qeyd edilib ..... 1270  
Elçinlə ədəbiyyat söhbəti (Yaşarın xalq yazıçısı Elçin ilə müsahibəsi” kitabı müzakirə edilmişdir ..... 1537  
Elçinlə ədəbiyyat söhbəti: Yaşarın Xalq yazıçısı Elçin ilə müsahibəsi ..... 837  
Elm xadimlərinin görüşü ..... 2110  
Ev-muzeyində təqdimat ..... 1125  
Əbülfəs Qarayev Elçin Əfəndiyevlə birlikdə Şəkiddə səyyar kollegiya iclası keçirmişdir ..... 2316  
“Ədəbi düşüncələr” ..... 1328  
Ədəbi müsabiqə laureatı ..... 947  
Ədəbiyyatşünaslıq və tənqid ..... 928  
Əfəndiyev Elçin İlyas oğlu: Azərbaycan SSR Xalq Deputatlığına namizədi təqdim edirik ..... 1020  
Əfqanıstan Prezidenti Həmid Kərzai Bakıya gəlmişdir ..... 2300  
Əhəmiyyətli bir hadisə: ABŞ kongresmeni Azərbaycanda ..... 2086  
Əlillərin sosial müdafiəyə ehtiyacı var ..... 2140  
Əməkdaşlıq fayda verir ..... 2194  
Əsəb klinikasının Şekspiri yaxud baş həkim öz xəstələrini xilas etmək istəyirmi? ..... 2020  
Fəxrəddin Manafov “İbrahim Xan” olacaq ..... 1604  
Fəxrəddin Manafov yeni filmdə ..... 1605  
Fəxrəddin Manafov: “Hökmdarın taleyi” filmi mənim sənətimdə yeni səhifədir ..... 1610  
Film bəyənilmişdir ..... 1580



- Fransa paytaxtında ..... 2195
- Fransa paytaxtında “Dədə Qorqud” yubileyi ..... 2196
- Futbolumuzun keçmiş şöhrətini qaytarmalı ..... 2141
- Füzuli – 500. Mətbuat konfransı ..... 2167
- “Gedək ömrə gərək olan bir savabı diriltməyə” yaxud ucalığa  
enmə düsturu ..... 1330
- Gənc ədəbiyyatçılarla görüş ..... 1130
- Gənc rəssamın uğurları ..... 1502
- Gənc tamaşaçılar teatrı festivala hazırlaşır ..... 1805
- Gəncə Dövlət Dram Teatrında “Ölüm hökmü” ..... 1938
- Gəncədə “Hökmdarın taleyi” filminin  
premyerası keçirilib ..... 1620
- Görkəmli alimin xatirəsinə həsr olunmuş konsert. “ÜNS”  
teatrında görkəmli şərqşünas alim Aida İmanquliyevanın  
xatirəsinə həsr edilmiş konsert olmuşdur ..... 2362
- Görkəmli ədib və maarifçinin yubiley gecəsi ..... 2261
- Görkəmli şəxsiyyətlər Elçin haqqında ..... 948
- Görkəmli yazıçı Mir Cəlal haqqında miniatür kitab Azərbaycan  
və rus dillərində işıq üzü görmüşdür ..... 1390
- Görkəmli şəxsiyyətlər Elçin haqqında ..... 1057
- Gücümüz birlikdədir ..... 2100
- Gənclər günü ..... 863
- “Harda olursunuzsa, olun mən hər zaman  
sizinləyəm” ..... 1107
- Heydər Əliyev Fondunun təşəbbüsü ilə Romada “Azərbaycan:  
mədəniyyət ruzigarı” adlı təntənəli mərasim keçirilib ..... 2411
- Heydər Əliyev Fondunun təşəbbüsü ilə Vatikanda “Azərbaycanın  
zəngin incilərinə tarixi baxış” adlı sərgi açılmışdır ..... 2412
- Heydər Əliyev: Anar da, Maqsud da, Elçin də və başqaları da:  
Ona görə də bir daha deyirəm: o illəri xatırlamağa və onun  
qiymətini unutmamağa əsas var ..... 1220
- Həm ADR-də, həm də AFR-də ..... 1022
- Həmişə bizimlədir ..... 1374

- Hər şey bəşəriyyətin xeyrinə olacaqdır ..... 1469
- “Hökmdarın taleyi” ..... 1613, 1623, 1624, 1625
- “Hökmdarın taleyi” bədii filmi çəkilir ..... 1606
- “Hökmdarın taleyi” bədii filminin təqdimat mərasimi olmuşdur ..... 1622, 1626
- “Hökmdarın taleyi” filmi sentyabrda İstanbulda nümayiş etdiriləcək ..... 1627
- “Hökmdarın taleyi” filminin ilk geniş premyerası keçirildi ..... 1636
- “Hökmdarın taleyi” filminin premyerası keçiriləcək ..... 1637
- “Hökmdarın taleyi” İstanbulda və Kazanda nümayiş etdiriləcək ..... 1628
- “Hökmdarın taleyi” Kazanda göstəriləcək ..... 1629
- “Hökmdarın taleyi” üzərində iş sona yaxınlaşır ..... 1612
- “Hökmdarın taleyi”ni türk rejissoru çəkəcək ..... 1599
- “Hökmdarın taleyi”nin Gəncədə premyerası olacaq ..... 1630
- “Hökmdarın taleyi”nin premyerası mayın 12-də olacaq ..... 1631
- Hökumət komissiyasının ilk iclası ..... 2128
- Hörmətli Elçin müəllim! ..... 1426
- “Humay” mükafatının laureatları ..... 1682
- Həqiqət carçısı, mənəviyyat timsalı, vətəndaş yazıçı ..... 2142
- Həyat rəngləri ..... 1559
- Xalq şairi Səməd Vurğunun 100 illiyinə həsr olunmuş yubiley gecəsi ..... 2301
- Xalq yazıçısı Elçin “Drujba narodov”un redaksiya şurasının üzvü seçilmişdir ..... 1226
- Xalq yazıçısı Elçin Aqil Abbası təbrik etdi ..... 2287
- Xalq yazıçısı Elçin Qafqaz Universitetində olmuşdur ..... 1393
- Xalq yazıçısı Elçin şair Əbülfət Mədətoğluya 50 yaşı münasibətilə təbrik ünvanlayıb ..... 2339

- Xalq yazıçısı Elçinə “Türk dünyasına xidmət” mükafatı təqdim olunmuşdur ..... 1394
- Xalq yazıçısı Elçinə İstanbulun Yeditəpə Universitetinin fəxri doktoru diplomu təqdim edilmişdir ..... 1227
- Xalq yazıçısı Elçinə mükafat təqdim olunmuşdur. Türkiyədə təqdimat mərasimi ..... 1228
- Xalq yazıçısı Elçinin “Arılar arasında” əsərinin tamaşası fevralın ortalarında teatrsevərlərə təqdim olunacaqdır ..... 1927
- Xalq yazıçısı Elçinin “Arılar arasında” əsərinin tamaşası Türkiyədə göstəriləcək ..... 1928
- Xalq yazıçısı Elçinin “Cəhənnəm sakinləri” tamaşasının premyerası olmuşdur ..... 1962
- Xalq yazıçısı Elçinin “Qatil” əsərinin tamaşası Moskvada oynanılacaq ..... 1941
- Xalq yazıçısı Elçinin “Qatil”i “ÜNS” teatrının səhnəsində ..... 1942
- Xalq yazıçısı Elçinin “Şekspir” əsəri əsasında səhnələşdirilmiş tamaşanın premyerası olmuşdur ..... 2028
- Xalq yazıçısı Elçinin “Şekspir” əsəri Londonda nümayiş etdirilmişdir ..... 1990
- Xalq yazıçısı Elçinin “Şekspir” pyesinin tamaşası alqışlarla qarşılanmışdır ..... 1943
- Xalq yazıçısı Elçinin “Şekspr”i “ÜNS” teatrının səhnəsində ..... 1944
- Xalq yazıçısı Elçinin 10 cildlik “Seçilmiş əsərləri” nəşr edilmişdir ..... 1375
- Xalq yazıçısı Elçinin əsəri əsasında səhnələşdirilmiş “Qatil” tamaşası Şimali Kiprdə göstərilmişdir ..... 2056
- Xalq yazıçısı Elçinin əsəri Türkiyə teatrının səhnəsində ..... 1761
- Xalq yazıçısı Elçinin pyesinin tamaşası alqışlarla qarşılanmışdır ..... 1945

- Xalq yazıçısı Elçinin romanı İraqda nəşr edilib ..... 1408
- Xalq yazıçısı Elçinin Türkiyədə yeni kitabı nəşr edilib ..... 1229
- Xalq yazıçısı Elçinin Türkiyədə yeni kitabı nəşr olundu ..... 1506
- Xalq yazıçısı Elçinin Türkiyənin Fatih Universitetində yubileyi keçirilmişdir ..... 1285
- Xalq yazıçısı Elçinin yeni ədəbiyyat mükafatı ..... 1230
- Xalq yazıçısı İlyas Əfəndiyevin 95 illiyinə həsr olunmuş elmi sessiya keçirildi ..... 2365
- Xalq yazıçısı İlyas Əfəndiyevin virtual muzeyinin təqdimatı oldu ..... 2386
- “Xalq yazıçısı” fəxri adının verilməsi haqqında Azərbaycan Respublikası Prezidentinin Fərmanı ..... 1089
- Xaricdə nəşr edilmişdir ..... 1023
- Xaricdə yaşayan yurddaşların nümayəndələrinin Maxaçqala Birinci Beynəlxalq konqresi iştirakçılarına ..... 2112
- Xızıda Cəfər Cabbarlının abidəsinin açılışı ..... 2199
- İdeoloji işi və siyasi tərbiyə işini artan vəzifələr səviyyəsinə: Azərbaycan KP Bakı şəhər komitəsinin IV plenumu ..... 906
- “İlin bədii əsəri” mükafatı ..... 1198, 1232
- İllər, şəkillər, fikirlər... ..... 1411
- İlyas Əfəndiyev ömrü davam edir...: “Sənə Heydər Əliyevin tapşırığı ilə zəng edirəm...” ..... 1376
- İlyas Əfəndiyevin xatirə lövhəsinin açılışı oldu ..... 1233
- “İnsan bədii tədqiq obyektinə kimi” ..... 1355
- İnsan özü üçün nağıl uydurmalıdır ..... 1880
- İranda nəşr olunmuşdur ..... 1132
- İrəvan Dram Teatrı qastroldan qayıdıb ..... 1865
- İstanbul Böyük Şəhər Bələdiyyəsi Teatrının “Ulduzlar altında cinayət” tamaşası böyük maraqla qarşılanmışdır ..... 1896
- İstanbulda Beynəlxalq teatr festivalı başladı ..... 1866

- İstanbulda Xalq yazıçısı Elçinlə görüş ..... 1357
- İstanbuldan xoş xəbər ..... 1897
- İstanbulun Bələdiyyə Teatrı yeni mövsümü yazıçı Elçin Əfəndiyevin eyniadlı əsəri əsasında hazırlanmış “Qatil” tamaşası ilə açıb ..... 1867
- İstedadlı və Yaradıcı Gənclərin 2-ci Respublika Toplantısının açılışı olub ..... 2413
- 20 Yanvar faciəsinin 4-cü ildönümünün keçirilməsi haqqında Azərbaycan Respublikası Prezidentinin Fərmanı ..... 2133
- XXI əsrdə Azərbaycan nəsrinə necə görünür sizə? İndi müşahidə edilən tendensiyaları nəzərə alsaq, gələn əsrdə nəsrimizi nələr gözləyir? ..... 2227
- Janrın yollarında ..... 1025
- Kimsəsiz uşaqların xarici vətəndaşlar tərəfindən övladlığa götürülməsinə icazə verilib ..... 2228
- Kitabxananın fondu zənginləşir ..... 1072
- “Kitabi-Dədə Qorqud – 1300” ..... 2201
- Kitabın təqdimat mərasimi oldu ..... 1134
- Kitabın yeni nəşri ..... 1011
- Klassiklər və müasirlər ..... 1004
- Kırım-tatar Akademik Musiqili Dram Teatrı Bakıya gəlib ..... 1995
- Komissiya yaradılmışdır ..... 1041
- “Qafqazlardan əsən yellər”: Proqramın növbəti qonağı yazıçı Elçindir ..... 1395
- Qara Qarayevin yubileyi qarşısında ..... 2178
- “Qatil” İstanbulda səhnəyə qoyulub ..... 1899
- “Qatil” pyesinin məşqlərinə başlanmışdır ..... 1842
- “Qatil” səhnəyə çıxdı ..... 1844
- “Qatil” Sultan “Tuqanlıq” beynəlxalq teatr festivalında nümayiş olunacaq ..... 1869
- “Qatil” Sultan Əhməd meydanında nümayiş etdirilib ..... 1870

- “Qatil” tamaşası İstanbulda böyük marağa səbəb olub ..... 1871
- “Qatil” tamaşası Tiflisdə ..... 1996
- “Qatil” tamaşası Tiflisdə nümayiş olunub ..... 1997
- “Qatil” tamaşası Tiflisdə tamaşaya qoyulacaq ..... 1998
- “Qatil” tamaşasına ictimai baxış ..... 1843
- “Qatil”. Əsər əcnəbi ölkələrdə də səhnələşdiriləcək ..... 1841
- “Qatil”in premyerası ..... 1968
- “Qatil”in Sankt-Peterburqda premyerası olub ..... 2030
- “Qatil”in Türkiyəyə səfəri ..... 1872
- “Qırmızı ay” qaçqınlar üçün düşərgə yaratmaq fikrindədir ..... 2129
- “Qızıl Dərviş” mükafatı təqdim edilmişdir ..... 1734
- Liseylərdə vəziyyət necədir? ..... 2144
- “Literaturnaya qazeta”nın mükafatı ..... 966
- Londonda Elçin haqqında mühazirə oxundu ..... 1510
- Londonda Elçinin “Şekspir” komediyasının premyerası keçirilib ..... 1999
- Londonda Xalq yazıçısı Elçinin “Mənim sevimli dəlim” pyesinin ingilis dilində premyerası olmuşdur ..... 2058
- Londonda Xalq yazıçısı Elçinin pyesi tamaşaya qoyulub ..... 2059
- Macar dilində ..... 930
- Macarıstanda ..... 931
- Mahmud və Məryəm ..... 1668, 1688
- “Mahmud və Məryəm” ekrana çıxdı ..... 1663
- “Mahmud və Məryəm” əsərinin premyerası ..... 1788
- “Mahmud və Məryəm” filmi Azərbaycanın və Türkiyənin tanınmış sənət adamlarını bir araya gətirmişdir ..... 1652
- “Mahmud və Məryəm” filmi martda ekranlara çıxacaq ..... 1664
- “Mahmud və Məryəm” filminin çəkilişləri başa çatıb ..... 1653

- “Mahmud və Məryəm” filminin çəkilişləri davam edir ..... 1654
- “Mahmud və Məryəm” filminin çəkilişləri Şəkidə başlanacaq ..... 1655
- “Mahmud və Məryəm” filminin yaradıcı heyəti dəyişib ..... 1656
- “Mahmud və Məryəm” kinoteatrlarda nümayiş olunacaq: Ekran əsəri Azərbaycan və Türkiyə arasında ilk müştərək kino layihəsidir ..... 1665
- “Mahmud və Məryəm” martın 22-dən kinoteatrlarda göstəriləcək ..... 1666
- “Mahmud və Məryəm” Şəkidədir ..... 1657
- “Mahmud və Məryəm” tamaşası “Novruz” festivalının mükafatına layiq görülüb ..... 1809
- “Mahmud və Məryəm” Türkiyədə ekranlaşdırılır ..... 1639
- “Mahmud və Məryəm”: Məşhur roman əsasında eyniadlı film çəkiləcək ..... 1647
- “Mahmud və Məryəm”i Bollivud rejissoru çəkəcək ..... 1645
- “Mahmud və Məryəm”in “Məryəm”i Türkiyədə seçiləcək ..... 1648
- “Mahmud və Məryəm”in çəkilişləri gələn ay başlanacaq ..... 1658
- Manifestin çəkilişləri qurtarıb ..... 1597
- Mədəni irsimizin qorunmasına qayğı ..... 2179
- Mədəniyyət xalqlar və ölkələr arasında münasibətlərin möhkəmlənməsində çox mühüm rol oynayır. Azərbaycan prezidenti Heydər Əliyev MDB-nin üzvü olan ölkələrin Mədəni Əməkdaşlıq Şurasının 18-ci iclasının iştirakçılarını qəbul etmişdir ..... 2288
- “Mədəniyyət incilərimiz” Vatıkanda sərgilənir ..... 2414
- Mədəniyyət və Turizm Nazirliyi beş yaşını qeyd etmişdir ..... 2387
- Mələhət Abbasova bu həftə Bakıya gəlir ..... 1640

- Mən nə üçün yazıram ..... 1113
- Mənəviyyat mövzusunda uğurlu tamaşa ..... 1767
- “Mənim ərim dəlidir” ..... 1736, 1768, 1769
- “Mənim ərim dəlidir” komediyası Naxçıvan teatrının səhnəsində ..... 1789
- “Mənim ərim dəlidir” tamaşası göstəriləcək ..... 1810
- “Mənim sevimli dəlim” indi də Naxçıvan teatrında ..... 1691
- “Mənim sevimli dəlim” London səhnəsində ..... 2060
- “Mənim sevimli dəlim” Londonda ..... 2061
- “Mənim sevimli dəlim” tələbələrin ifasında göstərilmişdir: Əsər bu dəfə Dillər Universitetində nümayiş olunub ..... 1929
- “Mənim sevimli dəlim” türklərin də sevimlisi oldu: Teatrın aktyoru Telman Adıgözəlovun dediklərindən ..... 1712
- “Mənim tanrım – gözəllik” ..... 1138
- Milli Akademik Dram Teatrı Türkiyədən səfərdən qayıtmışdır ..... 1713
- Milli Dram Teatrı Gürcüstanda qastroldadır ..... 2063
- Milli Dram Teatrı Türkiyəyə qastrol səfərinə gedəcək ..... 1931
- Milli Dram Teatrında “Şah İsmayıl” və “Sənətkarın taleyi” ..... 2063
- Milli Dram Teatrının səhnəsində “Şekspir” ..... 2031
- Milli Komitənin ilk iclası ..... 2204
- Milli mətbuatımızın klassiki Nəsir İmanquliyevin 100 illik yubileyinə həsr olunmuş təntənəli mərasim keçirildi ..... 2388
- Monteneqronun Baş naziri İqor Lukşiç Azərbaycana rəsmi səfərə gəlmişdir ..... 2415
- Monteneqronun Baş naziri İqor Lukşiç Azərbaycana rəsmi səfəri başa çatmışdır ..... 2416
- Moskva jurnallarında dərc edilmişdir ..... 1095



- Moskvada Elçin Əfəndiyevin “Şekspir” pyesi əsasında tamaşanın  
premyerası böyük uğurla keçmişdir ..... 1971
- Moskvada Xalq yazıçısı Elçinin kitabı nəşr edilib ..... 1242
- Moskvada nəşr edilmişdir ..... 878, 932
- Müasir poeziya: problemlər, düşüncələr ..... 969
- Müxtəlif dillərdə ..... 888, 933
- Mükafat təqdim olundu ..... 1201
- Müslüm Maqomayev Bakıda dəfn olunacaq: M.Maqomayevlə  
vida mərasimində iştirak etmək üçün Baş nazirin müavini Elçin  
Əfəndiyevin rəhbərlik etdiyi hökumət nümayəndə heyəti  
Moskvaya yola düşüb ..... 2341
- Müslüm Maqomayev dəfn edildi ..... 2342
- Müslüm Maqomayevin yubileyi qarşısında ..... 2153
- Müstəqil dövlətimizin layiqli mükafatları ..... 1112
- Müsabiqənin laureti ..... 955
- Müşavirə 20 Yanvara həsr olunmuşdur ..... 2145
- Müasir ədəbiyyatımızın tədqiqi ..... 866
- Naxçıvanın da öz “Sevimli dəlisi” olacaq ..... 1693
- Nazirlər Kabineti yanında Yetkinlik yaşına çatmayanların işləri və  
hüquqlarının müdafiəsi üzrə komissiyanın növbəti iclası  
keçirilmişdir ..... 2417
- Nazirlər Kabinetində ..... 2154, 2155, 2239
- Nazirlər Kabinetində görüş ..... 2172, 2235, 2236, 2237,  
2263, 2264, 2265, 2266, 2267, 2268, 2269,  
2270, 2271, 2302, 2303, 2304, 2305, 2344, 2367,  
2368 2374
- Nazirlər Kabinetində qəbul ..... 2156, 2168, 2206, 2238
- Nazirlər Kabinetində qəbullar ..... 2131, 2132
- Nazirlər Kabinetinin mətbuat mərkəzinin məlumatı ..... 2240
- Nərgizin bircə ləçəyi ..... 937
- Nəsrimiz və kəndimiz ..... 911
- O həmişə bizimlədir ..... 1143
- Oxucularla səmimi görüş ..... 970

- Oljas Süleymenovun 70 illik yubileyi Bakıda  
qeyd edilmişdir ..... 2306
- “Ölüm hökmü” ..... 1772
- “Ölüm hökmü” romanının audio kitabı ..... 1476
- “Ölüm hökmü” türk dilində ..... 1086
- Ömrün səhifələri ..... 1561
- Özəl təhsil müəssisələrinin fəaliyyəti  
tənzimlənməlidir ..... 2151
- “Poçt şöbəsində xəyal” ..... 1792, 1813
- “Poçt şöbəsində xəyal” rumınca ..... 1243
- “Poçt şöbəsində möcüzələr” ..... 1812
- Polad Bülbüloğlu: “Hökmdarın taleyi” filminin Moskvada geniş  
təqdimatına hazırlaşırıq” ..... 1633
- Premyera ..... 1696
- Prezidentin sərəncamı ilə Nazirlər Kabineti yanında Övladlığa  
Götürmə Məsələləri Komissiyasının tərkibi  
təsdiq edilib ..... 2207
- “Problemlər get-gedə həll olunur”. Elçin Əfəndiyev: “Azərbaycan  
savadsızlığın tamamilə ləğv olunduğu ölkələr sırasına daxil olub”  
..... 2389
- Pyes əsasında film ..... 1574
- Peşə sahiblərinə həsr olunur ..... 1577
- Poeziya axşamı ..... 986
- Respublika stadionu Avropa səviyyəli idman qurğusu olacaqdır:  
Baş nazirin müavini Elçin Əfəndiyev stadionda aparılan  
yenidənqurma işləri ilə tanış olmuşdur ..... 2208
- Respublikanın mötəbər ali təhsil ocağı: Azərbaycan Dövlət Bədən  
Tərbiyəsi və İdman Akademiyasının 70 illiyinə həsr olunmuş  
mərasim ..... 2273
- “Rəsul Rza mükafatı” təqdim edilib ..... 1303
- Rəsul Rzanın 90 illik yubileyinin keçirilməsi haqqında:  
Azərbaycan Respublikası Prezidentinin Sərəncamı ..... 2214
- Rəşid Behbudovun yubileyi qarşısında ..... 2157

- Rus Dram Teatrında əsrin sonuncu tamaşası ..... 1773
- Rus Dram Teatrında görüş ..... 1738
- Redaksiyaya məktub ..... 2104
- Respublika yazıçılarına “Azərbaycan SSR Əməkdar incəsənət xadimi” fəxri adı verilməsi haqqında Azərbaycan SSR Ali Sovetinin Rəyasət Heyətinin Fərmanı ..... 959
- Rəsmi məlumat ..... 2121
- Seçmə fənninin proqramı (Xalq yazıçısı Elçinin dramaturgiyası) ..... 838
- Sevdadan Elçinə təbrik ..... 1114
- “Sevimli dəli” hökmdarla qızının əlindən tutub Türkiyədən qayıtdı. “Özümüzü kəsən qılınc” isə həmişə olduğu kimi əllərində idi ..... 1714
- Səfər səmərəli keçmişdir ..... 2275
- Səhnə həyat həqiqətlərinin bədii təəcəssümüdür ..... 1775
- Səidə xanım körpəsini böyüdür, həm də yeni filmə çəkilir ..... 1592
- “Sənətkarın taleyi” tamaşasının premyerası böyük müvəffəqiyyətlə keçmişdir ..... 2065
- Sərəncam ..... 2122
- Səttar Bəhlulzadə dünyası YUNESKO-da ..... 2369
- Səttar Bəhlulzadənin yubileyinə hazırlıq ..... 2152
- Sizin sevimli yazıçılarınız ..... 1308
- Slovakiya oxucularına: “Bir görüşün tarixçəsi”, “Əncir ağacı”, “Dolça” povestləri slovak dilində ..... 980
- Sloveniya mətbuatında Azərbaycanın igid oğlu, əfsanəvi Mixaylonun abidəsinin açılışına dair fotosəkillər dərc olunmuşdur ..... 2323
- Sloveniyada Mehdi Hüseynzadənin abidəsi açılmışdır ..... 2324
- “Smena” jurnalının mükafatı ..... 981
- “Sosrealizm bizə nə verdi?” monoqrafiyası müzakirə olundu ..... 1519

- Sözün sehri ..... 1309
- Sumqayıt teatrının səhnəsində yazıçı Elçinin “Qatil” dramının premyerası olmuşdur ..... 2006
- Süleyman Rəhimovun 100 illik yubileyinin keçirilməsi haqqında Azərbaycan Respublikası Prezidentinin Sərəncamı ..... 2215
- Süleyman Rəhimovun yubileyinə hazırlıq ..... 2242
- Şəhriyarın 90 illik yubileyinin keçirilməsi haqqında: Azərbaycan Respublikası Prezidentinin Sərəncamı ..... 2170
- Şuşa Dövlət Dram Teatrı Bakıda mövsüm açılışını etdi ..... 1829
- Şuşa Teatrı Elçinin “Cəhənnəm sakinləri”nin premyerasını təqdim edəcək ..... 1973
- Tahir Salahov: “Mən xalqımın, dostlarımlın, Prezidentimizin hərarətli münasibətini hiss edirəm” ..... 2347
- Tahir Salahovun şərəfinə rəsmi qəbul ..... 2348
- Tamaşadan öncə... ..... 1830
- Tamaşaya ictimai baxış olmuşdur ..... 1676
- Tamaşaya ictimai baxış keçirildi ..... 1780
- Tanınmış şair Fikrət Sadığın 80 illik yubileyi qeyd olunmuşdur ..... 2375
- Teatrda son məşqlər gedir ..... 1916
- Teatrda yeni tamaşanın məşqləri aparılır: “Arılar arasında” əsəri əsasında ..... 1903
- Teatrlar yeni mövsümdə ..... 1701
- Teatrların rayonlara qastrol səfəri ..... 1702
- “Teleskop və ya yuxuda və həqiqətdə uçuşlar” tamaşasının premyerası böyük maraqla qarşılandı ..... 2044
- “Teleskop”un məşqləri başlandı ..... 2009
- Təbrik ..... 1064
- Təbrik edirik! ..... 1315
- Təqvim: 13-16 may ..... 1525
- Təşkilat Komitəsinin ilk iclası: Elçin Əfəndiyevin sədrliyi ilə

- Rəsul Rzanın 90 illik yubileyi ilə əlaqədar iclas keçirilmişdir ..... 2245
- Təşkilat Komitəsinin ilk yığıncağı ..... 2246
- Türk aliminin tədqiqatı ..... 1384
- Türk xalqlarının dostluq qurultayına ..... 2158
- Türkdilli Dövlətlərin VI Zirvə Görüşünün Bakı şəhərində keçirilməsi haqqında Azərbaycan Respublikası Prezidentinin Sərəncamı ..... 2216
- Türkdilli yazıçılar Berlində ..... 2106
- Türkiyə mətbuatı Xalq yazıçısı Elçinin “Qatil” tamaşasının premyerasına geniş yer ayırmışdır ..... 1874
- Türkiyə oxucuları ilə yeni görüş ..... 1485
- Türkiyə Prezidenti Abdullah Gül Azərbaycan nümayəndə heyətini qəbul etmişdir ..... 2423
- Türkiyə Respublikasının mədəniyyət və turizm naziri cənab Ərtuğrul Günayın Xalq yazıçısı Elçinin “Ulduzlar altında cinayət” (Qatil) əsərinin Bakıda İstanbul Böyükşəhər Teatrı tərəfindən göstərilməsi münasibətilə göndərdiyi təbrik məktubu ..... 1904
- Türkiyə Yazarlar Sindikasında görüş ..... 1162
- Türkiyədə “Arılar arasında” pyesinin tamaşaları anşlaqla keçmişdir ..... 1935
- Türkiyədə Elçinin yaradıcılığı haqqında monoqrafiya ..... 1526
- Türkiyədə Xalq yazıçısı Elçinin yeni kitabı nəşr edilmişdir ..... 1402
- Türkiyədə nəşr edilmişdir ..... 1099
- Türkiyədə nəşr olunmuşdur... ..... 1046
- Türkiyədə ulu öndər Heydər Əliyevin əziz xatirəsi anılacaqdır ..... 2424
- Türkiyədə yazıçı Elçinə mükafat verildi ..... 1248
- Türkiyədə yeni kitab ..... 1163
- Türkiyədən qonaqlar qəbul edilmişdir ..... 2247
- “Türksoy”un daimi şurasının iclası keçirildi ..... 2291

- Təzə kitablar ..... 1034
- Uğurlu səfər – uğurlu təəssürat ..... 1715
- “Ulduz, məhəbbət və şampan şərabi” ..... 1875
- “Ulduz” təbrik edir ..... 956
- “Ulduzlar altında cinayət” ..... 1957
- ÜNS-də “Şekspir” təqdim olunacaq ..... 1917
- ÜNS-də “Şekspir”ə təqdimat keçirilib ..... 1918
- Ürəklərə yol tapanda: Azərbaycan ədəbi tənqidi Elçin yaradıcılığı haqqında ..... 827
- Ürəyimin arzusu: Gözəl qələm dostu, görkəmli ictimai xadim Elçin Əfəndiyevin 65 illik yubileyinə ..... 1437
- “Vətən” Cəmiyyətində görüş ..... 2117
- Vəziyyətdən çıxış yolları barədə fikir mübadiləsi ..... 2160
- Vicdanın səsi ilə ..... 1317
- “Vətən unutmur” ..... 2074
- “Vətən” Cəmiyyətində ..... 2089
- “Vətən” Cəmiyyətində qəbul ..... 2107
- “Vətən” Cəmiyyətinin sədri Elçin yoldaşa ..... 2090
- “Vətən” Cəmiyyətinin Azərbaycan SSR Ali Məhkəməsinə müraciəti ..... 2091
- “Vətən” Cəmiyyətinin Əhmədbəy Ağayev və Xan Şuşinski adına təqaüdlərinin təsis edilməsi haqqında ..... 2092
- Yaşasın “Şekspir”! ..... 1919
- Yazıçı Elçin “2002-ci il türk ədəbiyyatı ödülü”nə layiq görülüb ..... 1249
- Yazıçı Elçin Əfəndiyevin saytı fəaliyyətini dayandırdı ..... 1419
- Yazıçı Elçin növbəti pyesini Musiqili Komediya Teatrı üçün yazacaq ..... 1746
- Yazıçı Elçin yeni ədəbiyyat mükafatına layiq görülüb ..... 1250
- Yazıçı Elçinə mükafat təqdim olunacaq ..... 1206
- Yazıçı Elçinə mükafat verildi ..... 1251
- Yazıçı Elçinin “Şekspir”i “ÜNS” teatrının səhnəsində ..... 1958

- Yazıçı Elçinin Akademik Milli Dram Teatrında səhnələşdirilən üçüncü – “Mənim ərim dəlidir” tamaşası teatrsevərlərin müzakirəsinə veriləcək ..... 1747
- Yazıçı Elçinin nəsrinə həsr olunmuş ilk monoqrafiya ..... 1343
- Yazıçının poçtu ..... 989
- Yazıçının poçtundan ..... 1001
- “Yeddi gözəl”in “İldırımlı yollarla” şöhrət zirvəsinə gediş simfoniyası ..... 2350
- Yeni tamaşaya ictimai baxış ..... 1748
- Yeni bir əsərə də səhnə həyatı verildi. “Ölüm hökmü” uğurla qarşılandı ..... 1782
- Yeni tamaşaya ictimai baxış ..... 1704, 1705
- Yetkinlik yaşına çatmamışların işləri üzrə komissiya təşkil edilmişdir ..... 2174
- Yəqin günah bizdə oldu”: “Mahmud və Məryəm” filmində baş rol ifaçısı hələ də tapılmır ..... 1649
- Yubiley komissiyaları işə başladı ..... 2160
- Yubiley komissiyasının ilk iclası ..... 2161
- Yubiley Komitəsinin ilk iclası: C.Cabbarlı – 100 ..... 2212
- YUNESKO Parisdə keçirilmiş “Dədə Qorqud yubileyini yüksək qiymətləndirir” ..... 2213
- YUNESKO-da Azərbaycan günü çərçivəsində tədbirlər keçirilib ..... 2371
- YUNESKO-da Novruz bayramı təntənə ilə qeyd olunmuşdur ..... 2392
- YUNESKO-nun himayəsi ilə keçirilən seminar öz işinə başladı ..... 2276
- YUNİSEF-in 60 illiyi qeyd olunmuşdur ..... 2307
- Yüksək xidmət ödəli”nün təqdimat mərasimi haqqında ..... 1253
- Yaponiya poeziyası ilə tanışlıq ..... 920
- Yaponiya səfirinin məktubu ..... 921

- Yazıçı Elçinin yeni kitabı ..... 1037  
Yazıçılarımızın yaradıcılığında səhifələr ..... 988  
Yazıçılarla görüş ..... 973  
Yeni film çəkilir ..... 1582  
Yeni kitablar ..... 958  
Yeni laureatlar ..... 922  
“Yeni sovet belletristikası” ..... 1015  
Yeni televiziya filmləri ..... 1563  
Zaman səddini aşmış sənətkar ..... 1345  
Zəngin tariximizin hər bir səhifəsini açmaq, geniş tədqiq etmək,  
onu xalqımıza və dünyaya təqdim etmək müqəddəs  
vəzifədir ..... 2252  
Zaman və ənənələrə layiq ..... 990



## **Алфавитный указатель произведений Эльчина**

- Автокатастрофа в Париже ..... 2511  
Автомобильная катастрофа в Париже ..... 2555  
Азербайджанская художественная проза в литературной критике (1945-1965) ..... 2504  
Айдын ..... 2593  
Активная позиция критика ..... 2619  
Анализ-глубокий и взыскательный ..... 2635  
Байрагдар ..... 2574  
Без трудностей нет побед ..... 2637  
Белый верблюд ..... 2514, 2559, 2563  
Бессмертие «Книги Праотца Горгуда» ..... 2714  
Благословен творивший добро ..... 2724  
Близкая и ...близкая Турция ..... 3056  
«Болезнь Вайсмана» нашей литературы: Диагноз известен. А лечение? ..... 2736  
Бывают ли гривастые львы ..... 2620  
Был я странником ..... 2625  
Быть самим собой ..... 2636  
Бюльбюль ..... 2512  
В Азербайджане никогда не было запрещенной литературы, потому что ее печатали ..... 2756  
В ногу с отцами ..... 2607  
В село приехал кинооператор ..... 2528  
Вглядываясь в прошлое ..... 2638  
Веление времени ..... 2639  
Великий гражданин ..... 2697  
«Вэтэн» мосты взаимопонимания и доверия ..... 3050  
Ветру собеседник ..... 2589  
Вместе мы сильнее ..... 3057

- Во имя счастья ..... 2602, 3060  
Возвращение ..... 2583  
Возмужание характера ..... 2597  
Волк нападает сзади ..... 2541  
Волки ..... 2576  
Время и слово ..... 2521  
Время и слово. Литературные раздумья ..... 2716, 2722, 2725  
Встречи на Турецкой земле ..... 2682  
Высокая ответственность перед народом ..... 2587  
Габровские встречи ..... 2650  
Галактиану Табидзе посвящается ..... 2651  
Главное, что должен знать писатель, беря в руку ручку, - что такое литература ..... 2757  
Гражданственность ..... 2640  
Грани исследовательского таланта ..... 2598  
Грезы одинокой пальмы ..... 2641  
Гюнай, Умай, подсолнух и наседка с цыплятами ..... 2522  
Дачный сезон ..... 2750  
Двое ..... 2525  
Двое в сером пространстве; Отель Бристоле;  
Тесные туфли ..... 2556  
Девочка Умай ..... 2549  
Держать равнение на землю ..... 2670  
Джафар Джаббарлы ..... 2517, 2518  
Диалектика души и пафос действия ..... 2745  
Диалог на дорогах Туниса ..... 2746  
Диалог с Дьюлой Чаком ..... 2652  
Диалог с самим собой: Эльчин.  
«Время и слово» ..... 2723  
До старости еще далеко ..... 2713  
Доверие ..... 2664  
Долгий путь вдохновения ..... 2683  
Долча ..... 2546  
Древо жизни ..... 2615  
Духовное достояние ..... 2690

- Душа побед ..... 2621  
Его высокая орбита ..... 2721  
«Его любовь к народу, нации безгранична» ..... 3082  
Живущий для отчизны ..... 2608  
Жизнелюб, которого не пощадила жизнь ..... 2726  
Заседание Государственной Комиссии по 1300-летию юбилею дастана «Китаби-Деде Горгуд» под председательством Президента Азербайджана Гейдара Алиева ..... 3077  
Национальный поэт, творец, новатор ..... 3084  
Заявление представителей научной и творческой интеллигенции Азербайджана ..... 2708  
Звездная пора небес; Красные гвоздики в отеле «Пера-Палас» ..... 2569  
Здравствуйте, я - ваш дядя! ..... 2567  
Зимняя сказка ..... 2530  
Знакомство с японской поэзией ..... 2622  
Золото ..... 2582  
Исходная позиция ..... 2653  
Ищите сумасшедшего ..... 2566  
«Как прост поэзии язык...» ..... 2709  
Капля и море ..... 2654, 2684  
Карабахское шикесте: рассказ о французском парфюме и поисках бека Золотым петухом Агададаша и Баладжа-ханум ..... 2572  
Караван, идущий во времени ..... 2691  
Квартиранты ада ..... 2577  
Кечаль, Кеса и веселая весна ..... 2671  
Книга о светлой личности ..... 2715  
Комедии и драмы перелома ..... 2754  
Критика и творческий процесс ..... 2609  
Культура - в опасности ..... 2712  
Кумган (Дачный сезон) ..... 2585  
Кумган ..... 2547  
Лабиринты человеческой души ..... 2626  
Легенда продолжается ..... 2672

- Лежащая перед тобой книга – первая в жизни молодого прозаика ..... 2665
- Литература - зеркало действительности ..... 2616
- Личность и творчество ..... 2666
- Маленький красный цветок ..... 2562
- Мамед Ариф ..... 2700
- Мамед Джафар ..... 2701
- Махмуд и Мариам ..... 2508, 2509, 2551, 2552
- Мелодии неувядающие, немеркнущие ..... 2727
- Мелодия Дуная ..... 2588
- Мир в сцеплении типографических знаков ..... 2685
- Мирза Фатали Ахундов ..... 2702
- Миссия Марьям ..... 2737
- Мой муж – сумасшедший! ..... 2568
- Мост дружбы и взаимопонимания ..... 2717
- Мотоцикл за пять копеек ..... 2526, 2531, 2578
- Напротив старой мечети; Красный медвежонок ..... 2532
- Народность и гражданственность ..... 2673
- Нарциссы из Турции ..... 2627
- Настоящий писатель обязан явить миру свой талант:  
писатель и время ..... 2719
- Наш союзник-перестройка ..... 3051
- Начавшиеся в Гяндже мероприятия по случаю  
870-летнего юбилея гениального азербайджанского  
поэта Низами Гянджеви стали подлинным праздником мира,  
равенства и поэзии ..... 3113
- Не померкнет в веках ..... 2643
- Неизменность ..... 2667
- Необычность обычного ..... 2600
- Неоглядные дали ..... 2642
- Нет суда над ними! ..... 2628
- Нигяр, Ялчын и Гюнай ..... 2536
- Новая встреча с Физули (О новом переводе поэмы «Лейли и  
Меджнун» Физули) ..... 2740
- Новая встреча с Физули ..... 2741

- Нож как стрела ..... 2535  
Ностальгия по дням минувшим ..... 2728  
Ночь без края ..... 2586  
О времени и о себе ..... 2710  
О рассказе Сейрана Сахавета «Муж мадонны» ..... 2655  
Обижаются там, где есть на что ..... 2633  
Обращение группы представителей Азербайджана в адрес съезда народных депутатов СССР: не допускать разжигания страстей ..... 2703  
Один миг вечности ..... 2755  
От составителя ..... 2704  
Ответственность ..... 2751  
Ответственный за все... ..... 2595  
Отмщение Джавида ..... 2729  
Отчаяние лисы ..... 2533  
Официальный прием в честь Таира Салахова ..... 3102  
Первая любовь Балададаша ..... 2505, 2580  
Пища для ума, свет и сила ..... 3053  
По существу-микроантологии ..... 2610  
«Подставьте миру крепкие плечи...» ..... 2629  
Поле притяжения: критика, проблемы и суждения ..... 2513  
«Помыслы мои праведны...» ..... 2656  
Пора созидания и поисков ..... 2601, 2742  
Последнее утро ..... 2560  
Потерянное дитя ..... 2705  
«Поток стихов...» Что делать? ..... 2599  
Почему все смеются? ..... 2543  
Почему надо мной смеются ..... 2523  
Поэт и гражданин ..... 2686  
Поэтические встречи ..... 2630  
Правда, только правда ..... 2698  
Предисловие ..... 2657  
Представительство АзербАджа в ПАНИА окажет существенное влияние на эффективность деятельности организации ..... 3110

- Прекрасные образцы духовной преемственности ..... 2730  
«...Продолжая жить в культуре» ..... 2674  
Продолжение поисков ..... 2644  
Проза и критика ..... 2603  
Просто: Джафар муаллим ..... 2731  
Простое уголовное дело (Удар в спину) ..... 2581  
Против провинциализма в критике ..... 2594  
Пусть не спешит перо в руке поэта...» ..... 2687  
Пьесы ..... 2520  
Пять минут и вся жизнь ..... 2553  
Рассказы ..... 2516, 2524  
Рассказы о первой любви ..... 2534  
Реликвия ..... 2554  
Речь идет о нашей смене ..... 2668  
Речь на VII съезде писателей СССР ..... 2658  
Речь на VIII съезде писателей СССР ..... 2699  
Родина – превыше всего ..... 3054  
Рождение характера ..... 2623  
Рукописи не горят ..... 2604, 2692  
Рукопожатие друзей ..... 2591  
С верой в грядущее ..... 2675  
С праздником, родной мой Баку ..... 2612  
С чего начинается писатель... ..... 2743  
Самопознание критики ..... 2605  
Сары гялин; Арба (рассказ о смерти поэта) ..... 2571  
Сары гялин; Звездная пора небес ..... 2570  
Свадьба Балададаша ..... 2550  
Свет мужественной правды ..... 2631  
Свет утренней зари ..... 2659  
Светлая поэзия ..... 2645  
Сделано, предстоит сделать... ..... 2676  
Сенсиз ..... 2693  
Серебристый фургон ..... 2506, 2529, 2537, 2544,  
2557, 2584, 2596  
Серебристый экспресс ..... 2660

- Сияние огненного дерева ..... 2688  
Сказала роза соловью... ..... 2538  
Сказка соловья ..... 2548  
Сказка старого дуба ..... 2579  
«...Следы столетних оков...» ..... 2752  
Слово об азербайджанском рассказе  
и об этой книге ..... 2661, 2677  
Смертный приговор ..... 2515, 2519, 2565  
Смоковница ..... 2507, 2539  
Снова о хлебе ..... 2606  
Совести нашей долг ..... 2694  
Современность древнего эпоса ..... 2669  
Социальная правда и модные клише ..... 2611  
Союз нерушимый ..... 2646  
Союз Писателей, литература и мы ..... 2732  
Спроси у народа... ..... 2678  
Стеклянная роза ..... 2510  
Стеклянная роза; Сказка о Нияр, Гюнай, Ялчыне и  
большушем-пребольшушем волке; Почему надо мной  
смеются? ..... 2564  
Стеклянная роза; Сказка о Нияр, Гюнай, Ялчыне; Почему  
надо мной смеются? ..... 2545  
Сто тысяч почему? ..... 2662  
Судьба государя ..... 2575  
Схема? Жизнь!: Все ли должно хорошо кончаться в хорошей  
книге ..... 2663  
Сэр Тоби из соседнего села? ..... 2617  
Такая близкая Гринландия... ..... 2624  
Талант вдохновенья ..... 2632  
Там, в лучшем из миров... ..... 2720  
Телеграмма ..... 2527  
Тепло старинной дружбы ..... 2733  
Торжественный вечер в Степанакерте ..... 2689  
Трагедия «Айдынов» ..... 2592  
Трагедия контрастов ..... 2647

- Три красные гвоздики... ..... 2679  
Трудно писать для детей... ..... 2648  
Туман Шушу окутал ..... 2542  
Тысяча и одна ночь Банин ..... 2718  
Убежден, вверх возьмет справедливость! ..... 2649  
Убийца ..... 2573  
Уроки мастера ..... 2695  
Устремленный в будущее ..... 2618  
Утверждать идеалы ..... 2590  
Утраченное ожидание чуда ..... 2711  
Учитель, композитор трибун ..... 2680  
Флаг, герб и гимн Азербайджанской Республики, священные символы, олицетворяющие независимость нашего государства ..... 3086  
Хлеб ..... 2706  
Хоть все у времени в плену... ..... 2734  
Часы надежды ..... 2561  
Человек несущий добрые вести ..... 2735, 2738  
Человек, время и книга ..... 2744  
Чем был для вас знаменателен 1982-й? ..... 2748  
Чинара ..... 2558  
Что дал нам соцреализм? О литературе советского периода ..... 2739  
Чтобы все могли понимать тебя ..... 2634  
«Чтобы плыть в революции дальше...» ..... 2696  
Чувство долга ..... 2749  
Чудеса в почтовом отделении ..... 2540  
Шесть десятилетий переключки ..... 2613  
Этот свет вовек неугасим ..... 2681  
Этюды о стиле ..... 2614  
Юбилей древнего, величественного, богатого, вечно живого памятника нашей культуры ..... 3080  
«Я родом из Азербайджана» ..... 2707



## **Алфавитный указатель авторов**

- Аббасов, И. .... 2838  
Аббасов, М. .... 2936  
Абдулла, К. .... 2901  
Аветисова, И. .... 2920  
Агаев, Р. .... 2844  
Айдын Хан. .... 2884  
Айнур .... 2930  
Акифгызы, А. .... 2883  
Александрова, М. .... 3026  
Алескероглы, Ф. .... 2894  
Али, К. .... 3011  
Алибекова, Г. .... 2782  
Алиев, А. .... 3105  
Алиев, Р. .... 2806  
Алиева, А. .... 2953, 2954  
Алиева, К. .... 3014, 3027  
Алиева, Р. .... 2807  
Алиева, С. .... 2770, 2850, 3028  
Алиева, Э. .... 2902  
Алиширгызы, Г. .... 2938  
Анар .... 2885  
Аннинский, Л. .... 2796, 2808  
Арзуманов, В. .... 2762  
Асадова, И. .... 3001, 3002, 3015, 3029  
Асадуллаев, С. .... 2771, 2886  
Ахундова, М. .... 3012  
Ахундова, Э. .... 2903, 2908  
Бабаев, А. .... 2993  
Бабаев, Х. .... 2873, 3087

- Багирзаде, Л. .... 2939, 3003, 3004, 3016, 3030  
Багирова, Л. .... 2931, 2955  
Бадалбейли, Ф. .... 2895  
Бадалов, Р. .... 2914  
Балаева, Т. .... 2929  
Баннаева, Н. .... 2934, 2940, 2976, 2994, 3092  
Батулин, Р. .... 2763  
Бахматов, Р. .... 2765, 2767, 2789  
Бедный, Б. .... 2764  
Бекирзаде, Р. .... 2916  
Бергер, Н. .... 3093  
Бердичевский, Г. .... 2965  
Бочаров, А. .... 2783  
Бугельский, Ю. .... 2833  
Векслер, И. .... 2840  
Велиев, Ф. .... 2809  
Велиев, Э. .... 2937  
Велиханлы, О. .... 2851  
Владимиров, Н. .... 2784  
Вострышев, М. .... 2797  
Гаджиев, В. .... 2772  
Гаджиева, А. .... 2941, 2956  
Гаджизаде, А. .... 3101  
Ганшин, В. .... 2810  
Гараев, С. .... 3091  
Гасанов, В. .... 2878  
Грич, А. .... 2775  
Гулиев, Г. .... 2773, 2776  
Гурбанов, Ш. .... 2862  
Гусейнов, Э. .... 2986  
Гусейнова, Ш. .... 2841, 2848  
Давыдов, П. .... 2825  
Дагаргулия, С. .... 2977, 3017

- Дадашидзе, И. .... 2777  
Дайнюс ..... 2988  
Джавадова, Г. .... 2989, 2995, 2996, 3018  
Долуханов, Г. .... 2747  
Зархи, Н. .... 2769  
Зейналова, А. .... 2845  
Иванычева, О. .... 2998  
Ирада ..... 2999  
Ирада, А. .... 2978, 2979  
Исмаил ..... 2887  
Исмаилов, А. .... 3108  
Каграманова, Г. .... 2811  
Кожин, В. .... 2785  
Коробов, В. .... 2778  
Курочкина, С. .... 2980  
Лойко, О. .... 2779  
Магеррамова, С. .... 2858  
Магсудов, Ф. .... 2826  
Мадатова, А. .... 2874, 2957  
Малахова, Е. .... 3006, 3005, 3019  
Мамедзаде, С. .... 2888, 2898, 2970, 3013  
Мамедов, А. .... 2855  
Мамедов, Н. .... 3031, 3032, 3033  
Мамедов, Т. .... 2927  
Мамедова, Г. .... 3007  
Мамедова, И. .... 2981, 3000  
Марченко, А. .... 2790  
Микеладзе, Г. .... 2982, 3020, 3034, 3035, 3036,  
3037, 3038, 3045  
Мирзоева, С. .... 2753, 2867, 2947, 2958,  
2971, 2972, 3078  
Миркин, Р. .... 2959, 2966, 2973  
Мовчан, Е. .... 2865

- Мусабекова, И. .... 3079  
Мусаева, Н. .... 2983  
Мусаева, Т. .... 2812  
Мустафаев, Р. .... 2834  
Мустафаев, Ф. .... 2828  
Мустафаева, А. .... 2880, 2960, 2967, 2968, 2974, 3083  
Мустафин, Р. .... 2766  
Мухина, З. .... 2917  
Надилова, В. .... 2984  
Натаван .... 3090  
Нилуфяр ....3021  
Новиков, В. .... 2791  
Нурани .... 2990, 3047  
Ордуханова, Х. .... 3072  
Пашаева, Н. .... 2760  
Пейзель, М. .... 2761, 2780, 2792, 2813, 2835,  
2853, 2857, 2925  
Петров, М. .... 2846  
Пириев, И. .... 3040  
Портнов, В. .... 2781, 2786, 2793, 2847  
Рафаилова, Т. .... 2945  
Рафиева, С. .... 2950  
Рзаев, Т. .... 2889, 2951  
Рзаханова, Е. .... 2985  
Ровшан ....3085  
Сабина .... 2942  
Салахов, Т. .... 2899  
Сарваз .... 2900  
Сафаров, Р. .... 2794  
Сеидова, Т. .... 2815, 2822  
Соколов, В. .... 2816  
Сулейманова, Ф. .... 2893, 2962  
Сулейменов, О. .... 2890

- Тагизаде, И. .... 3024, 3041  
Тагисой, Н. .... 2912  
Талыбзаде, А. .... 3010  
Талыбова, А. .... 2876, 2969  
Ульяшов, П. .... 2788  
Хейрулла, Х. .... 2831  
Чеботарев, В. .... 2860  
Шабанова, Л. .... 2926  
Шаровский, А. .... 2952  
Шахмардан, К. .... 2911  
Шахназарян, Л. .... 2837  
Шкловский, Е. .... 2795, 2803, 2804  
Шукюрова, З. .... 2906  
Шумилов, Г. .... 2992  
Эльдаров, Д. .... 2933  
Юсифли, В. .... 2864

## **Алфавитный указатель материалов описанных по заглавиям**

- А кто «убийца»? ..... 2871
- Абульфаз Эльчибей сердечно поздравил с пятидесятилетием со дня рождения писателя и общественного деятеля Эльчина ..... 2861
- Адресовано словацким читателям ..... 2832
- Азербайджан вносит вклад в мировую культуру ..... 3097
- Азербайджан проводил в последний путь своего выдающегося сына Муслима Магомет оглу Магомаева: в церемонии прощания и похоровах принял участие Президент Азербайджана Ильхам Алиев ..... 3098
- Азербайджанский Государственный Академический Драматический Театр приветствовал зрителей спектаклем «Карабахнаме» ..... 2907
- Быть или не быть Музам? ..... 2859
- В Баку начал работу V всемирный конгресс русской прессы: Выступления заместителя премьер-министра, народного писателя Эльчина Эфендиева ..... 3088
- В Бухаресте издана книга Эльчина ..... 2877
- В духе требований партии ..... 2839
- В издательствах разных стран ..... 2774
- В последний путь ..... 3064, 3075, 3094, 3095
- В укреплении взаимоотношений между народами и странами культура играет очень важную роль: Президент Азербайджана Гейдар Алиев принял участников 18-го заседания совета по культурному сотрудничеству стран – членов СНГ ..... 3089
- В эфире и в книге ..... 2817
- Весомая помощь Азербайджану ..... 3081

- Вице-премьер Азербайджана Эльчин Эфендиев возглавит делегацию страны для участия в торжествах по случаю 1500-летия Туркестана ..... 3076
- Встречи на Шведской земле ..... 3061
- Высокое собрание, посвященное истории и духовным ценностям нашей священной религии: Международный симпозиум в Баку на тему «Исламская цивилизация на Кавказе» ..... 3067
- Вышел из печати летний выпуск журнала «Азербайджан гадыны» ..... 2909
- Гастроли Академического драматического театра пройдут на сцене Театра имени Коте Марджанишвили в Грузии ..... 3044
- Да здравствует «Шекспир»!: трагикомедия на сцене театра «ÜNS» ..... 2987
- День памяти выдающегося певца в связи с 100-летием со дня рождения Бюль-Бюля ..... 3065
- Делегация Азербайджана отбыла в Москву для участия в церемонии прощания с Муслимом Магомаевым ..... 3099
- Делегация ЕАНА высоко оценила политику Азербайджана по интеграции в Запад ..... 3100
- «Демон» опередит «Правителя и его дочь» ..... 2932
- Достойные награды нашего независимого государства: Президент Азербайджана Гейдар Алиев вручил ордена Слава» деятелям литературы, культуры, искусства, религии и спорта, удостоенным этой награды ..... 2866
- Еще одно знакомство с писателем ..... 2798
- Живой классик нашей поэзии ..... 3068
- Завершился 012 Public Art Festival ..... 3112
- Заместитель премьер-министра Эльчин Эфендиев вручил Российскому ученому орден «Достлуг» ..... 3106
- Занимать руководящую должность сегодня – означает: работать, работать и еще раз работать» ..... 3069
- Звезда, любовь и шампанское: Нахчыванские гастроли Русского Драматического Театра прошли в море цветов и аплодисментов ..... 2997

- «Земля Гранатового дерева» ..... 2799  
И в ГДР и в ФРГ ..... 2854  
Издано в Иране ..... 2869  
Историческая личность, видный деятель,  
благородный человек ..... 3070  
Итоги Всесоюзного конкурса на лучший  
рассказ 1982 года, премия Эльчину за  
рассказ «Свадьба Балададаша» ..... 2818  
Какие книги продают и что сегодня читают?:  
Круг интересов ..... 2872  
Какие мы, люди? ..... 2928  
Книга Эльчина издана в Турции ..... 2879  
Короткие рецензии ..... 2800  
Крепнут связи с соотечественниками ..... 2849  
Лауреат литературного конкурса ..... 2819  
Лирик, который воспеваает простых людей ..... 2870  
Литературные премии ..... 2820  
«Литературные размышления» Народного писателя Эльчина  
вновь изданы на турецком языке ..... 2904  
«Любимый сумасшедший» ездит по районам ..... 2946  
Мечта о Париже ..... 2944  
Мистическая феерия ..... 3039  
«Мой любимый - безумец» в Лондоне ..... 3046  
Мосты дружбы ..... 2827  
На азербайджанском и русском языках издана миниатюрная  
книга о выдающемся писателе  
Мир Джалале ..... 2896  
На страницах Чехословацких изданий ..... 2801  
На сцене - «Мой муж безумен» ..... 2961  
На экранах города ..... 2922  
Национальная идея проблемы и поиски ..... 3063  
Не просто детектив ..... 2918  
Новая встреча с турецкими читателями ..... 2905  
Новая литературная премия Эльчина ..... 2881  
«Новая советская беллетристика» ..... 2852



- О времени и о себе ..... 2856
- О Государственном плане экономического и социального развития Азербайджанской ССР на 1990 год ..... 3052
- О присуждении премии Ленинского комсомола 1982 года в области литературы, искусства, журналистики и архитектуры ..... 2805
- Обращение участников встречи представителей азербайджанской и русскоязычной общественности республики к многонациональному народу Азербайджана ..... 3058
- Общественный просмотр новой постановки ..... 2948
- Открытие съезда писателей Азербайджана ..... 2842
- Памяти видного писателя-драматурга ..... 3066
- По инициативе Фонда Гейдара Алиева в Ватикане открылась выставка «Исторический взгляд на жемчужины Азербайджана» ..... 3114
- По инициативе Фонда Гейдара Алиева в Риме прошла церемония «Азербайджан: средоточие культуры» ..... 3115
- Поведал правду об Азербайджане ..... 3062
- Подарки к юбилею «Деде Горгуд» ..... 3074
- Почта писателя ..... 2843
- Почтена память Кара Караева ..... 3103
- Правда быта и истина бытия ..... 2863
- Презентация детских книг в Центре Ататюрка ..... 3104
- Президент Туркменистана принял заместителя премьер-министра Азербайджана ..... 3116
- Президенту Азербайджанской ССР, товарищу А.Н.Муталлибову ..... 3059
- Премии «ЛГ» ..... 2821
- Премии «Смены» за 1984 год присуждены ..... 2829
- Премии писателю ..... 2787
- Премия «Литературная газета» ..... 2830
- Премия журнала «Дружба народов»: за

- лучшую статью года ..... 2768  
Премия журнала «Смена» ..... 2836  
Премия Ленинского комсомола ..... 2814  
Премьера спектакля «Убийца» ..... 2975  
«Преступление под звездами. Убийца» ..... 2991  
Прием в Кабинете Министров ..... 3073  
Принять на всесоюзный экран ..... 2915  
Произведение Эльчина на турецкой сцене ..... 2949  
Пьеса Народного писателя Эльчина на сцене  
театра «ÜNS» ..... 3008  
Пьеса Эльчина Эфендиева в постановке  
«Дервиш-театра» ..... 3022  
Распоряжение Президента Азербайджанской Республики о  
назначении заместителем премьер-министра  
Азербайджанской Республики  
Эльчина Эфендиева ..... 3096  
Рассказы Эльчина на разных языках ..... 2875  
Роль Азербайджанской женщины во всех  
сферах велика ..... 3107  
Романы Эльчина стали темой докторской  
диссертации в Турции ..... 2892  
«Серебристый фургон» ..... 2924  
Событие в театральном мире: Грандиозная премьера  
спектакля «Судьба Мастера» ..... 3048  
Советский характер ..... 2823  
Состоялась премьера художественного фильма  
«Судьба правителя» ..... 2935  
Состоялся II Общереспубликанский форум детей  
Азербайджана ..... 3111  
Спектакль «Убийца» по пьесе народного писателя Эльчина  
был показан на Северном Кипре ..... 3049  
Спектакль «Шекспир» Народного писателя Эльчина показан  
в Лондоне ..... 3023  
Спектакль по пьесе народного писателя Эльчина встречен  
аплодисментами ..... 3009

- Стипендиаты «Вэтэн» ..... 3055
- Страницы жизни ..... 2913
- Театр музыкальной комедии показал в новом здании первый спектакль – произведение Узеира Гаджибекова «Не та, так эта» ..... 3071
- 13 мая исполнилось 60 лет со дня рождения прозаика и драматурга ..... 2891
- «Убийца» Сумгайытского театра ..... 3025
- «Удар в спину» ..... 2919
- Указ Президента Азербайджанской Республики о награждении Э.И.Эфендиева орденом «Истиглал» ..... 2882
- Указ Президиума Верховного Совета Азербайджанской ССР ..... 2824
- Успех спектакля на тему нравственности ..... 2963
- Утверждать высокие коммунистические идеалы ..... 2802
- Утверждено Указом Президента Азербайджанской Республики от 8 февраля 2010 года: Состав комиссии государственных премий Азербайджанской Республики по науке, культуре и литературе: члены комиссии Эльчин Эфендиев ..... 3109
- Фильм «Махмуд и Марьям» собрал вместе известных актеров Азербайджана и Турции ..... 2943
- «Что нам дал соцреализм?»: состоялась презентация книги Эльчина Эфендиева ..... 2910
- Что произошло в почтовом отделении? ..... 2964
- «Шекспир» на сцене Аздрамы ..... 3042
- «Шекспир» от режиссера Молдовы ..... 3043
- Эльчин ..... 2897
- ЮНЕСКО высоко оценивает юбилей «Деде Горгуда», состоявшийся в Париже ..... 2868
- «Я еще вернусь» ..... 2921, 2923

## **Mündəricat**

Tərtibçidən .....	3
Ədəbiyyat yaradıcısı, metodoloqu və təəssübkeşi .....	5
Elçinin həyat və fəaliyyətinin əsas tarixləri .....	11
Görkəmli şəxsiyyətlər Elçin haqqında .....	19
Elçinin kitab haqqında fikirləri .....	61
Elçinin “Ədəbi düşüncələr”indən .....	62

### **I Hissə: Əsərləri**

Kitablar .....	70
Dövri mətbuatda və məcmuələrdə dərc edilmiş əsərləri .....	89
Romanları .....	89
Povestləri .....	90
Hekayələri .....	91
Ssenariləri .....	100
Dram, səhnəcik və radio-əsərləri .....	100
Ədəbi-tənqidi, publisistik məqalələri .....	102
Müsahibələri .....	137
Tərcümələri .....	148
Tərtib etdiyi, redatoru olduğu və rəy verdiyi əsərlər .....	154

### **II Hissə: Həyat və yaradıcılığı haqqında**

Kitablar .....	162
Dissertasiya və avtoreferatlar .....	165
Dövri mətbuatda və məcmuələrdə çap edilmiş məqalələr .....	169
Ekranlaşdırılmış əsərləri haqqında .....	235
Səhnələşdirilmiş əsərləri haqqında .....	247

Elçinin Xaricdə Yaşayan Həmvətənlərlə Azərbaycan Mədəni Əlaqələr Cəmiyyəti – “Vətən” Cəmiyyətində fəaliyyəti .....	286
Elçinin Azərbaycan Respublikası Baş nazirinin müavini vəzifəsində fəaliyyəti .....	292
Elektron resurslar .....	331
Основные даты жизни и деятельности Эльчина .....	339
<b>Часть I: Произведения Эльчина</b>	
Книги .....	350
Произведения, опубликованные в сборниках и в периодической печати .....	355
Литературно-критические и публицистические статьи .....	362
Книги составленные и отредактированные Эльчиным .....	380
<b>Часть II: О нём</b>	
Книги .....	381
Материалы опубликованные в периодической печати .....	381
О фильмах Эльчина .....	398
О постановках произведений Эльчина .....	402
Деятельность Эльчина Эфендиева как председателя общества «Вэтэн» .....	415
Деятельность Эльчина Эфендиева как заместителя премьер-министра Азербайджанской Республики .....	417
Электронные ресурсы .....	426
	555

Xarici dillərdə nəşr edilmiş əsərləri və haqqında materiallar .....	432
Alman dilində .....	432
Belarus dilində .....	434
Bolqar dilində .....	434
Çex - slovak dilində .....	435
Çin dilində .....	437
Erməni dilində.....	437
Ərəb dilində .....	439
Fransız dilində .....	439
Gürcü dilində .....	440
İngilis dilində .....	440
İspan dilində .....	442
İsveç dilində .....	443
İsveçrə dilində .....	443
Qazax dilində .....	443
Litva dili .....	443
Macar dilində .....	444
Moldav dilində.....	445
Özbək dilində.....	445
Polyak dilində .....	446
Rumın dilində .....	446
Tacik dilində .....	447
Türk dilində.....	447
Türkmən dilində.....	456
Ukrayna dilində .....	456
Yapon dilində .....	457
Azərbaycan dili (ərəb qrafikasında) .....	458
Xalq yazıçısı Elçinin dövlət teatrlarında tamaşaya qoyulmuş əsərləri .....	459

**III hissə: Köməkçi göstəricilər**

Elçinin əsərlərinin əlifba göstəricisi .....	470
Elçin haqqında yazan müəlliflərin əlifba göstəricisi .....	493
Sərlövə üzrə təsvir olunmuş materialların əlifba göstəricisi .....	508
Алфавитный указатель произведений Эльчина .....	535
Алфавитный указатель авторов .....	543
Алфавитный указатель материалов описанных по заглавиям .....	548

**E l ç i n**  
(Əfəndiyev Elçin İlyas oğlu)

**Bibliografiya**

**Bibliografiyanın hazırlanmasında Milli Kitabxananın  
Diyarşünaslıq elmi bibliografiya şöbəsinin əməkdaşları  
yaxından iştirak etmişlər.**



**Nəşriyyat redaktoru:** *Mehriban Cəfərova*

**Kompyuter yığıcı:** *Günəl Əfəndiyeva*  
*Könül İmanova*  
*Zəminə Məmmədova*

Ünvan: AZ-1000 Bakı şəh., Xaqani küç. 29;

E-mail: [contact@anl.az](mailto:contact@anl.az)

URL: [www.anl.az](http://www.anl.az)

Çapa imzalanmışdır: 10.05.2013

Sifariş: 15

Tirajı: 300

Pulsuz

---

**Mətbənin direktoru:** *Elman Qasimov*  
**Dizayner:** *Mətanət Əliyeva*

«Zərdabi LTD» MMC  
Nəşriyyat Poliqrafiya müəssisəsi.  
Sifariş №312  
☎ iş (012) 514-73-73,  
mob. (050, 055) 344 76 01  
e-poçtu: zerdabi\_em@mail.ru